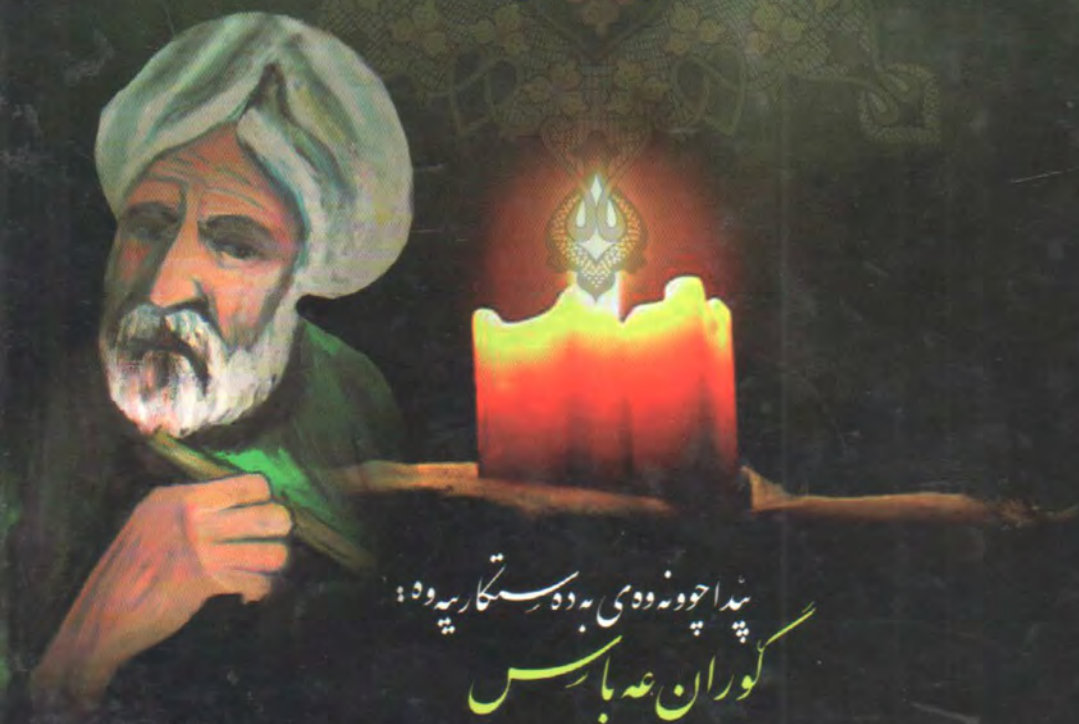


# دیوانى مه‌ولەوى

مەندى افرأ الشافى

سەید عەبدولرەحیم مەعدوم

لە لایەن ماموستا محەممەد ئەمین ئێردەلانى هوه  
کراوه بە سورانی



نەداچونەوهى بە دەستکار پەوه:  
کوران عەباس

ئەم كۆنە

لە ئامادە كۆنە پەنگە

(مەسرى ئوقۇش ئىتقافى)

[WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM](http://WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM)

بۇ سەردانى پەنجى پەنگە:

[/https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada](https://www.facebook.com/iqra.ahlamontada)

بۇ سەردانى پەنگە:

<http://iqra.ahlamontada.com>



# ديوانى مەولەۋى

سەيد عبدولرەھىمى مەعدوۋمى

لەلايەن محەمەد ئەمىنى ئەردەلانىيەۋە  
لەھەورامىيەۋە گۆراۋە بۇزاراۋە سۆرانى

پىداچوۋنەۋە بەدەستكارىيەۋە  
گۆران عەباس

بەرگى يەكەم و دوۋەم

چاپى يەكەم

۲۰۰۸

سەید عەبدولرەحیمی مەعدوومی  
 دیوانی مەوله‌وی. / لە هەورامی بو سورانی: محەممەد ئەمین ئەردەلانی /  
 پیداجۆنەوه: گوران عەباس  
 تهران: احان، ۱۳۸۷.  
 ۵۹۵ ص.  
 فیا.  
 کردی.  
 ۱- دیوان شعر -- شعر و ادبیات کردی  
 ۲۹۷/۱۵۰  
 ۱۰۶۰۵۱  
 ۱۰۲/۸۸۵ BP  
 کتابخانه ملی ایران

## دیوانی مەوله‌وی

سەید عەبدولرەحیمی مەعدوومی  
 محەممەد ئەمین ئەردەلانی  
 گوران عەباس  
 نەشری ئیحسان  
 ۳۰۰۰ دانە  
 یەگەم - ۲۰۰۹  
 مەهاریت

● شاعیر:  
 ● لە هەورامییەوه بو سورانی:  
 ● پیداجۆنەوه:  
 ● بلاوکار:  
 ● تیراژ:  
 ● چاپی:  
 ● چاپخانه:





## پیشکشہ بہ :

گیانہ بن گہر دہ گہی ، مہولہ وی ، ی نہ مرو نہ وہو نہ و مزاکانی .  
گیانہ بن خہوشہ گہی ، شورش ، ی جوانہ مہرگی بہ ہیواو بہ ناکام نہ گہ یشتوو .  
نہ و باوک و دایکہم کہ ناواتیان بہ ستبوو بہ منہ وہ .  
گیانہ خاوندہ گہی ماموستا شیخ عبدالعزیزی پارہ زانی .  
نہ وانہ ی لہ پیناوی خواو گہل و میللہ تدا گیانی خویانیان کرد بہ قوربانی .

محمد مد نہ مین حبیب سہ عید  
نہ ردہ لانی

## ووته يهك

ههروهك خوينهري بهريز ناگاداره جيهانی شيعرو نهدهب و نوسين دنيايه کی پر له ناسکی و جوانيه بهلام دوريش نيه له ئالۆزی و زبری وهکو روتراوه چه کيکی دوو سه ره خاوه نه که ی دهتوانيت له نيتو باخچه ی گوئو گوئاری دلفيتندا بيهخته گهرو ههسته کان بهرو ناسمانی خوشهويستی بهريت دهيتوانيت بيکاته چلۆسکيکی ناگرو دلّه ناسکه کانی پي بسوتينيت، هه رچه نه ده باوکی خوشهويستم ديوانی شيعری تاييهت به خوی نه بو بهلام شاعيريکی نه ناسراوی ههست ناسکو خامه رهنگين بوو حهزی به نه ده بياتو نوسين بوو زۆريه ی کاته کانی بو ئهم مه بهسته ته رخان کردبو زۆريه ی هاوړيکانيشی هه ر له و دنيايه ده ژيان و کاتیک به يهك ده گه يشق ئالو وگۆری ساته ناسکه کانی دنياي شيعرو نه ده بيات ده کرد .... له وانه يه خوينهري بهريز بپرست داخو مامۆستا محمد نه مين بۆچی نه وه نه ده له بۆچی مه وله ويه وه نزیک بوو و حهزی کردوه هه ميشه له گه ل هۆنراوه کانیا بۆی؟ پرسياړيکی دروسته دوو هۆکار پۆليان هه بووه له وه ی باوکم زياتر مه وله ی شاعیر بنايت و به و شيوه يه ئاويزانی نه و جيهانه رۆحانی و ناسکه بيت يه که ميان هاندانی يه کيک له هاوړي خوشهويسته کانی نه ويش جه نابی مامۆستا شيخ عبدالعزیز پاره زانی بو (خ ل) که به راستی هاوړيه تي براي ته يه کی پاکو بينگه رد و هه لقولاو به براي ته ی ئيسلامی هه ردوکیانی پيکه وه کۆکردبووه بۆيه رۆژی مامۆستا به باوکم ده ئيت .. مامۆستا مادامه کی به ريتزان توانايه کی باشتان هه يه له شيوه زاراوه ی هه ورامی و زمانی فارسيدا زۆر حهز ده که م نه و ديوانه ی مه وله ی شاعیر وه ر بگيريه سه ر شيوه زاراوه ی سۆرانی و لينکدانه وه بۆ چامه کانی بکه يت ، بار کيشم بي نواندنی هيج دوو دلپيه ک گوڤرپرايه ئی نيشان داو ده ستی پيکه رد هۆکاری دووم به رچاو بونی رۆحيه تي ئيسلامی و دنياي سۆفيگه ري و پاک بونه وه بۆ خوا و ژيان بۆ ريتازه که ی به ناشکرا به هۆنراوه کانيه وه دياره ، باوکيشم وه ک سروشتی ناسایي خوی و مامۆستايه کی نايینی و ده رچوی نيتو ناميزی حوجه و مزگه وته کانی کوردستان و دنياي پاکيزه یی ئيسلامه تي وای له باوکم کردشان بداته بهر نه م کاره گران و پر له هه ورازه ،

هه رچه نه ده به نه ده که رۆله و نه وه ی نه و پياوه م به لام هيج زانياره کم نيه ده رباره ی شيعر به لام به سيفه تي تينکه ليم له گه ليدا و کوړی بچوکی بوم دورو نزیک منيشی تينکه ل به و دنيايه کردبوو زۆر جار يش به شداري ده کردم له نوسينه وه ی شيعره کاندای بۆيه ناگام له زۆر نك له و موعانات و به ريه ست و ناره حه تiane هه بو که باوکی خوشهويستم له م کارهيدا رويه روی ده بووه ، خو نه گه ر به ویت ووردتر باس له و نه ندیشه و نازارو شه و غونيانه بکه م که باوکی خوشهويستم دوچاری بووه نه و له ميانه ی چوند ديريکی که مداناتوام ده ريان بېرم به لام گرنگ نه وه يه هه رکه سينک بيه ویت ناماغينک بۆ ژيانی دياري بکات ده يت بۆ به ديپتنانی نه و ناماچه کارو ليتپان و پلانی خوی بۆ ناماده بکات ماندو بون

نه‌ناسیت، دیاره باوکی به‌پژم به‌تواوی مانا ماندو ناره‌حت بو له‌م کاره‌ی بی‌نوه‌ی چاوه‌پوانی هیچ جوړه پاداشت و پیا‌ه‌لدانیک بیت‌نوه‌ی نامانجه‌ی که‌خو‌ی دایرشتبو به‌نه‌نجامی‌گه‌یانی دیاره‌من نامه‌ویت بجه‌نیتو وورده‌کاریه‌کانی نهم کاره‌ی باوکم چونکه‌وه‌ک له‌سه‌ره‌تاه‌و و‌تم من هیچ‌شاره‌زاییه کم‌نیه‌له‌و بو‌واره‌یو ناتوانم خامه‌بجه‌مه‌سه‌رکاغه‌ز بوی به‌لام نهم‌چهند دیره‌ت‌رخان ده‌کم بۆ‌نوه‌ی چهن‌نزایه‌کی به‌کول بۆ‌باوکم بکه‌م و سوپاس و پیتزاین بۆ‌نوه‌که‌سانه‌ده‌ریجم که‌هاوکاری و کزموکی باوکمیان کردوه‌له‌م کاره‌دا گله‌یش ناراسته‌ی چهند‌هاوپیته‌کی خو‌ی بکه‌م که‌له‌دوای مردنی نه‌هاتن به‌ده‌م داواکاریه‌که‌مه‌وه‌بۆ‌پیا‌دا‌چونه‌وه‌ه‌له‌چنی و ه‌رکاریکی تری نهم به‌ره‌مه‌که‌باوکم نه‌یتوانی به‌هوی نه‌خو‌شی و پاشانش مهرگه‌وه‌تواوی بکات.

خوایه‌گیان تۆ‌زاتینکی بالاده‌ست و میهربان و جوانکاری نهم‌بونه‌وه‌ریت ه‌هرخۆت له‌هم‌مو‌که‌س باشت‌زانیات به‌دله‌کان (و‌یعلم‌خانه‌لا‌عین و ماتخ‌فی‌الصدور).. که‌واته‌په‌روه‌ردگارم به‌سۆزو میهربانی خۆت له‌گه‌ل باوکی باوه‌ردارم‌دا که‌همیشه‌و به‌تایب‌ت له‌کاتی نه‌خۆشیه‌که‌یدا نهم‌پارچه‌هۆنراوه‌یه‌ی ده‌وتو ده‌وته‌ره‌بی‌پیتزایون لی‌ی (گه‌ر مه‌یلن مه‌یلن وه‌ل جه‌ورن جه‌ورن دله‌کی تۆ‌دۆنن نه‌ویشبه‌و ته‌ورن) ده‌یزانی نوه‌ی دلی چۆن بیت له‌گه‌ل په‌روه‌ردگاریدا په‌روه‌ردگاریش به‌و شتیه‌یه‌ده‌بیت له‌گه‌ل‌یدا ده‌ی خوایه‌گیان باوکم بجه‌ره‌ژیر سایه‌و سیتیه‌ری میهربانی خۆته‌وه‌و گۆره‌که‌ی بکه‌ره‌باختیک له‌باخه‌کانی به‌هه‌شت و حه‌وانه‌وه‌ی دوای چهن‌دین سال له‌ماندوبون و نه‌بون‌ی بکه‌ره‌بشی له‌نیز گۆره‌که‌یدا، یه‌کتیک له‌و سیفته‌ته‌جوانانه‌ی که‌زۆر به‌ناشکرا به‌م به‌نده‌یه‌ته‌وه‌دیاریو سینه‌سافی و بی‌گه‌ردی دلی بو‌نهمه‌یش یه‌کتیکه‌له‌سیفته‌ته‌جوانه‌کانی خۆت که‌واته‌له‌ده‌روازی پر میهری خۆت داوام ه‌یه‌و ده‌لایمه‌وه‌له‌گه‌ل‌یدا میهربان به‌و له‌گوناهه‌کانی خۆشبه‌... امین ، ه‌ر لیتره‌شه‌وه‌ده‌مه‌ویت سوپاس و خۆشه‌ویستی و نهمه‌کناسی خۆم بۆ‌برای به‌پژۆ شاعیری ه‌ست ناسکی ه‌ه‌روامانی دل‌رفین بکه‌م کاکه‌(گۆران عه‌باس) که‌به‌راستی له‌دوای نوه‌ی داوام له‌چهند‌هاوپیته‌کی خو‌ی کری که‌پیدا چونه‌وه‌بۆ‌دیوانه‌که‌بکه‌ن به‌لام مه‌خابن نه‌هاتن به‌ده‌م داواکه‌مه‌وه‌کاک گۆزانی پۆح سوک به‌سینه‌یه‌کی فراوان و زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی راست‌گۆزانه‌وه‌داواکی نه‌شکاندمو بریاری داله‌گه‌لما بیت ه‌تا به‌نه‌نجام گه‌یاندنی نهم به‌ره‌مه‌بۆیه‌باشترین دیاری لای منیکی ه‌ه‌ژاری بی‌ده‌سه‌لات له‌به‌رامبه‌ر په‌روه‌ردگاری بالاده‌سته‌وه‌بۆ‌نهم برانازیزم ته‌نها نزایه‌که‌نوه‌یش نوه‌یه‌بی‌ی ده‌لیم برای نازیزم .. نه‌گه‌ر پاداشتی کارو ماندوبونه‌کان لای مرۆقه‌کان بیت نوه‌ا زۆر زو نوه‌پاداشته‌کو‌تایی دیتو ده‌که‌ویتته‌ژیر په‌رده‌ی بیرچونه‌وه‌به‌لام کاکه‌گۆران من داوا ده‌کم ته‌نها پاداشتی ماندوبونه‌کانت له‌م کاره‌و سه‌رجه‌م کاره‌کانی تر‌دا ه‌ر لای زاتی (الله) بیت چونکه‌نوه‌زاته‌هیچ پاداشتی‌ک رو‌ن ناکات و ه‌ه‌تاه‌تایه‌.

ههروهه لێره به حه قى خۆى ده زانم وهك وه فاو ته مه ناسيهك بۆ خالى به پێزم (شېخ حسين شېخ عوسمان نير گزه جاري) كه به راستى په يوندهيه كى زۆر راستگويانه و بى گهرديان هه بو له گه له باو كمدا وه زۆر جارش پينكه وه مشتومريان ده كرد له سهر ته م به ره مه ... ههروهه ما پێزو خوشه ريستيم بۆ دايكى ميه ره با م كه به راستى پالپشتىكى دلسوز بو بۆ باوكم و هه ميه شه له پال په ره و كتيب و كه ره سه ي نو سينه كانيدا قوژى و پياله كه ي ناماده بو و ده يوت با به هۆى ماندو بو نيه وه سه رى نه ده شت .. دايه گيان هه رگيز نه و ساتانه م له ياد نا چت كه باوكى به پێزم هه تا دره نگانيكى زۆر سه رقالي كارى ته م ديوانه بو توپش به دياريه وه داده نيشتيت و شه و غنيت ده كيشا بۆ به يانيش له پيش ته وه وه هه لده سايت و سه رقالي ناماده كردنى نا نو چاي به يانى و پێك پۆشكردنى بوى، ئيستايش دايه گيان له دواى ته وه ي باوكى نازيزم چۆته لاي ناميزى پر ميه ره باني خواى خۆى هه ره غه مى ته وه ته و پيم ده لست هه ره جه كت كر دوه به لكو حه جنى بۆ به كت .

نامانج محمد ئەمین حەبیب ئەردەلانی

پسینہ شدہ

## پيشه‌کى

سوپاس و ستایشى بنى پايان بۇ خوای به خشندهو میهره‌بان، هزاران دروودو سلاو بۇ گیانی پاکی پیغه‌مبه‌ری رابه‌رو خوشه‌ویستمان و، بۇ یاران و یاوران و بۇ په‌یرموانی تا بۆزکی دوايی. کئی ده‌هات به‌خه‌یالیدا و کئی به‌ بیرو هۆشی بۆنه‌وه ده‌چوو که‌قه‌دەر ده‌یه‌ویت ناوړیکى پر له‌سۆز له‌ناوچه‌یه‌ک بداته‌وه که‌ هه‌میشه‌ گیرۆده‌ی چنگی تیژى درنده‌ی نه‌زانين و کۆيله‌و دیلی تاریکیی شه‌وانی شه‌وگارانى نانومیدی بووه؟.

خودا وه‌ختی که‌ویستی به‌نده‌یه‌کى خۆی بکا خوشنوود

له‌رینگای دوورمه‌و بۆی دئ به‌ پینی خۆی شاهیدی مه‌قسوود<sup>(۱)</sup>

(یوسف جان) ی با‌پیره‌ گه‌وره‌ی پی‌نجه‌م مه‌وله‌وی له‌زانای گه‌وره‌ی به‌ناویانگ مه‌لا (ابوبکر) ی (مصنف) ه<sup>(۲)</sup> له‌به‌ر هه‌ره‌ویه‌ک بووی، دیی (چۆر) به‌ جی دیلن و له‌ناوچه‌ی (تاوه‌گۆز) ده‌گیرسینه‌وه بۆ نه‌وه‌ی مه‌وله‌وی تیا‌یدا له‌ دایک بییت و بی‌کا به‌مه‌له‌به‌ندو نشینگه‌ی هه‌میشه‌یی خۆی و تیا‌یدا به‌جه‌سینه‌وه.

(والله يعلم حيث يجعل رسالته) ((صدق الله العظيم)).

---

<sup>(۱)</sup> شیخ رمزای تاله‌بانی، خوا لینی خوشبین.

<sup>(۲)</sup> له‌دینی (چۆر) ی ((مه‌ریوان)) له‌کوردستانی نه‌رده‌لان دانیشتووه، له‌به‌ر نه‌وه‌ کتیبی دانراوی زۆره به‌ (مصنف) ناویانگی دمرکردووه، گرتگرتین دانراوه‌کانی (وضوح) ه له‌فیهی شافیعیداو، له‌چوار به‌رگی قه‌به‌دا، مامۆستا سه‌یید (عارف) ی (ته‌په‌که‌ل) ی (۱۹۱۰-۱۹۷۵)، خوا لینی خوشبین په‌راوینزیکی فراوانی به‌نرخ له‌سه‌ر کتیبی ناوبراو نووسیوه، ناخ بۆ موسلماننکی ساماندار به‌ چاپی بگه‌یاندایه نه‌م زاته به‌چه‌ند بۆزکی پێش مردنی - وه‌کو ((مه‌ردوخ)) له‌ کتیبی (کوردو کوردستان) ه که‌یدا باسی ده‌کات به‌ زمانی فریشته‌وه له‌ توینی دوو به‌یتی فارسیدا میژووی سالی مردن خۆی به‌ وشه‌ی (خیر مقدم) که‌ به‌ پیتی نه‌ به‌چه‌دی ده‌کاته (۹۹۴) ی کۆچی دیاری ده‌کا. نه‌وه‌و نه‌ومزاکانی ناو به‌ناو دینی چۆریان به‌جی هینشتووه‌و له‌ ناوچه‌کانی که‌ی کوردستاندا نیشته‌جی بون له‌وانه، شیخانی (بیله‌نگه) و (ته‌په‌که‌ل) له‌نزیکی هه‌له‌ به‌جه‌و، شیخانی زه‌نبیل له‌ناوچه‌ی مه‌هاباد له‌کوردستانی نیران و، به‌مه‌له‌ی شیخ نه‌مینی خال له‌سلیمانی، وه‌به‌ره‌ی مه‌لا و مه‌وله‌وی له‌ناوچه‌ی تاوه‌گۆز، وه‌ساداتی دینی (باخچه) له‌بناری شامزور که‌مامۆستایان عوممه‌رو عوسمان و کاک عادیل و چه‌ند براهیه‌کی تریان، کورانی حاجی سه‌یید قادری باخچه‌بین و له‌م نه‌ژادو په‌سه‌نه پاکه‌ن.



ئاۋرە پېر سۆزۈ مېھرەبانی يەكەي قەدەر ھاتە دى؛ ئە بېستەكانى سەدەي سىيازەدەھى كۆچىدا ئەم بىنەمالە بەرزو رەسەنە مەولەۋى لەۋ (تاۋەگۆزە)<sup>(۳)</sup> ھاتە دىيائى كوردستانەۋە، ھاتەكەي بوو بە گزنگى خۆر نەك ھەر بۇ ئەۋ ناۋچەيەي دەورو بەرى بەتەنيا، بەئكو بۇ ھەموو كوردستان و بۆھەموو جىھانى ئەدەبى كوردەۋارى.

بەختەۋەرى شادمانى بۇ يەكەمىن جار بە يىكەنەنەۋە پۇرۇشيان كرد ئە دەماخى بەرزى (تاۋەگۆز) و ئە لوتكەي چىا سەرکەشەكانى جىھانى كوردستان و ئەدەب، ۋاتە مەولەۋىيى داھىنەرو ھونەرماند و بلىمەت تىايدا ھاتە دىياۋە.

پېرە مېرد (۱۸۶۷-۱۹۵۰-ز) كەتەمەنى ئەدەورو بەرى (۱۵) سالىدا بوۋە مەولەۋى دىۋە، دەئى: (من خوم دىۋمە، زاتىكى ميانەبالاۋ رېشىكى تەنك، دوو چاۋى بە رەۋنەق و پېرچلىۋە... گفتوگو لەسەر خۇ، ھەرۋەك شىخى (ضياء الدين) دانە دانەۋ بە نوكتەۋ نېم خەندەيەكى بەمەنا كەنەيمى دىپاكى و پووناكى بكا.

جار جار ناھىكى بە سۆز كەلە كوۋرەي دەرونىكى پېر عىشقى مەعنەۋى دەھاتە دەرى، ۋەك (تۈجھى) شىخىكى نەقشى (تايبىد) ى (رابطە) ى كردو بەۋ عىشقەۋە بە جۇش . ئەمە مەولەۋى خۇ، ئەمىشە شىعەرەكانى ۋەك ناۋى ھەيات ئە تۈنى مېدادا). پاش تەۋاۋكردنى خويندنى سەرەتايى لاي باۋكى بەرپىزى، -بەپنى ياساى ئەۋ سەردەمە- بەناۋى ھەقىتى يەۋە دەچى بۇ زانستگاكانى كوردستان و رېنگاى زانست و زانين دەگريته بەرو دەروا.

(۳) مامۇستا (علاء الدين) ى سەجادى ، دەريارى ۋەشى ( تاۋەگۆز) دەقەرمۇئ:

ئەۋ شۈنە كە (يوسف جان) ى ناۋىراۋا باپېرە گەۋرەي پىنچەمى مەولەۋى- ۋەركېر) ناۋەدانى كردۋتەۋە: كانى و سەرنالۋىك بوۋە، بىن ناۋەدانى، دارى (تاۋگ) و (گۈيز) ى لى بوۋە ، ئە پاشا ئەۋ دى يە ھەر بەۋ ناۋەۋە ناۋىانگ دەستىنى ، جا بۇ سوۋكىي لەسەر زىبان ئەبىن بە تاۋەگۆز)

زنجىرە مېژۋى ژيانى خاۋىنى مەولەۋى - ۋەك ۋەترا- ئە زۆرەي پوۋەكانىيەۋە ئاشكارا نىيە: كەي ئە داىك بوۋە، كەي و لاي كى نىجازى ۋەركىرتوۋە، كەي كەۋتۈتە سەر رېنگاى (تصوف، ۋە، كەي ژنى ھىناۋە، چەند مىندانى بوۋە... سەجادى دەئى: لەشارى (سەنە) و ئە مەزگەۋتى (دار الاحسان) لاي حاجى مەلا ئە ھەمدى ئۈدشەيى و ، عبدالكريمى مىدرس: ئە سلىمانى و ئەمەزگەۋتى (مەلگەندى) و، ئەسەردەمى ئە ھەمد پاشاى باباندا لاي مەلا (عبدالرحمان) ى باۋكى ناۋىراۋا نىجازى ۋەركىرتوۋە. ئەم دوو رايەش ھەر يەكەيان ئە پوۋىەكەۋە پەخەنەيان دىتە سەرو ، تەۋاۋ و پەسا نىن.

له ماوهی گه شته کهیدا به چاوی خوی دهیان کۆری زانست و زانیاری دی، وه له ناخیه وه له شیومو  
شیوازی ژیان و چۆنیه تی رینازی بیرو هوشیان گه یشت و له هه موو رووه یه که وه شودی لی  
ومرگرتن و هه ئیسه نگاندن و، کردنی به بناخه و بنچینه و ئیلهامی شیعو نه ده ب و خه یال، تا  
له پاشه رۆژدا نه ده به که ی کرچ و کال و له رو لاواز نه بی.

به ئی نه م بلیمه ته سه ودا ی خویندن و شهیدای جوانی و که ئکه ئه ی نیگاری پر نه فسوونی  
سروشتی په نه جی ته وانا ی کردگار که وته سه ری، به چاوی خوی دیمه نه قه شه نگه  
جۆربه جۆره کانی کوردستانی دی، چاوی به گه رمیان و کونستان و چیاو چیمه ن و، چه م و  
سه وزه وشه تاو و، تا قکه و به فرو به فراوان و... نزارو قه دپال و شیوو دۆلدا گیرا.

له مانه هه موویان کاریان تی کردو بۆ بوون به پانیپونه ریکی خویی و له باریکه وه ژیا نی  
گۆرا بۆ باریکی تر، بۆیه -وهک دینی- هه ئبه سته کانی و ناسکنا رایی یه کانی له گه ل جوانی  
و شهنگی و شنه و شۆی سه وه ی سه روشندا وهک ناشقه و ماشقه ئالاو ن به یه کداو، ناشنا ی رهگ  
و ریشه ی گیانی یه کترین.

له م گه شتهیدا زۆر دینا ت و شاران گه راو، زۆر مه ئبه ندی زانست و وێژمه نه ده بی دی، له وانه ؛  
سه نه، مه هاباد، بانه، جوانرۆ، پاوه، زه هاو، سلیمانی و، هه ورامان و زۆر شوینانی تر.

له کۆتایی گه شته کهیدا له پایته خته که ی بابان و شاره خنجیلانه که ی شاری سلیمانی، لای  
عه للامه ی به ناویانگ مه لا (عه بدالرحمان) نو دشه یی له مزگه وتی (مه ئکه ندی) ئیجازه ی  
مه لایه تی وه رده گریت، ئینجا له دینی (چه رۆستانه ی) (نه ورۆلی) له رۆژئاوای (هه ئه بجه )  
نیشته جی ده بی، بۆ ماوه یه ک له ویدا به وانه وتنه وه وه خه ریک ده بییت، له م گونده دا (عه نه به ر  
خاتون) ده بی به خیزانی، باخیکی گه و ره نه نیرثیت- نیستاش باخه که ماوه- هه ندی مه رو  
مالا ت پیکه وه ده نی، شیخ مه مه دی کو بی که تازه پی ده گا کو بیکی نازا و هه ئکه وتوو ده بی  
مه وه له و له په نایدا ده حه سینته وه مو، به کامه رانی ژیا ن ده با ته سه رو وانه ی خوی نه ئیته وه.

پاشان نا کوکی له نیوان جافه کان و ده و نه تی عوسمانیدا روودمدا، ئینجا بۆ سه رکه وتی  
جافه کان به رابه ریتی حه مه پاشا، هیژیکی چه کدار به فهرمانده ی (عومه ر پاشای سه ردار)  
په لاماری هه ئه بجه و ده وریه ری دمداو جافه کان ده شکین و له ناوچه ی (شه میران) و که ژێ  
(زماکو) خویان ده گرنه وه، له ئه نجامدا گوندی (چه رۆستانه) و چه ند گوندیکی تر  
ده سووتی، مه وه ویش ناچار ده بی چه رۆستانه به جی دیلی و له دینی (وئومر) له شه میران

نيشته جي دهن، هڪ لههه ندي پياواني ته من دريژ وەرگير اوڙيانه بهرو باشي دهرات و خه مي ناميني و خوي و كه سه كاني به جواني دهرين و دهه سينه وه، چونكه شيخ عهلي عه بابهي ييني كه له لايه ن دهولته عوسمانييه وه سهركاري شه ميران دهن، به شيويه كي دلسوزانه زور خزمه تي مهوله وي و كه سو كاره كي دهكات و ريزيان دهگري، بهم بونه ييه وه به باشي دهرين و دهه سينه وه، مال سووتاوي دهر به دهر ييان له بير نه چيته وه ههست به كه م و كوربي ژيان ناكه ن، به كشت و كال و چاندنه وه خويان خهريك نه كه ن.

پاشان له لايه ن دهولته عوسمانييه وه شه ميران دهرين به (حه مه پاشا) ي جاف و شيخ عهلي ناويراو دهر دهكاو (عوسماني خاله) نه خاته شوينه كه ي، بهم كاره مهوله وي ژياني ناووزو شپرزمو تاريك دهن، زهوي زارو كيلگه و بهراوه كان له مهوله وي و كهس وكاره كي ده سينه وه و نازاريان دمه ن.

هوي داناني عوسماني خاله و لاهردني شيخ عهلي، هڪ له جه نابي حه مه سه عيدي شه ميراني و چهند كه ساني ترم بيستوهه - نه مه يه: عه شيره تي كه نباخي و مهريواني له په ناي دهرمنايه تيده له سه ر شيوي مهريوان په لاماري جافه كان دمه ن، قه لاي (خاوميراوا) يان لي ده سينه وه و داگيري ده كه ن، جافه كانيش به مه زور دنگير دهن و ده كه ونه مه ترسييه وه، پاشان (حه مه پاشا) ده تي: (هه كهس دهرمن له و قه لايه دهر كا چي داوا بكا من خاوه ني نيم و هه تا هه تايه ريزي له سه رسهر م، عوسماني خاله گورج بهم كاره هه لده سي، خوي و شه ميرانييه كان به مه رده انه په لاماري دهرمن دمه ن و قه لاهه ده گيرنه وه بو جافه كان، له نه نجامي نه م كاره دا حه مه پاشا شه ميران دمه ن به عوسماني خاله و شيخ عهلي دهر ده كا.

دواي نه م ناوگوره شه ميرانييه كان جي به مهوله وي و خزمه كاني ليژ نه كه ن و له ته كيانه دا ناگونجين، وا دهر ده كه وي به هانداني حه مه پاشا عوسماني خاله زه مينه خوش ده كا بو نه وه ي شه ميرانييه كان به رامبه ر به مهوله وي و كومه نه كه ي باش نه بن و له نازاردانيان نه وستن، نه مانيش ناچار دهن دهرن بو تاوه گوزو له دني (سه رشاته) جي گير دهن.

نه م ناكوكيه به ناشكراو به زه قي له قه صيده ي فارسي يه كه ي خودي مهوله ويده دهر ده كه وي.

مهوله وي له دواساله كاني ژيانيدا تووشي چهند گيروگرفتنيكي له شي و دهر وني دهن، ته وانا يي وه يزي ناميني و له گو نه كه وي، له سه رووي هه مو يانه وه مردني (عه نه ر خاتون)

ی خیزانی، به مردنی نهم ژنه هه لکه وتووێ سەوزە ژێانی دەرژاکی و ناوێندی و نههاتی  
 رووی تی دهکا. له لایهکی دیکهوه چاوه گه شه کانی نابینا دهبن و سۆمایي یان نامینی . وهک  
 به چهند سائی پێش مردنی پشتی دهشکی و بۆ ماوه یهکی زۆر به بی نازی (عه نه بهر خاتوون)  
 ی له سه ره جینی که ساسی به نازارو هه ناسه ساردی یه وه نه تلێته وه. وهک دهییینی به م به یتهی  
 په نهجه بۆ نهم که ساسیهی راده کیشی:

پیری و فه قیری و که سیفی هه رسی  
 نه بۆ وه هیجران بار هیج که سی

نهم کۆسپه دهروون تاریکانه به کاری قه دهرو کردی ناپه سەندی کۆمه ل ده رگیان پی گرت و  
 جل و به رگی کامه رانی یان له بهر درانی و، سوێ یان دایه و نازاریان له دله ناسکه کهیدا  
 چاندو پۆژی پووناکیان لی کرد به شهوی تاریک تار،  
 دیسان به کاری قه دهرو به کاری کۆمه لی نهزان و ناست نزم له به ختی سیای مهولهوی و  
 له به ختی رهشی نا لۆزی گه لی کورد، کتیبخانه که ی له نه نهجای جهنگی خیلایه تیدا سووتاو  
 په ره ی کاغه زی بۆ ده رنه چوو، نیتر مهولهوی هه ق و مافی خویه تی بلی:

ده مه ی هه ناسه ی گه رمی ناره که م  
 نه کووره ی دهروون پر جه خاره که م  
 نایر دان جوهره ی دله ی پر ده ردم  
 سۆچنان کتاو مه جمووعه ی فه ردم

تاله سائی (١٣٠٠-ک) دا مائناوایی له ژیان و کۆمه ل و نه ده ب و زانین کردو به ره مو چۆلگه ی  
 عه ده م بنه و باره گای پینچایه وه، له پۆژه لاتی گوندی (سه رشاته) بۆ نه به د بوو به میوانی  
 گۆرو دله که ی له جوونه وهستا، به دیمه ن له نیمه ناوا بوو، به لام هه رگیز به گیان له نیمه  
 ناوا نابیی و، له دلماندا یه و له بیر ناچیته وه. هه زاران دروود له گیانی خاوینی به روو

سووری ژیاو به سهر به سستی و سهر به رزی پوژگاری پینچایه وه، (سلام علیه یوم ولد و یوم یموت و یوم یبعث حیا).

جگه له (عه تبه ر خاتوون) ژنی تری نه هیناوه، له م ژنه چهند کورې بووه، نه وانه یان که دیارن نه مانه ن: شیخ محه ممه د، سه یید محه ممه د، سه یید (عبدوللا)، سه یید هیدا یه ت، نه مه دی دوا یی یان به مندالی مردووه و نه وه ی نییه، جگه له مانه مه وله وی کورو کچی تری بووه، به لام به مندالی مردوون و سال و پوژ و شوینی مردنیان و شیوه ی ژیانیان له نیمه گومن و نایانزانین.

نه وه کانی مه وله وی هیچیان موچه خوړو کار به ده ست نین و به ره نجه شانی خو یان نه ژین، له ناو کو مه لدا زور به نرخن و جیگه ی باورې هه موو کو مه لگه ی دهور به ری خو یانن، هه روه ک با پیره گه وره یان (مه وله وی) خاوه نی سامان و دارایی و کو شک و ته لار نین و خاوه نی قه ناعه تیکی بی ته ماع و سه ره پو نین، درژی هه لپه ی نار هوان و خو یان له حه رام به یارینن و نزیک ی ناکه ون.

نیستا له م سه رده مه دا به شیوه و نه ریتی خیلایه تی جه نابی سه یید (عبدالرحمان) ی سه یید عه لیی شیخ محه ممه دی کورې مه وله وی به گه و ره سه روکی هو زی مه وله وی ناسراوه، پیاوینکی چاوکراوه و ژیر و رد و قسه زانه.

له به رگی دووه می له م دیوانه دا به یارمه تی خوا ی گه و ره به در یژی له نه وه ی مه وله وی نه کو نه وه.

نیستا نه وه کانی له کو مه لگه ی (زه رایه ن) له ناوچه ی شار مزوور داده نیشن.



## هیزو برشتی شیعی مهولهوی و

### خه یائی ناسکی

جینی گومان و دوو دلی نییه. مهولهوی خاوهنی خه یائیکی بهر بلاو و به دهه رتانه و ناسویه کی نیجگار فراوانی ههیه، ناسکی و نه زاکه تی هه ئه بهستی له هه ر لایه نیکه وه بیگری له وه پهری جوانکاری و بن گهر دیدایه، پیره میرد واته نی (وهک ناوی حه یات له تونی میدادا) یه..

له گهر خانای قوبادی و بێسارانی.. له رووی گه شه و پهره پێدانی ناو مرۆکه وه.. تا راده یه که تاکه ره وهی شیعی هه ورامانین، نه وه بێ گومان مهولهوی توانیویتی به وه ستایانه شیعی گۆرانی گه شه دارتر بکاو، بی گویزیه وه بۆ گوشه نیکی تازهی ته رو بپرتو، بۆهه وارگه یه کی دنگیتر، توانی به سه رکه وتوانه چیژ و کیش و پینزیکی نه وتوی بداتی نه که به ته نیا له ته که رینازی رۆژگاران مهوله ویدا بگونجی، به ئکو به کارامهیی له گه ل ته وژی تازه و تازه تر داو له هه موو بواره کانی به گشتی بساچی و ته فاعول بکا، به مه رچی هه مان جیلوه بێ گهردی و برشتی.. بمانی.

رینازی شیعی مهولهوی هه رچه ند له سه دا سه د و مرگ پرا نیکی جوړی و (نه وعی) نه بوو، به لام وهک ناشگرایه و جینی دوو دلی نییه توانی به وه ستایانه شیعی هه ورامی له (خه ت و خه ل و زولفی لوول و قژی کال و زهره.. بزگار بکات، وه به شیوه یه کی نوێ توانی جیلوه و جوانی و نیگاری سیحراوی سروشت بکا به ناراییش و زینه ت و زینای شیعو هونراوه، به شیوه یه کی نه وتو رازان دنیه وه سه رنج و نیگای هه موو هه ستیکی ناسک رابکیشی و بیخاته سه ر به زمی نا ههنگی جوش و خروش یه که م شاعیر بووه توانی بیتی به قوولی و وردی (تصوف) و مهی ونه ی و دمه ف بکا به هه وین و خه مره ی موفره داتی هه ئه به ست و پیکیا نه وه بشینیت و ته فاعولیان پێ بکات و نیگاره دلبر فینه کانی سروشت به یه خه و به روکیاندا هه ئواسی.

شاعیریته ی مهولهوی نه توانم بلنم گه یشتوته سنووری نیعجازو ئیبداع ؛ کێ توانیویتی شیعی فیرکردن (الشعر التعلیمی) به شیوه یه کی کاریگه ری دارێژیت و کار بکاته سه ر هه ست و دل و ده روون ؟ ، چاویک بگێره به (باومر نامه) کهیدا که به زاراوه ی جافی جوانرۆیی دای پشتوو مه له (زانستی که لام) نه دویت، نه و کاته بو ت دمردم که ویت که چون نه و باب به ته وشکه ته علیمی یه ی هونیوه ته وه و هه ست ده بزوینی و دلی مرۆ پاراو نه کا، نه مهش جگه له شیوه ی دارشتنی دیباچه که ی که به وینه و دیمه نیکی کهس نه دیوه وه خستویه ته ناو چوارچینه یه کی دا هینانه وه.

لەو باومردا مەبە ئەگۇن تا تازە هیچ ھەستیارنك تونبیتتی وەكو مەولەوی لە شوننی خۇیدا و بە دەستایانە چوویتە ناخی خەمریاتەووە ئەهەست و ناواتی جۆر بە جۆری خۇیدا بەکاری ھینابن، وەیا لە لاواندەووە شیندا بە شیوەی گشتی کەسێك توانبیتتی پێش بركن بکا لەگەل مەولەویدا .  
 ئەو بەسی سەووەزەو نەم و شەونەم و شەو شەو بای (سەحەر) و کەروێشکەیی سەووەزە بەھاران و ھاژە چەمان و سەراوان، وەیا پرچی درێژی چنووڕو پەلکی بەرەزاو ، بڵاویوونەوویان بەسەر تاشە بەردەکاندا، وەیا لەلایەکی کەووە فرمێسک و ناخ و نۆف و ساردیی ھەناسان.. ھەر مەکەو لەسەری مەرۆ. بەکار ھینانی ئەم بابەتەو بابەتەکانی تری سروشت لە تونی ھەئەستەکانیدا، ھەریەکیان لەلایە پەری پۆرگارندا تابلۆیەکی زیندوون و نەبیزاوان، وینەیان یا نییە وەیا زۆر کەمە.

شاعیرمان ئەھەئەستەکانیدا پەنای نەبردۆتەووە بەر وشەیی بێگانەو قورس و نالەبار ھەموو بابەتەکانی زانستیی (رەوان بێژی) و جوانکاری (مەعان) ی وەك جیناس و تەوورییە و بابەتە زانستی یەکانی (بەیان) و (مەعان) و (بەدیع) و جوان نارایی بەکار ھیناوە.

مەولەوی بە شیوەی سروشتی ئاراو نیازو ھەستی خۆی دەردەبێژی و نایەوێ زنجیرەیی ئەھکاری بپەریت، یەگرتنی بابەت و ناوەرۆك لای مەولەوی مەرجەو کەمتر لێی لا ئەدا، بابەتەکانی سروشتیی بە شیوەیەك دەیان ھۆنیتەووە و ئەدڵاندا بەوپەری وەستایی و کاریگەری یەووە دەیان چەسپینی خۆنەر ھۆگرو عاشقی دیمەنە جوانەکانی کوردستان ئەکاو خۆشەویستییان لە میشکدا دەچینی.

مەولەوی لەگۆشەییەکی خۆشەویستیەووە کوردستان دەرنەنگینی و دەچیتە ناخ و قوولایی خۆشەویستی و بایەخ پێدانێەووە ئەم ڕووەووەبۆم ھەییە بلیم مەولەوی شاعیریکی نیشتەمان پەرورەو شەیدای کوردستان بوو.

لەو بابەتەیدا کەتیاياندا بەملکەچی و زەبوونی و کەساسی لەخودای گەورە دەپارێتەووە ڕوو دەکاتە بارەگاکی، بەشیوەیەك دایان دەریژی ئەزۆرەیاندا ئیبداع و داھانی تێدا یەو، بەوپەری کاریگەرییەو کار دەکەنە سەر خۆنەری دنگەرم و باوەر بەتەو، شاقەصیدەکانی کەبە پائینەری دەروونییەووە و توننی بەشیوەی سحرای دڵان دەکرن و دەستەمۆیان دەکەن، وەیا ئەو چەمانەیی کەلەکەشەکان و وەرزەکانی سال ئەدوێ و ئەبوارە جۆرەجۆرەکانی تردا ووتونی ، دەبینی لەچوار چێوەی داھیناندا دەیانەرنەنگینی؟.. شایان ئەومەن بەدەرگای (کەعبە) و سنگی گەردووندا ھەئاسرین.

زۆربەي ھەنبەستەكانى ۋەلەم بۇ دۇستان و يارانى، بۇيە بە پىنى بەرزى نزمى ۋە پىنى پلەي ناست  
و ناسۇي تىگەيشتى نەوان ۋەلەم ئەداتەۋە، بۇيە ئەۋ شىعرانەي لە پروي بەرزى و نزمىي  
ناۋەرۇكىانەۋە ھەندىكىان لەھەندى تريان جياۋان، و بەرزى و نزمىي مانايان پىنۋە ديارە.  
چامە دەروونىيەكانى – ئەۋانەي كەبە ھەستى دەروونىيەۋە ۋتوونى- ھەمويان ئىبداع و لەۋ پەپرى  
جوانكاريدان و زادەي مېشكىكى تر نين.

خاسىيەتى چامەكانى مەۋلەۋى و رۋالەتەكانى :

مەۋلەۋى- بەھۇي بى فېزيەۋە -بە بەرزى و جوانكارى وداھىنناني ھۇنراۋە شارەكانىيەۋە خۇي  
ھەنەكىشاۋە، لەناستى دۇستان و ھاۋەلەن و مامۇستايانيدا بەۋ پەپرى نزمى و بچوكىيەۋە خۇي  
پيشان داۋە ، ھەربۇيە ۋشەي (مەعدوم )ى كىردوۋە بە نازناۋى خۇي گۋايە شايسەي ئەۋەي نى يە  
لەبوۋندا ھەنەيەك بى ئەنەزادى مرۇي بەسوۋد .

يەكەم: چەند بەيتىك دەكا بە كليل و دەرگاي باسەكەي پى دەكاتەۋە ، لەناخى باسەكەدا گىرو  
گرفتەكە ( ا يجاب و سلب )شەن و كەۋ ئەكا ، لەدوايدا بەجۇرىك قەصيدەكە دادەخاكە بوۋارو  
گۈزەرى قسە نەمىنى.

دوۋم: ھەمو تاكلەكى بەيتەكانى -تاك و تەرايان نەبى-خاۋەنى يەك ۋمزن و يەك كىش ۋيەك  
قافىيە نىگارەكانتان و، بەنەندازەي ژمارەي پەنجوى دەستى، پەپرو ( غەسلى ) بىگانەي  
نەكردوۋە .

سېنەم: ۋەكو شاعىرەكانى تر ۋشەي (مەعدوم) ي لەدوا بەيتى ھەمو چامەكانيدا نەنوسىۋە.  
جارى ۋا ھەيە ئەم نازناۋە لەسەرەتاۋە، ۋەيا لەيەكىك لەبەيتە ميانەيى يەكاندا بەكارى دىنى.  
چوارەم: مەۋلەۋى ئە ھەجوۋ ۋاتە(داشۇرىن) خۇي پەناداۋەۋ بەدەگمەن نەبى نەي كىردوۋە  
بەبەرنامەۋ تيايدا سەرو دلى كەسان بگىرئ، لەيەكىك لەقەصيدە فارسى يەكانيدا لەم بەيتەدا  
جۇرە ناۋازو مۇسقىيەكى زېرى لى ئەۋەشىتەۋە كەدەربارەي ھەندى كەسانى ھۇزى "نيزان بەخشى"  
ۋاتە "شەمىرانىيەكان" نەفەرمۇي:

ھەركەسى پىرسى ئەۋ كۆلتە چى يە؟

ۋەبى شەك ئەۋە (نيزان بەخش) ي يە

بەگ چە دندانش بيايد سەگ شود

سەگ چە دندانش بيفتد بەگ شود

نەمانە لاي مەۋلەۋى نمونەيان كەمەۋ زۆر بەدەگمەن دەكەۋىتە بە رچاۋ.

پینجهم: خەم خواردن و ھەناسە ساردی و دوودنی دەردان و تەم و مژگی ناوومیدی... بە ئاسمانی شیعەرکانیەو دیارە، لە زۆریە نووسنەکانیدا بەم جۆرە خوارەو دەکەوینە بەرچاو و ئەلنی:

بەجلو بەرگیکی تان و پۆماتەمینی و خەماویەو، بەچاویکی پڕ لە فرمیسک و ئەسرینی دووری یارانێو، لەنەشکەوتیکی دیمەن تاریکی بەخەم سواخ دراو بەرەلەلاداو، بەسەر ئوتکە ی چیاپەکی گەردن کەشی بەتەم دا پۆشراوەو مەدانیشتوو و پەیتا پەیتا بەچاوی خەیاڵی ناوومیدی یەو خەم و جەسەت چاو بەم جیھانەدا دەگیرێ و خۆی دەنوینێ.

شیعری مەولەوی تا بلیی پاراو تەرو پڕن و جوانکاریی یان بەرەنگ و پوخساریانەو بەدی دەکری و ناشکرا یە.

عەلادین سەجادی- خوا لینی خوشبێ - دەلنی: (بەبێ شک مەولەوی بەرزترین شاعیری سەردەمی نۆزدەھەمی کوردە، تا ئەم تەریخەو بگرە پێشتریش، نەوێک ھەر نەوێندە، بەلکو نەگەر بەراووردی شیعری مەولەوی ئەگەل شاعیرەکان نۆزدەھەمی غەیری کورددا بکری، ھەموو زمان و قەلەمێک دان بەویدا دەلنی کە فیکری بەرزی مەولەوی لەسەرەو ھەموو یانەو، ناسکیی خەیاڵ، تیزێ بیرو وردیی مەعنا و جوانیی وشەو ڕاکێشانی دل بە عیباراتی ڕەنگین و، بزواندنی تەلی عاتیفە مەگەر ھەر لە دەست مەولەوی ھاتبێ).

دیوانی شاعیری ناسک خەیاڵمان دەلنی: ھەر بەیتێکی مەولەوی بگری، تابلویەکی بێ وێنە یە.... دیلان، بەلایەو کوفرە بە شیعری مەولەوی بوتری کلاسیکی..

پیرەمێرد: ( شیعەرەکانی مەولەوی وەک ناوی جەیات لە تونی میدادا.. )

و دەلنی: ( ..بەووتە ی خۆم نەبێ نەدییبیاتی زۆر قەوم و ناودارانێ زۆر میلەتم دیو ھەچیان نەوێندە ی رۆحی مەولەوی پڕ جۆش و خرۆش نی یە.. ) ھەر و ھا دەلنی: ( گۆرانی شاعیرمان ویستی قەصیدە یەکی مەولەوی وەرگیرێتە سەر زمانی عەرەبی، بەلام کە سەیری کرد ھەمووی ھەتەراردە یە. ) سەیری دیوانی ( نەصل و رۆح ) بکە.

گۆرانی شاعیر دەلنی: ( من لە شیعردا ئیلاھام لە مەولەوی وەرگرتوو ).

شیخ محەممەدی خال: ( مەولەوی جینی سەر سۆرمانە کە شیعری زۆری ھەیە و زادە ییری خۆیەتی و بەبیری کەسی تر دا نە ھا توو، ئەم جەوت بەیتە ی خوارەو بەلای ( خال ) مو ھەندیکن لە ئیبداع و جوانکاریی یەکانی مەولەوی:

روخسارش، فهصلن مهسقلن مدو لیش  
وهشنوی پاریز خه یال میو ریش \*

\*\*\*

باله خانه ی چه م دیوانه که ی تون  
بانه تاو وهك خاك ناسانه که ی تون  
تکه ش عاجز که رد خه یالت تیشدا  
نازیز! بو جاری پابنیه پیندا

\*\*\*

خه م بیم یانی های پیم مدو خه بهر  
جه دمرگای ههستی ته شریف بهر نه و دمر  
پوس ته پل گوش نم کیشان که م که م  
نه ی سه روه رهن دوورینه که ی چه م  
پیشانی مه لیش به زانو به رهن  
ته عظیم جه ناب بیریمش که رهن  
پیری خه ته سان خه م په نه م و مردن  
په ی دمرگای عه ده م ناماده م که رهن

\*\*\*

(خال) دواي ږوونكردنه وې ماناي بهيته كان و شينه وې ئيبدا عيان ده قهرموي: (يه كينك نه گهر  
به ووردی دیوانی مهوله وې بخوښي ته وه، وهتوژی شارمزا بی، نه زانی که مهوله وې شیعی وای  
زوره... سهری کتینی (ناهی دمر وون) بکه نه نووسینی خال.<sup>(۴)</sup>  
عبدالکریم مدرس ده لی: ( ناخ مهوله وې ) خوزگه به و سوزو عشق و تیکوشینه وه له ولاتیکدا  
نه بووی هه رچیت نه نووسی و مر نه گیراو له چاپ نه درا، تا جیهانی کوردستان ، به لکو هه موو  
جیهانی موسلمانان به ته تلیفات و ناسارو نه شعارت ږوونك ببوايه ته وه، تا هه موو دنیا بی زانیایه  
بیشه ی کوردستان چ جوړه شیریکي تیدا بووه... سهری یادی مردان ل : ۳۶۹ بکه.

\* نه م شیعرانه له چهنده قه صیده یه کدان و ، له یه که قه صیده دا نین.

(۴) شیخ محمدهدی خال کورمزی شیخ نه مینی (خال) ه له سهره تای دروست بوونی سلیمانی یه وه نیشته جینی نه م  
شارهن. وکو له پیشه وه باس کرا نه نه وه ی مه لا (ابوبکر) ی (مصنف) مو له گه ل نه زادی مهوله ویدا نه م زاته دا  
یه که ده گرنه وه.



منیش نه ئیم: خۆزگه توانای مالیم ببوایه و بمتوانیبایه هه موو کتیبخانه کانی کوردستانم بدیایه  
و دواى دۆزینه وهى شوینه واره کانی قه له مى مهوله وى به و شیوه یه دى دى و دهروون پنى خوشه  
نووسینه کانی نه و هه ئکه و تووهم به چاپ بگه یاندايه . به لام فارس واتهنى: (دهست ما کوتاه خرما  
بر نخيل) .

## مەۋلەۋىي زاناۋىيە بەرزى

مەۋلەۋى ۋەك ئە نووسراۋەكانى و لە دەم و زبانی زانا دىرىنەكانەۋە دەردەكەۋى يەكەم سەرھەتقەى زنجىرەى عىلم و زانین بوۋە، يەكەك بوۋە، ئەكەلەزاناكانى پۇژگارانى سەردەمى خۇى، ۋەكو تاكەيەكەكى ھەكەوتوو پەنجەى بۇ درىژكراۋە، ئالايەك بوۋە ئەنالا سەرگەشەكانى كوردستان، ئەھەموو گىروگرفتىكى زانستى ۋەمەزھەبى (ھەقى) ۋەكۆمەلەيتى دا.. باۋەپىنكراۋ و جىبى متمانەبوۋە، فتواكانى- بىگومان- (فصل اختام) ۋەكۆتايى كا رۈبەنگەى كپ كردن و دە لىلى كورژاندەۋى ھەموو ناكۇكى يەكى ھەموو كۆرى بوون، ئە ھەموو زانستەكانى عەقلى ۋەنەقلى ۋەئەسەفەۋ مەنطق و بەيان ۋەتەفسىرو نوصول ۋە فروعدا خاۋەن پلەۋپايەى بەرزو بلند بوۋە، ئە (اصول الفقه) ۋە (كەلام) دا -ۋەك ئاشكرايە- مامۇستاي مامۇستايان بوۋە.

دانراۋەكانى بەعەرەبى و كوردى و فارسى ئە پانتايى كوردستاندا ئەبەر بەرزى يان پەنجەيان بۇ راكىشكراۋە، بەدەيان و بەئكو بە سەدان نوسخەيان ئەبەر گىراۋەتەۋە، ئە حوجرەكاندا ۋەكو بەرنامەى ھەمىشەىي بەدەرس خويند راۋن.

زانستى (كەلام) پەيۋەندى بە عاقىدەۋى بىرو باۋەپەۋە، ئەبەر ئەۋە ئەم زانستە زۇر قول و بەدەرەتەنە و بەرپلاۋە، زۇر بىروپاي كەچ و جىاۋازو ئازاۋەى ھەكىرى تىادا پەيدا بوۋە، سەرى كىشاۋە بۇ لادان و گومرايى تىكدانى بىرو ھۇشى باۋەپداران، رابەرەانى (شيعە) ۋە (سوننى) بواريان دا بى باۋەپان سەرھەلدەن، مەۋلەۋىش ۋىستۋىيەتى ئەگۆشەى باۋەپەۋە خزمەتى گەلانى كورد و عەرەب و فارس بكا و رانمايى يان بكا بۇ رىنگاي راست و مەبەستى دروستيان بۇ دەستىشان بكات.

دانراۋەكانى ئەمانەن :

يەكەم: (عەقىدە مەرزىيە) كەى ، برىتى يە ئە (۲۴۴۰) بەيت، بەزمان كوردى جافى شارەزۋور و ناۋچەى تاۋەگۈزىي خۇيان دايرپشتۋە، ئە سالى (۱۲۸۰-ك) دەستى پىن كرددوۋە ئە سالى (۱۲۸۱-ك) تەۋاۋى كرددوۋە.

دووم (فواتح): به زمانی فارسی دایناوه، ژماره ی بهیته کانی له ههزار بهیت بالآتره. نهم دوو کتیبی سهرهوه له لایهن (شیخ محی الدین صبری) (کانی مشکانی) یهوه له سالی (۱۹۳۲-ز) له میسر- قاهره- له چاپ دراوه.<sup>(۵)</sup>

سنی یهم: (فضیلة) به عهره بی دانراوه، ژماره ی بهیته کانی (۲۰۳۱) بهیته، له سالی (۱۲۸۵-ک) دایناوه، له سالی (۱۹۷۲-ک) له لایهن ماموستا (عبدالکریم مدرس) موه له چاپ دراوه. ههر له لایهن (عبدالکریم مدرس) موه شهرجیکی دوورو درژی لی کراوه.

له (یادی مەردان) دا ده لی: مهوله وی کتیبی تری داناوه به لام نه مان، وهک: (خاطرات-خاترات) که له ژبانی خودی مهوله وی نه دوی.

-کتیبی (رابطه) نهم کتیبه له رابیتهی (تصوف) نه دوی- نه مانه هیچیان شوننه واریان نه ماوه. مهوله وی و (تصوف)

مهوله وی دوا ی پیناوی ریگای سهختی فهقیتی، توانی به سهرکه توانه- پاش ماندوو یوونیکی زور- بابته زانستییه جوربه جورمه کانی نهوه سهرده مه تهواو بکاوه، به تیگه یشتن و به قوولی و به ووردی، پله به پله وبابهت به بابته به وپه ری وریایی و کارامه بی یهوه هینانیه کو تایی و گه یشته قوناخی دووم و، ههوارگهی مه لایه تی، دهوهری و مرگرتن تهواو بووه، سهره هاته سهر دهوهری به خشین و بلاوکردنه وهی عیلم و زانست و پهرومردمو نه ده ب.

بو به دی هینانی نهم مه به سته ی دلی (هانه سووره) ی کرد به نشینگهی و، تیایدا به گهرمی و به دلسوزی و چالاخانه ناوی خوی هینا و زانستگه یه کی پینکه وه ناوه، دهستی کرد به (تدریس) و وانه وتنه ووهو پیاچونه وهی بابته کانی، له دوا ییدا- له به ره ره هویه ک بووی - له (هانه سووره) نامینی و ده گو یزیته وه بو گوندی (چروستانه).

نهم قوناخه دا وهکو پینوستیکی ژبان به لای دنیای ژبان وه ناوړیکی دایه ووه، که ره سته ی ژبانی پینکه وه ناو ژنی هینا، تاراده یه ک له ویدا و له و کاته دا توژی جه سایه وه.

لیره داو له قوناخه دا نه ندیشه یه کی ده ماخ ته زین هات به میشکیداو هه نو یستیکی شیه دوو دلی و گومانی خسته سهرچاوه ی بیریه وه، دوش داماو سهرگه ردانی به بی به زیی یانه گه ما روی دلی داو به سهریا زال بوون، په ییتا په ییتا به بی به مینه وه زمانی دهروونی و حالی ده یگوت:

(۵) (کانی مشکانی): گوندیکه که وتوته لای خواروی شاری (سنه) وه، نهم (شیخ محی الدین) له بنه مانی شیخانی مهردوخه، به ناوی فهقیتی یه وه ده چن بو ولاتان و له نه نجامدا له شاری قاهره- له (میسر) نیشته جن ده بی، وه به کاری چاپه مانی یه وه خوی ده ژنی، وه له ویش کوچی دوا یی دهکا: (زکریا محی الدین صبری) کو ری نه ووه نیستا له ژباندا یه.

نایا (تدریس) به تهنیا دهبی به زامنی به خوا گه یشتن؟، نایا به کاری ناموزگاری ودهمه ته قی کردن له گه ل به گ و بۆر و پیاو چاکان و بۆخوا گونجاوان و له ریگای کومه لایه تی و نه دهبوه راسته وخو ده توانم بگه مه پله ی ته قواو خواناسین؟،

نایا بۆ گه یشتن بهم ناوا ته پیروژه ده توانم له ریگای (تصوف) موه به دنیایی بیگه می و تیایدا به ده سینه موه؟

ماوه یه کی زۆر به قوولی و بهم نه ندیشه دهر و نیانه و له گه ردوونی بیرو خه یالیدا ده سورایه وه، تا نه نه نجامدا به دنیایی ریگای (تصوف) ی گرته بهر و دهستی نالان به چاکی شیخ عوسمانی ته ویله بیداو بوو به ریزه خوانی...<sup>(٦)</sup>

نه مهش پاش تاقیکردنه موه هه نسه نگاندنی رهوش و کردار کانی، گومانی ئینی نه بووه و به مه ردی نه و مهیدانه ی زانیووه، وهکو پیویسته دهبی بزانی، مهوله وی پیاویکی سادمو ساکارو ساویله کو نه زان نه بووه، کویرانه و به بئی به لگه نه و ریگا سهخت و دیشواری نه گرتۆته بهر یه کیك بووه له که له زانو و شیاره به ناویانه کانی سهرده می خوی و خامنی هوش و گوشت و مهله وانی دهریای شه ریعت و نایین بووه.

دهبی نه وهش نه خهینه پشت په ردی له بیر چوونه موه (سراج الدین) یش (قدس سره) .. وک ناشکرایه \_ مهردیکی کارامه و شاره زاو هه لکه وتوو بووه له رۆزگارانێ نه و سهرده مه دا تاکه سواری مهیدانی (تصوف) بووه.

جی نشینه کانی نه وانه ی که مافی ئیرشاد و بانمایی یان دراوه تی، له زانست و نایین پته وی رهوش و خوی به رزیاندا، له (ومرغ) و (ته قواو) کردار بی گهردیاندا، له ناوچه دوورو دریزه کانی دوورو نزیکی کوردستاندا په نهجیان بۆ دریز کراوه، دهیان وهکو پایه به رزی عه للامه ی به ناویانگ مه لا نه جمه دی نۆدشه یی و مه لا عه للی قه زجه یی و مهوله وی شاعیرمان و دهیان تر... کاسه لیس و په روانه ی چرای رۆوخساری نه و بوون.

(سراج الدین) (خوالی رازی بی) له ژیانیدا هیچ جۆره سامانیکی دنیایی کو نه کردۆته وه، دارایی و سامانی دنیایی بریتی بووه له ته قواو خوا په رستی و رابه ریتی یه کی دوور له ته ماع، هه موو

<sup>(٦)</sup> شیخ عوسمانی (سراج الدین) (١١٩٥-١٢٨٣-ک) (قدس سره) له سالی (١٢٢٨-ک) پاش چهند سانیك خویندن نیجازی خه لافهت له مهولانا خالید (قدس سره) ومرده گریت، ماوه یه ک به فهرمانی مهولانا ی رابه ری له سلیمانی نه مینیته وه، له دوایدا له دینی ته ویله ی هه ورامان به یه کجاری نیشته جی دهبی و، به ئیرشاد موه خوی خه ریک نه کا.

سامانی ناشکرایي و نهیني بریتی بووه له بلاوکردنهوې زانست و خووی بهرزو یادی کردگار و خزمهتی موسلمانان له ږنگای (تصوف) و نایین و ږمویه کومه لایه تی یهوه. به باوهرې مهولهوې و زانایانی نهوسه ردهم (سراج الدین) یه کیڼک بووه نهو تاکه کهسانه ی که مهولهوې خوې نه م سن بهیته ی دواو مدها به شان و باهوویاندا هه لنده داو دهئی:

چهن کهس ههن دهرچوو له دس نه فسانی

(مصفی) له ږهنگ (وصف) ی ئینسانی

ناروو دوور وجود سوزیاگ، نهوئ

نییه له لایان هیچ ږوژ و شهوئ

پنی دل له زنجیر (ماسیوا) (مطلق)

موشتاقی دیدار مه حیووی بهر حقه<sup>(۷)</sup>

بهئی مهولهوې ږهنډو خواناس، له ژیر ږرده ی (تصوف) دا به ههستیکی پاک و به نیازیکي بن گهردهوه ویستی خوې بگه یه نن به خواو، جیهانی (ناسوت) به جن بیلن و له هه وارگه ی جیهانی (مه له کووت) دا نیشته جن و نارام بگرئ، شهونخونی و شهوینداری کیشاو، له تاریکایی شهو زهنگ و تاریک و نوته کداو، نهو کاته دا که سروی غیب دهیدا به گوینداو دهیگوت:

شهوهن، خه نهوتهن، مال بن نه غیارمن

عالم گرد و تن، دؤس خه به ردارمن

خوې له که مهن هاوینشتوومو به چاوی نه سریناوی و به هه ناسه ی دووکه لاوی یهوه ږوومو باره گای ته ختی کردگار به لاره ملی و گهردن که چی و به دل وریایی یهوه تاکو پای سه هر داویتی له گوشه ی دهماخی دئی دانیش توومو خوې خستو ته ژیر چاودیری ته نیا و تاکه وه.

(۷) مانای نه م سن بهیته: (ناروو، دوو: ناگرو دوکه ئی وجود. واته: چهن د کهس ههن له دسه لاتي نارمزوو خووی خراپی نه فس ږگاریان بهووه. ږهنگ و موزکی لایه نه جانده مری یه که ی ئی بوته ووهو جگه له ناگروو دوکه ئی وجودی سووتاویان شوو ږوژ هیچی تریان لا نی یه، پنی دلیان له زنجیرو کوئی شتانی جگه له خودا نازادمو ته نهها دلیان بهسته ههر به خوداوه، ههر نارمزوو مهنډی دیداری نهون.)

هه ئېژارده یه که له (عهقیده ی مری یه) مهولهوې، دانراوی خوشه ویستم بابا عه لی شیخ عومهری قهره داغی، چاپخانه ی نیرشاد به غداد، (۱۹۸۵-ز).



مهولهوی - وهکو سؤفی - شهیداو عاشق به (جه مال) و (جه لال) هو شارمزای پینگای دلنداری یه، به خوده رختنی و به خوشاردنهوی کۆل ناداو له هه موو خالیکدا دله که ی نیشانه یه بۆ تیری پهرداری به نازیا به عیتاب.

مهولهوی وهکو زانایه کی دل ناودان، وهک، سؤفی یه کی راست پهوی خواناس لای وایه دنیاو ژیان (هویه) و (نه نجام) نییه، به خته و مری و کامه رانی زاده ی ژیانیکی ترمو هیشتا له دایک نه بووه، له ژیاندا رهنج کیشان و ههولدان و نازارچیشان، لهوی تریاندا هه سانه و مو نارامی و به رامبه ر به یار دانیشان (والی ربها نا ظره) صدق الله العظیم. وهکو سه رچاوه ی (نبوة) دهفه رموی: (الدنيا مزرعه العقبي)، واته نه م دنیا کینگه ی چاندن و کشتکاری و درمو و دهسکه نه... و خو ماندوو کردنه، نه و دنیا ش هه سانه و مو خه رمان هه لگرتن.

به ئی به م شیوه یه مهولهوی زاناو بلیمه ت، مهولهوی شاعیر و نه ههنگی دهریای نه ده ب، مهولهوی سه رچاوه ی (حیکمه ت) و (فه لسه فه بو) (که لام) ... له به رده می شیخ عوسماندا چۆکی داداو بوو به شاگردی.

## پلهو پاییهی (تصوف) ی مهولهوی

(تصوف) جیهانیکی ناسو فراوان و نهینی یه، تیژیی بیرو ژیرییه تیشکی بینایی نایگاتی و دووره لهئیدراکوه، له توانای کهدا نی یه له ریگای نهزمون و (جهواسه) موه پلهو پاییهی دانیشتوانی نهو جیهانه نادیاره دیاری بکا و بی پیوئ، له بهر نهوه بۆمان نییه پلهو پاییهی (تصوف) ی مهولهوی و روتبهی رابههکهی-له رووی بهرزی و نزمی و تاریکی و پوونسییهوه- دیاری بکهین، بهلام بۆمان ههیه بیرسین:

نایا مورید دهتوانئ له نه نجامی تیکۆشان وخۆ به خکردندا رابههکهی بهحن بهیلئ و پلهو پاییهی له شیخهکهی بالاتر بئ؟ به بۆچونی من ئەم بهحن هیشتنه (شرعا و عقلا و عرفا...) رهوایهو جینی گومان نییه، ناشکرایه مهولهوی و (سراج الدین) ئەم یاسایه بهدەر نین و بهرزی یهکیکیان و نزمیی نهوی تریان دیار ناكرین، پرسیارئك لیرمدا سه ره ئه ئه داو نه مه یه:

مهولهوی له شیعرهکانیدا بهرامبهه به پیری، خۆی دهخاته پلهی نزمهوهو هه میسه داوای لی نهکا (کشته) کهی روزهرد نهبن و بیانه کهی پر بکا له مهی و... له پلهی سهختا دهستی بگری... نه مهش ناشکرایه نابن به به لگیه گه ورهیی پیر به مولهقی، وهیا بهنچوکی و نزمیی پاییهی مهولهوی دیسان به مولهقی، چونکه مهولهوی به درژایی ته مهنی نهک بهرامبهه به شیخی رابهی، به لکو بهرامبهه هه موو هاوړی یهکی گه ورهه بچووک خۆی زۆر نزم کردۆتهوه، خۆ هه لکیشان و له خۆ بایی بوونی به لاوه نهنگ بووه، هه رگیز له هه ئه بهست وشيعردا له گه ل نهو نیبدا و شاکاری یه یاندا خۆی به رز نه کردۆتهوه، دیاره له (تصوف) یشدا هه مان ریگای پیواوه لاهی سه ره به خۆیی لی نه داوهو (حب الظهور) ی پی ناخۆش بووه.

به لام جینی گومان نییه مهولهوی له پلهی زانست و نوسین و نه ده بدا زۆر له شیخه کهی بالاتر و زانتر بووه، له وانه شه له شیخی رابهی زیاتر خۆی به خوا ره نجاندبن و زۆرتر هه ولی دابن و تیکۆشابن، کهواته دوور نییه له لای خوا له شیخی رابهی بالاتر و گه وره تر نهبن، وهیا هیچ نهبن یه کسان بن. بهم پی یه، سه ردانه واندنی مهولهوی له شیعرهکانیدا بۆ شیخه کهی جۆریکه له کوشتنی هه وای نه فس و شکاندنن ناره زووی و ره مزه بۆ ریزگرتنی رابهه کهی چونکه (تصوف) سه رتا پای بریتی یه له نه ده ب و نه خلاق.

به لام به رای مهولهوی رابهه کهی گه یشتۆته پلهی بهرزی (تصوف). هه زار په حمهت له گۆری پاکیان و له کرداری چاکیان.

## مەولەۋى و ھەستى نەتەۋايەتى

پېش چۈنە ناو ناخ و قولايى باسەكەۋە راستى يەك وەيا دياردەيەك ھەيە پىويستە  
لەپىنگاي خامەۋە پېشانی خوینەرانی بدەين كەئەمەيە:

پېنازى نەتەۋايەتى لەسەردەمى مەولەۋى و پېش مەولەۋىشدا، نەك بلىم ھەر  
لەناۋچەكەي مەولەۋىدا بەتەنيا سەرى ھەننەدابوو، بەلكو لەھەموو ناۋچە فراوانەكانى  
ئەردەلان و بابانىشدا بەمەفھوومى زىندوۋى ئىستامان زادەي ھىچ بىرو مېشكىك نەبوو،  
خاك و، ئاۋ، نىشتەمان، گەل، زمان... بەپارسەنگى ئەو پۇژە بەتەسكىرتىن شىۋە دەھات  
بەبىرو ھۇش و خەيالىدا، نىشتەمان بىرتى بوو لەو پارچەزەۋى يەي كە تىايدا دەھاتە  
دنيايەۋە.

نەخشەۋ فەرھەنگى بروخەيالى ئەو سەردەمانە جگە لەبابەتەكانى ۋەك شىعەۋ سوننى و  
قادىرى و نەقشى و، جگەلەھەندى بىرو راى وشك و تەسكى خىلايەتى ھىچى ترى تىادا  
نەقش نەكرابوو. خویندەنەۋەي داستانى پۇستەم و زۇراب و ھىكايەتى شىرىن و فەرھاد...  
شەۋچەرەي ھەموو كۇپو كۇمەلىك بوو، سىبەرىك جگە لەتەكەيە خانەقا و دىۋەخان و  
كۇمار... بەو لاۋە نەبوو، پوانگەيەك نەبوو لەناسۇيەۋە، ۋەيا لەگۆشەيەكەيەۋە چاۋ بال  
ھەلدا بۇ جىھانىكى كراۋەترو بۇ دىمەنىكى پووناكتروە يا تارىكترو.

پاشا و خان و سان و بەگ و مىران و شىخان... لەپەنجەرەي بەرژەۋەندىي خۇيانەۋە بە  
ئىلھامى ئارەزوۋى كەسى و تاكى و، لە پىناۋى قازانجى خۇيەتى و خىلايەتىدا  
نەخشەيان بۇ ئەكىشان و مەبەستىيان بۇ دەستنىشان دەگردن.

ئەمەش- ئاشكرايە- بەپىي زىووف و ياساي كۇمەلەيەتى دەبى بە قۇناخىك لە  
قۇناغەكانى لە قۇناخەكانى ژيان، لادان لىي و گۇپىنى بەندە بە ھاتنى قۇناغىكى كەۋە.  
ھەموو بىرو خەيالىك زادەي پۇژىكى تايبەت و پەنگدانەۋەي نەرىتىكى كاتە، نەشۋىن  
تەي ئەكاۋ نە كات ئەبىرئ و نەبەرەۋ دۋاش دەگەپىتەۋە.

مەلبەندەكەي مەولەۋى لەژيانىكى گۆشە گىرىدا دەژيان و نەبەستراپوۋە ۋلاتىكى ترەۋە  
، بگرە لەناۋ خۇشياندا لەيەكترى بى ئاگا بوون، مەۋداي ھات و چۇ لەۋپەرى تەسكىدا  
بوون، لەپىنگاي دەماۋدەمەۋە ھەۋال و دەنگ و باس لەشۋىنىكەۋە دەگۈيزايەۋە بۇ  
شۋىنىكى تر، ھەژارى كۈيزەۋەرىي بارى ئابوريش با بوەستىت، بە ھۇي پەقەنى و

وشكى و سەختىى ئاۋچەكەيان نەشياۋىيى نەگونجاۋىيى بۇ كىشت و كال و، ھەژارى  
و كۆنرەۋەرى بەشك بوو لە ژيانان.

ئىمەى ئەدەب دۆست و نىشتەمان پەرۋەر ئەگەر بە پىۋانەى پىۋەرى ئەمبۇمان  
جولانەۋەى ژيانى رابردوومان بېيۋىن و ھەلى سەنگىنن بى گومان دەكەۋىنە ھەلەى  
گەرەۋە.

لەو پۇژگارەندا و پىشتىش بىرۋاۋەرى نەتەۋەتى لە مىشك و لەدەروۋندا تۇمار  
نەكراۋە نەبۋە بە دروشمىكى رەگەزى و پىۋەى بېسەستىن، ۋەكو ئەمبۇى ئەم  
سەردەمە ھىچ نەتەۋەىك نەخشەى ۋلاتەكەى نەخراۋەتە ناو چوارچىۋەى  
سنووردارەۋە جگە لە بىرۋاۋەر ئاينى ئەۋىش لەھەندى بۋاردا بەتىگەىشتىنىكى تەسك و  
شك و كورت بىنى شتىكى تر بەۋلاۋە نەبۋ.

بۇ نەمۋنە: لەپۇژانى كۇندا ناو بەناۋ سەدان كورد ھەر يەكەيان لە ژىر ناۋىك و ھۋىەكى  
تايبەتدا دەچۋو لە ۋلاتانى دىكە نىشتەجى دەبۋون، جگە لە دروشمى ئانى ھەموو  
دروشم و ناۋنىشانى كوردايەتى و كوردەۋارەكەى فەرامۇش ئەكرد، بەبى ئەۋە ياسايەك  
بۋوبى لەم كارەى بەرگىرى ئى بكات.

زۇرمان ھەيە كۇچيان كوردۋەۋە لەۋلاتانى تر نىشتەجى بۋون و بەدرىژاىيى سالى  
نەۋەكانيان ئەژادى خۇيانيان لە بىر چۆتەۋە، ۋەيا لە بىرى خۇيانيان بىرۋتەۋە.  
كەۋاتە لە پەناى ئەم نەرىتى و بىرۋاۋەرەدا ئابى گەلىيى لە پىۋانەى دىرىنەمان بىكەين و  
توانجيان تى بگىرىن كە بۇ بەكارىك ھەلنەستاۋن كەزادەى بىرۋ مىشكى دەيان سالى  
دۋاى خۇيانە.

لېرەدا پرسىيارىك سەر ھەلنەدا ، ئەۋىش ئەمەيە:

بۇ(حاجى قادىرى) نىشتەمان پەرۋەرى بەناۋبانگ، لەھەمان چەرخ و پۇژدا ژياۋەۋ،  
لەھەمان كاتدا شىعەرى نىشتەمانى زۇرەۋ، لەتەقالىدى كۇن لايداۋە؟.

پىش ئەۋەى ۋەلامى ئەم پرسىيارە بدەينەۋە، پىشەكى پىۋىستە چەند شتىك ھەيە  
بىزانىن كوردستانى سەردەمى عوسمانى لەپروۋى وشىارى و وورىايى يەۋە گەلى لە  
كوردستانەكەى مەۋلەۋى جىاۋازتر بوو، كوردستانى عوسمانى بەھۋى ئەم چەند  
خالانەى خۋارەۋە بىزۋتەۋەى نەتەۋايەتى لەناخياندا چەكەرەى كىردبۋو، نامادەيى  
خۇيى يان لە دەروۋنىاندا پەيدا بوو بوو:

نزيك بوونيان به جيهانى ئوروپا و سوود وەرگرتنيان له جولانه وەكانيان .  
بوونى چەند نەتە وەيەك بەرگەز جياواز - وەك تورك و كورد و ئەرمن - لەيەك شوین و لەيەك ولتدا .

پەيدا بوونى چەند بىرو باوەرینكى بەرگەز پەرستى و نامرۇقايەتى و دژ بەمافى  
كەمايەتەكانى سەر بەدەولەتى عوسمانى .

بوونى چەند ئانىكى جياوازو سەرەكى لەناوياندا ، وەك ئىسلام و مەسىحى و جوولەكە .  
دەست خستنه ناو كاروبارى ولتەو لەلایەن دەولەتە ئىستعمارەكانەو .

پەيدا بوونى پارتى (ترقى واتحاد) كەلايان وابوو بەرگەزى تورك لەهەموو بەرگەزینكى تر  
بالا ترە ، بەم بەرگەز پەرستەيان لەناوەرۇك و بنەپرەتەكانى خەلافەتى ئىسلامى لايان  
دابوو .

ئەم ھۆيانە كاريان كرده سەر دانىشتوانى كوردستانى عوسمانى و بوون بەھوى  
راپەرین و ھەستان بە شوپش ، بەلام كوردستانى مەولەوى ئەو ھۆيانەى تیدا پەيدا  
نەبوو بوو .

بوونى ئەو توخمانە كەباس كران كاريان كوردبوو سەر بليەتینكى وەك حاجى قادرو  
میللەتەكەى ، حاجى كە ھاوچەرخى مەولەوى بوو بەچاوى خۆى تورکیای كاتى  
عوسمانى دووھو ، بە گۆنى خۆى ئەو ئاوازو نەغمانەى بیستووھو ، بە بیرى خۆى و بە  
پێوانەى ھەستى گەشى ھەلى سەنگاندوون ، گەیشتۆتە قەناعەتێك كە پێویستە گەلى  
كورد ژيانى خۆى بكۆپێ و ئاسۆى بیرى فراوانتر بكا .

ئايا ژيانى مەولەوى و كوردستانەكەى یەكسانە بە ژيانى حاجى و كوردستانەكەى ؟ ،  
ئەمانە و وینەيان ھەر یەكەيان لەگۆشەيەكەو بليەتەى يان دەرەكەوینت .

لەبەر نەبوونى ئەو ھۆيانەى كە پێشتر باسکران ، لەسەردەمى مەولەوى و  
كوردستانەكەيدا وشەى نیشتمان ، كورد ، ھۆز . . بەمانايەكى تەسك بەكار دەھات و  
لەبەرژەوھندى تاكى بەولاولە بە شێوہيەكى وەك ئەمڕۆمان بەكار نەھاتووھ .

ياخى بوونى سەرەك خیلەكان و راپەرینەكانيان لەھەستى نەتەوايەتەو دور بوو ،  
بەئارەزووى تاكى و كەسى شوپشيان بەرپائەكرد ، وەبەسەدان . . كەس خوینيان دەپژاو  
لەئەنجامدا بەخەلات و . . فەرمانێك راپەرینەكەى دەكوژايەو ، وەيا بە خیانەتى لاىەكيان  
بەرامبەر بەلایەكى تریان دەھاتە كۆتايى .

ئايا بابانەكان و ئەرەلانى يەكان بە بىرياندا دەھات چوارچىۋەيەكى سىياسى و ئابورى  
بۇ كورد دروست بگەن؟

سەرەتاي بزوئەھەي نەتەوايەتى لەو سەردەمانەو لەم ولاتانەدا دەگەرپتەوہ بۇ  
سەرەتاي ئەم چەرخەو ھاتنى دەولەتە داگیرکارەكانى بىگانە ، ھەتا ئەم خوین مزانە  
لەئارادا نەبوون و ولاتيان داگیرنەکردبوو بارودۇخى ولات بە ئاسايش و خوشى دەپۇيى  
و كوشتن و بېرىن و چەوساندنەوہو پەرگەزپەرستى ئاويان نەبوو، ئيتىر بۇ دەبى ئىمە بە  
بى و شيارى شاعىرەكانمان تاوان باربەكەين و گيانى پاكىيان لە توينى كفن و گۆپدا  
داچلەكىن؟ يا تىرى تانەو تەشەر بگىرنە ئەرەلانىكان و بابانەكان؟

با ئاوى كەلە شاعىرىكى تىرى وەك (ئالى) ى نەمر بەيىننە گۆپى و لەم پوہوہ لىنى بدوئىن  
و، لەتەك مەولەويدا لەيەك تەرازوو دا بەرامبەريان بگەين و ھەئيان سەنگىنن:  
بە پىۋەرى باوہرى ئەمپۇمان بى، ھەرگىز ئاتوانىن بلىن (ئالى) ى سەر تۆپ و لوتكە  
شاعىرىكى نىشتەمانى بوو، كەواتە بەروتەي كۇتا بىنان بى (ئالى) و مەولەوى نرخیان  
بۇ دانائى، چونكە بەنىشتەماندا ھەئيان نەداوہو شىعرى وەتەنىيان نەوتوہو.

قەصىدە بەناوبانگەكەي كە بۇ (سالم) ى شاعىرى ئاردوہو، تىايدا باسى حوجرەكەي و  
سەرچنارو دەشتى فەيكان و شارى شارەزور و (خاك و خول) دەكا، وەيا باسى سەستەمى  
توركەكان و دەروون تارىكىيان ئەكا، وەيا بۇ نەمانى بابانەكان ھەناسەي سارد  
ھەندەكىشى... لەگەل ئەوہشدا كە گېر بەر ئەداتە دل و دەروونى خوینەرەن، ھىشتا بە  
پىوانەي ئەمپۇ بى ئەو قەصىدەيەو قەصىدەكانى تىرى كە بۇ نىشتەمان پەرورەي يان  
لنۋە دى، نامان گەيەننە ئەو قەناعەتەكە بلىن (ئالى) شاعىرىكى نىشتەمانى بوو ھېچ  
كاتىك (ئالى) ى نەمر بەخەيالىدا نەھاتوہو كەگەلى كورد پىۋىستە خۇي خۇي بەرى  
بەپىۋەو خاوەنى قەوارەيەكى سىياسى سەربەخۇ بى، ئەو ھەست و سۆزەي كەلە  
قەصىدەكەي (سالم) داو ئەوانى تىرىدا دەريان دەبى، پالپىۋەنەرەكەي جگە لە ھەستى  
كەسى و لەدورىي شارەكەي و دۆست و برادەرەكانى شتىكى تر نە.

ھەستەكەي ئالى لە قەصىدەكانىدا كەبەھەستى نەتەوايەتى دەدرى لەقەلەم، ھەر ھەمان  
ھەستە كە حافىزى شىرازى و سەعدى شىرازى پىش(۷۰۰) سال دەريان بىپوہ.

بە پىئى وتەي (كل امور مرهونه بأوقاتها) ، دەبەپىئى ئەۋەي لەمەۋپىش وتمان ھەموو شاعىرىك مىشك و خەيالى زادەي كاتىكى تايبەتەو لە سنوورى پىۋانەي پۇژەكەي خۇي تى ئاپەپى.

ئىتر با نە مەۋلەۋى و نە ئالى و... نەگەرە پىۋانى كورد گوناھبار بگەين و، نەلەپلەو پايەيان كەم بگەينەۋە، ئەگەر بەۋوردى لە ھۆيەكان بگۇلىنەۋە بە جوانى بۇمان دەرەكەۋى نەپەش و پەۋتەكان بە گشتى گىژو گەمژە و مىشك پوچ بوون، ۋەنەھەموو بەگ وسانان و خانان.. نىشتەمان فرۇش و خان بوون، ۋەنە شاعىرانمان كۇنەپەرست و سفرە دېر بوون.

### مەۋلەۋى و نوۋسىنى ھەۋرامى

مەۋلەۋى - ۋەكو چۈر پىشتى پىش خۇي- زادەو پەرۋەردەي ناۋچەي تاۋەگۇزۇ لەۋىش ژىاۋە ، ئەم ناۋچەيەش بەزاراۋەي جافى جۈنرۇيى ئەدۈين و لەزاراۋەي كوردىي ھەۋرامى ناگەن.

لېرەدا ئەم پىرسىيارە سەر ھەلئەدا: بۇ مەۋلەۋى بەزاراۋەي ھەۋرامى ھەلبەست و شىعەرى داناۋە؟. ۋەك ئاشكرايە . بەلگەي ئاۋى لەو سەردەمەدا زاراۋەي ھەۋرامى لە مەيدان و بۈرۈ شىعەردا بەسەر زۇربەي ناۋچەكانى دەۋرۋەر و نىزىكىدا زال بوۋە شاعىرەكانى سىنەو سەقزۇ بانەو مەريۋان و شارەزۋور و كۇماسى... بەزاراۋەي ھەۋرامى شىعەر و ھەلبەستىيان ھۇنىۋەتەۋە. ۋەك شىخ ھەسەنى مەۋلاناۋ ئەحمەد بەگى كۇماسى و ھەمەغاي دەرەند فەقەرەۋ دەيانى تر، بەمەرجى ئەمانە ھىچيان ھەۋرامى نىن.

ئەو سەردەمانە كە ھەۋرامى بە شىعەر ھۇنراۋەۋە ئاشنا بوون، ناۋچەكانى تىرى كوردەۋارى لەم جۇرە پۇشنىرىيەۋە دۈرر بوون. ئەمەش ديارە ئەۋە ئەگەيەننى ھەۋرامى بە پىئى شۈيئەۋارى جۈگرافى يان و، ئاۋو ھەۋاۋ شۈيئەكەيان لەمەيداندا گۈي پىشكەۋەتنيان بىردۆتەۋە، بىگانە پەرسى يان لائەبۋە.

با ئەۋەشمان لەبىر نەچىتەۋە زاراۋەي ھەۋرامى بو كىش و ۋەزن و مەفرەداتى شىعەر ھەلبەست لەزاراۋەكانى تىرى كوردى زۇر بە چىژو بە ھىزترەۋ، خاۋەنى ۋوزەۋ توانايەكى تايبەتەۋ لەۋانى ترەدا نىە.

ھەندى كەسان لە رووى شارەزايى و نەزانىيانەو لايان وايە مەولەوى بۆيە بە ھەورامى  
 شيعرى ووتوو، لەبەر ئەو خەليفەى شىخ عوسمان بوو، خوشەويستىي ئەو  
 بەرەوئەو زاراوئە پاي كيشاو، لە كاتىكدا پيش ئەو شىخ عوسمان بناسيت و  
 ناشنايى لەگەلدا پەيدا بكات ھەموو نووسىنى شيعرەكانى بەھەورامى بوو.  
 زۆريەى ھەلبەستەكانى لەسەردەمى فەقەتيدا بوو، لەبانەو پارچە شيعرە  
 بەناوبانگەكەى نووسيو بۆ شىخ عەزىزى جانەوەرەيى كەلە شارى سەنە تووشى دەردى  
 ئاوە بوو، لەگەل شىخ يوسفى نۆتشدە لەكاتى فەقەتيدا پيگەرە لەشاخەكانى (پاوە)  
 و(خانەگا) راويان كردوو. بەم ھۆيەو لە شارى سەنەو نامە ھەلبەستەشاكارەكەى  
 دەنيرى بۆ شىخ يوسف.



## مەولەۋى و ئەم ئەندازە شىعرە

شاعىرىكى ھەلگەۋتوۋى ۋەك مەولەۋى كەپتەر لەھەوت گرىڭ ژياۋە، ديارە ژمارەى قەصيدەكانى لەم ديوانە زياترەن، بەھۆى سوتانى كىتەبخانەكەى لەسەردەمى خۇيدا زۆر نووسراۋ و ھەلبەستى پىۋە سووتاۋە، دەماۋ دەم و لە پياۋانى دېرنە سال ۋ تەمەن درىژ بىستراۋە و بىستۈمە كەمەولەۋى ھەر پارچە شىعەرىكى بۇ ھاتىنى و ھەر پارچە شىعەرىكى بۇ يەككە ناردىنى، ھەردوۋىكىانى لەگەل مۇناسەبەۋ ناۋەكانياندا تۆمار كىردۈۋە.

ئەم ئەندازە شىعەرانەش كەلەبەردەستدايە، مەرج نىە ھەمۋى دانراۋى مەولەۋى بى، زۆر قەصيدەى ھەيە لەلايەن نووسخە نوسانىيەۋە بەنەزانىن دەستكارىيان كىردۈۋەن، زۆر چامە لە نوسخەيەكدا بۇ يەككەۋ لە نووسخەيەكى كەدا بۇ يەككىكى ترەۋ لەۋ كەمترە ۋەيا زياترە، لەھەندىكدا چامەيەك ھەيە بۇ دۇستىكەۋ، لە يەككىكى ترەۋ ھەمان چامە دوانە و بۇ دوۋ كەسە.

ھەمۋە دانە دانەى بەيتەكان مەرج نە لە شىۋەى ئىبىداعدا بىكەۋىتە بەرچاۋ ھۆى جىاۋازىى نوسخە دەست نووسەكان بە زۆرى دەگەپىتەۋە بۇ شىۋەى ئىملاى كۆن لەھەمۋە ناۋچەكانى كوردستانى ئەردەلەندا ديۋان و شىۋىنەۋارى خامەى مەولەۋى زۆرەۋ بەداخەۋە (دەستى ئىمە كورتەۋ خورماش بەسەردارى خورماى بەرزەۋەيە). خۆزگە خىرخاۋان بە پياۋەتى ئەۋ ديۋان و شىۋىنەۋارىيان بۇ ئەناردەم.

## كەي وكى لەقەبى (مەولەوى) ى دايە؟

شاعىرمان خۋاى لى ى بازى بىن خۇي لە بووندا بە نەبوو دادەننى و، لاي وايە لەم بوونەدا ئەندامىكى بىن كەلكەو نەيتوانىو تيايدا كەلىنكى مەولەبەتە پىر بىكاتەو، بۆيە لە پىروى شىكاندى نەفس و (نسيان الذات) ەو نازناوى (مەعدوم) ى ەلېزاردو ە بۆ خۇي. بەلام وشەي مەولەوى ەك لەتەمەن درىژودىنە سالانم بىستوو ەسەردەمى فەقىتىدا لەشارى (سەنە) ى پايتەختى ئەردەلان لەلايەن (غولام شاخان) ى والىي ئەردەلانەو وشەي (مەولەوى) ى برا بەسەريا و بەم ناو ەو لەناو گشتىي خەلكدا ناسرا، (حوجرە) ى ژمارە نۆزدە كە ژورىكە لەژورەكانى مەگەوتى (دار الاحسان) ئىستاش بەناوى (حوجرە) ى مەولەوى) ى ەو ناوبرا ە، ئەمەش ەو ەگەيەننى كە شاعىرمان لەسەردەمى گەنجى و فەقىتىدا ەلكەووتو ديارو پاىو پلەي كۆمەلەيتىي وشاعىرىتى بەرز بوو، بىروايان وابوو مەولەوى مەولاو مىرى شاعىرانەو شياوى ەو لەقەبەيە. مامۇستا (ەلادىن سەجادی) لاي وايە كەس و كارو خەزمەكانى ەنەبەر خاتونى خىزانى كەلە ولاتى (ئەفغان) ەو ەاتىوون لەقەبى (مەولەوى) ىان داو ەتنى. بەلام ئەم بۆ چوونە ناچەسپى و جىنى باو ەرنىە.

## هۆي بلاو بوونەو ەي شىعەرى مەولەوى

جىنى گومان و دوودلنى نە لەكارو بارى كۆمەلەيتى و لەئىبداعى شىعەرو شاكارىدا ەاوتاي كەم بوو، لە ەمەمو شايى و شىو ەندا -بەپىنى تواناي لە كوردستانى ئەردەلان و باباندا- بەچوونى خۇي، ەيا بەنامە ەاوبەشى كردوون، فەقى بەناوى خویندەو ەلەناوچە دوورەكانەو ەاتوون بۆ قوتابخانەكەي دەرسى ىان لاخویندو ە، ناو بەناو لەژىر پەردەي (تەسوف) دا بۆ گول چىن و خەرمان لۆخى چو ە بۆ تەويلەو بە ەفتە و بە مانگ تيايدا ماو ەتەو، لەویدا ەيان شاعىرو زاناو سەدان بلىمەت و مەلەوانى دەرياي مەعنای ى دىو ە لەگەلئاندا داو ە و لە ەمەمو بابەتەكانى ئەدەبى و زانستى فىقەي و كەلامى و حىكەت و فەلسەفەو. بىريان گۆپو ەتەو و ئال و گۆپى پۆشنىريان كردو ە، ئەمانەش ەر يەكەيان لەولاتىكەو ەاتوون و، ئەجامى بىرى قول و ووردى و ناسكى خەيالى مەولەوى ىان گەياندو ە بە ەرىمەكانى خۇيان.

ئەم ھۆيانەو كۆيونەو ھەيان لە مېشكى مەولەويدا كاريان كەردۆتە سەر ھەموو زانايان و شاعيران و سەرۆك ھۆزان..

پەيوەندى بە شاكانى ئيران و واليەكانى ئەردەلان و پاشاكانى باباندا زۆر بە تىن و ھەميشەيى بوو، لە ھەموو ھەرىمىكەو ھەستياران ئەدەب دۇستان نامەيان بۇ ناردوو، بەو ھىوايەي مەولەوى بە خەيالە ناسكەكەي و بە ھەستە تەپرو پەر ئاودارەكەي وەلاميان بداتەو، مەولەوى بە ھىزى خامەو بە نامەي بە پىزى توانيويىتى كاريان تى بكا و دل و دەرونيان بکړئ سەرنجيان بەرەو خۆي رابکيشتى.

لەگەل بەگزاډەكانى جافدا بە تايبەت مەحمود پاشا و قادر بەگ و دەيانى تريان دۇستايەتیی بە ھىزو یتەو بوو. لەزۆر دانىشتن و كۆردا مەحمود پاشاى جاف باسى شيعرى مەولەويى كەردوو، داواى كەردوو لە دەنگ خۆشان بە ئاوازی پەر جۆش و خرۆش شيعرى مەولەوى بخويننەو.

مەولەوى وەك شيعر و لە ھۆنراو ھەردا بالابوو، ھەروەھا لە پەخشانداندا نمونەي ھەنگەوتويى بوو، وەك لە كوردیدا شاعىرو لوتكە بوو، لەعەرەبى و لەفارسیدا جى پەنجەي ديارە.

## من و ئەم دىوانە

لە حوزەيرانى (١٩٧٥) دا دەستم دايم گۆپىن و وەرگىزىنى ئەم دىوانە، لە حوزەيرانى (١٩٨٦) دا ھاتە كۆتايى، لە ماوەى (٦) مانگى نيوەى دوایى سالى دوا تر كارى بەغدام - وەك پەقەبەى بينىنى كتيبەكە لەلايەن خەيىرى (كۆرى زانبارى) يەو- تەواو كردو (ئەمانەى گشتى لاوان و رۆشنىرى) ھەولير بىريارى يارمەتى - مەبلەغى (١٨٠٠) دىنارم وەرگرت و چوومەو ەبۇ بەغدا.

لەپىنگاي بەريز مامۇستا محەمەد عەلى قەرەداغى و بە ناگادارىى بەريزيان و ھەر لە مالى خوياندا لەتەك خاوەنى چاپخانەى (خلود) دا - كەبەتەلفون ھات بۇ مالىان پىكھاتىن: بە نۇفسىت و مەلزمەى بە (٢٨٠) دىنار بۇ (٣٠٠٠) نوسخەو لە ئەيلوولى ئەو سالىدا دەستى پى بكا، وەكو پيشەكى مەبلەغى دوو ھزار دىنارم دايم.

بە پىويستى ئەزانم ئەم تيبينيه بنووسم:

بەريزان مامۇستا عبدالكریم مدرس و محەمەدى عەلى قەرەداغى ھەريەكەيان دوو كتيبى قەوارە گەورەيان لەو چاپخانەىدا دانابوو بۇ چاپكردنيان.

دانانى ئەم دوو كتيبە لەو چاپخانەىدا لەلايەن ئەم دوو بەريزانەو، ھاتنى خاوەنى چاپخانەكە - بەتەلفونىكى كاك ھەمە عەلى بۇ مالى بەريزيان - باوەرى بتەوكردم و، بۇ مسۆگەرىى كارەكەم داواى نوسىنىكم لى نەكرد، تا پاشە پۇژ ببى بە بەلگەو ھەلى پىچم.

پەنا بەخوا، ھاوارمەلاى خوا، لەئەنجامى ئەم كەمتەرخەمى و دل سافى يەمدا، ئەبى چەند جار لەنيوان سلیمانى و بەغدادا بە كىرفانى پىرو ھەلتەكاووەو چووم بينم و ھاتبیمەو؟ !! چەند جار ئەبى بەتەكسى -لەناووەوى بەغدادا- پىگام بىرىنى وئاخ و ئوفى ناویمیدیم ھەلگىشابى؟ وەلەماوەى پىنج سالىدا بۇ چاپ كردنى ئەم دىوانە ئەبى چەند گەلاى تاكى و پىنجى و، دەم لە باخەلى خۆم و باخەلى بەزەى لە دلاندا بەخت كردى؟ داخى خۆم بەكى بىرژم و يەخەى خۆم لاى كى دادرم و سكالای بەرمەلا.

نیشانەى سەرسورپمان دانان و ھەسرەت خواردن و ھەناسە ھەلگىشان ھىچ دادى ناداو خەمىك كەم ناكاتەو.

من لە ماوەى ئەم چوار سال و نيوەدا بەرگەى ئەم ھەموو كۆپرەوهرى و سزا جۆرە جۆرانەم گرت، دلنيام و گومانم نى يە بەرگەى سزای سەختى دۆزەخيش نەگرم.



دلانی ژەنگاوی! ئەي پشینهري سەوزەي ئارەزوي جەرگەي وێژەخوازان و ئەدەب بازان  
 !فەرهاد میرزای قاجاری واتەني ((ئەي شاعیری بالەخانەي چەم))! هەزاران ناخ و دادو  
 حەسرەتان، زبانی و شکە مینشکم بۆ شەو خامەکەم بێپرشتە و هیزو پیژی نیە نەخشەو  
 نیگارو پەیکەری بڵندی و بەرزی ئەدەبەي و ئەخلاقیەت.. بێخەشینی، پەنە دارێکی وەک  
 من لەتوانایدا نیە پانتایی گۆی زەوی ھونەریت بپیوی و جەولەي تیادا بکات. ئەو تەکان  
 و تینەي نیە جۆرو جۆرو ھەمەچەشنەي ڕەوشتە سروشتیە دڵکەشەکانەت  
 لەلایە ڕەکانی میژوودا بەگۆی ڕەي پیویست برازی نیتەو.

مەولەوی! ئەي ھەوینی بەزم و ئاھەنگی و شۆری دلان! ئەي ڕازینەرەوہي کەشی  
 بەھارانی جوانی و خەزانی سەرماوەرزان! دەمیکە باوانەکەم! خۆری پوخسارت لەمن  
 نادیارو پەنھانە، بەدریژایی حەفتاکان و ھەشتاکانی سەدەي بیستم بەو پەری  
 ئیشتیاق و ئارەزوومە ندیمەو بەرانبەر تیشکی چرای پوخسارت پەروانە ئاسا  
 ئەسورامەو، پەیتا پەیتا سەبووی پڕلەمەي و بارەت جامی گیانمت پاراو ئەکرد، لەو  
 ماوہیدا ئازیرەکەم! ھەمیشە شەي فینکی نەسیمی گۆلشەني فەرموودەکانت سنگ و  
 بەرۆکی دلە خەستەکەمي فیک ئەکردەو، پەیتا پەیتاوی بی پشوو تەزوی گیان بەخش و  
 شادومانی بەلەش و دەمارەکانما بڵاو ئەکردەو و ئیلھامی گەشەي زینەد گیانت ئەدا  
 بە دەماخ و گویمدا.. چونکە من لەو سەردەم و کاتەدا سەرقال و سەرگەرمی گۆپینی دانە  
 دانەي گەوھەري رستەو وشەکانت بووم. بەو ھیوایەي لەچیا سەرکەشەکانی ھەورامانی  
 خۆشەویستەو بیانگۆیزمەو بۆ چیاو پێدەشتەکانی کوردستانی خواروو، لەکو تایی  
 ھەشتاکاندا سەرەپای پەیدابوونی دەیان تەنگەژەو کۆسپی دڵگووش و بەیاریدەي  
 خۆای بەخشندەو میھرەبان توانیم بەرگی یەکەمي ئەم دیوانە لەبەند ئازاد بکەم و بە  
 چاپی بگەيەنم و بڵاوی بکەمەو.

ئەو کاتە خواست و ئارەزووم وابوو راستەوخۆ دواي دەرچوونی بەرگی یەکەم دەستم  
 بدایەتە بەرگی دووم، بەلەم نەمەم بۆ نەرخسا، زەمانە ھەردوو بانی بەستم و دوو پیی  
 کۆت کردم، قات و قریو نەبوونی.. لەوکاتەدا دەرگیان پینگرت و کپیان کردمەو، زروفي  
 نا ئارامی نەبوونی ئاشایش ژانیان ئالۆزکردم و خۆم ھەموو شتیکم فەرماوش کرد،  
 بەلەم لەسەرەتای مانگی سینی دوو ھەزاردا لەپەرمانگی دوو ھەفتەي خەو پەری پوخسارە  
 بێگەردەکەت بۆ دووم جار لەژێر ھەوری ڕەشی قەترانیەو گۆشەي کیشا، بەم

بۆنەيەۋە لەھەموو گۆشەۋ كەنارى ژىنگەي ھىۋام دا ئەۋەي پ بوترىت تارىكايى لەدل ۋە  
دەروندە نەما، جا لەم كاتەداۋ لەبەر ئەۋ تىشكەي پوخسارتدا بەياريىدەۋ يارمەتى  
خۋاي بالا دەست لەماۋەي ئەم چەند مانگەي دوو ھەزاردا بە ئاسانى لە جەۋىكى پەر لە  
فەردا بەرگى دوۋەم نامادە كرد.

مەۋلەۋى! ئەي سەرۋەرۋ رابەرم! ھەرچەندە تۇ ئىستقا لەدنيايەكى نادياردايت ۋە  
دانىشتوى ناۋ شارى خامۇشانىت، بەلەم دۇنيام ۋە بىگومانم بەبەزەيى فراۋانى خۋاي  
گەرە بە پەنجەي تواناي بى ۋىنەي ئەۋ گۆرەت ئىستقا بوۋە بەۋ كۆشك تەلارەنى كە  
ئاسمانى شىنپان گرتۋەتە باۋەش بەسەر ئىمەدا دەروان ۋە دەروانى، ئەمەش ئەزانم ۋە  
لەم رۈنە لە پوانگەي پەنجەرە بىگەردەكانىيەۋە لەپروى نازو نەزاكەتەۋە نىگاي گۆشەي  
چاۋەكانت لە ئىمەيە، تۆش ھەرچەندە بەناۋ (مەعدومى)، بەلەم دۇلت زىندوۋەۋ زبانت  
پاراۋەۋ ئەتۋانى دۇعاۋ نزاى سەرگەۋتەنمان بۇ بگەيت، كەۋاتە مەنىش لەلايەن خۇمەۋە  
دەستى دل دەئالەنم بەداۋىنى پاكى مەفھومى ئەم دوو بەيتەدا ۋە ئەلەم :

تۈسەۋۋى! مەي پىت، جام جاى فەيداي رىت

دل چاۋى والىت بابىت، سابا پىت :

خامە ۋەبى! مەن ۋەسەر تەحريرا

نامە ۋەبى! مەن ۋەسەر تەحريرا

سوپاس ۋە ستايىشى بى پايان بۇ خۋاي گەرەۋ بالا دەست بە مېھرەبانى خۋى  
يارمەتى دام توانىم بەرگى يەكەمى ئەم دىۋانە بلأوبكەمەۋە، ئەمەش بوە ھۋى  
ئارامى ۋەئاسايىشى پۇخى گىيانى ۋەدرونىم.

بەلەم ئازىزان! لەپىناۋى ئەم بەرگەدا گەلەك تالۋى جۆرەجۆرم چىزاۋ گەلەك  
كۆسپ ۋە تەگەرەي زەق ۋە زل لەپىگەمدا پەيداۋو، چاپخانەي (خلوود) لە بەغداد  
لەماۋەي نەزىكەي دوو سالدا لەسەرەتاۋە تاكۇتايى كىتەبەكەي تەنچىدكردو ھىنايە  
كۇتايى، بەلەم لەبەرئەۋە ھەلەۋ پۇخلەۋاتى لە ژمارە بەدەروۋو، ھىچ ھونەرەندىكى  
لەنھاتۋى ئەۋ بۋارە خۇيان ئەدا لەقەرەي ۋە تەنزىمى بگەن، لەبەرئەۋە گۈاستمەۋە بۇ  
چاپخانەيەكى ترو سەرلەنۋى تەنچىدەكەيم تەۋاۋ كردو لە چاپخانەي (مىزى) كرا بە فلىم

<sup>۱</sup> سەبۋ: كۆپە، گۆزە، سەبۋى دىباچەي عەقىدە مەرخسبەكەي

و پایان کیشا، بهم ئالوگۆڤه —ئازیزه کهم زیانی مالیم له چواره زار دینار تێپه‌ری، جگه  
له مەبلەغەش دووه‌زار دینارم به‌تاوی پێشه‌کیه‌وه دابوویه، ئه‌ویشم به‌فێرۆڤۆیی،  
پاش ئه‌م به‌سه‌ر هاته‌ خواهن چاپخانه‌که‌ی خلودم ڕۆبه‌رووی خوای گه‌وره‌ کردو و لێی  
گه‌ڕام، له‌به‌رگی یه‌که‌مدا ئاماژه‌م بۆ ئه‌م گیرگرفت و ڕه‌نجه‌ڕۆی و مالۆیرانیه‌م کردووه‌.



## چاۋگېرانىك بەدىۋانى مەۋلەۋىدا

ئۇ زاناۋ نوسەرئانە كە دلىان بەندە بە ئەدەبى مەۋلەۋىيەۋە لەدەرياي ناسنىدا مەلەۋانن پراۋبۇچونيان بەرامبەر بە ئەدەبى مەۋلەۋى ئەمەيە: شاي شاعيرانە، پىغەمبەرى شىعرە، كەلە شاعىرى چەرخى خۇى و پاش خۇى بوۋە..

منىش كە ماۋەيەكى زۇرە سەرقالى ئەدەبى مەۋلەۋىم و و تيايدا تاۋامەتەۋە ھەمان پراۋ بۇچونى ئەۋانم ھەيە، لام وايە و بىگومانم ئەۋ ھەست و سۆزۈ جۇش و خرۇشە كارىگەرئانە لەسەرچاۋەى قەرىجەى بىگەردى مەۋلەۋىيەۋە ھەلقۇلاۋە ، ئاشكرايە لە ھىچ زەۋق و تەبەئىكى تردا بەۋ چەشەنە پىر لەتەكان و تىنەۋە سەرى ھەلنەداۋە ، ھىنانى خەيالانى ناسك و سىحراۋى و بەكارھىنانى دەف و كەف و مەى و نەى و سەنتور... بە تەنيا كالائى بالائى مەۋلەۋىيە، باسى برۇ و كەمان و خەت و خال و زولف و... شايستەى مەۋلەۋەۋە بەس، كەۋتنە ناۋ لاھوت و ناسوت و جەمال و جەلال... بە تەنيا پىشەى جۇش و خرۇشى مەۋلەۋەۋە بەس، چۈنە ناۋ كورەى عەشق و خۇشەۋىستى و فېداكردنى گيان و پۇخ و لە پىناۋى وەفاۋ جەفادا بە تەنيا زادەى قەلەمى مەۋلەۋىيەۋە بەس، باسكردنى نزىكى و دورى، يا وەصل و فەصل و سەۋزەۋە شەۋنم و ئەشكەى چاۋى شەۋ بىداران و ،خوپەى لافاۋ و ھاژەى تاڭگەۋ چەم و پووباران و بەرزو نزمى دياران... بە تەنيا لە مەۋلەۋى ئەۋەشىتەۋەۋە بەس. لاۋاندنەۋەى ناۋەختى ناكامى ئەامى جوانەمەرگان و تىكچوۋنى زولفانى شىرىن نىگاۋ پەشپۇشى تازە نەۋھالان .. بە تەنيا زادەى مىشكى مەۋلەۋىيەۋە بەس ، چوۋنى عىلى جافان بۇ كوئىستان و ھاتنەۋەيان بۇ گەرميان، باسكردنىان بەشپۇەى سەرسوپمان ھەر لە مەۋلەۋى دىۋ بەس كۆلم و رومەت كاتى ئاراشكردنىان و روشاندنىان بەباى خەيال بە تەنيا كالائى بالائى مەۋلەۋەۋە بەس.

خوینەری بەرز! لەم پیاھەڵدان و ستایشانەدا مەبەستم ئەوە نێە بۆلیم مەولەوی  
 لەھەموو بواری پوویەکەو بەرەھای و بەموتلەقی لە ھەموو یەکە یەکە شاعیرانی تێمان  
 بۆلاترۆ ، سەرکەوتوترە ، چونکە ئەم شاعیرانەش خاوەنی صەولە و جەولەن و ، بەزەقی  
 ئاسەوارو جێپەنجەیان لەسەر نەخشەیی ئەدەب و رەوانبێژی... دیارو حەشا ھەلنەگرە.  
 لێرەدا ئەگەر بمانەوێت بەبێ لایەنی وەک و واقع سەیری مەسەلەکە بکەین  
 گەشتوگوزاریک بەناو چیاو دەشت و ساری ئەدیبان و ئەدەبیاتماندا بکەین، وشەیک  
 لەم کاتەدا سەرھەلنەداو خۆی ئەسەپینێ، پێویستە ئێمەش بەشیوەی ئیجابی دانی  
 پیا بۆن و بۆن: ئێمە ی کورد لە کوردستانی گەرەدا لە سالیانی فرە دێرین زەمانەو کەلە  
 شاعیران و لوتکە ی نشینمان زۆرەو ھەمووشیان جێی شانازین ، مەولەویش یەکیکە لەو  
 لوتکە نشینانە، بەلّا م بەداخووە ئێمە لەبەر ئەوە کە پەرش و بۆاوین و کیانی  
 سیاسیمان نێە ، نەمانتوانی وەک پێویست نرخیان بۆ دابن.

## ھۆي كارىگەريى ئەدەبىي مەولەۋى

ئەو شىۋە كارىگەرى سىجراۋىيەى كە لە ھەلبەستەكانى مەولەۋىدا ھەن بەر  
شىۋەيەي كە لە ھەلبەستى شاعىرىكى تردا نىيە؟

مەولەۋى ئەمرو بەھرەۋەرو ھەلکەۋتوۋ لەكاتى گەنجىۋ سەردەمى فەقئىتىدا بۇ  
ماۋەي دوانزە يان سىيازەدە سال لە كوردستانى ئەردەلەن ھەورامان و باباندا گەشت و  
گوزارى بەخۋىەۋە دىۋە، بەدىان كۆپۈ كۆمەلانى ئەدىبان و شاعىران و زانايانى دىۋە  
سودو بەھرەي مەغنىۋىياتى لىۋەرگرتوۋن و لىببان ۋەرگرتوۋ، ئەمىش لەبەر ئەو زانا  
داناۋ شاعىرو نوكتەزان و بلىمەت بوۋە پەرۋانە ئاسا لەدەۋرى تىشكى پوخسارى كۆ  
بوۋنەتەۋە، لىرەدا ھەنگى ئەپرواحيان لە گۆلشەن وگولزاري مەولەۋىدا شىلەي گوليان  
ھەلمزىۋەۋ پىۋەي پابەندبوۋن، ئىنجا لەكۆتايى قۇناغەكانى خويندنىدا شىرازەي كۆپۈ  
كۆبوۋنەۋيان بىراۋە، دۋاي ئەمانە لەناۋچەكانى نەۋرۆلىۋ شەمىران و تاۋگۆزى بۇ  
ھەمىشەيى و بۇ ھەتا ھەتايى جىگىرو نىشتەجى بوۋە، ئەم بلىمەتە دل ناسكە ۋەفادارە  
لە پىر لەو كۆپۈ كۆمەل و جەماۋەرە پىر لە زەۋوق و ئاھەنگ و شادىۋ كامەرانيە دور  
ئەكەۋىتەۋە، لەلايەن مەولەۋى يەۋە ئەو گشت رابواردنە جۇراۋ جۇرو ھەمەرەنگە ئەبن  
بەخەۋن و خەيال، لىرەداۋ لەكاتى تەنىيى دا زىبانى (حال و قالى) بە ھەنسك و ئاھو  
ئاخ ھەلكىشانەۋە ئەلى:

خەم، خەفەت، مەينەت، لافاۋانى خوين

كاميان دىن بايىن، ياخۋا! بەخىرىيىن

لەژىر پەردەيەكى تردا بە ئاۋازىكى سۆزى دەروۋنى ئەلى:

شى ئەو ۋەفۋا سەير دىدەن ياران

لۋا ئەو دەۋرە، ئەو ۋەۋەل جاران

سەيرىكە چۆن مەنچەلى دلى دىتە جۆش و كول و ئەلى:

دىدە ۋادەي سەيل ھوۋنەي ھوۋناۋەن

دلە! ۋەخت بەزم نۆشاي زوۋخاۋەن

ۋەشرەنگى! بازەم، سادەي بىرەنگى!

شادى! باۋەسبۇ! ۋەختەن دلتنەنگى

مەولەوى و دەسل ۋەسل ھىكايە تىكەو نايەتە كۆتايى شىكايە تىكەو لىپرسىنە ۋەى  
نیه ،

گۆش بدەر ۋەنەى ھىكايە تشن  
جەدەستى دوورى شكايە تشن

مەولەوى لە جەنگە ئىستانىكى چوپردايە بۇ پۇژانى پابردو ۋەگى، مەلبەندەكەى چۆل  
ھۆلەو لە ھەموو نازو نىعمەتلىكى ھەزارى و پىشكەوتنىكەو دوورو بىبەشە،  
نەمەدرەسەو خويندنگا، نەسوختەو نەمستەيد، نەئاهەنگ و نەبەزم و سۆزى دل، نە  
جادەى قىرو نەمىلى ئاسن ، نەتەل و نەتەلگراف، نەگوەزگاي پىبواران و قافلەو  
كاروان. ئەمانە لەژىنگەكەى مەولەويدا - بگرە تائىستاش - سەريان ھەلنەداوہ. ئىستا  
غاباتە چرو پرەكەيشى نەماوہ بۆتە خۆلەمىش و بابردى و بەدياراندا، گوندەكەى  
مەولەوى كە مژگەوتەكەى مەولەوى كە شەونخونى تيا ئەكىشا ئاسەوارى نەما.  
لەم كاتەدا لەم كاتەى تەنيادا ژارو ژان و تالى و ترشى و سويى ئەچىژى خەم و  
خەفەت لەدلى مەولەويدا خىمەى داکوتاوہ.

بۆيە دەيىنى ھەلبەست ۋەونراوہكانى پىن لەخەم ۋەمەينەتان لە ھەناسە ھەلكىشان و  
گريەو فوغان و زارى.

بەياساى گشتى ئەگر كەسك لەولاتى ئاوارەى و غەربايەتى گەرايەوہ بۆ ولاتەكەى  
خۆى ئەوہ بەو پەرى بەختەوہرەوہ لەناو كەس و كارى خۆيدا ژيان ئەباتە سەرو  
ئەحەسەتەوہ. مەولەوى بە پىنچەوانەوہ لە غەربايەتيدا روگەش و لىوخەندە و دل  
ئاوہدان و ئاسودەو بى ئەشك و خوين بوو، لە زىدو ماواكەى خۆيدا ئەسيرو دىلى خەمان  
و شىن و چەمەرى بوو.

تەمام و رووى دنيا جە شادى كەيلەن

دل نەبۆ پەشيو فىراق لەيلەن

دل دوو زنجيرەى زولف نىگارەن

ۋە سەير سەوزو سەحراش چ كارەن؟

ئەم شىوہ ژيانە پر لە زام و زووخ و زووخاوە كەمەو لەويى تيادا ژياوہ، شاعىرىكى  
ترى كوردەواريمان ۋەكو مىژوو شاھيدە ئەم شىوہى بەخۆوہ نەديوہ، ھەموو  
ھەلبەستەكانيان بۆيە دەرون لە ھەنسك ھەلەدان ئەشك خوين شەو بىدارى، شاعىرى

پايەبەرزو بلىند نالى لەدوا قۇناغى تەمەنىدا غەرىبىيەتى وئاوارەيىو بەخۇيەو دە، لەو كاتەيدا قەصيدە بەناوبانگەكەى نوسى بۇ سالمى شاعىر، ئەو قەصيدەيەى بەشۈوئەيك داپرشتوۋە حوتىندوۋەكەى ئاگر بەر ئەداتە ئىنسان وە ئەيخاتە دىنپايەكى ترەو، نالى نەمر مافى رەواى خۇيەتى ئەو نىرخ و سەرورەيە دانى بۇ ولتەكەى خۇى ، چونكە ئەو سەردەمە سلىمانى مەلبەندى عىلم و ئەقل و دانش و ھونەر بوو، جىنى شانازى و سەربەرزى گەلى كوردەوارى بوو، بەنام وەك ووتە مەلبەندەكەى مەولەوى دوربەو لەو شكۆو شكۆمەندەو.

مەولەوى نەمر لەم كاتەدا ئارەزوى شەو بىدارى ئەدا لە كەللەى و دەست ئەنالىنى بە داوینى سلوكى عىرفانى و (تصوف) دا، ئەبى بە ھاودەنگ و ھاوپازى كۆپى كەمەند لە پىشتان و رىياچەت كىشان، ئەمەش زىاتر مەولەوى گۆشەگىر و كەنارنىشىنى دووپات ئەكاتەو، چونكە (تصوف) خۇى لە خۇيدا جىھانىكى گۆشەگىر ئىنەيزالىيە كەواتە لەم ئان و ساتەدا و لەم قۇناغەدا زانست و فەلسەفە و ئەدەب و لاھوت و عىرفان و (تصوف) لە مەولەويدا كۆنەبنەو، بۇيە شىعرەكانى بە ھەموو لايەنىكى و جۈود و ژياندا پىرشىنگ ئەھاوى و نەغمەو دەنگى بە ھەموو گۆشەيەكدا بلاۋنەكاتەو.

مەولەوى لەم قۇناغەيدا پەنا ئەباتە بەر (مگرب) و (مغنى) بۇ ئەوئەى بە ئاواز و نەوا و نەغمەى نەى و دەف و ساز و سەنتور... لە خەوى بىھۇشى و غەفلەت راپەپى، لەم كاتەيدا دەمى شەيداي جەمال و جەلالەو لە بازارى لاھوتيدا گەردش ئەكاو، دەمى لە تۆيى كەمەندى بىدارىدا لە گۆشەى تارىكى و تەنيادا بەرەو بارەگای ئەقەدەسى يەزدانى بە زەبوونىو ئەشك و خوین ئەپژى، جار جارى تر يادى خۇى ھەلنەواسى بە جىھانى ناسوتىدا لە دورىيى ياران و ياوەرانى ئەدوى كە لە كاتى گەنجىدا تىياندە توابۇو. (۶)

## كى' له مهيدانى ئەدەبى مەولەویدا خاۋەن گەشتو گوزارە؟

ئەمانە زۆر زۆر لەژمارە نايەن ، بە پىنۋىستى ئەزانم پەنجەپراكىشم بۇ ھەندىكىيان ،  
لەوانە:

۱. ئەمىن فەزۋى بەگ (۱۸۶۰-۱۹۲۳ز)، ئەم كوردە دىلسۆزۈ ورياو نەبەزە لە سوپاي  
عوسمانىدا ئەفسەرىكى پاىە بەرزو لىيىھاتووبوۋە، ۋە لەھەمان كاتدا شەيداۋ تىنۋى  
چىژى ئەدەبى كوردى بوۋە، ئەم زاتە بەھەستى پاك و خاۋىنى نەتەۋەيى كوردايەتەۋە  
لەسالى (۱۹۲۰)دا كىتېپكى بەناۋى ((ئەنجومەنى ئەدىبىانى كورد)) ۋە دەركردۈە  
لەسەر ئەركى خۆى بەچاپى گەياندوۋە ، تىايدا باسى چەند شاعىرىكى كورد ئەكات،  
لەوانەش يەكىكىيان مەولەۋە، لە ویدا بەرزى بلىندى ئەدا بە مەولەۋى و بەراشكاۋى ئاماژە  
ئەكات بۇ سۆزۈ جۆش و خرۆشى شىعەرى مەولەۋىۋ پاىەۋ يەلەۋى بەرزىتەۋى بلىندى  
ئەداتى. ئەم پىاۋە بەنرخ و ھەلکەۋتوۋە شايانى تەقدىرو سوپاسە، چونكە لەو  
سەردەمەدا نوسىن كەم بوۋە.

۲. حاجى تۇفيقى پىرەمىرد (۱۸۶۷-۱۹۵۰)، ئەم ۋەتەن پەرۋەرە ئەم ئەدەب دۋستە  
لە دىياچەۋى بەرگى يەكەم و دوۋەمى ( ئەصل و رۆح) كەيدا ئەفەرمۈى: ((بەۋتەۋى خۆم  
نەبى ئەدەبىياتى زۆر قەۋم و ئاۋدارانى زۆر مىللەتم دىۋە: ھىچيان ئەۋەندەۋى مەولەۋى پىر  
جۆش و خرۆش نىيە، خۆزگە ئەھلى دل ئەيخويندەۋە))، ۋە ئەفەرمۈى: ئەمە مەولەۋى  
خۆى و ئەمىشە شىعەرەكانى ، ۋەك ئاۋى حەيات لەتو مىدادا))، ۋە ئاماژەش بۇ ئەۋە  
ئەكات گە گۆرانى شاعىرمان زۆر شەيداۋ پابەندبوۋە بە مەولەۋى يەۋە ، بەلايەۋە  
شىعەرەكانى مەولەۋى سەرئەل ولوتكە نشىنن.

با ئەۋەشمان لەبىرنەچىت كە پىرەمىرد بەچاۋى خۆى مەولەۋى دىۋە وقسەكانى بەدانە  
دانەۋى گەۋھەر دانەنى.

لە دىياچەۋى بەرگى يەكەمى ئەصل و پىۋحەكەيدا ئەلى: ((ئاخ خۆم ئەيزانم چەند رەنج  
داۋە تا لەم لەۋ لا كۆم كردودەتەۋە خوا حەقە بۇ ئەمە موفتى .. دىۋانى مەولەۋى دابى و  
حەسەن بەگى ئەلى بەگى جافىش سەراۋردى مەولەۋى دەست خستەم، خوا ھەردوۋىكىيان  
پاىەدارو كامگار بكات))، ۋە ئەفەرمۈى((سەيد محەممەدو سەيد محەمۇدو سەيد  
ئەحمەد و سەيد عبداللەچۋار كۆپى بوۋە لە چوپستانە رەچەلەكى براۋەتەۋە، تەنھا

سەيد عبد الله ماوه ناچار راى كىردو وگوازتوويه تهوه پشت قەلأى شەمىزان لە دىنى سەرشاتە لەوى وهفاتی كردو ، تاريخى وهفاتی مهولهوى ١٣٠٠هـ، ٨٨٢(ن).

وه لە دىباچەى بەرگى دووهمىدا پىرەمىزد ئەفەرمىت ((خوا ئەيزانى و ئەهلى مەعنا باوەرئەكەن كە پۇحى مهولهوى وەك مەپنەوى مهولهوى (پۇح نەوازو دل پەسەندە...)) ٢. ئەنەر قادر محەمەد: ئەم بەرپىزو پاىە بەرزە ئىستا دانىشتوى هەندەرانە ، ئەم لاوه شكۆمەندە لە يەكێك لەزانكۆكانى مۇسكۆ بروانامەى وەرگرتو، ئەتروحهكەى لە ئەدەب و ژيانى مهولهوى ئەدوى ، لە (١٩٩٠) لە ستۆكھۆلم بەچاپى گەياندوو، بە شىوہىەكى شىاو و گونجاو لە (٢٩٠) لاپەرەدا بە قەوارەى ناوەندى بئارى كىردو تهوه ، ئەم دئسۆزە ژىرانەو زاناىانە لەمهولهوى ئەكۆلئیتەوه ، بە شىوہى شىاوى ئەم چەرخە لە ئەدەبى مهولهوى ئەدوى ولە لوتكەى بەرزىدا دايئەنى و ئەنرخىنى.

ئافەرىن ئەى جگەر گۆشەى مەلا قادرى خواپەرسى و پروگەش و مېهرەبان و سەخى و زبەن پاراوو دەرون خاوين! وه لەهەمان كادا عاشق و شەيداي سازو سەنتور و سۆزى ئەى ومەى و دەفى مهولهوى . ئافەرىن ئەى راگىلى ئەدەب و زانىارى! ئەى ئاوارەى هەندەران و ، دور لە زىدو ولأت و وەتەن ، توانىت سەرکەوتوانە ئەسپى تەبعو ئارەزووت لەمەيدانى بەرفراوانى مهولهويدا تاو بەدەيت و گۆى پىشەرەوى بەدەست بەيئىت . بەئام بەداخەوه ئازىزەكەم ! نوسىنەكەت پەر لەوشەى بىگانەو بەگۆش و هۆشى مېشكى ئىمەوه ئاشناو هۆگر نىن، لە جىياتى ئەوہى بنوسىت هەلکەوت حەكىم بەلاساىکردنەوى ئەوروپاوه نوسىوتە حەكىم هەلکەوت كتئىبەكەت پەر لەوشەى بىگانە گيانەكەم بۆ ناگەرتهوه ولأتى خۆت لەناو كەسوکارو هۆزو كۆمەلانى دورو نزیكتدا ژيان بەسەربەرىت، بۆ پىاویكى وەك بەرپىزتان ژيانى ئىرەت مسۆگەرتە، زانكۆكانى سلىمانى يان هەولیر شانازىت پىوہ دەكەن، مانەوت لەوى جىئى نەهامەتىو جىئى سەرگەردانە.

٤- عەلادىن سەجادی: ئەم زاتە پاىە بئندە لە(مىژووى ئەدەبى كوردى) ییەكەيدا لە(١٩٥٢) دا لەچاپداوه، لەلاپەرە(٢٤٧) ە وه تالاپەرە(٢٧٦) لەمهولهوى ئەدوى و ئەنووسى: (بادەنۆشى خانەدانى تاوهگۆزى.. پىغەمبەرى شىعرى سەدەى رابوردوو،

(١) مە ئنەوى كتئىبەكە مۆنراوەى مەولانای پۆمىه، لە شارى قونیهى توركيا نئزراوه .

شۆپشگىرى باۋەپى تازەو نۆپىشەنگى كارۋانى دۈپناسان..مەلەۋانى دەرياي  
بىرتىزى، شۆپسوارى ساراي نوكتە بىزى، ل(۲۴۷).

كەۋابو مەۋلەۋى ھەم خۇشخۋانى ھەقپەستى بوۋە، ھەم ئەۋاخۋانى بەزى  
سەرمەستى!!، شاعىرى بەزى ئاسمانى كوردەۋارى..، ل(۱۴۸).

لەسالى(۱۸۰۶)ز لەدايك بوۋە، بەفەقىتى چوۋە بۇ (نۇدشە) و مەريوان و چۆرە و  
نەنە، سەنە بانەو سلىمانىو ھەلەبجەو جوانبۇ پاۋە..، ل(۲۵۰).

مامۇستا سەجادی لای وایە لەقەبى مەۋلەۋى يا نازناۋى مەۋلەۋى لەلایەن خزمەکانى  
عەنەبەر خاتۋونى خىزانەۋە بپراۋە بەسەريا، لەدۋادا لەلایەن غولام شاخانى والى سەنە  
لەكۆرشىكى گەرەو فراۋاندا-بەپەسمى- ووشەى مەۋلەۋى ئەکا بەلەقەبى شەعبى بۇ  
مەۋلەۋى (ل۲۵۲).

ۋەھەرۋەھا مامۇستا سەجادی لەمەۋلەۋى ئەدۋىو ئەلى : (ل۲۵۵) (مەۋلەۋى خۇى  
پىغەمبەرى شىعرو زەپنگەرى خەيالى شىعرو پەيكەرتاشى ئاسمانى شىعرو بوۋە).

(بەبئ شەك مەۋلەۋى بەرزىر شاعىرى سەدەى نۆزدەھەمى كوردە، تا ئەم تارىخەو بگرە  
ھى پىشەۋەش: نەۋەك ھەرئەۋەندە بەلکو ئەگەر بەراۋردى خەيالى شىعرى مەۋلەۋى  
لەگەل شاعىرەكانى سەدەى نۆزدەھەمى غەيرى كورددا بكرى ھەموو زمان و قەلەمىك  
دانبەۋەدا ئەنئەنى كەفكرى بەرزى مەۋلەۋى لەسەر روى ھەمويانەۋەيە،

ۋە لەلەپەرەى(۲۷۴) دا ئەفەرمۈى : ( .. كەۋابو ئىستا مەۋلەۋى چۇن ھاتە پىش چاو و  
لەچەند پەردەدا دەرکەوت ؟؟.. مەۋلەۋى بەبەرزىر ئەدىبىكى كورد ھاتە پش چاو و  
لەپەردەى فەلسەفە، تصوف، غەرام، مەفتۋونى تەبىئەت، شاعىرىكى زۇر ووردى  
بىرتاش، نوكتەزان و فېكر بەرزدا خۇى نواند، بەجۈرىك خۇى نواند كەھەرشۋىنى  
بەرزى لەمەيدانى ئەدەبىياتى كوردىدا بۇخۇى تەرخانكردو بوۋە مامۇستاي  
مامۇستاكان).

خۈننەرى نازىزا! ۋەكو بىننىت- مامۇستا سەجادی - لەگەشتەكەيدا مافى  
لوتكەنشىنى ئەدابە مەۋلەۋى و بەپىغەمبەرى شىعرى دانەنئو لەخەيال ناسكىدا  
كەسىكى تر نەيگەشتۋەتئ. بانەۋەشمان لەبىر نەچىت مامۇستا سەجادی لەچەند  
شۈبىنىكدا لەگەشتەكەيدا ۋاتە لەو كاتەدا كەنەچىتە كەمىنەۋە بۇ ژيان و مەعنای



ھەنبەستەكانى مەولەۋى دەستى تەتەلە ئەكاۋ نىشانە ناشكىنى و ھەدەف ناپىكى، واتە  
لەچەند بۇچونىكىدا رەخنە بەشەرمەۋە لەپوۋى دى يەخەى بگرى.  
رەخنەى يەكەم:

لەلاپەرە(۲۷۲)دا بېوانە چۇن چوۋە بۇ مەعناۋ مەبەستى ئەم تاكە بەيتە كەبەشىكە  
لەقەسىدەيەكى (۲۸)بەيتى:

بى كۇل ۋەى ۋەكۇل پەى دەردان دەرد

ماساۋ جەسەراۋ پىزاۋ ھەرزان كەرد

(ع،م)لەدىۋانەكەيدا لاپەرە(۱۶۰-۱۶۶)بەم شىۋەيەى خوارەۋە مەعناى تاكە بەيتەكە  
ئەكا: (ۋى كۇل:بىيە كۇلە. زەردان دەرد: ئەۋانەى توۋشى زەردوۋىى ھاتوۋن. ماساۋ:  
ماسى. پىزان: كەۋتن. واتە داربىيە كۇلەكان لەبەر سەرمای پايز دەردوۋ بەلا چوۋەتە  
كۇلىان، ۋەئەۋەندە ۋوردەگەلاى تالىان داۋە راندوۋە بۇ ناۋ پوۋبارەكان، ماسى يەكان  
ھەموۋ مردوۋن و كەۋتوۋنەتە سەرناۋ، ۋەماسى زۇر بوۋە بۇ ئەۋانەى گرفتارى دەردى  
زەردوۋن و پىۋىستىيان بەماسىيە تەماشاي بكەن تا چاك بېنەۋە. لەكوردەۋايدا  
مەشھوۋرە زەردوۋىى دار سەيرى ماسى بكا چاك ئەبىتەۋەۋ دەردەكەى توۋشى  
ماسىيەكە ئەبىت.ل(۱۶۱).

مامۇستا سەجادىش بەم شىۋەيە مەعناى بەيتەكە ئەكا.ل(۲۷۲): (جارىك تازە  
بوۋكىك زەردوۋى گرتبوۋ. ئەمىش ھەلىستى پوۋئەكەتە ئەۋچۇلەۋ، توۋشى كانىاۋىك  
ئەبى لەبنارى-دىنى-ھانەسۋورە كەماسى تىدائەبى و دار(بى)ىك لقى بەسەر كانەكەدا  
شۇپكردبوۋە، ئەچىتە سەر لقى دار (بى)يەكە سەيرى ماسىيەكان بكا لەناۋ ئاۋەكەدا.  
مەولەۋىش لەۋ ۋەختەدا بەسەرئەچى تەماشاي ئەكا ماسىيەكى زۇر كەۋتوۋتە سەرناۋەكە  
تومەن ئەمە(بوك) ھەر تەماشاي ماسىيەكانى كردوۋە مردوۋن و كەۋتوۋنەتە سەرناۋەكە!  
ئەمىش ئەلى: (بى)يە كۇلەى ۋەۋى لەكۇمەل كەبۇ ئەۋەھاتوۋە دەردى لەكۇلكەۋى  
بەھۋى دەردەكەيەۋى(ۋەھا) ئەۋەندەى ماسى پىزانئەسەرناۋەكە ھەرزانى كرد.)  
دارشتنەكەى مامۇستا سەجادى كت و مت ۋەكو خۇى نوسراۋەيەۋە. لىرەدا سەجادى  
خوالىنى خۇشبىت لەراستى لاي داۋە، ۋوشەى (ۋەى ۋەكۇل) بە ۋەۋى لە كۇل كەۋتوۋتە  
بەرچاۋى، (پىزان)ى بەپىزان ۋتەعبىرکردوۋ، (زەردان) بەدەردان، ئەمەش ديارە  
پىچەۋانەى ھەموۋ نوۋسەكەنە. ئەم تاكە بەيتە بەشىكە لە قەسىدەيەكى(۲۸)

بهيتى، وهكو(ع،م) نهفهرموئى(ل:۱۶۰) مهولهوى بۇ دوستىكى جافى نووسيووه كهله كوستان ماوهتوهو لهگهل عيلانه گهراوتهوه. ئهم بهيته پهيوهندى بهدىي (هانهسوره)و بوكى تازهوه ته، ناوهكهى هانهسووره كانياويكه بهحال وهيا به ناستهم بهشى پيوستى دهكهئكات، هيچ كهس له ژيانيدا ماسى لهو كانهدا نهديوه.

رهخنهى دوهم:

سهجادی لای وایه(ل:۲۴۷)خوشهويستی شیخ عوسمانی تهویلّه پالی پيوهناوه كهبههورامی شیعی ووتوه، نهفهرموئى: (ئيت زمانى شیعی لهخوشهويستی شیخ وهسمانى تهویلّهوه ئهبنى بهزمانى هورامى). وهك له پيشهكى بهرگى يهكه مى ئهم ديونهيدا ووتومه مهولهوى پيش نهوهى شیخ عوسمانى تهویلّه بناسيت واته لهزمانى فقهتى و سرجهمى گهنجدا بههورامى شیعرهكانى نووسيووه، لههممو تهمنيدا هر بههورامى شیعی ووتوهو بهزارهويهكى ترى كوردى شیعره هلبهستى دانهناوه.

رهخنهى سهيم:

سهجادی نهفهرموئى: (ل:۲۷۵-۲۷۶): لهماوهى (۳)پوژدا ئهو قاعیده عهره به داننهى (بهشیعر..)

ئهم قاعیده عهره بهى مهولهوى ناوى (فضيلة)يهو لهعيلمى كهلام نهوئى و پينكهاتوه له(۲۰۳۱)بهيت، عبدالکریم المدرس شهرخىكى دورو دريژى ليكردوهو بهناوى (الوسيلة فى شرح الفضيلة) بهچاپى گهياندوه. ئايا نهچيته ميشكهوه كتبيىكى قهبو زل لهماوهى (۳) پوژدا دابنريت؟.

رهخنهى چوارهم:

سهجادی لهلاپهره(۲۵۲) نهفهرموئى: (خاتو عنبهر چوار كورى بووه، شیخ محمد، شیخ ئهمهد، شیخ مهحمود، سيد عبدالله. له ژنيكى تريشى(سن) كورى ترى بووه، سيد هادى، سيد حسن، سيد حسين. جهنابى پيره ميژديش لهكوپهكانى مهولهويدا لهراستى لايان داوه، مهولهوى شیخ ئهمهد شیخ مهحمود ناوى نهبووه، ناشكرايه وهكو سهجادی نهفهرموئى وانه، مهولهوى جگهله عنبهر خاتون ژنى ترى نههيناوه وه بههيچ شيوهيهك نهبووه و نهبيسراوه مهولهوى لهو ژنه وههمى و خيال هادى و حهسن و حهسنى بووئى. لهكوئايى ئهم ديوانهدا شهجهرهى نهژادى مهولهوى و نهوهكانى نهووسمهوه انشاءالله.

۵- دكتور سۇران سەنەيى: ئەم ئالا بەرزە، ئەم پايە بلىندە بلىمەتە بەكامىراي عىلم و زانستەو، بەقەلمە بەبرشتەكەيەو زىرەكانە بەناو جىھانى ئەدەبى مەولەويدا گەشتىكى كىرەو مەردانەو سەرگەرتوانە ھاتۇتە دەرەو، لەگەشتە پىرە ھەكەيدا پەردە لەسەرنەنەيكەنى مەولەوى لاداو زانايانە خىستونىيەتە پرونرەخاندونى. گەشتەكەى ناوناو (رسالەى عشق لەمەولەوى ناسىدا) لە چاپخانەى (ئىنتىشاراتى سەلاحەدىنى ئەوبى) بە ۵۸۶ لاپەرە لە ۱۹۹۱ ى مىلادىدا بەجوانترىن چاپ بەچاپى گەياندو، پىشەكەكى (۷) لاپەرەى ى بۇنوسىيەو بەجوانترىن دىمەن و سەرنج پراكىش و سىحراوى چەند گۆشەو كەنارو قوژنى نەخشەى گولشەنى ئەدەبى مەولەوى پىشان ئەدبۇن و بەرامى مىشكى پىنسانى ھوشيارو ئەدەب پەرەركاس ئەكاو ئەيخاتە جىھانىكى پىر لەسەرگەردانەو، ۋەك (...مەولەوى، يەكەم ھەستىارو زاناو عارف ۋەفەلەسوفىك كە چىژى ژنىەژانى ئەم پۇژگارە چەپگەردەى كىرەن، دلىنام دوان كەسىش لەم تاقمە نە، بەلام بۇم پۇشنە كەيەكىكە لەو پۇلە پەنجەپۇيانە ۋالەپۇژگارى خۇيدا، ئەگەر لەناو كۆمەلگاكى ھونەر پەرەرو فەرەنگ پىشكەوتوودا ژىابا، ھەزار ئەوئەندەى ئىستە ئەشكۇفياو سەد ئەوئەندەش بەرەمى فەرەنگى لەخۇيەو بەجى ئەھىشت. مەولەوى لەناو ئاپورەكى سادەو پاك دل و پەنجىكىش، بەلام ستەمكىش ۋىژرەپۇكدا ژىاو. لەسەردەمى ئەودا، رەنگە ھەرنىستاش، ھونەر ھونەرەندو بەگشتى فەرەنگ ۋەفەرەنگپەرەو مەگەر بەدەگمەن بايەخىكى بۇ دانراى... ئەم زاتە- ئەم زاتە ۋەكو خۇى ناماژەى بۇ ئەكاودەرى ئەبىرى (نىوہى تەمەنى لەپىناوى ناسىنى مەولەويدا بەخت كىرەو. ۋە ئەلنى: (فاسىلەى نووسىنى ئەم كىتەبە ھەتاكو لەچاپدانى، لەبەر چەند ھۇى ديارو ناديار سى چوار سالىكى كىشاو. ھەرچۇنىك بى، لەناسانەى سىوپىنچەمىن سالى ژيانى خۇمان، پەنجەپۇيانە ئەم بەرەمە پىشكەش بى بەنەتەو بەرپىزەكەم... ئەم ھىژايە لەدىوانەكەى مەولەويدا (۴۵) قەسىدەى ھەلپاردو، زىرەكانەو بەوپەرى جوانكارى و شكۆمەندەو راقەو شىتالىيان ئەكا، كۆى قەسىدەكە ئەنوسىت و ژمارە بۇتاك تاكى بەيتەكانى دائەنىو لەدوادا دىتەسەر پرونكرەنەو: ۋارەكان، تەركىبات، زارەكان، واتاى شىعرەكان، پوانگەكان... جا بەشىوہى شىاو ئەچىتە ناو جەرگەى قەسىدەكەو بەپەرى كارامەو نەشتەرگەرى ئەكاو ھەلپەسەنگىنى. لەكۇتايى ئەم چەند دىرەمدا زۆر زۆر سوپاس وستايشى كاك

دكتور سوراني بهرپرژنه كه بهرانبهر بهم تينكووشانه پرشكومه ندهی، پووی نومیدی تینه كه كه قهله مه كهی هه میشه له گه پان بن بۆ زیاتر پۆچون له ده ریای مه وه لوی ناسیندا، هینشتا زۆری ماوه كه بتوانین گه مارۆبدهین به جیهانی فراوانی مه وه لوی داو شوین و جینگای راسته قینهی دیاری بكریت.

له خوای بالا ئه پارنمه وه ئه م نوسراوانه و نمونه یان بیاریزی.

٦- عبدالکریم المدرس: ئه م زاته پایه بلند و ناوازه یه، ئه م دلسۆزو بلیمهت وه لکه وتوه، به سواری پخشی و ویست و ئاره زوی خو یه وه شیرانه و مهردانه گه شتیکی چه ند ساله و درپرژخانه ی به جیهانی فراوانی ئه ده بی مه وه لویدا کرد، گه شته که ی گه لا سه رکه و توو بوو. توانی به تیشکی کامیرای ده رک و ئیدراکی تیرژی تابلۆمانی ئاسا (١) بیانخاته بهر چاری ئه ده ب ناسان و فره هه نگه پره ران و شهیدایانی خه ق و خه قیقه ت . به راستی هه ر ئه و بوو- پێش هه موو که س- جیلوه ی دا به ئه ده بی مه وه لوی و، په رده ی له سه ر نهینه کانی مه وه لویی لاداو کۆمه لانی خسته سه ر شه قامی ناسینی مه وه لوی.

ئه م زاته به توانایه له سالی (١٩٦١-ز) له به غدا له چاپخانه ی (النجاح) دیوانی مه وه لوی به چاپ گه یاند. محه مه دعلی قه ره داغی واته نی (دیوانی مه وه لوی مامۆستا مه لاهه بدوالکه ریم به یه که م کاری رێک و پێکی لیکۆلینه وه ی ئه ده بی کورد ده ژمیریت و تائه و کاته ی ئه و دیوانه ده رچوو ه نمونه ی له کتیبخانه ی کوردیدا نه بووه). ئه م دیوانه ی بهرپرژیان پێکهاتوه له (٥٤٤) لاپه ره، شیعر به شیعر یا بهیت به بهیت مه عنای و وشه و واژه کان ئه کاو به جواترین شیوه و شیواز مه به ست و نهینه کانی ئه خاته پوو و شه ن و کهویان ئه کا. به داخه وه ئه م بهرپرژه له کاتی گهنجی و لاییداو له وسه رده مهیدا که له بیاره به ته درسه وه سه رقال بووه، له ویداو له و کاتهیدا ئه گه ر ئه م پرۆژه پیرۆزو به نرخه ی ئه نجام بدایه هه لبهت گه ئی بالاو بایه خدارتر ئه بوو، چونکه بیاره له و پرۆژگاراندا ئارامگایه کی مه عنه ی و سه رچاوه یه کی پۆخی بوو، مه لاوانا و ئه ده بیان کۆمه ل کۆمه ل پوویان تی ئه کردو ماوه یه کیایدا ئه مانه وه، جابه بۆنه یه وه مامۆستا- ئه گه ر بیویستایه - به ئاسانی نه یه توانی به ده یان نوسخه و به یاضی شیعره پهخشانی مه وه لوی له پرژگای مه نسوبان و موریدانه وه کۆبکاته وه و سوودیان ئی وهرگریت، وه به ئاسانی بۆی ئه کرا شیعره ی مه وه لوی و غه یری مه وه لوی - به هۆی فره نوسخه وه- لیک جودا بکاته وه. به تایبه تی له و کاته دا به ده یان که س له و زیاره تکه رانه مه له وان دیوه و له ژبانی

شارەزابوون و، زۆربەشيان عاشق و شەيداو پابەندى ھەلبەست و ھۇنراوھى مەولەوى بوون، مامۇستا(ع.م) لەدىباجەو پېشەكى دىوانەكەيدا ئامازە ئەكا بۇ ئەمە. بەلام بەداخوھ-وھكو خۇى دانى پيائەننى لەو كاتەيدا ئەو بىرو ھۆشە لەكەللەيدا نەبووھ لە مەولەوى بدوئى. بەلام ھەرچى چۆن بى: ئىستاش دىوانەكەى زۆر بەكەلكەو جىنى شانازە. لەناخى دل و دەروونمەوھ ئەلیم: ئەگەر ئەم بلىمەتە نەبوايەو ئەم دىوانەى بەچاپ نەگەندايە ھەرگىزاو ھەرگىز.كەسايەتى. مەولەوى نەئەناسراوشىعرى مەولەوى نەئەزانرا. خواى پەرەردگار بەرانبەر بەم كردارەى پاداشتى چاكەى بداتەوھ.

۷-محەممەد عەلى قەرەداغى: ئەم زاتە دلسۆزە شەيدای ئەدەبى كوردو كوردەوارە بەتايبەت لەمەولەوى دا تواوەتەوھ. بەناوى (شارۆيەك لەباخچەى ئەدەبى مەولەوى) دا نووسىنىكى(٤٤) لاپەرەى لەسەر مەولەوى نووسىوھ، گۆقارى كۆزى زانىارى كورد، لەسالى ١٩٧٨دا لەبەرگى شەشەمدا بۆى بلاو كردۆتەوھ. لەپېشەكەيدا نرخ و پاىە بلىندى و بەرزى بۇ مامۇستا عبدالكریم المدرس دائەننى كەتوانىويەتى بەسەر كەوتووئەو زاناiane لەدىوانى مەولەوى بدوئى و بنووسىت. سۆزى مامۇستا عبدالكریم بەرانبەر بەكەسايەتى مەولەوى و شەيداوونى بەووتەى مەولەوھوھ دەرنەپرىئو ئەلنى (...گەلى جار وابووھ لەخزمەتیدا دانىشتوم شىعرەكانى مەولەوى بەسۆزىكى خوشەوھ خویندوھتەوھ، بى پەرەو ھۆنە ھۆن فرمىسك لەچاوەكانەوھ جۆگەلەى بەستوھو پىشە سپە جوانەكەى تەركردوھ...ئەو دانىشتانەو ئەو سۆزە بەيتانە شەيدای مەولەوى و شىعرى مەولەوان كردم و ، بە زۆرەملى خۆم بەسەردادەپرین...)وھەرەوھە لەسەرى ئەراو ئەفەرموئ: (ھەر بەوھ كە شەيدای جىھانى ئەدەبى مەولەوى بووم ھەرباسىك يان شىعرىكى چاپ نەكراوى مەولەویم بىستبى لەسوچىكدا نووسىومە. وەتازياتر لەو دىوانە ووردبومەتەوھ زياتر بۆم پروونبوھتەوھ جىھانى مەولەوى جىھانىكى تايبەتەو، ھىشتا پىزى خوى لىنەگىراوھ، گەلى لەوھ زياتر ھەلدەگرىت، كەتا ئىستە بۆى كراوھ). وەئەفەرموئ: (لەئەنجامى ئەو سەرنجدانانەشمەوھ بۆم دەركەوتووھ كارەكەى مامۇستا لەگەل ئەو ھەموو نرخەيداو لەگەل ئەوھشدا كەبەھەموو بىروايەكەمەوھ دەلیم : ئەو كارە بە مامۇستا نەبوايە بەكەس نەدەكرا. ھىشتا كاروانى شىعرەو ئەدەبى مەولەوى نەگەياندوھتە دوا قۇناغ و زۆربەى بەبەرەوھ ماوھ...) ئەم بەپىزە لەم (شارۆ)كەيدا گەلى رەنجى كىشاوھ، لەئەندازە بەدەر ماندووبوونى بەخۆيەوھ دىەوھ، بۆم ھەيە بلىم

نوسىنىنە كەي گەلنى بەنر خە، بۇئەۋە ئەشەيت كەسەر چاۋەيەكى گىرنگ بىت لەپاشە پۇژدا بۇ پىست و ساغ كىرەنەۋە شىئەرى مەۋلەۋى . لەبەرگى سىنەمى ئەم دىۋانەمدا-خۋاى گەرەۋبالايارمەتەم بىدا-سۈۋدەلەم نوسىنە ۋەرنەگىرم و پىشتى پىننەبەستەم .

مامۇستا مەمەد عەلى قەرەداغى شايدانى تەقدىرو پىزە، بۇ پىشكەۋتنى ئەدەبى كوردى بەگەرمى ۋە دىلسۆزى ھەمىشە تىنەكۈشنى ۋەتەن ۋەچان قەلەمەكەي لە گەرەدايە، پىۋايىكى يا مەردىكى دىنى و دىنايە، ۋە ھەمىشە دەرگاى يانە خىجىلانەكەي لەسر پىشتە بۇدۇستان و بىگانەۋ خىزمانى، حاتەم ئاسابەدەمىيانەۋە پىننەكەنى ۋە پىزىشيان بەۋاجىب ئەزانى .

۸- شىخ عبدالعزىزى پارەزانى (۱۹۲۵-۱۹۷۶): ئەگەر پەۋشەت و خۋى بەرزو پەفتارى پاك و كىردارى چاك و ئان پەرۋەرى و جۋامىرى دىنايى . بىكەيت بەپىۋەرى ھەئسەنگاندنى مەۋقە، ئەۋە بەيى گومان مامۇستا شىخ عبدالعزىز پارەزانى مافى ئەۋەى ھەيە لەۋتەكەي بەرزى مەجدۈشكۈۋ شەرەفدا جىگاى دىارى بىكرى ۋە شىنانازىيەۋە پەنجەي بۇدۇر بىكرى .

لەسەرەتەي پەنجاكەنى سەدەي رابىردۈۋەۋە لەرنگەي خۋىندىن ۋە قەيتەۋە بەناسىنى ئەم ئالابەرزە پايەندۈ شەرەفىاب بووم، بۇماۋەى (۲۶) سال ۋە كۈيەك پۇچ لەدۈۋ بەدەندا ژىانمان بىردەسەر . لەئەندازە بەدەرسەخى و پوۋخۇش و دۇراۋان بوو، پىق و قىن و خۇشەۋىستى و مەبەبەتى لەبەر خۋابوۋ، ۋەكۈھەموۋ زاناۋ ئەدەب پەرۋەرانى كوردستانى لەژىربالى پەشى ھەژارى و نەبوونىدائەژىا . ئەم بەرپىزە -ۋەكۈ خۋاتىرسىكى ھەمىشەيى-بەگەرمى و سەرۋەرخەرىكى خۋاپەرستى بوو، ھەموۋفەرزو پىۋوۋىستىەكانى ئانى پىرۋى ئىسلامى بەبەردەۋامى جىبەجىنى ئەكردو لەكاتى خۋىدا راي ئەپەران .

لەخۇشەۋىستى ئىمامى شەھىد(حسەن البىنا) ۋە سەدقۇتب تۋابۇۋە، بەيىرۋ باۋەرى ئەۋانەۋە خۋى گىرى دابوۋ . ئەم زاتە خۋاناسە لەشەستەكاندا زىجىرە كىتەبىكى بەچاپ گەياند، لەۋانە يەككىيان (ژىانى پىغەمبەرى مەزىن) بوو، مەن خۇم سەرپەرشتى چاپەكەم ئەكرد، تائىستە چەند جار چاپكراۋە . داخەكەم مەرگ فرسەتى ئەدا دىرژەبەنوسىنەكانى بىدا . ئەم زاتە بۇ گۈپىنى مەۋلەۋى لەھەۋرامەۋە بۇسۇرانى

یارمه‌تی ئه‌دام وه‌میشه به‌گهرم هانی ئه‌دام بۆ ته‌واوکردنی ئه‌م پرۆژه‌یه‌م (فسلام الله علیه یوم ولد ویوم یموت ویوم یبعث حیا).

۹- شیخ بابە عەلی: ئه‌م زاته هه‌لکه‌وتوووه کو‌پی عه‌لامه‌ی به‌ناوبانگ شیخ عومه‌ری قه‌رده‌اغه‌ (۱۳۰۳-۱۳۵۵ک). ئه‌م به‌ریزه نازی باو‌کتی به‌خۆیه‌وه نه‌بینی له‌سکی دایکیابوو باو‌کی به‌ریزی کو‌چی دوا‌یی کردو، لای باو‌کی دایکی ژیا‌نی‌منالی برده‌سه‌ر. له‌سه‌ره‌تای په‌نجا‌کاندا به‌ناسینی ئه‌م زاته شه‌ره‌فیاب بووم و، دوو‌پنی د‌لم بووبه ته‌له‌وخۆشه‌ویسته‌وه. ئه‌م هی‌ژایه ماوه‌یه‌کی زۆر به‌گهرم و خولیا‌ی به‌ره‌می مه‌وله‌وی بوو، شه‌یداو عاشقی شیعی مه‌وله‌وی بوو، له‌میان‌ه‌ی ئه‌م خولیا‌یه‌یدا ده‌رباره‌ی مه‌وله‌وی دوونووسینی به‌چاپ گه‌یان‌دوب‌لا‌وی کردنه‌وه. یه‌که‌میان به‌نا‌وی (هه‌لب‌ژارده‌یه‌ک له‌عه‌قیده‌ی مرضیه‌ی مه‌وله‌وی، مامۆستا فاتح عبدالکریم المدرس له‌په‌راوین‌زی ژماره‌ (۸) دا‌و ل (۲۲) له‌شه‌رحی عقیده‌ی مرضیه‌ی که‌ی باو‌کی به‌ریزیدا ده‌رباره‌ی ئه‌م کتیبه‌ی بابە عەلی ئه‌فه‌رمووئ: کتیبی‌کی تازه‌یه لی‌ک‌دان‌ه‌وه لی‌کو‌لینه‌وه‌ی به‌ریز بابە عەلی شیخ عومه‌ری قه‌رده‌اغه‌، سا‌لی ۱۹۸۵ له‌چا‌پخانه‌ی ئی‌رشاد له‌به‌غدا. له‌چاپ دراوه‌ (۱۵۸) لاپه‌ریه. له‌م کتیبه‌دا وه‌ک نووسه‌ری به‌ریز خ‌وی له‌پیشه‌کیه‌که‌یدا ده‌ل‌یت: (نزیکه‌ی ده‌یه‌کی عه‌قیده‌که‌ی هه‌لب‌ژاردوه‌ لی‌کی داوه‌ته‌وه. له‌راستیدا کتیبی‌کی به‌نرخه‌و نیشانه‌ی ماندووبوونی نووسه‌ری پ‌نوه‌دیاره‌و، به‌هه‌موو شایانه‌یه‌که‌وه‌چوه‌ته‌ریزی پ‌نشه‌وه‌ی ئه‌و په‌نجان‌ه‌ی تانیستا دراوون ده‌رباره‌ی به‌ره‌می حه‌زده‌تی مه‌وله‌وی).

دووه‌م کتیبیان له‌چه‌ند قه‌صیده‌یه‌کی مه‌وله‌وی ئه‌کو‌ل‌یت‌ه‌وه، تیایدا بلیمه‌تی مه‌وله‌وی پ‌یشان ئه‌دا، ده‌رباره‌ی کتیبی یه‌که‌میان دیسان فاتح عبدالکریم له‌سه‌ر چاوه‌ی پ‌یشوودا لاپه‌ره‌ (۸۴۵) له‌ژێر ژماره‌ (۳) دا ئه‌ل‌ی: (ل‌یره‌دا ناب‌ی ئه‌وه پ‌شتگو‌ی بخه‌ین که‌برای به‌ریز شیخ بابە عەلی کو‌پی مامۆستا شیخ عومه‌ری ئیبن‌ولقه‌رده‌اغی- من پ‌ی بزاه‌م- یه‌که‌م که‌سه ئه‌وه‌ی نووسیوه‌ که‌نیوه‌ی دووه‌می به‌یتی عه‌قیده‌ی مرضیه‌ی که‌ی به‌حسابی حروفی ئه‌بجد سا‌لی لی‌بوونه‌وه له‌ دانانی ئه‌گر‌یت‌ه‌وه‌و، ئه‌مه‌ی له‌ په‌راوین‌زی لاپه‌ره‌ (۱۵۲) ی کتیبه‌که‌یدا (هه‌لب‌ژارده‌یه‌ک له‌عه‌قیده‌ی مه‌رضه‌ی مه‌وله‌وی) نووسیوه‌). ئه‌م بلیمه‌ته وه‌کو له‌پیشه‌وه باسم کرد سه‌رده‌م‌یک زۆر شه‌یداو سه‌رقالی مه‌وله‌وی بوو، له‌مکاته‌یدا زۆر زۆر یارمه‌تی مه‌عنه‌وی منی داو، زۆر گیروگرفت‌ی

لهبردهمدا لابرډو، نهينيهکانی مهولهوی بهشیوهیهکی زانستیو لیهاتوانهوه بۆمی  
 روون نهکردهوه. وهلهلایهکی کهشهوه هانی دهمام بۆ بهردهوام بووم لهسهر کارهکهه  
 بهلام لهپرتهه پیاوه پایهبهزرهرووی لهئهدیهاتی مهولهویی وهرگیراو بهتهواوی پشتی  
 تیکرد، بهپیچهوانه ی جارانیهوه لههیچ دانیشتنیکدا نهمدی و نهمدی باسی مهولهویو  
 ئهدهبی مهولهوی بکات ولئی بدوی. وههروهها وهک رووی لهمهولهوی وهرگیرا-ئیساکه  
 بهرانبهه بهمن ئهوبهزهییو میهرهبانهی نهماوه کهجارن لهگهل مندا ههیبوو لهلانی خویدا  
 بهووردی لیککی ئهدهمهوه نهک تهنیا بهناشکرا -بهلکو بهخهون و خهیاڵیش په ی بهو  
 هویه نابهم، لهوانهیه-خوانهخواسته-زووشتی بهرانبهری بوویی و من دهرکی  
 پینهکهه، منیش لهلایه خومهوه ئهئیم : ( ههتا یاساو دهستوری خویندنی عیراقی پۆلی  
 شهشهمی عیلمی بپریت بهبی ئهوه-وهکو من ئگاداریم ههیه لهژانی پۆزانه ی -بجینه  
 قوتابخانهیهک وهیا لای زانایهک دهرسی خویندبی و چۆکی بۆی داداییت. لهسالی  
 (٦٣)دا بهفهرمانی زهعیم سهدیق و بهههزاران دانیشتوانی سلیمانی لههههه  
 چهشنهیهک خهک گیرابوون، من وبهپزیشی لهوکوپوگرتهدا بیبهش نهبووین،  
 جارنیکان لهوهلامی پرسیاریکدا وتبووی من مامۆستام (راسته لهو کاتهدا مامۆستابوو)  
 دوابهداوی ئهوه وتبووی من قوتابی و لهپۆلی شەشی دواناوهندیم، لهسهرئهوه  
 گواستیانوه بۆ ئیستهپلهکه (جینی ئهسپهکان). لهو کاته نالهبارهو لهوشوینه ناسازهدا  
 ئیمتیحانهکی تهواوکرد، ئهههههههکی ئهوهبوو(٧٥)هینابوو. بهداخهوه بهخت و  
 ناوچهوانی هاریکاری نهکرد بجینه زانکۆ پلهی بهرزبهینۆ سهری میللهتهکی بهرز  
 بکاتهوه گیانم لهقهفهزدايه وهناسهم هاتوچۆ نهکا ههرهمان ههلقه لهگوینی ئهم  
 خوشهویستهبی وینهیهه. بهلام جارنیک بهشیوهی ئالۆزی رووی تیکردم وفهرمووی:من  
 لهبههرگی یهکهمی مهولهویدا زۆر یارمهتیت لهمنهوه بیینی، لهگهل ئهوهشدا ناوی منت  
 نههیناوه... و تم راسته و مافی خۆته و گلههکته لهسهرسهرمه خوای گهرهو بالادهست  
 نهیزانی ئهم زاتهه بیر نهچوو، ئهوهی ئیستا نویسومه زیاترم لهسهرنوسیبوو بهلام  
 بههوی گیروگرتهکهی چاپخانی (خلود) هوه نویسیهکهی ئهم و شیخ عبدالعزیزی  
 پارهزانی پووناکیان نهبیینی و لهوبههرگهه بالاونهکرانهوهه. بهخواست و ئیلهامی دلم ههز  
 نهکهه زیاترو چروپرتر لهه بلیمهته بدویم، ئهم ناوازهیه-خواییهلی-زیرهکی و  
 زهکاوتهکهی سنوورنهناس و بی مهززه، لهماوهیهکی زۆر کهه وکورتدا ههموو باته



زانیا رانه‌ی ۱۲ تا ۱۴ سالدا به‌هفتی ته‌واویان ئەکرد، ئەم ئالابەرزه له‌ماوه‌ی پینج وشه‌ش سالدا به‌تیگه‌شتنه‌وه گه‌یاندیه‌ کۆتایی.

۱۰- دکتۆر سه‌دیقی موفتی زاده: ئەم زاته‌ کۆری زانای به‌ناوبانگ مه‌لا عبدالله ی (دشه) یی، واته‌ برای مه‌لا مه‌حمودی موفتی شاری سنه‌یه، وه‌مامی شه‌ید کاک ئەحمه‌دی موفتی زاده‌یه. ئەم زاته‌ خویندنی مه‌لایه‌تی ته‌واوکردوه‌، له‌دوادا له‌دانشگای تاران ده‌رچوه‌و پله‌و به‌روانامه‌ی دکتۆرای وه‌رگرتوه‌. من له‌سه‌ره‌تای خویندنه‌وه‌ له‌لای ئەم به‌ریزه‌ خویندوه‌مه، دیوانی مه‌وله‌وی کۆکردبۆوه‌و شه‌رحیکی باشی له‌سه‌ر نووسیوو، چه‌ند نوسخه‌یه‌کی ده‌ست خه‌تی لایوو، به‌شیوه‌یه‌کی جوان نووسیویه‌وه‌و ئاماده‌ی کردبوو بۆ چاپ و بلا‌بوونه‌وه‌ی، به‌لام به‌داخه‌وه‌ بۆی هه‌لنه‌سورا نه‌و پرۆژه به‌نرخه‌ی بدا له‌چاپ، ئیتر خۆی مالاوایی له‌دنیاکردو نه‌مزانی دیوانه‌که‌ی چی به‌سه‌ره‌ات؟

۱۱- مامۆستای به‌ریز سه‌دیق بۆره‌که‌یی (سه‌فی زاده): ئەم زاته‌ زۆر و له‌سنوور به‌ده‌رعاشق وشه‌یدای ئەده‌بی مه‌وله‌وی یه، ئەم پایه‌به‌رزه‌ به‌دلسۆزی و زانایانه‌ و لیها‌توویی ده‌ستی داوه‌ته‌ نووسینی وویژه‌ی فه‌ره‌نگی کوردی، لی‌ره‌وله‌وی توانیویه‌تی ده‌یان شاعیر هه‌ستیا‌ری کوردی بخاته‌ قالبی کورده‌وه‌ و زیندوویان بکاته‌وه‌، له‌پوه‌وه‌ نووسینی زۆره‌و کرداره‌کانی جینی شانازه‌، خوابیه‌نلی و پایه‌داری بکات بۆئه‌مه‌ گه‌له‌ کلۆل و ئی قوماوه‌. به‌ریزیان له‌دیوانه‌که‌ی میرزا یه‌حیای کوردستانیدا که‌له‌سالی ۱۲۶۹دا له‌چاپخانه‌ی حه‌یده‌ری به‌چاپی گه‌یاندوه‌، له‌(ل: ۲) داده‌رباره‌ی مه‌وله‌وی ئەفه‌رموی: (مه‌وله‌وی یه‌کی له‌ هۆنه‌رانی هه‌ره‌به‌رزی کورده‌و هه‌تا هه‌تایه‌له‌ ئاسمانی وویژه‌ی کورده‌واریدا ئەده‌ره‌وشینه‌وه‌، ئەو له‌زانیا‌ری ئان و وویژه‌و پیتۆلیشدا شاره‌زاو پسپۆز بووه‌و له‌م باره‌وه‌ گه‌لی نووسراوی به‌که‌لکی به‌زمانه‌کانی فارسی و عه‌ره‌بی داناوه‌ که‌هه‌ندیکیان له‌ چاپ دراون. گه‌لی شیرین و ته‌پو پاراووناسکن و که‌مه‌تر هونه‌ریک توانیویه‌تی به‌و ته‌پو پلراوه‌یه‌ هۆنراو به‌هۆنینه‌وه‌).

۱۲- میرزا یه‌حیای کوردستانی: مامۆستا صدیق بۆره‌که‌یی (سه‌فی زاده) ده‌رباره‌ی ئەم دیوانه‌-له‌پیشه‌که‌که‌یدا- ئەفه‌رموی: (ئهم دیوانه‌ که‌به‌ژماره‌ی ۳/ ۳۹۹۶ له‌په‌رتوو‌کخانه‌ی زانستگای تاراندایا‌ریزراوه‌، له‌ده‌وری مه‌وله‌وی (۱۲۲۱- ۱۳۰۰-ک) دا به‌هۆی هونه‌ریکی کورد به‌ناوی یه‌حیای کوردستانه‌وه‌

نووسراوۋتەۋە ھەندى پەراۋىزىش بەزىمانى فارسى و كوردى لەلايەن مەولەۋى و  
 نووسەرى نوسخەكەۋە بۇ ھۇنراۋەكان نووسراۋە.. نوسخەكە نوسخەيەكى پىك  
 وپىكەۋ، نوسەرەكەى گەلى بەتەنگىۋە بوۋە لەژىر ھۇنراۋەكاندا ھەندىكىانى نرڭاندۋە  
 ۋەك ئەلى: ((بەخ بەخ)) ((ھەتاخوار چلۋنە مەرگى من)) ((ھەى ھاۋار لەمە)) ((نازك  
 بەيتە)) ((سۈبحانەللا لەم بەيتە)) ((ئەى رەحمەت)) ((ئەللأھو ئەكبەر لەم بەيتە)) ((تى  
 فكرە چ حشرى دەكا)) ((ئەى چ دەكا)) ((توخۋاچ لۋنە)) مامۇستا صەدىق لەسەرى  
 ئەرواۋ ئەلى: ((نوسەر ۋەكو خۋى لەپەراۋىزى دىۋانەكەدا ئەلى: ((دىۋانەكەى لەبوۋى  
 نوسخەيەكى دەستىنۋوسى مەولەۋى نوسىۋەتەۋە چەند نوسخەيەكى تىرىشى لاۋوۋە  
 جىاۋازىەكانى ئەو نوسخانەى لەسەر ھۇنراۋەكان نووسىۋە ماناى ھەندى وشەى  
 ۋەكو: ما فەتە، ۋاژاۋش، ۋەركەمەر، چنۋور، رەزەن)) ى لەسەر ھۇنراۋەكاندا نووسىۋە  
 لەكۇتايى نوسخەكەدا شىخ عبدالرحمان ناۋىك پارچە ھۇنراۋەيەكى مەولەۋى بەخەتى  
 خۋى لەسالى ۱۳۰۴ى كۈچىدا نووسىۋە كۇتايى بەدىۋانەكەى مەولەۋى  
 ھىناۋە.. ۋە مامۇستا صەدىق لەسەرى بەردەۋامەۋ ئەلى ( گىرنگىرىن وبايى دارترىن  
 نوسخەى دەستىنۋوسى دىۋانى مەولەۋى ھەر ئەم نوسخەيە يە كەلەبەردەستىتاندایەۋ  
 لەدەۋرى مەولەۋى نەمردا نووسراۋەتەۋە... ) ل (۱) و (۲) پىشەكى. پشت بەخودا لەبەرگى  
 سىنەمدا من سوود لەم دىۋانە ۋەرئەگىرم.

### تيكەل وپيىكەل بوونى ديوانى مەولەۋى و ئالۋزەكانى

مەولەۋى وەك لەزەمانى خۇيدا-بەرەغمى نەبوونى چاپەمەنى-پاش خوشى ناۋى لەزۇر  
ناۋچەكانى كوردستاندا بلاۋبۆتەۋەو بەشئەۋى سىحراۋى كارى كردۆتەۋە سەردل  
ودەروونى ئەدەب ناسان، بەم بۆنەيەۋە بەدەيان بەلكو بەسەدان ديوانەكەى دەست  
بەدەست و يەك لەدۋاى يەك نووسراۋەتەۋە: ئەمەش ديارە شىۋاۋى و ئالۋزى پەيدا  
ئەكا، ئەبىنى لەھەندى نوسخەدا چەند بەيتىك-زۆر يا كەم-پارچەيەكى سەربەخۋىەو  
لەھەندى ترياندا ئەو پارچەيە بەچەند پارچەى جيا جيا ئەكەۋىتە بەر چاۋ،  
ۋەبەپىچەۋانەشەۋە لەزۇربەى ديوانەكاندا ئەم گىزاۋو ئالۋزە پەچاۋەكرىت. لەلايەكى  
كەشەۋە ووشەيەك بەۋوشەيەكى ترو رستەيەك بە رستەيەكى تر سەرھەلنەدا، ئەمەش  
ديارە ئەيىتە ھۆى تىكچوونى مەعنا و، بۆنمۇنە بېۋانە بەيتى يەكەم لەقەصيدەى (ساقى  
ئاۋەردەو) لەلاپەرەى(۲۹۱)ى ديوانى(ع،م) لەۋىدا(ورىا) نووسراۋە كەبەمەعنا خواردەنە  
لاى، (ف) (دەريا)يە، ئەمەش ديارە رەۋتى مەعناكە تىك ئەدا. بۆيە ۋاقەكەران ئامازە  
ئەكەن بۆ ئەم گۆڭرەكانىيە .

محمد امين حبيب سعيد

ئەردەلانى

### دروودو ستایش<sup>(۱)</sup>

هه‌ورمه‌که‌ی ره‌حه‌ت برۆی سه‌مای که‌رم  
(صلوة) و (سلام) اکه‌ی که‌م؟ نیسه‌که‌م  
بی‌ری و بریژی بدا وه‌مه‌دا  
وه‌سه‌ ره‌زعه‌ی رۆحی خاته‌مه‌دا  
سه‌روازکا سه‌راو وه‌هر شه‌تاودا  
وه‌سه‌ر زه‌وی پاک نال و نه‌صحاودا  
تا‌بدا وه‌پرت‌ه‌و وه‌سه‌ر وجوودا  
(نیمان) له‌نه‌س‌رار نه‌ه‌لی شه‌وود دا  
جه‌و مه‌وزعه‌ نوور جۆش دا سه‌ره‌ و ژوور  
کوردستان پرکا جه‌ تۆفان نوور  
به‌و نووره‌ی (نومی) ش که‌ردمن وه‌ (اعلم)  
کتیبه‌خانه‌ی چەن میله‌ت وه‌هم<sup>(۲)</sup>  
بویه‌رۆ به‌رقش جه‌ کۆی کوردستان  
رزگار بین جه‌ ده‌س نادان وه‌ ناسان

---

(۱) ئەم قەصیدەیە لە دیوانی (ئەصل و پۆج) هەکی پێرمێرد وەرگیرا، بەیتی یەکەم و دووەم و سێ یەم و چوارەم لە دیباچەی (عەقیدەی مەرضی) یەکە یۆدی مەولەویدا بەو دێقەوه‌ هەیە.

(۲) —(امی — نومی) : نەخوێندەوار. (اعلم): زانا‌تر. مەبەست لە (نومی) پێغەمبەرە (دروودی خۆای لەسەر بێ). واتە خۆای گەرە بەو نووره‌ی خۆی پێغەمبەری نەخوێندەواری کرد بە زاناو دانا‌ترین ئادەمی، سەروشی بۆ ناردو سەری خست بەسەر هەموو ئانەکانی ترداو بە شەریعەتە‌که‌ی شەریعەتی کۆی میله‌تە‌کانی تری (نەسخ کردەوه‌).

لەم پوه‌وه‌ دەربارە‌ی پێغەمبەر(دروودی خۆای لەسەر بێ) مەولەوی لە‌به‌یتێکدا ئەفەرموی:  
لە‌مه‌ موع‌جیزە عە‌جیب‌تر (مەش‌ته‌و):

(امی) و عە‌لامە‌ هە‌تیو بە‌ئە‌ده‌و

و‌شە‌ی (مە‌ش‌ته‌و) واتە مە‌ی‌بە‌سته‌. ئە‌ده‌و: ئە‌ده‌ب واتە : موع‌جیزە لە‌مه‌گەرە‌تر هەرگیز نابیستی:  
مرو‌ف‌ن‌یک هە‌تیو‌بین و لە‌و پە‌ری پە‌و‌شت ب‌ل‌ندی و ئە‌ده‌ب بە‌رزیدا بێ، وە‌یاخود نومی بێ و لە‌ هە‌مان‌کاتدا لە‌ عیلم و زان‌ستدا ب‌لی‌عه‌ت و سە‌راو‌ورد بێ.

## هه‌ورامی (٠) <sup>(١)</sup>

نهی گرد (مه‌وجودی) جه تۆگرت مایه

په‌یدا هه‌رتۆنی (ماسیوا) سایه <sup>(٢)</sup>

په‌نهان بی ته‌نھا (وه‌حده‌ت) مه‌وج وەرد

په‌ی شنا سایه‌ی (ظه‌ور) یۆه‌ت که‌رد <sup>(٣)</sup>

## سۆرانى (٠)

بۆ هه‌موو بونی تۆبوی به‌مایه

په‌یدا هه‌رتۆیت و (ماسیوا) سایه

په‌نهان وته‌نیا، (وه‌حده‌ت) مه‌وجی دا

بۆ ناساندنت (جیلوه‌ت) ده‌می دا

---

<sup>(١)</sup> به‌م قه‌صیده‌یه‌و چەند قه‌صیده‌ی دوا‌یی له‌خوا‌ی گه‌وره‌و میهره‌بان ده‌پا‌رتیه‌وه .  
<sup>(٢)</sup> واته‌ ئه‌ی خوا‌یه! هه‌رچی بوون و بوونه‌روه‌ر هه‌یه له‌م بوونه‌ فراوانه‌دا تۆ به‌توانای خۆت گیانت کردووه‌به‌ریاندا. په‌یداو نه‌مر هه‌رتۆیت و، بێجگه‌ له‌تۆ هه‌موو بونیك وه‌ك سیبهر وایه .  
<sup>(٣)</sup> (وه‌حده‌ت) ، (م): (وه‌حده‌تت) . به‌لام کێش و وه‌زنی به‌یه‌ته‌که‌ تێك ده‌دا. واته‌: پێش دروست کردنی ئه‌م بوون و بوونه‌وه‌ره‌، تۆ ته‌نھا و په‌نهان بو‌ی. بۆنه‌وه‌ی بنا‌سرت- وه‌یا بۆ هه‌ر نه‌جامی تر که‌مه‌ر خۆت دیزانی- له‌په‌ر ئه‌و (وه‌حده‌ته‌) ت شه‌پۆلیکی داو بوونه‌وه‌رت دروست کردو خۆت پێ ناساندن. که‌واته‌ ئه‌م بوونه‌ که‌ شوینه‌واری په‌نجه‌ی تواناته‌ سه‌ره‌تاو کۆتایی هه‌یه، به‌لام تۆی مه‌وجود و راسته‌قیینه‌ نه‌ سه‌ره‌تات هه‌یه‌و، نه‌کۆتایی.

به ویت جدی عالم بنی به قای (ناسوت)،  
 نه روی گرد (جیلوه) ی و مرین نه شناسوت<sup>(۴)</sup>  
 به سه د (جیلوه) ی تهر-بئچوون و چه نی-؟  
 شناسایی تۆم نمه بۆ هه نی<sup>(۵)</sup>  
 سه روی شه به ی وه سف جه مالیته وه  
 باز هه به ی جیلوه ی جه لالیته وه<sup>(۶)</sup>

#### هه ورامی (۱)

نهو-هه به وه عاده ت سه روی شه نیگاران  
 په ی فه نای یه کسه ر خاتر پر خاران<sup>(۷)</sup>  
 چار نی یه ن جه ده س : (جیلوه نه که ردمن)  
 (بسم الله) ها تیخ نی د که چیی که ردمن<sup>(۸)</sup>

من له م دنیا یه ی بنی به قای (ناسوت)  
 نه تناسم گه ر به م گشت (جیلوه) ی پیشووت ؟  
 به سه د (جیلوه) ی تر-بنی و نه وه مانه ند  
 به ناسینی تۆ نابم به هه مه ند  
 مه ستم به وه صفی (جه مال) یته وه  
 دیسان به جیلوه ی (جه لال) یته وه

#### سۆرانی (۱)

گه ر-هه به وه رهوییه ی سه رخۆش نیگاران  
 بۆ فه نای یه کسه ر دل پر له خاران  
 چار نی یه نه ده س : ((جیلوه) نه کردن)  
 فه رموو نه و تیخ (ها که چیی که ردن)

(۵-۴) (ناسوت) : جیهانی ماده. واته: نهی خوایه! نه گه ر من به م گشت به نگانه و به م هه موو  
 ده رکه وتنه ی پیشووته وه نه تناسم؟ ناشکرایه به سه دان (جیلوه) ی ترو ده رکه وتنی ترت ناتناسم،  
 هه موو گه ردیله یه کی بوون- ده لیل و به لگی بوونی تۆیه.  
 وشه ی (بئچوون و چه نی) یا (بئچوون و چرا) : به بنی قسه و به بنی ده لیل.

(۶-۸) به ی : (ف) و (پ) : وه ی. (م) : باز هه به ی. ف و پ : بازه م وه ی. م : چار نی یه ن، ف : چاره نین.  
 (جه لال) : صیفه تی قین و قاره. (جه مال) : دلنه وایی و میهره بانی یه. واته خوایه! من مه ست و شه یدای  
 (جیلوه) ی (جه لال) و (جه مال) ت. مانه وه م به تمنیا به م دوانه وه یه. هۆی خواستم نه وه یه نه و (جیلوه)  
 یه ت له من ناوا بنی. جانه گه ر-به شیوه رهوییه ی (سه رخۆش نیگاران) و نه وانه ی که له و په ری جوانیدان  
 و بۆ له ناو بردنی عاشقانی دل پر له خاران- چار نی یه : له (ده ست (جیلوه) نه کردن) ت. نه وه له م  
 کاته دا فه رموو نه وه تیغی تیژی تۆ، نه مه ش گه ردن که چی من وله ناوم به ره.

گنیو تهر نی یهن داد ویم کهروون

جهدس تو بیداد ومی کنی بهروون؟<sup>(۹)</sup>

واوهیلام بنی همد زایم بنی شومهن

جه لای تو فهدریاد جهدهس تومهن<sup>(۱۰)</sup>

### ههورامی (۲)

باعیس وجود جه ماه تا ماهی

دلیل نیسپات صونعی نیلاهی<sup>(۱)</sup>

(ضیا) ی بینام! نوور چه مانم!

سهرمایهی حیات دین و نیمانم!

من ویم مزانوو بنی نه مریم کهردمن

نیتاغهی فهران عه بدیم نه بهردمن

عومرم سهرتا پا غهرق غه فله تهن

زاد ناخر بار خه جله تهن

به لام مشیو تو وه فه زله که ی ویت

کرده ی من نه بویه هانه پهریت

(اغماض) که ی جه گرد نا به کاری من

جه پروی سیایی و بهد کرداری من

پهی من کافی یهن نه ی گرد (انفعال)

بویه به حم ویت بکه رم پا مال

### ههورامی (۳)

مهدیه وه تومار کرده ی ویهردم

شوینی تر نی یه بکه م دادو روم

لهده ی تو هاوار بولای کنی بروم؟

شینم بنی سنوور زاریم بنی (شوم) ه

لای تو هاوارمه و لهدهستی تومه

### سورانی (۲)

ناسمان و زموی به تو پیدایه

به لگهی نیسپاتی صونعی خودایه

سومای بینام! نووری چاوانم!

سهرمایهی ژین و دین و نیمانم!<sup>(\*)</sup>

نه زانم من خوم بنی نه مریم کردی

بهنده فهرانیم نه هینایه دی

سهرتا پای عومرم نوقمی غه فله ته

تویشووی نه و دنیا م باری خه جله ته

به لام نه شی تو به گه وریه ی خوت

کرده ی من نه بنی به به هانه بویت

چاو پوشی بکه ی له بیکاری من

له روو رهشیم و له بهدکاری من

من نه ووم به سه: که شه رمه زارم

ساده ی به و ره حمهت بکه پزگارم

### سورانی (۳)

مهروانه کرده ی پیشووی تومارم

(۹) (م): (کهروون): (بهروون) (ع): کهردمن، بهردمن، واته: جینگایه کی که نی یه تیایدا سکا لای خوم

بکه م و پهنای بهرمه لاو شکاتی تو ی له لا بکه م.

(۱۰) واته: شین و واوهیلام ژوبو بنی سنووره: هاوارم هه ر لای تو یه و لهدهستی تو شه.

(۱) ماه: مانگ: ماهی: ماسی. مه بهستی هموو ناسمان وزهوی یه، له سه ره شو نه فسانه یه ده روا که ده نی:

زهوی به سه ره ماسی یه وه وهیا ده ریا به سه ره گایه که وه را وه ستا وه.

(\*) سووما: پو شنایی

بديە وە زەردیی روخسار ناومردەم<sup>(\*)</sup>  
 ھەرچەند شایستەیی عەقووت نەداروون  
 رووی شەرمەندەگی وە دەرگات ماروون  
 جە بە حر کەرەم بێ بەشم مەکەر  
 شەر نەفسانی جە راگەم لایەر  
 تا بە (فضل) وێت بوا نیمەووە  
 جە دەس ھەوای نەفس بسانیمەووە  
 بە لکم جە ناخەر پەیی وێم فکری کەم  
 تەدارەک پەیی چەند تەزبێج زکری کەم  
 بە لām بەو شەرئە چەنیم قبوول کەیی  
 بە ھانەیی ئەسپاب عەقووم (وصول) کەیی  
 ھەورامی (۴) <sup>(۱)</sup>

نەفس بەدکردار! بی دین و بەد بەخت!  
 شووم سەرگەردان خەیاڵان سەخت<sup>(۲)</sup>  
 پەیی چیش عەدەتت وە گوناھ کەردەن؟  
 ژار مەحروومی پەحمەتت وەردەن؟<sup>(۳)</sup>  
 راگەیی حەقیقەتت جە وێرت شی یەن  
 یادت پەیی مەحبوب حەقیقی نە یەن<sup>(۴)</sup>  
 مەوتەن ئەصلیت نە خاتەر لوان  
 مێخ مۆبەتت نە رووی خاک کوان<sup>(۵)</sup>

بروانە پەنگی زەردیی رووخسارم  
 ھەرچەند نە شیاوی عەقووە: بەندەم  
 لە دەرگات دەسووم رووی شەرمەندەم  
 لە دەرپای کەرەم بەشم کەرەم کەیی  
 نە شوومی شەپری نەفس چارەم کەیی<sup>(\*)</sup>  
 تا بە فەضلی خۆت بمخوینیتەووە  
 لە دەستی نە فەسەم بمسینیتەووە  
 لەم دەمەیی دایی بە لکو فیکری کەم  
 بۆچەند تەزبێجی بۆخۆم زیکری کەم  
 نیمی وەربگری بە لām بە مەرچی  
 ھۆی ئی بووردنم بکەیی جی بە جی  
 سۆرانی (۴)

نەفسی بەد کردەیی! بی دین و بەد بەخت!  
 شووم و دوو کەتەیی خەیاڵانی سەخت!  
 بۆ گوناھ کردن بۆتێ دەکوشتی؟  
 ژاری مەحروومی پەحمەتت نوشتی  
 رێی حەقیقەتت لە بیر بردەووە  
 کەیی بەیادی دۆس دۆت کردەووە؟  
 مەیلی جیی ئەصلیت نە ما لەدندا  
 مێخی دۆسۆزیت کوتا بە گلدا

(\*) تۆمار: لێرەدا مەبەست پێی کردەووەیی ئەعمالە.

(\*) زال بوونی نەفس و ئارەزوو سەرچاوەیی ھەموو گوناھێکە، خوالاماندا.

(۱) ئەم چامەییە لای (م) بەشێکە لە چامەیی پێشوو. بە لām راست وایە. وەک لە ھەندێ نووسخەدا ھاتووە.

دوو چامە بن.

(۲) پوو دەکاتە نەفسی خۆی و تانەیی ئی دەدا.

(۳) واتە: بۆخۆت گرتووە بە گوناھ و خراپە کاری یەو؟ بۆتۆژاری مەحروومیت خواردۆتەووە؟

(۴-۵) وشەیی (حەقیقی) خەبەرە بۆ (یادت)، وەیا دەبن بە صیفەتی (مەحبوب) واتە: یادت بۆ

مەحبوب حەقیقی ئی یە، وەیا بن گەردی مەحبوبیی حەقیقی ناکی.



دېام گرفتار نارمژووی خامی  
 یه کسانه ن پهریت نیکی و بهد نامی  
 گا خه ریک دهره دهوای مه جازی  
 گا مه شغول که سب کییر و نیازی  
 گا غه رق دهوای وه سل نازداری  
 گا حیرت زهدهی بوخسار یاری

#### هه ورامی ( ۵ )

هیج هۆشت نی یه ن جهق خه بهردارمن  
 هه ردا بو هیساب میزانن کارمن  
 هکرئ که رهوه وادهی لواته ن  
 وه خت شینویای شهوق سهوداته ن  
 با و مره و مدهس زادی پهی سه فەر  
 ویت نه و سه فه ردا بی تۆشه مه که ر  
 وه دهرگای جهق بهر رووی په شیمانی  
 عوزراومری که ر کردهی نادانی  
 بهل نیباس عه فوو بکه روت نه جات  
 جه و خت مه رده ن بهد روت نه جات  
 وه نسیوت بو سه رمایه ی نیمان  
 نه وی وه پشخه ند سوخره ی شهیتان  
 وه رووی مه حشه ردا بگیلی دلشاد  
 جه قهید ( عصیان ) دلت بو نازاد<sup>(۶)</sup>

#### هه ورامی ( ۶ )

دلنه ! راگه کهت خه یلی تاریکه ن

هه میشه بهندی نارمژووی خاوی  
 یه کسانه له لات : چاگی و بهد ناوی  
 دهمن سه رگه رمی دهوای مه جازی  
 یاماندووی دمردی ( کییر ) و نیازی  
 گا نو قمی دهوای وه صلی نازداری !  
 گا سه رگه ردا نی بوخساری یاری !

#### سۆرانی ( ۵ )

هیج هۆشت نه ما : خوا ناگاداره  
 ته رازووی بوژی دواپی له کاره  
 بیرو که رهوه کورتی مهوداته  
 کاتی تیکچوونی شهوقی سهوداته  
 تونشووی دهسجه بشی بو سه فەر  
 بی تونشو و رنگای سه فەر مه گره بهر\*  
 هه نسو له دهرگا رووی په شیمانی  
 عوزر خواهی که کردهی نادانی  
 بهلکو نی بوردن بکا به خه لات  
 پرگارت بکا دهمی گیانه لات  
 بتداتی نیمان بی دمردی سه ری  
 له گاته و که مه ی شهیتان بی بهری  
 له رووی مه حشه ردا بگه ری دلشاد  
 له کو تی گونا ه بیی دل نازاد

#### سۆرانی ( ۶ )

دلنه رینگه کهت گه لی تاریکه

\* مه بهست له تیشوو کردهوی باشه.

(۶) وه رووی مه حشه ردا: واته به سه ر رووی مه حشه ردا، (م): وه رووی مه حشه ردا واته: بوژی حشه ر و قیامهت.

پردهكه سه ختهن خهیلی باریكه ن<sup>(۱)</sup>  
 ساری هیدایهت تاریك مهوینوون  
 رای نه جات یه کسه باریك مهوینوون<sup>(۲)</sup>  
 چۆله چراوی پهری ویت سازدهر  
 وهقه د توانای ویت بار بهندی کهر  
 نهر گونا رای پاس بهردنی جهویر  
 شۆن پای کردار هام فهران هورگیر  
 بهل لهو دیواندا - دیوانه‌ی سه‌رشیت !  
 خه جالته‌ی به‌زم یاران نه‌یوینیت

#### هه‌ورامی ( ۷ )

باری نهو غه‌قله‌ت دام ته‌ندهن نه‌رینت  
 نی یه‌نی وه‌ته‌نگ شه‌رمه‌ساری ویت  
 یاد نهو سه‌رومر وه‌دمروون باومر  
 نه‌روا چان په‌نه‌ش نهو به‌زم مه‌حشر  
 یه مه‌نسووب تۆن نینه کرده‌شه‌ن

پردهكه سه‌خته خه‌یلی باریكه  
 ده‌شتی هیدایهت تاریك نه‌بینم  
 رینگه‌ی بزرگاریت باریك نه‌بینم  
 چرانیساز که رینی پنی بروانی  
 تویشوو هه‌لگیره هه‌تا نه‌توانی  
 گهر له‌رینی راستی لای داوی تاوان  
 بگره شوینی پینی کرده‌موی پیاوان  
 تا لهو دیواندا - دیوانه‌ی سه‌رشیت !  
 رووزهدیی به‌زمی یاران نه‌گا پینت

#### سورانی ( ۷ )

گهر غه‌قله‌ت له‌رینت داوی ته‌نیوه ؟  
 هیچ نیت به‌ته‌نگی شه‌رمه‌زاریوه  
 به‌دلدا بیننه‌یادی لهو سه‌رومر  
 نه‌گهر پینی بلین لهو ده‌شتی مه‌حشر :  
 نه‌مه‌سه‌ر به‌تۆ کرداری ناوا !

(۱-۲) (م) : خه‌یلی ، (ک) : یه‌کجار.

چهند شتیک هه‌ن وه‌ک تاریکی و باریکی پردو سه‌ختی ده‌شتی هیدایهت.. له‌رینی مه‌وله‌یدا نه‌بن به‌کۆسپ ، به‌په‌یدا کردنی (چرا) و (تویشوو) و (دواکه‌وتن) ی مەردانی خواناسان چاره‌سه‌ر ده‌کرین.  
 پینغه‌مه‌بر (ﷺ) ده‌فه‌رموئ: (پردی صیراگ) له‌موو باریکترو له‌نه‌لماس تیژ تره : نه‌م فه‌رمووده‌یه‌ی: وه‌کو من تینی تیکه‌یشتووم پری راسته‌قینه‌ی نه‌یه . به‌لکو مه‌به‌ستی پینی شه‌ریعه‌ته . چواندنی (مقول) ه به‌ (محسوس) هوه ، نه‌گهر وانه‌بن ، دیاره‌ نيمه‌ تینی ناگه‌ین و پنیوسته‌ بروامان پینی بین: زۆر مه‌سه‌له‌ هه‌یه له‌عه‌قلی ته‌سکی نيمه‌وه‌ دووره . مه‌وله‌ی له‌ (عقیده‌ مه‌رچی ) یه‌ که‌یدا ده‌فه‌رموئ:

پردیکه به‌سه‌ر دۆزه‌خدا هه‌موو  
 تیژ تر له‌ شیرو باریکترو له‌ موو  
 بو ته‌وا‌ی خه‌لك یه‌کسه‌ر مه‌عبه‌ره  
 نموونه‌ی رینگه‌ی شه‌رع‌ی نه‌نوره  
 توولی پنی نه‌ده‌ین نیت‌ر گه‌فتوگۆ  
 وا به‌ مدا ده‌مۆی ، به‌واش وا ده‌مۆی

چەنى تۈنەش سەر ھۆر دەردەشەن  
ئەو بە شەرمەو مەدئو بە وردا  
مەن مەشئو كام خاك كەروون وە سەردا ؟<sup>(۲)</sup>  
ئەسە مووینی چیش پەنەم نامان  
ھانا ھاوارەن ھای نەییچی ! نامان !

#### ھەورامى ( ۸ )

جفت مەعصیەت جە تاعەت تاقم  
پووسیای مەجلیس جەرگەى عوشاقم  
بینای وجوودم خەجلەت ئەساسەن  
بە ختم موخالیف نامەدیم راسەن  
سەبای ھەناسەم نەدەروون سەد تەرەز  
كەردەن كلیەى نار ئیبراھیمی بەرز<sup>(۳)</sup>  
پە نجەت بەو نەغمەى بین بە تینەو  
باومرە ئەى بەیت وە حەزینەو<sup>(۴)</sup>  
سەھلەن مەن پوو زەرد سەر نەومرەنان  
ئای مایەى ( تصدیع ) پیغەمبەرەنان !

#### ھەورامى ( ۹ )

دەلە ! وەر دەى نەفس گوناھ ئاومرە  
سیفەت نەرووی ( ذات ) وە پەردە كەردە<sup>(۱)</sup>

سەر چۈن ھەنەبەرى سەردارى ئاوا !  
ئەو كە داینەوان سەرى ئەشەرما  
مەن ئەبى كام خاك بكەم بەسەرما ؟  
ئەستە دەمینی بەم تەرەزە زەلیل  
ھانامە ، ھاوار ، ھای ساقى دەخیل !

#### سۆرانى ( ۸ )

جووتى تاوانم ئە تاعەت دوورم  
پوورەشى جەرگەى كۆرى حضورم  
شەرمەزارى یە بناغەى ھەستیم  
بە ختم ئاومژوو ، راستە نەھاتیم  
ھا ، باى ھەناسەم ئە دلدا سەد تەرەز  
كلیەى ئاگرى خەلیلى كرد بەرز  
پە نجەت ئەسەر ئەى بین بە تینەو  
ئەم بەیتە بیژە بە حەزینەو  
سەھلە پوو زەردى و سەر شۆرى و حەسەرەت  
ئای بووم بە مایەى سەر یشەى حەزەرەت !

#### سۆرانى ( ۹ )

دەلە ! بردووی نەفس گوناھ ئاوردوو  
سیفەت ئە رووی ( ذات ) بە پەردە كردوو

(۲) (م) : مدیو. ك : بدیون.

لەناوەرۆك و مەفهومی ئەم بەیتە و بەیتەكانی پێشەویدا تەعبیریكى دلتەزین بوخسار دەكیشنى بەخوێندنەوێ و تیگەیشتنى مرۆقى موسلمان دەكو . یتە جێگەى سامناك و پەر لە مەترسى یەرە بەم تەرەو بەم پێبازە ناسكە مەرلەوێ داهینەر باسى زەبوونى و كەساسى خۆى دەكا بۆ دلى .

(۳) (م) : صەبای ھەناسەم . (ف) : سیاى ھەناسەم . واتە : رەشیى ھەناسەم .

(۴) لەبەر كەساسى و زەبوونى خۆى ھانا دینى بۆ نەییچی كە بە ئاوازی كارىگەرى نەيكەى و بینى بە تینەو بەیتەكەى داوەرەى بۆ بلى . بەلكو بكەوێتە جیھانىكى كەو . وشەى ( حەزینەو ) صیفەتە بۆ نەییچی . واتە : بەحەزینى و دلتەنگى و خەفەتبارى یەرە ئەم بەیتەم بە ئاوازەو بۆ بلى .

جه پروی بئ شەرمی پەردەت دردموه  
هیچ نەوێت وە تەنگ ئەو دیم پەردمۆه<sup>(٧)</sup>  
(سەتتار) ی لاودا وە یانەتەدا  
(کەریم) ی شوومی وە شانەتەدا  
کردم وە عامی رەحمەتەکی ویش  
وادە ی بەزم گەرم خزمەتەکی ویش<sup>(٨)</sup>  
وێرد، نەزاناش سیوای ئەو هەنی  
ناخ ! زانیای ئەو چیش کەری چەنی؟<sup>(٩)</sup>  
ئەو دەمدا جە یاد کردی و یەردەم  
جە حالت سەخت وە دۆزەخ بەردەم  
هەورامی (١٠)

تۆ بە بئ شەرمی پەردەت کردمۆه  
نەبووی بە تەنگی پشتی پەردمۆه  
(سەتتار) ی سەیلی وادا بە مانتا  
(کەریم) ی شوومی وادا بە شانەتەدا  
کردم بۆ گشتە : رەحمەتەکی خۆی  
کاتی بەزمگە ی خزمەتەکی خۆی  
خۆش بوو کەس بئ ئەو نەیزانی تۆ هە ی  
ئەگە ل زانییا ناخ ! تۆ چی ئەکە ی ؟  
ئەو ئ بە یادی کردی رابردوو  
ئەحالی سەختی بە دۆزەخ بردوو  
سۆرانی (١٠)

هەردەلالەتیش مەلا لە تیۆم  
هەر لوتفیش پەرنیم خەجالە تیۆم<sup>(١٠)</sup>  
هەوای وەش نەسیم وەسل و حوزووری

هەر ناوڕێکی مەلالەتیکە  
هەر لوتفیکە بۆم خەجالەتیکە  
شەه ی نەسیم وەسل و حضوروری

<sup>(٧)</sup> واتە: دڵە ! تۆ دیل و خوراوی هەلپە ی نەفس و ئارەزوویت، گوناھت کردووە بە پیشەو لە هیچ سەل ناکە ی، ئەوەندە نەترس و بئ شەرمی . صیفاتە بەخشندە ی یەکانی: (خوا کەریمە ، پەردە پۆشە، ئی بۆردە یە...) خودای گەورەت کردووە بە پەردە داوێت بەسەر زاتە کەیدا و، خۆت لە خراپە ناپاریزی و پاشە پۆژی ئەو دنیات خستۆتە پشت گۆی.

<sup>(٨)</sup> (م): دێردمۆه . (ف): وەردمۆه . واتە: بئ شەرمانەو دوور لە تیگە یشتن پەردەت لەسەر گوناھ لا داو، گوێت نەدا بەرە ی کەل پشتی پەردەو ناگای لیتە.

(٣-٤) واتە: ئەوا کردم بەزە یی خودای گەورە گشتی یەو بۆ هەموو کەسانە ، وەتۆش وە ک یەکیک لەوان بەرە کەوێت و هیچ کەش بە کردەو ناپەسەندە کانت نازانی، ئە ی قوێت بەسەر چی دەکە ی لە زانیە کە ی کە هیچ گەردیلە یەکی ئی گۆم نابێ؟

(٦-٧) واتە: لەو سەردەمدا کە یادی رابردووی کردارە ناپەواکانم دێ بە خەیاڵمداو، بیر لە حالەتی دۆزەخ بردووم دەکەمۆه، بەتایبەت لەو کاتە شەرمەزاری یەمدا کە هەر دڵنەوایی یەکی نازاریکە و هەر نەوازشیکی پووێژەردی یەکە بۆم، لەم کاتەدا شەه ی نەسیم ی پئ گە یشتنی وە ک شەه ی بای دووری یەکەم بۆ دەبئ بەگێرەو دەمسووتینی و، خۆشی لە پئ گە یشتنە کە ی وەرناگرم . بەیتی حەوتەم لە (ک) دا نی یە.

سەموومەن پەرىم چون شىنۇ دوورى<sup>(۷)</sup>  
 ھاى ئايى ( ئايى ) مطرب ) مەقامى  
 (مغنى) ( تەرزى ساقيا ) جامى  
 تا دەماخ نەى بەزم نەشئەيى سانۇ  
 مانۇ تا ئەبەد وە جيا مانۇ  
 شىنۇش نەى دەمدا ، نەى دىلەى تەمدا  
 رېشەى وىر غەير بدۇ وە ھەمدا<sup>(۸)</sup>  
 بەل دىلەى چەند سال ئىنتىزارەكەش  
 لەززەتى بەرۇ جە دىدارەكەش

#### ھەورامى ( ۱۱ )

دەلە ! يەند مەستىت جەم بى نەسەردا  
 چەند كار ئارۇت وست ئەو رۇى فەردا<sup>(۹)</sup>  
 شەرتىۈم نى يەن جە بى شەرتى تۇ  
 رۇوسىاي تۇبەى سەد فەردا نەبۇ<sup>(۱۰)</sup>  
 نەكەوتى ئەورا پەى حەق پەرستى  
 تا بى وەھامتاى مەستى تاى سستى<sup>(۱۱)</sup>  
 پىرى جەئەسان خەم پەنەم وەردەن  
 پەى دەرگاي عەدەم ئامادەم كەردەن<sup>(۱۲)</sup>

سەبۈونە بۇ من وەك گرەى دوورى  
 نەى ژەن ( ھەى ) نەين ( مطرب ) مەقامى  
 (مغنى) ( تەرزى ) ساقى ) سا جامى  
 دەماخ لەم بەزمە نەشئە بىنىنى  
 ھەتا ھەتايە ھەربى و بىنىنى  
 شىنەى لەم دەمداو لەم دىلەى تەمدا  
 رېشەى يادى غەير تىكىدا بەھەمدا  
 تا دىلەى چەند سال ئىنتىزارەكەى  
 لەززەتى بەرئ لە دىدارەكەى

#### سۇرانى ( ۱۱ )

دەلە ! چەند مەستىت كۇبوو لەسەردا  
 چەند كارى نەمپۇت خستەو فەردا  
 شەرتىكەم نى يە تۇوبى شەرتى جووت  
 رۇو رەشىي تۇبەى بەسەر نەبەردووت  
 نەكەوتىتە سەرپى حەق پەرستى  
 تا بووى بە ھاوتاي مەستى تاى سستى  
 پىرى چەماندى لەشى خەم زەدەم  
 ئامادەى كردم بۇ دەرگاي عەدەم

<sup>(۸)</sup> (ك): دىلەى تەمدا. (م): دىلەى تەنگدا. ديارە ھەلەى چاپە. واتە: جگەلەم يادى خۇاى گەرە ھەموو يادىكى تر لە دىلدا رېشە كىنش بىكە مەى ھىلە.

<sup>(۹)</sup> (م): چەند ، وستەو، (ف): يەند . وست ئەو. پوونەكاتە دلى خۇى و توانجى تى دەگرى .

<sup>(۱۰)</sup> (م): بى شەرتى تۇ. (ع): بى شەرمى تۇ. واتە: نەى دل ! لەبەر ئەو كە بى مەرج و بى پەيمانى ھىچ مەرجىكەم لەتەكتا نى يە من پورەشى ئەوتم كەسەدان جار لە گوناھ كردن پەشىمان دەبىتەو و نىايەتە سەر !

(۳-۴) (م): نەكەفتى. (ع) و (ف): نەكەوتى. واتە : ھەرچەند ھەلەمدا و دەستەدامىنت بووم نەكەوتىتە سەر پىنگاي خۇاپەرستى، تا گەشىتتە پەى پىرى و پىشت وەكو ھەلقە ھاتەو يەك و ئامادەى كردى بۇ چوونە ژورەو لەدەرگاي عەدەمەرە. لاي خال بەيتى چوارەم ئىبىداعە .

سەر وخت ئەدای ئەمانە تمەن

نەشر سیاھەیی خیاڵە تمەن<sup>(۵)</sup>

(مغنی) ! تە نڤوای من وە ئەواین

وەی چەند فەردەووە هۆر دەر سەدایی

هه‌ورامی (۱۲)

یارەببێ ! ئەو شەو تاریکەیی فانی

هەر تۆ وە کردەیی بەدیم مزانی

نای، سوێج مەحشەر سەر ئەفگەندە وێم

شەرمەندەیی حوزوور خوداو بەندەوێم<sup>(۶)</sup>

بەرەحمەکەیی وێت فەرد تەنیا ی تاک!

بەشق مەشق عەشق دڵ پاکیان پاک

بەو فەسل فیراق خاتەر پەر خاران

بەو دیا ی دەمای یەکتایی یاران<sup>(۷)</sup>

نەر سەد تاوانم جە حەد ئەو دەرمن

دەفتەرم جە برۆی وێم سیا تەرمن

تۆ بۆیەر جە من جە پەر ئینسافی

من برۆ زەردیی وێم کافی یەن کافی

هه‌ورامی (۱۳)

دڵە ! تە بخاڵەت وە لێو مەوینوون

حالاتت یە کجاری پە شیو مەوینوون

نزیکە کاتی ئەدای ئەمانەت

نەشری لا پەرەیی رەشی خیاڵەت

نەچی ! لە جینی من تۆ بە ئەواین

بەم چەن فەردەووە هەنگە سەدایی

سۆرانی (۱۲)

خوایە ! لەم شەوێ تاریکەیی فانی

هەر تۆ بە کردەیی بەدیم دمرانی

نای ! رۆژی مەحشەر سەر ئەفگەندە خۆم

شەرمەزاری لای خوداو بەندە خۆم

بەرەحمەکەیی خۆت خۆی تەنیا پاک !

بەشقی مەشقی عەشقی پاکیان دڵ پاک

بەو دەمی جیایی دڵ پەر لە خاران

بەو نەزەری دوا یی یەکتایی یاران

هەر چەن بێ حەدە چەوتی پەفتارم

لە برۆم رەشترە نامەیی کردارم

تۆ لێم ببورە لە پەر ئینسافی

من برۆ زەردیی خۆم کافی یە کافی

سۆرانی (۱۳)

دڵە ! تەمبەسکت دیارە لە سەر لێو

حالاتت تەواو ئەبێنم پەشیو

<sup>(۵)</sup> سیاھە: لیستە، مەبەست لیستەیی تاوانە.

<sup>(۶)</sup> شەرمەندە: سەر شوێ شەرمەزار، فەڕی دراو

<sup>(۷)</sup> دیا : نیووە ئاوڕدانەو، بە لاچار سەیر کردن. تەعبیریکی ژۆر ووردو ناسک و لەو پەڕی جوانیدایە، کە دوو دۆستی خۆشەویستی بێ گەرد، دوا ی مال ئاوا یی یان لە یەکتەری. دوو رەبە دوو ناو بە ناو هەتا لە چاوی یەکتەری گۆم دەبن بە شیوێ نیووە پوانینیکی پەر لە کەساسی هەمانسە مەقێشانینیکی دڵ سووتینەر بە لاچار لالە یەکتەری دەکەنەو.

كەردەنیش وە تەیر ھەئۆ ھۆش بەردە

ناكەردە كەردە ، كەردە ناكەردە <sup>(۱)</sup>

رجات گا بەی دیم گا بەو دیمەدا

ھانە گەردەلوول بار بیمەدا

ھا ! نەكەردە بۆت، تۆیەت كەردە بۆ

پنج عەقیدەت وە دڭ بەردە بۆ <sup>(۲)</sup>

پەي چیش ؟ ھەر كۆ مەیل وەش نیگارنەن

چەنی عەقیدەي دڭ نەو گارانەن <sup>(۳)</sup>

ھەورامی ( ۱۴ )

تو ظە ننت چۆنەن ؟ نەویج بەو تەورەن :

نەر مەیلەن ؟ مەیلەن . وەر جەورەن ؟ جەورەن

ستارەي رەجات ھەردەم درۆ سوو

دەماخ شاد وەبۆي ( ولا تياسوا ) <sup>(۴)</sup>

ویەردە ویەردە ، ھەولئ پەي باقی

نە مجاریە دەرویش یە نەچی و ساقی

ھۆش وەسەدای دەف ، گۆش وە نەوای نەي

دەس وە شیشەوہ لیو وە جام مەي

سەفات جەفا دۆ وە قەفای ھەستی

نۆشا نۆشت بۆ دەواچەي مەستی <sup>(۵)</sup>

کردیتیه تەیری ھەئۆ ھۆش بردوو

نەكەردەت كەردە ، كەردەت نەكەردوو

ھیوات گا بەم دیوگا بەو دیوایە

لە گێژە ئووكەي ترس و بیمایە

ھا ، نەكەردبئ ؟ نەمەت كەردبئ :

تۆبئ بروات بەدل بردبئ

بۆ ؟ لە كۆئ مەیلی خۆش نیگارنە

بە پینی باومەي دڭ نەوگارانە

سۆرانئ ( ۱۴ )

گومانەت چۆنە ؟ نەویش بەو تەورە

گەر مەیلە ؟ مەیلە . گەر جەورە ؟ جەورە

نەستیرەي هیوات تیشکی زیاد بئ

بە ( لاتياسوا ) دەماخت شاد بئ

رابردوو رۆي ، ھەولئ بۆ باقی

نەمە دەرویش و ، ھەم نەچی و ساقی

ھۆش بە سەدای دەف ، گۆي بە نەوای نەي

دەس بە شوشەوہ لیو بە جامی مەي

سەفات جەفا دا بە پشتی ھەستی

نۆشی گیانەت بئ دەرمانی مەستی

(۱) لە (ك) و (ف) دا نیوہي دوایی ئەم بەیتە ناوایە : ناكەردەي كەردە ، كەردەي ناكەردە

واتە : سەرلیشتیوایی و پەشینیوت بە جۆرئ کاران تئ کردوویت دەلئئ ئەو باندەییەت كە ھەئۆ بۆ

خواردنی پەلاماری دابئ ، ھۆشت لا نەماوہو خۆت بئ ئاگای ، واتە ئەو کارەي كە کردووتە وە یاس

(۲) لە (ع) و (ف) و (ك) دا ئەم بەیتە بەم جۆرەيە : ھانە كەردە بۆت ، تۆیە كەردەت بۆ

پنج عەقیدەت وە دڭ بەردەت بۆ !

(۳) ئای لەم بەیتەو بەیتی دواوہ چەند مۆسیقایەكی ئیجگار بە تینیان ھەي .

(۴) شادوہ بۆي : پ. ك. : دەماخ وەنەشئەي (ولاتياسوا) (ولاتياسوا من رحمة الله) یوسف ۸۷

وہ کردہ وہقام نہرگا ناومردمن

باک نی یه ، وہقام وہ باومر کەردمن

ههوارامی ( ۱۵ )

بەزم هام فەردان یار مۆبەت کێش

یهک نیمشەو دەفی، دەرویش ! های دەرویش! <sup>(۱)</sup>

باومر نەکوورەوی وەلولەوی دەفدا

پرووی پەند و تەویبێخ وە هەر تەرەفدا

پرووی پەند ئەو یاران دل وەجەهدو جەخت

پرووی تەویبێخ ئەولای مەعدوومی بەد بەخت <sup>(۲)</sup>

واچە هەدی دڵی ئەبلەبی بێ خەبەر!

هۆرێز - ساتی تەرك خاوشیرین کەر

شەومن ، خەنۆتەن، مال بێ ئەغیارم

نالەم گرد و تەن، دۆس خەبەردارم <sup>(۳)</sup>

ههوارامی ( ۱۶ )

نەوا میهمان بۆ تۆ نەوینی کەس

خەفەت بۆ پەڕیت تا ئاخر نەفەس <sup>(۱)</sup>

بە کردە و وەفا ئەگەر نەلوا بۆم

بێبا کم وەقام کردە برۆای خۆم

سۆرانى ( ۱۵ )

بەزمی یارانە یاری مۆبەت کێش !

نەمشەو یەک دەفی دەرویش ! هەدی دەرویش !

گەرم کە بەزمی ئە کەللەوی دەفدا

پرووی پەند و تانەت بە هەر تەرەفدا

پرووی پەند ئە کۆری دڵان ناومدان

پرووی تەویبێخیش بۆ مەعدوومی نادان

بلی هەدی دڵی گیلی بێ خەبەر

هەستە خەوی خوش زوو دەرکە لەسەر

شەو، خەنۆتە، مال بێ ئەغیارە

دنیا نووستوو، دۆس خەبەردارە

سۆرانى ( ۱۶ )

نەکا میوان بێ تۆ نەوینی کەس

بێی بە خەمت تا ئاخر نەفەس

<sup>(۱)</sup> واتە خوشی و سەفای ئەو بەزم و ئاھەنگەت بە جۆرێک بێت پشیتی مەستی و ئارەزووی دنیا تەبشکێنێت و هەموو خەم و پەژارەت لە بن دەریشتێت. ئەو کاتە تۆش ئەو دەرمانە مەستی یەت

هەندەوئۆشی گیانت بێ. لە جیاتی (دەواچەیی) لە (ع) ، (پ) ، (ف) و (ک) دا : (بواچۆ) یە

<sup>(۲)</sup> بەزم: کۆری ئاھەنگ و رابواردن. لە (ع) دا: بەزمی. مۆبەت، لە (ک) دا: مەینەت. کێش: ئان، رەفتار، پێیان، بێکە، واتە ئەو یاری ئان پەرور ! ئەمشەو دەمی بەزمی گەرمی ھاوئەردانمە، کەواتە ئەو دەرویش ! دەستەمەداوینت بەو دەنگە پێرە تینەو ئەمشەو دەفی ئێکمان بۆ لێدە.

(م) : (ئەو دەرویش ! ئەمشەو تاقە شەوێکی بەزم و رابواردنی دۆستان و ئان خوشەویستی یە ..)

<sup>(۳)</sup> واتە: ئەو دەرویش! پرووی پەندو ئامۆزگاری یەکانەت بکە لەو یارانەیی کە هەمیشە دلیان ئاوەدان و، لە هەول و تێکۆشاندا، لەهەمان کاتدا لە بیرت نەچیت پرووی توانج و تانەت بکە لە مەعدوومی بەد بەخت و نادان.

<sup>(۴)</sup> مەبەست لە (دوس. دۆست): خۆای گەرەبە. (م): مەولەوی لە زۆر شوێندا ئەم بەیتەیی دووبارە کردۆتەو.



دیدهت تۆز غەیر نیشتەنش وەنە	دیدهت تۆزئ غەیر کەوتە سەری ، تۆ
جە بۇ سەوزە دڭ ئاوریش دەرپەنە <sup>(۵)</sup>	بە ئاوی جۆگە سۆزی دڭ بېشۇ
ومر تۆ بینات پەردەش ھانە سەر	گەر تۆ بینات پەردەئ والە سەر
ئەو تۆ مەوینۇ جە تۆ زەریف تەر <sup>(۶)</sup>	ئەو لە تۆ باشتر دەتبینئ یە کسەر
ئە مجاریاد کەر عومر عەبەس و یەردەت	یاد کە جا عومری پېشووئ بی حاسل
باومر وە خاتر ئا پاکى کەردەت	ئا پاکىی کردەت بەینە بە دڭ
سەر ئە فگەندە بەر چون شەرمە ساران	سەر دانەوینە وەك شەرمە زاران
چەمدی چەم ھۆرکەر چون سەیل واران	چاوەئ چا وەئ کە وەك سەیلی باران
بەئ شۆرۇ بەو ئا و کەرەم فراوان	بەئکو پېئ بشوا کەرەم فراوان
بابەت وە بابەت سیاھەئ تاوان	بابەت بە بابەت لیستەئ پەر تاوان

---

<sup>(۴)</sup> واتە: ئەئ دڭ ! وازبېنە لە خەو، ئەوەك ئەو ئۆستە بېئ گەردە لە پەر بېئ بە میوانت و تۆش لەو کاتەدا لېئ بېئ ئاگا بېت، وە لە ئەنجامدا ھەتا مردنت بۆت بېئ بى خەفەت و لە دلت دەرئەچیت.

(۵-۶) سەوزەئ دڭ، لە (ك) و (ف) دا سۆزى دڭ. واتە: ئەگەر بینات تۆزئ بېگانەئى (مەبەست غەیرى خواپە) لەسەرە، تۆ بە ئاوی جۆگەئى سەوزەئ دڭ ئەو تۆزۇ گەردە بشۆرەو، وە یا بینات ئەگەر بەھۆئ ئەو تۆزەو کەس ئابېئئ ، ئەو بەزانە ئەو دۆستەت باشتر لە خۆت تۆ دەبېئئ: (فان لەم تەکن تراء فائە یراک).

## ٤هه ورامى (١٧)

## سۆرانى (١٧)

پېشانىم ھەمىس زانووش جازمەن	ناو چاوم مەيلى ئەژنۆى بەدەستە
(تە عظيم) جەناب پىرى لازمەن <sup>(١)</sup>	پىزى جەنابى پىرى پىيوستە
بالا كەردەمە مەيل ئەولاي پەستى	مەيلى كەردەمە بالام بۇ پەستى
وردىكلانەن دەروازەى ھەستى <sup>(٢)</sup>	نزمە كەوانەى دەروازەى ھەستى
مەعدوومى ١ كەردەى بەدى ھەزار تەرز	مەعدوومە ١ گەر بەدەيت ھەر جۆر بە تەرزى
زانووى نوميىدت ناومرۇ ئەو لەرز	ئەژنۆى نوميىدت قەد پىنى ئەلەرزى
ئەو كەس مزانوو (ستار) ەن ئارۇ	ئەزانم ئەو كەس تاوان پۆشە ئەو
جەو بوزورگ تەرەن شو ئەورۇت ئارۇ	ئەو گەرەتر رۇرت كا بە شو
سفيدىت قەلغان پەى روى سيات بۇ <sup>(٣)</sup>	قەلغانى روى رەش مووى سىيى سەر بى
كەمانىت شەفيع تىر ديات بۇ	قەوسى تەن تىكاي تىرى ئەزەربى
نەمە بۇ پىرى و تەن ئاتەوانىت	قەد نابى پىرى و لەش ئاتەوانى
وہى دوو قەردەمە ئاودەس جوانىت	بەم دوو قەردەمە-ھاوتاي جوانى:

(١) ئاۋچەوانم بەھەرەسى پىزى گرتنى جەابى پىرى يەو تا ئاستى ئەژنۆم چەماۋەتەو. لە ھۆى راستەقىنەى دانەواندەنەكەى كە پىرى يە. بە شىۋەى (حسنى تعليل). دەگۈزىتەو بۇ بەلگەيەكى كە كە بىرىتى يە لە پىزى گرتن و مەزنىى پىرى (پىرى ھىندە گەرەيە شاىستەى ئەوہى ھەيە كە كىرۋوشى بۇ بىرىت). دەك ھەزار رەحمەت لە گۆرت ھەى ناسك خەيالى خاۋەن دوو بالى تىژ. ھەر لەبەر ئەمەيە(خال) دەلى: (ئەم بەيتە ئىبداعو بەتەننىا زادەى بىرى تىژى مەولەوى يە)

(٢) پەستى : نزمى. ھەستى: دىنيا. ھۆيەكى كە دەبىنىتەو بۇ ئوشاندەوہى بالاكەى. واتە: بۆيە بالام مەيلى نزمى دەكا: چۈنكە دەروازەى چۈنە دەروەى دىنيا زۆر بچووكە. (وردىكلانە) ، (م) : بچكۆلە ، بەلام شاعىرى پاىە بەرزمان مامۇستا (ع.ع) شەۋنم لە دانىشتىنكىماندا كەلەم وشەيە دەدواين. بۇچۈنكى تازە بابەتى بۇ ئەم وشەيە ھىنايە كايەو: وتى (كلانە) بەمانا كۆرەكەو قۇبچەيە، نەك بەمانا بچكۆلانە. ۋەلەدوادا لاي مامۇستا مەلا جەمىلى پۇژبەيانى دەستىۋوسىنىكى دىۋانى مەولەۋىم دى ھەر بەو بۇچۈنەى بەرېزىيان مەعنەى وشەكەى كىردىو. جا نازانم شەكلى ۋىۋوسىنى وشەكە بەو شىۋە ئىملايەو بەزمانى ھەورامى دىگەيەننى يان نا ؟

(٣) واتە: ئومىدەوارم

### هه‌ورامی (١٨)

عه‌زایم ئه‌ر سه‌د جه‌ هه‌د به‌رشى یه‌ن  
 جه‌ ٲووسیاایم گران ته‌رنى یه‌ن  
 من كه‌خه‌جالت خزمه‌ت ئاما ٲیښم  
 جه‌هه‌نتم سه‌د سال دۆزه‌خ ٲووه‌جیښم  
 (مطرب) ١، ٲښ وه‌ داد دښگیریمه‌وه  
 ٲیرى ها ١ ئاما وه‌ ٲیریمه‌وه  
 نه‌وات وێرانه‌ی دښ كه‌رؤ ئاوا  
 چه‌نى به‌سته‌ی فه‌رد (ٲیساړان) ماوا:  
 (ئینه‌ گرد جه‌ وه‌خت نادانیم ٲى یه‌ن  
 فه‌سل سه‌ربه‌ستى جوانیم ٲى یه‌ن  
 ئیسه‌ هاى ١ جه‌ گشت ٲه‌شیمانیم به‌رد  
 واده‌ی ٲیریمه‌ جوانیم و یه‌رد  
 كوچ دوااییمه‌ن، یا وانم نۆیه  
 نۆیه‌ی تۆیه‌مه‌ن، كه‌رم دار، تۆیه‌)

### هه‌ورامی (١٩)

واده‌ی سفیدی شكۆفه‌ی ٲیرین  
 شكۆفه‌ی باخچه‌ی ٲیرى دښگیرین<sup>(١)</sup>  
 شكۆفه‌ی باخچه‌ی ٲیرى سفیده‌ن  
 مایه‌ی میوه‌ی عومر فانی هه‌ر ئیده‌ن<sup>(٢)</sup>

### سۆرانى (١٨)

چه‌ن ٲښ سنوور ٲښ سزای دوااییم  
 گرانه‌تر نى یه‌ نه‌ ٲووسیاایم  
 من ٲو خزمه‌ت به‌ ٲووزمه‌ردى ٲښم  
 چش ٲا هه‌زار سال دۆزه‌خ ٲښ به‌ جښم  
 (مطرب) ١ ٲښ به‌ده‌نگ دښگیریمه‌وه  
 ٲیرى ها ١ واهات به‌ ٲیریمه‌وه  
 نه‌وات وێرانه‌ی دښ ٲكا ئاوا  
 به‌م به‌سته‌ی فه‌ردى ٲیساړان ماوا:  
 (ئه‌مانه‌م گشتى هو‌ى نادانیم ٲوو  
 ده‌مى سه‌ر مه‌ستى به‌زمى جوانیم ٲوو  
 ٲه‌شیمانم من ئیستا له‌هه‌موو  
 واده‌ی ٲیریمه‌ لاویم به‌سه‌ر چوو  
 كوچى دوااییمه‌، نزیكه‌ نۆیه  
 نۆیه‌ی تۆیه‌مه‌، كه‌رمكار! تۆیه‌)

### سۆرانى (١٩)

شكۆفه‌ی سپى واده‌ی ٲیرى یه‌  
 شكۆفه‌ی ٲیریش هو‌ى دښگیرى یه‌  
 سپى شكۆفه‌ی باخچه‌ی ٲیرى یه‌  
 سه‌رمایه‌ی میوه‌ی عیرفان ژیرى یه‌

(١) (ف): (ٲووده‌كاته ساقى و سكالای ٲیرى خۆښى ٲوده‌كا) هندى ٲووه‌ك هه‌یه وه‌ك ٲه‌موو، گوله‌باخ  
 ٲامى یه‌، خونه‌وگۆڤه‌كه‌ كردنیان نیشانه‌ی ٲیرى یه‌، له‌نیوان موزقى به‌ سالاچوو. دارى ٲیردا  
 نیستیه‌اره‌یه‌كى مه‌كنى یه‌ درووست كردوه‌، وه‌ (شكۆفه‌)كه‌ش كه‌ قه‌ره‌ینه‌كه‌یه‌تى، گونجاوى  
 دره‌خته‌. مانای به‌یته‌كه‌ ئه‌مه‌یه‌: كاتيك كه‌ ئینسان سه‌رى سپى ٲوو نیشانه‌ی ئه‌وه‌یه وه‌كو دره‌ختى  
 خونه‌دار شكۆفه‌ی دیارى داوه‌ ٲیر ٲووه‌، وه‌ شكۆفه‌ی باخچه‌ی ٲیریش ئاشكرايه‌ى ده‌ښ ٲه‌ هو‌ى  
 دښگیرى و خه‌مبارى.

(٢) نیوه‌ی دوووه‌مى ئه‌م به‌یته‌ لای (م) ئه‌مه‌یه‌:

سه‌رمایه‌ی میوه‌ی عیرفان هه‌ر ئیده‌ن

له باخچه‌ی سونبل تاره مووی تاردا  
سپی شکوفه‌ی پیریم دیاردا  
چه پکی زویری و زاری و دلگیریم  
په‌ی په‌ی گه‌شهی دا په‌ژاره‌ی پیریم  
سۆرائی (۲۰)

دوایی به‌هاری تازه جووانیمه  
که‌شی پاییزی زینده‌گانیمه  
هه‌ناسه‌م وینه‌ی بای خه‌زان هه‌نچوو  
په‌لی شادمانیم گه‌لای وهری زوو  
بالای وه‌ک تیرم چه‌می چون که‌وان  
راسته‌و نیشانه‌ی فه‌نا بوو ره‌وان

نه باخچه‌ی سونبل تار مووی تاردا  
سپی شکوفه‌ی پیریم دیاردا<sup>(۲)</sup>  
باقه‌ی زویری و زاری و دلگیریم  
په‌ی په‌ی زیاد که‌رد په‌ژاره‌ی پیریم<sup>(۱)</sup>  
هه‌ورامی (۲۰)

ئاخر بۆی وه‌هار نه‌و جوانیمه‌ن  
نه‌وه‌ل بۆی پاییز زینده‌گانیمه‌ن<sup>(۵)</sup>  
هه‌ناسه‌م چون بای خه‌زان مه‌خیزو  
په‌ی په‌ی به‌رگ شاخ شادیم مه‌پیزو  
خه‌ده‌نگ بالام چه‌مان که‌مان وه‌رد  
راس وه‌نیشانه‌ی فه‌نا بوو ناوه‌رد<sup>(۶)</sup>

وه‌لای (ف) ناوایه:

مایه‌ی میوه‌ی عومر فانی هه‌ر ئێده‌ن

واته : ده‌رکه‌وتنی مووی سپی وه‌ک شکوفه‌ی داری پیری نیشانه‌ی پیری یه، وه‌ دیاره هه‌ر نه‌مه‌شه  
سه‌رمایه‌ی میوه‌ی عومری فانی، که‌ سه‌ر گۆیکه‌ی کردو سپی بوو ئینجا سه‌ره‌ی شکوفه‌ی کفتی سپی  
یه، به‌لای منه‌وه‌ نوسخه‌ی (ف) راسته‌ نه‌ک (عیرفان) که‌ نوسخه‌ی (م) ه، (عیرفان) له‌ بئه‌ره‌تدا له‌سه‌ر  
شیوه‌ی ئیملا‌ی کۆن، هه‌ر (عمر فانی-عومر فانی) بووه‌و، له‌لایه‌ن نووسه‌ره‌که‌نه‌وه‌ کراو به‌ (عیرفان)،  
چونکه‌ به‌ ئیملا‌ی کۆن له‌ پیت وشیه‌و دا وه‌کو یه‌کن و له‌یه‌کتری ده‌چن.

<sup>(۲)</sup> (تاری) یه‌که‌م: تانی موو. (تاری) دووه‌م: ره‌ش و تاریک. واته‌ له‌ناو باخچه‌ی گۆلی تاله‌ مووه‌که‌نه‌دا  
مووی سپی دیاری داو په‌یدا بوو.

<sup>(۱)</sup> واته‌ جگه‌ له‌وه‌ که‌ پیری هۆی دلگیری و په‌ستی و خه‌فه‌تباری یه. چه‌پک چه‌پک و کۆمه‌ل کۆمه‌ل  
خه‌مباری و دلگیری‌شی بۆ زیاد کردم و گه‌شهی دابه‌ به‌ ژاده‌ی پیریم

<sup>(۵)</sup> ده‌گه‌رینه‌وه‌ بۆ نه‌و مانایه‌ی که‌له‌ سه‌ره‌تای چامه‌که‌وه‌ له‌گه‌ل ساقیدا داو. واته‌ داو بۆژی به‌هاری  
جووانیمه‌و، یه‌که‌م بۆژی پاییزی ژيانمه‌.

(۶-۸) واته : بالای راستی وه‌ک تیرم-به‌ عامیلی پیری -ره‌کو که‌وان چه‌ماره‌ته‌وه، ها‌کا نه‌ج‌هل بوو  
به‌پووی نیشانه‌ی فه‌نا یا رمردن ره‌وانه‌ی کرد. واته : که‌م که‌م پیری کوورپی نه‌دا به‌ به‌ژن ویا‌لام و، جار  
جاریش هه‌ره‌ش‌ه‌ی بۆژی دوایی نه‌دا به‌ گونیمدا. جهم : واته‌ جامی جهمشید جهم، به‌زم نارای که‌ی:  
به‌زم: ئاهه‌نگ، رابواردن سه‌یران و سه‌فا. وشه‌ی (که‌ی) ره‌مزی (ئارا) ی پینوه‌ نووسا، ده‌یگۆپی بۆ

كەم كەم پېرى خەم وە قامەت مدۇ  
 دەمدەم وەعدەى رۇى قىيامەت مدۇ ( ۷ )  
 پېرى يەكسەر زۇر جە زانووم سەندەن  
 سەر وە گەردەندا ھەر وە زۇر مەندەن  
 ساقى ! پام بەستەى زنجير پېرىن  
 دەسم دامانت وادەى دەسگېرىن  
 چا بوك بەو رەقتار بىن درەنگەوہ  
 خەرامان بەو ناز بالاي شەنگەوہ  
 جامت جەم ناسا لەب زىر كەر جە مەى  
 پىنم نۇش كەر وە ياد بەزم نارا كەى ( ۸ )  
 ھەورامى ( ۲۱ )

مەستى وە پېران جوانى مدۇ  
 ھىزى دووبارەى زرانى مدۇ  
 پىنم دەر تا پەى پەى پىنۋە ھەى كەروون  
 راي سەخت ساراي مەحشەر تەى كەروون  
 زىنگەى گۆش وىم پىنم ماچۇ وەتاو :  
 گاهى خەبەر دار گاهى سەر حساو  
 مەن پەمەى غەفلەت كەر كەردەن گۆشم  
 ھىچ وە كەس نى يەن نەگۆش نەھۆشم  
 نەى گوزەگاي تەنگ بازار چەپ كەرد  
 ھەر كاتى زاناي نەجەل سەمكۇ كەرد  
 ( مطرب ) ! بەو نەغمەى ( شانازى ) تەوہ  
 يا بەو پەردەى پاك ( حىجازى ) تەوہ  
 بلند كەر دىسۆز سەداى دىتەنگى

كەم كەم پېرى خەم نەدا بە قامەت  
 نەدا جار جارېش ترسى قىيامەت  
 پېرى بېرى ھىز لە نەرتۇى ژىنم  
 سەر لەسەر گەردن بە حال نەبىنم  
 ساقى ! پىنم بەستەى كۆتى پېرى يە  
 دەسمە داوئنت جىنى دەسگېرى يە  
 خىرا بەو شىنۋەى بىن درەنگەوہ  
 شل شل بە نازى بالاي شەنگەوہ  
 جەم ناسا جامت لىنو رىزكە لە مەى  
 پىنم دە بە يادى بەزم ناراى كەى ( ۸ )  
 سۇرانى ( ۲۱ )

مەستى بە پېران عومرى نۇ نەدا  
 ھىزى دووبارەى سەر نەرتۇ نەدا  
 پىنم دە پەيا بەى پىنۋەى ھەى كەم  
 رېى سەختى دەشتى مەحشەرم تەى كەم  
 زىنگەى گۆنى خۇم نەلى : وريابە  
 نزيك بوونەوہى رۇزى حسابە  
 بەلۆكەى غەفلەت وا كپ بوو گۆشم  
 گۆنم لەكەس نى يەو، نەماوہ ھۆشم  
 لەم كۆچەى تەنگى بازارى نەوى  
 ھا كا ! ھا ! نەجەل پىنى دا لەزەوى  
 ( مطرب ) ! بەو نەغمەى ( شانازى ) تەوہ  
 يا پەردەى پاكى ( حىجازى ) تەوہ  
 بلند كە بە سۆز سەداى دىتەنگى

صيفت واتە : ( بەزم نارا - بەزمارا ) : بەزم پارزىنەرەوہ... ( كەى ) : نازناوى پاشاكانى مېدى يە واتە : پاراۋە  
 بىن وەكو بەزمەكەى كىيقوباد، وەيا كەى خەسرەو.....

بەئەم بېئار بۇ جەي خاوسەئەنگى  
 ھاى ۱ غەفلەت تاكەي؟ ھام سەفەر و يەرد  
 بېئار بە جەفاو ، ھا ۱ كاروان و يەرد  
 ھەورامى (۲۲) ۱

بېئايى دېدەم ، تۆۋە سەلامەت  
 دېدەئىي دېدار كەوت نەو قىيامەت  
 نەو بېئىش نى يەن ھەي ئاۋات وازم ؟  
 باز ھەر تەسكىنەن گۆش وە ئاۋازم  
 ۋە دۇئا تەفسىل زەلىلى و يەرد  
 چىش جە نەۋەئەلدا ناخرىش ئاۋەرد<sup>(۲)</sup>  
 باز بى تاقەتتىم نە تۆي پەردەۋە  
 دەرگەي گۆزەركەي چەند فەرد كەردەۋە (۳)  
 ھۇرئەۋ بېئ وەرد دۋى كۋورى دەرۋون  
 ئاۋ ئاۋەرد ، بەل ھۋون نە دېدەي گەردۋون (۴)  
 رېئە جە سەردا بلىسەم كەم بى  
 نە سىپاپ تەحرىر ئەي چەند فەرد جەم بى

بېئايى دېدەم ، تۆۋە سەلامەت  
 بېئىنىي دېدار كەوتە (قىيامەت)  
 گەر بېئىن نەما ؟ ھەي ئاۋات خاۋازم  
 ۋاش ھەر تەسكىنە : گۆي بە ئاۋازم  
 شەرحى كەساسى رابورد بە دۇئا  
 دۋايى پى ھىئە ھەر لە ھەۋئە  
 ھەمدىس زۋىرىم لە تۆي پەردەۋە  
 بۇ چەن ھەئەبەستى رېئەي كەردەۋە  
 ھەئەچۋە بە ئۋولى : دۋەكەئى دەرۋون  
 ئاۋ نا رېشتى خۋىن لە چاۋى گەردۋون  
 رېئەي بە سەريا ، بلىسەم كەم بوو  
 ھۋى نوۋسىنى ئەم چەن بەيتە جەم بوو

<sup>(۲)</sup> سەدەي: دانتەنگى : كەلە دەنگىكى كاريكەرۋە ھەئەقۇلئىت بىگومان كار ئەكەتە سەر سلۋوكى مرۋا و نەو دەمە پەشيماننى پۋوى تى ئەكا.  
<sup>(۳)</sup> : (بەئەئەي كۋىزىبۋىئەۋە بۇ دۋستىكى نوۋسىۋە) . (ف) : (بۇ مەمەدى جەسىمى (صدر العلماءى) نوۋسىۋە)

(۲-۴) لە پېئەدا بەئەمدا ھات باسى كەساسى خۋمت بۇ بىكەم . بەلام دىل لەسەرەتاۋە كۋتايى پى ھىئەۋ رېئەي نەدام . كىئەي ئاگرى خەم نەي ھىشت دىل بى لەۋە بىكەتەۋە . بەلام زۋىرىم بەدزىي دىلمەۋە بەم شىۋەيەي خاۋەرۋە رېئەي چەند بەيتىكى بۋكەردەۋە : دۋەكەئى دەرۋون بەخەستى و بە ئۋولى ھەئەچۋە و : لەپۋوى ئاسماندا بوو بەھمۋو . لە جىياتى باران خۋىنى لە چاۋى گەردۋون باران و رېئەي بەسەر كۋورى دەرۋونمداۋ : كىئەكەي دامردەۋە ، ئەمەش بوو بەھۋى نوۋسىنى ئەم چەد بەيتەي خاۋەرۋە .

هه‌ورامی (٢٢)

باز چیش بو؟ یاران دموون پېداخه‌ن  
 نه‌غیاران ده‌ماخ دڼ وه پېداخه‌ن  
 سه‌رد بی یه‌ن گهرمی شه‌وق هام فه‌ردان  
 گهرمه‌ن سه‌ردیی زه‌وق جه‌رگه‌ی هاو دمردان<sup>(٥)</sup>  
 ریزان سه‌وزه‌ی گون مه‌عاریف وه گل  
 چول بن یه‌ن چه‌مه‌ن جه‌ سوزی بولبول<sup>(٦)</sup>  
 نیگای نیلتیفات گۆشه‌ی چه‌م که‌مه‌ن  
 رووی ده‌شت سه‌فای نه‌هل دڼ ته‌مه‌ن<sup>(٧)</sup>  
 چه‌لقه‌ی خه‌فیه‌ی زیکر نا‌له‌ی هه‌زار په‌نگ  
 چون چه‌لقه‌ی دمرگای ویرانان دلته‌نگ<sup>(٨)</sup>  
 مشیوچه‌ کرد لازاری و شیوه‌ن بو  
 جه‌کام لا؟ لای دوس، کام دوس؟ وینه‌ی تو  
 که‌ی؟ نیسه، په‌ی کئ؟ په‌ی دیدی مه‌عدووم  
 چیش بی یه‌ن؟ بی یه‌ن جه‌ دیدی مه‌حرووم  
 یانی های راسه‌ن؟ یاقسه‌ی ناسه‌ن؟  
 دیارن کردی چه‌پ گهرد هه‌ر پاسه‌ن.<sup>(٩)</sup>

سۆرائی (٢٣)

دیسان چی روویدا؟ یاران دڼ پېداخ  
 ده‌ماخی دڼی نه‌غیاران پېداخ  
 ها سارده‌ گهرمی شه‌وقی هاو فه‌ردان  
 هه‌م گهرمه‌ ساردیی زه‌وقی هاو دمردان  
 سه‌وزه‌ی مه‌عاریف گونیه‌ی هه‌لوه‌ری  
 له‌سۆزی بولبول چه‌مه‌ن بن به‌ری  
 گۆشه‌ی چاو نیگای ناویری که‌مه‌  
 رووی ده‌شتی سه‌فای نه‌هلی دڼ ته‌مه‌  
 چه‌لقه‌ی کوی زیکر نا‌له‌ی هه‌زار په‌نگ  
 چون چه‌لقه‌ی دمرگای ویرانه‌ دڼ ته‌نگ  
 له‌هه‌ر لا به‌رزه‌: زاری و شین و پو  
 له‌کام لا؟ لای دوس، کام دوس؟ وینه‌ی تو  
 که‌ی؟ نیستا، بۆکئ؟ بۆ دیدی مه‌عدووم  
 چی بووه؟ بووه له‌ دیدی مه‌حرووم  
 واته‌ هه‌روایه؟ یا رای به‌د خوایه؟  
 گه‌ردوون کرده‌وه‌ی دیاره‌ هه‌ر وایه؟

(٥) گله‌یی له‌ دۆستانی ده‌کا که‌له‌سه‌رده‌می کوئیریدا گوئمان نه‌داوه‌تی.

(٦) به‌ کوئیر بوونم سه‌وزه‌ی گونیه‌ی زانست و فه‌ره‌نگ مه‌لوه‌ری و، چه‌مه‌ن له‌سۆزو نه‌وای بولبول بن به‌ش بو.

(٧) بوانین و ناوېدا نه‌وه‌ی گۆشه‌ی چاو. یا گۆشه‌ی چه‌م و بووباران. که‌مه‌، رووی ده‌شتی سه‌فای نه‌هلی دڼ ته‌مه‌.

(٨) خه‌فیه، ف: سه‌ف. دلته‌نگ، (ف) و (ک): بن ده‌نگ.

(٩) له‌م به‌یتهدا لای (م) چامه‌که‌ ته‌واو بو. لای (ف) نه‌مه‌ی پئیشووو نه‌مه‌ی دواپی یه‌ک پارچه‌ن. وه واش دمرده‌که‌وی که‌ بۆ یه‌ک که‌سی ناردين.

## هه‌ورامی (٢٤)<sup>١</sup>

## سۆرانى (٢٤)

خامەى سەراوێز نە چای سیایی  
مەریزۆ نەسرین شەکوای جیایی<sup>(٢)</sup>  
نامەى سەد شەکنج وەهەم پێنج وەردەن  
چون مەن سەرتا پاش شەگستەى دەردەن<sup>(٣)</sup>  
دوات دووی سیاش جەدەم مەخیرۆ  
نامە سیا خاک وە سەر مەریزۆ<sup>(٤)</sup>  
دوات دووی دەروون گێج دا وەهەمدا  
لیقە وێش کێشان وەلیتەى خەمدا<sup>(٥)</sup>  
خامە شەق وەردەن دەم مەکەرەوه  
زار زار مەنناو وەدەم دەردەوه

## هه‌ورامی (٢٥)

## سۆرانى (٢٥)

مەوات : هەى ئاوات واستەگەى جەستەم  
هەى مۆمیایی پێشەى شەگستەم<sup>(٦)</sup>  
دەگوت : هەى! هیواى خواستەگەى جەستەم  
هەى مۆمیاکەى! ئێسکى شەگستەم

<sup>١</sup> (م): (بە بۆنەى سووتانى کتێبەکانیەوه پازى دى خۆى بۆدوستیکى ئەکا). لەنێوان دوو هۆزى ئیمامى و تاوەگۆزیدا ناکۆکى یەک پەیدا ئەبێ شەوێک ئیمامى یەکان پەلامارى تاوەگۆزییەکان ئەدەن. لەئەنجامى شەڕە دووگەلدا کتێبخانەگەى دەسووتن.  
<sup>(٢)</sup> ئەسرینی یا فرمیسکى قەلەم مەبەست پێى ئەومەرەگەبەیه کەلە تورەرەگەبەیهوه دەپێژێتە سەر نامەگە.

\* (خەم) ی یەگەم: چەماو، (خەم) ی دووهم: خەفەت  
<sup>(٣)</sup> کەنامەگەتەواو دەبوو، دەنووشتا یەو قەد دەکرا، واتە: نامەى سەد جار شکاو و قەدکرا وەکو مەن سەرتا پێى بەدەرد شەگستەو شکاو.

<sup>(٤)</sup> مەرەگەبەکیەگە لەناو دۆتەگەدا کەوشک دەبوو، چەند دلوپی ئاویان تێ دەکرد، دوکەلێ پەشى ئێ پەیدا دەبوو، کەمەرەگەبەگە لەسەر نامەگە بەتەرى دەمایەو، بۆ وشک بوونەوهى دەهاتن خۆل یا خۆلەمیشیان بەسەر دا دەکرد.

<sup>(٥)</sup> لێقە: پارچە پەریزى ناودۆت، دەواتى کە لێقەى تیا دا بووایە، دەرەنگ تەواو دەبوو، وەنەش دەپێژا، مەرەگەبەگەى چوواندوو بە لێتەى خەمەوه، کە لێقەگە خۆى تێ هەلکێشاوه.

<sup>(٦)</sup> مۆمیایی: دەرمانى ئێسقان گرتەوه.



كام زام بى؟ جە تۇمن نەوېم نەسىب؟  
 جەفا ھەر ۋەمن، ۋەفا پەي رەقىب  
 زامان تاوانان ھووناۋان جۇجۇ  
 دەرد ۋە بان دەرد، يە جە دوورىيى تۇ<sup>(۷)</sup>  
 بېيان تاى روياب قافى يە خوانىم  
 نەمەندەن تاقەت عىبارەت زانىم<sup>(۸)</sup>  
 دەمدى ھەناسەي گەرم ئارەكەم  
 نەكوورەي دەروون پېر جە خارەكەم<sup>(۹)</sup>  
 ئاير دان (ھوجرە) ي دىلەي پېر دەردم  
 سۇچنان كىتاۋ مە جمووعەي فەردم<sup>(۱۰)</sup>  
 ھەورامى (۲۶)<sup>(۱۱)</sup>

چ زامىكت بوو تيا نەبووم بەشدار؟  
 جەفا ھەر بۇمن، ۋەفا بۇ بەدكار!  
 زامان دەريژن خويناۋان جۇجۇ  
 خەم بە دووي خەمدا دى، لە دوورى تۇ  
 بېر ژىي سازى قافى يە خوانىم  
 نەماۋە ھىزى عىبارەت زانىم  
 تىنى ھەناسەي گەرمى ئاگرەكەم  
 لە كوورەي دىلەي پېر جە خارەكەم  
 ئاگرى دا ھوجرەي دىلەي پېر دەردم  
 سووتانى كۇگاي كەشكۇلى فەردم!  
 سۇرانى (۲۶)

شووراي عاشوورا ديسان بەزمى بەست  
 موخەرەم ناما موخەرەم شى نەدەست  
 ئەۋ خەرىك نە چۆل شام عەدەمدا  
 مەن نە (كەربەلا) ي ساراي ماتەمدا<sup>(۱۲)</sup>  
 ئەۋ (يەزىد) مەرگ ۋە نەسىر بەردە  
 مەن زادەي (زىاد) خەم يەقىر كەردە<sup>(۱۳)</sup>

ھەۋاي عاشوورا ديسان بەزمى بەست  
 موخەرەم ھات و موخەرەم چوۋ لە دەست  
 ئەۋ سەرگەرمى چۆل شامى عەدەمدا  
 مەن لە (كەربەلا) ي دەشتى ماتەمدا  
 ئەۋ (يەزىد) ي مەرگ بەردى بەنەسىر  
 زادەي (زىاد) ي خەم مەنى خستە قىر

(۷) زامانى خەم و مېنەت جەستەي مېيان تۈندۈتەۋەم جۇگە جۇگە خوئىنى دەپرا، ۋەھەر لە دوورى تۈيە كە دەرد خۇي دەكا بە ژوورەكەمدا.

(۸) ۋاتە: ژىي بويابى قافىيە ئارايىم بېرا، تۈنەي عىبارەت زانىم نەماۋە.

(۹) جەخار: زووخاۋ.

(۱۰) ۋاتە: گېرى بەردايە ھوجرەي دىلەي پېر دەردم و ھەموو كۆمەلى فەردو ھەلبىي سستەكانى سووتاندىم بۇيە شىيەرم بۇ نايە.

(۱) بەبۇنەي كۇچى دوايى عەنەبەر خاتوونى خىزانىيە ۋە فەرموويەتى، (ك)ۋ(ف): (لە پۇژى دەي موخەرەمدا)

(۲) كارەساتى مردنەكەي دەچوئىنى بەكارەساتەكەي حسەينى شەھىدەۋە. كۇي قەصيدەكانى كە بۇ لاۋاندەنەۋەي عەنەبەر خاتوونە ھەشت پارچەن، ۋەك بەرچاۋ دەكەون.

(۳) شام: ۋلاتى شام، شەۋ. لاي (م): لە جياتى شام (شام).

بازارېن، واده‌ی مامه‌لەن، ساقی !  
 هە‌ی ! بگره‌ فانی، وە‌ی ! بدمر باقی<sup>(٤)</sup>  
 رۆ، (حسە‌ین) ناسا فە‌ردا کە‌ رۆبۆ  
 ناخۆ! سەر له‌ کوێ؟ لاشە‌م جە‌کۆ بۆ?<sup>(٥)</sup>  
 بازارې، واده‌ی سه‌ودا‌یه، ساقی!

#### سۆرائی (٢٧)

نە‌ی رۆشنایی چه‌م ! تاکە‌ی؟ تە‌شریف به‌ر  
 لێلاوی ! ساده‌ی، هووناوه‌ی هوون کەر<sup>(٦)</sup>  
 پە‌ی چی‌ش؟ قیبلە‌کە‌م عە‌زم سه‌فەر کە‌رد  
 سیلاو دووریش رېشە‌ی هە‌ستیم به‌رد  
 بینایی به‌ پاس ! دله‌ی پەر دەرەم!  
 نای چی‌ند سەر سه‌خت بیم لۆ‌ای نه‌مه‌رده‌م!!  
 بێ‌نە‌سه‌ی کوورە‌ی هیجران بالات  
 گە‌رمی‌ی مه‌حروومی تۆ‌زە‌کە‌ی پالات  
 رۆشنایی چاوم ! تاکە‌ی؟ بۆ‌ماوه‌ی!  
 لێلا‌ی! ساده‌ی سوورکە‌ لافاوی  
 بۆ‌چی؟ قیبلە‌کە‌م عە‌زمی کۆ‌چی کە‌رد؟  
 لافاوی دووری رېشە‌ی ژینی برد  
 بینایی راستی دله‌ی پەر دەرەم!  
 نای چه‌ن سەر سه‌ختم دووی تۆ‌نه‌مردم!  
 بێ‌نە‌سه‌ی کوورە‌ی دووری بالاکە‌ت  
 گە‌رمی‌ی بێ‌ بە‌ش بووی تۆ‌زی پیناکە‌ت

#### سۆرائی (٢٨)

وه‌ها سووتانی سه‌رای مه‌یلی دل

#### هه‌ورامی (٢٨)

نایر دان به‌ی ته‌ور مۆ‌به‌ت سه‌رای دل

<sup>(٢)</sup> یە‌زید: یە‌زیدی کوپری مه‌عاویه. زاده‌ی زیاد: (عبدالله) ی کوپری زیاد رایه‌ری شه‌و له‌شکره‌ بوو که‌ حسە‌ینی به‌ ناحق بێ‌ سەر کە‌رد. یه‌قیر، (پ): پا‌قیر. واته‌ پێ‌ی خستوو‌مه‌ته‌ ناو قیره‌وه‌و: له‌ویدا هێشتوو‌مه‌یه‌ته‌وه‌.

<sup>(٤)</sup> بۆ‌و ده‌کاته‌ ساقی که‌ خۆ‌ای گه‌وره‌یه‌ سکالای خۆ‌ی لاده‌کا. خۆ‌ایه‌ شه‌م دنیا‌یه‌ بازارې، شوینی کرین و فروشتنه‌. فانیم ئی وه‌رگه‌وه‌ با‌قیم بده‌ری، وه‌یا فانیم ئی وه‌رگه‌وه‌ با‌قیم بده‌ره‌وه‌(واته‌ نه‌ک سەر به‌سه‌ر). مه‌به‌ستی شه‌ریه‌ عه‌نبه‌رخاتوونی فانیی ئی وه‌رگه‌ری و عه‌نبه‌رخاتوونی به‌هه‌شتی نه‌ب‌راوه‌ی بداتی. (حور عین کامثال اللوء لوء المکنون).

<sup>(٥)</sup> رۆ: رۆ‌له‌ بۆ، حسە‌ین نایا وه‌کو هه‌زه‌تی حسە‌ین. فە‌ردا: به‌یانی، سه‌به‌ینی، که‌رۆ‌بۆ: که‌رۆ‌ژ بۆ‌وه‌: نا‌ما‌ژیه‌ بۆ‌ مه‌سه‌له‌کە‌ی حسە‌ینی شه‌هید که‌سه‌ره‌که‌یان برد بۆ‌ دیمە‌شق و لاشە‌کە‌ی له‌که‌ربه‌لا مایه‌وه‌.

<sup>(٦)</sup> بۆ‌وی وه‌تی ده‌کاته‌ (رۆشنایی) چاوی و (لێلاوی) و، ده‌لی له‌دۆ‌ای مردنی عه‌نبه‌ر خاتوون رۆشنایی چاوم بۆ‌چی یه‌؟ که‌واته‌ نه‌ی لێلا‌ی! چاوم فرمیسکی لافاوی چاوم بکه‌ به‌ خویناو و سووری بکه‌، واته‌ نه‌وه‌نده‌ بگری تا فرمیسکت شه‌ین یه‌خوین. زۆ‌ری پێ‌ نه‌چوو نزا‌کە‌ی هاته‌ دی، رۆشنایی چاوی نه‌ماو فرمیسکی بووبه‌ خوین و. ده‌سته‌نه‌ژنۆ‌ بۆ‌ چه‌ند سانیک مایه‌وه‌.

یادهکەت مەندەن پە ی مەسکەن خەجل<sup>(٦)</sup>

دله! وەبادە ی وەسلش بادی بی

دەماخت ئە ئەوج بۆرج شادی بی

هیجران بالاش وەهیج مەزانای!

وێت وە ساحیب سەیر تاقەت مەوانای

سا نیسه ، ها! دەرد دووریش ئاومرد جۆش

سەبەرت ئەو ئازان بەما نۆشنۆش

یادهکەت ماوہ بو مەسکەن خەجل

بە بادە ی وەسلی دله! مەغرور بووی

لەسەر لوتکە ی بەرز دەماخ مەسروور بووی

لەلای تۆ هیچ بوو دەردی هیجرانی

خۆت بە خواوەنی سەبەر ئەزانی

( ها! نیستا دەردی دووری واجۆشی

گەر مەردە سەبەرت؟ بمینی هۆشی!

---

<sup>(٦)</sup> واتە: ناگری ئەم کارەساتە ئەوین سەرای دڵمی بە تەواوی سوتاند بۆیە نیستا یادهکەت بێ مەنزل  
ماوہ و ئازانی کوێ بکا بەمەنزل. دەردی دووری دەردیکە دەرمانی نی یە، گری مردنی ئازیزان  
کوژاندنەوہی نی یە هیچ چارەیک نی یە جگە لە وە ی کە خۆت تەسلیم بە خوا بکەیت و، بەتەمای  
پاداشتی میهرەبانیی ئەو بیت.

هه‌ورامی (٢٩)

دووریت دیارەن چەندە ساحب نیشەن  
 تۆی دەروون وەخار نیشی و تەریشەن<sup>(١)</sup>  
 هەرچی بوینوون شینوی تۆ پێشەن  
 دڵ وەهەتیتەئە حەسرەتدا کێشەن<sup>(٢)</sup>  
 هەر ماھێ ئەو بۆ حاتم پەشیوون  
 چون هیلال شینوی ئەبرۆی تۆش پێوون  
 نەشەو راحەتم، نە پۆ دێشادم  
 شەو: زلف و، پۆ: پووت، مەوزو ئەو یادم

هه‌ورامی (٣٠)

شمشادو نەرگس وەنەوشەئە چەمەن  
 سەیرشان نازار بێناپی چەمەن  
 ئاد مارۆ بەویر: تەرەگەئە بالات  
 ئەو: دیدەئە مەستت، ئێد: خال ئالات<sup>(٣)</sup>  
 سۆچنۆم حەسرەت دەرد جیاپییت  
 ئەک چون بێنەسەئە یاد تەنیاپییت  
 وەمەرگت دیدەم! هام نەگوزەردا  
 مینج لام لای تۆن نارۆ یا فەردا  
 (مطرب): مەقامی، دەردم ناچارەن  
 ساقیا! جامی، دۆس ئینتیزارەن<sup>(٤)</sup>

سۆرانی (٢٩)

دوریت دیارە چەندە بە نیشە  
 تۆی دڵ بە درکی نیشی تەریشە  
 چیم دی؟ شینوی تۆی پێو دەنیشا  
 دڵ بە هەتیتەئە حەسرەتدا کێشا  
 کە دیم مانگی نوێ، حاتم پەشیوون  
 هیلالی، شینوی برۆی تۆی پێوون  
 نەشەو ناسوودە، نەرۆژدێشادم  
 شەو: زلف و پۆ: پووت، ئەو خاتە یادم

سۆرانی (٣٠)

شمشادو نیرگس، وەنەوشەئە سەراو  
 سەیریان نازارە بۆ بێناپی چاو  
 ئەو دینێ یادی تەرەگەئە بالات  
 ئەم دیدەئە مەستت، ئەم خالی ئالات  
 سووتانمی ناھی دەردی جیاپی  
 ئەوەک بێنەسەئە یاد تەنیاپی  
 بەمەرگت دیدەم! وام نەگوزەردا  
 مینش لەلای تۆم ئەمڕۆ یا فەردا  
 (مطرب): مەقامی، دەردم ناچارە  
 ساقیا! جامی، دۆس ئینتیزارە

(١) جگە لە نازاری دووریت تۆی دەروون بە نیشی درکیکی تر بریندارە. لەبەیتەکانی دواوەدا دەردە تازەکەئە دیاری دەکا.

(٢) هەتیتە: کونی بچوک. کێشەن: ڕانەکێشێ. واتە: هەرچی چێشتیک بێنیم کەشینوی تۆی پێو بێ و، لە تۆ بچیت دڵ بەکونی هەتیتەئە حەسرەتدا ڕادەکێشێ.

(٣) (ئاد) واتە شمشادەکە تەرەگەئە بالات دەخاتە بیرم، (ئەو) واتە نیرگسێش مەستی چاوەکانت و، (ئێد) واتە: خالی ئالات. بەیتەکە لەگەڵ بەیتی پێشوو (الف و نش) ی (مرتب) ه

واتە: ئاد شمشاد، ئەو: نیرگس، ئێد: خال. شمشاد: درەختیکی هەمیشە سەوزو تەپە.

### هه‌ورامی (٣١)

مه‌رگت دینه‌و نوول خه‌مان دیونان

بونیا‌د خه‌رمان عیرفان شیوان

جه دیدهو دهماخ ، جه‌گوش و گهرده‌ن

دووریت نهمز کام زامدارته‌ر که‌رده‌ن؟<sup>(١)</sup>

دیده‌ی په‌ی روخسار خورشید واره‌که‌ت

یاده‌ماخ په‌ی بۆی عه‌ن‌بهر باره‌که‌ت

گوش په‌ی شنۆی راز‌پیره‌ی شه‌که‌ر ریز

یا گهرده‌ن په‌ی به‌ند جه‌لقه‌ی زولف دیز

خیلخانه‌ی مه‌ینه‌ت یه‌ند ناماوشی یه‌ن

وه‌سه‌فچه‌ی دلدا سۆهان ساو‌بی یه‌ن<sup>(٢)</sup>

هیچ به‌ند نهم بۆ پای بالاش پینوه

وه‌رنه‌-هه‌ی شابازا شوخ شه‌م شیوه‌! (٣)

### هه‌ورامی (٣٢)

جه‌کو؟ مه‌عدوومی نه‌و تاقه‌ت دارو

ساتی وه‌بی دین بالات بویارو<sup>(٤)</sup>

قه‌زا وه‌سه‌د ته‌رز به‌لا باریشه‌ن

### سۆرانی (٣١)

مه‌رگت گیشه‌نووی خه‌می نالۆزان

بینای خه‌رمانی عیرفانی شیوان

دیدهو دهماخ و گوئی و گهرده‌ن ناخو؟

کامیان به‌ دووریت زیاتر هاته‌ سو؟

چاو بۆ رووخساری وه‌ک هه‌ساره‌که‌ت<sup>(\*)</sup>

ده‌ماخ به‌بۆنی عه‌ن‌بهر باره‌که‌ت

گوئی بۆنه‌و شنه‌ی شیرین رازی گه‌ش

گهرده‌ن بۆ به‌ندی جه‌لقه‌ی زولفی ره‌ش

کاروانی مه‌ینه‌ت هینده‌هاتوو چوو

به‌سه‌فچه‌ی دلدا، وه‌ک هه‌سان لووس بوو

هیچ گیر نه‌ده‌بوو پینی به‌لا‌ی پینوه

ده‌نا-هه‌ی شاباز شوخی شه‌م شیوه‌!

### سۆرانی (٣٢)

له‌کوئی مه‌عدوومی توانای وا بیرئ

به‌بی بالاکه‌ت ساتی رابویرئ

قه‌زا به‌سه‌د جو‌ر به‌لا نه‌ریژئ

<sup>(١)</sup> واته: نه‌ی (محراب) به‌و ده‌نگه سازگاره پیر جۆشه‌ته‌وه مه‌قامیکم بۆ لیبده، چونکه ده‌رده‌که‌م زۆر قورس و گرانه، وه نه‌ی مه‌ی ریزێ خاوه‌ن به‌ژه‌یی! له‌و مه‌یه نایابه‌ت جامینکم بۆ پیربکه‌و، بۆنه‌وه‌ی سه‌رخۆشم بکا و نازارم نه‌مینن و ئاگام له‌خۆم نه‌بی، چونکه دۆست چاوه‌پوانه زوو بیگه‌م. (واته عه‌ن‌بهر خاتون)

(١) دیدهو دهماخ و گوئی و گهرده‌ن: ئاشکرایه که‌به‌یتی دووریت بریندارن، به‌لام نازانم کامیان زیاتر؟  
<sup>(\*)</sup> هه‌ساره: نه‌ستیره.

(٢-٥) به‌لگه دینیت‌هه‌و بۆ نه‌وه بۆ نامرئ و چون به‌رگه‌ی لیشاوی شه‌م خه‌مانه ده‌گرئ؟ . ده‌لی: کاروانی خه‌م و که‌ساسی هینده به‌سه‌ر رووی دلدا هاتوو چۆی کردروه. وه‌کو پووی هه‌سان نه‌و دلهم لووس بووه‌و پینی به‌لا‌ی پینوه گیر نه‌ده‌بوو، نه‌گینا چۆن ده‌توانی ساتی دوا‌ی تۆ بژیم و هه‌لکه‌م؟  
که‌قه‌زا به‌سه‌د ته‌رز به‌لا نه‌بارنئ و دلش هه‌رده‌م به‌ترزێک ده‌گری و ده‌کو‌پووزیت‌هه‌و.  
په‌نا به‌خوا ته‌عبیریکی جوان و ده‌ربیرینیکی ئیجگار ناسک و دل پاکیشه‌ره، دل وه‌ک هه‌سان لووسه‌چونکه کاروانی خه‌م و مه‌ینه‌تانئ زۆری به‌سه‌ر دا تئ په‌ریوه‌و و بووه به‌ پاگۆزه‌ن.

دل ھەم ھەردەمى تەرزى زارىشەن (۵)

چىش بى ھام دەردان دەروون جەخەم كەيل؟

نەو بالا و چيەرە و خال و زولف لەيل<sup>(۶)</sup>

تۆمەى سەرو گول، وەنەوشەو سونبول

شاناش باخەوان نەجەل وەتۆى گل<sup>(۷)</sup>

تا ديسان نەو قەيس وەمو دارا بۇ

نەكام وەھارا چەمەن ئارا بۇ؟ (۸)

### ھەورامى (۳۳)

دەلى دل وە مەى مەيل لەيلى كەيل؟

مەجرەم وە بازان خەنەوت خانەى لەيل<sup>(۱)</sup>

لانە خەلقەى زولف ؟ عەنبەر بۆى شەو رەنگ؟

ھامدەم جاي تەنگ نە لەدە سەراى سەنگ؟

پەروانەى مەزار نەو ئاوات واستەم؟

تەرچەمەى ؟ حالات پەشىوى جەستەم؟

عەرز كەر وە لەيلا وەسەد خەمەو

چەم وە نەو، دل وەتەمەو<sup>(۲)</sup>

ھەم دل ھەردەمى دەردى نە چىژى

ھاودەردان؟ چى بوو دەروون لەخەم كەيل؟

نەو بالا و چيەرەو خال و زولفى لەيل

تۆوى سەرو گول، وەنەوشەو سونبول

باخەوانى مەرگ چاندى لە تۆيى گل

تا ديسان گەر (قەيس) بە مودارا بى

لەكام بەھارا چيمەن ئارا بى؟

### سۆرانى (۳۳)

دەلى دل بە مەى مەيلى لەيلى كەيل؟

ناشنای رازانى خەنەوت خانەى لەيل؟

لانە تۆيى زولفى عەنبەر بۆى شەو رەنگ؟

ھاوړنى جينى تەنگى نە لەدە سەراى سەنگ؟

پەروانە گلکۆى نەو ئاوات خواستەم؟

وەرگىرى حانى پەشىوى جەستەم؟

بلى بەو لەيلا بەسەد خەمەو

چاوبە نەو، دل بەتەمەو:

(۶-۸) لەم سى بەیتەدا بەخەيالە ناسك و سىحراوى يەكەى خۆى كارەساتە دلتنەزنەكە دەخاتە قالبى

پرسىارو وەلامەو و دەلى: چى پووى داوە كە ھاودەردانم دەروونيان پىر بوو لەخەم و پەژارە؟

نەميش بەو شىو و ديمەنە كەس بۆى نەچووى دەفەرمۆ: باخەوانى نەجەل ھات و تۆوى سەروى  
بالا و گولى پوخسارو وەنەوشەى خال و سونبول زولفى لەيلاى لەگەندا چاند.

جا نەگەر قەيس (مەبەست مەولەوى و خۆيەتى) خۆى بگىر و چاوەرپى بكا، بىن گومان نەو تۆوانە  
لەبەھارىكدا سەوز دەين و چيمەن دەپازننەو و جارنىكى تىر دەبيتەو بە ديمەنگا و سەيرانگاى قەيس.

<sup>(۱)</sup> بوو دەكاتە (دەلى) دلى و، پاسپاردەكانى پىن دەلى كە بىگەيەنى بە لەيلاى كۆچ كردووى چونكە دلى  
دلى شايانە بەو پاسپاردەكانى بخاتە ئەستۆى، پىرەلەبادەى خۆشەويستى لەيلى. مەجرەمى رازانى  
چۆنگەكەيتى، تۆيى زولفى پەشى ھىلانەيتى. ھاودەمى جىنگاى تەنگيەتى، پەروانە مەزارىو ،  
وەرگىرى حالاتى پەشىوى جەستەكەيتى.

(۲) واتە ھەروايە بەسادەى پىنى مەلى، بەلكو بە چاوى پىر لە نە و بە دلنىكى پىر لەتەمەو ئەمانەى پىن

راگەيەنە. لە پىاوانى تەمەن درىژ بىستراو. مەولەوى چوو بۇ سەر گۆرەكەى و جارى واش بوو  
شەو لەوى ماوتەو.

دیوانه که ت دیم بلیسه ش به رزبی

به رزی بلیسه ش هر سات سهد تهرزبی

وههر تهرزی لهیل ملا و ناوه

دلهی سنگ سخت متاو ناوه

گا گویا مهویره د نیند مهویره دموه

گاموات ومدم نیش دهردموه:

#### هه ورامی (۳۴)

نای جه نیش ته نه ن، جه گیان جیای من

نای جه لوای تو و نهو شو ن دیای من<sup>(۳)</sup>

سه ختی نیش دهرد بهد حائیم لای

وای بی تو مه نزل گشت خائیم لای

وههر مه نزلداو ههر را گوزمردا

وههر دهست حه سرت مدا وه سهردا:

چیشه موینوون مه نزل بی تو بو؟

بی هوشم، خه و بو، پاس بو، درو بو<sup>(۴)</sup>

گا تیکه ل مه کهرد چه نی دهرد ویش:

فهرد هاو فهردش چه نی فهرد ویش<sup>(۵)</sup>

موات فیداش بام، یه جای شیرینه

گوزمرگای نهو شوخ زولف عه نه رینه<sup>(۶)</sup>

شیدا که تم دی بلیسه ی به رز بوو

به رزی بلیسه ی ههر دم سهد تهرز بوو!

به هر تهرزکی دهیلا وانه وه

سهد دلی رهقی نه تا وانه وه

گا گویا نه مرد وا نه بوردموه

گا دهیگوت به دم نیش دهردموه:

#### سؤرائی (۳۴)

نای له نیش ته ن، له گیان جیایم

نای له کوچی تو و نه زرمی دوایم

سوئی سه ختی دهردی بهد حائیم لای

بی تو نای وارگهی گشت خائیم لای

به هر مه نزلداو ههر ری گوزمردا

دهستی حه سرتی نه دا به سهردا

چی یه ده بینم مه نزل بی تو یه؟

بی هوشم؟ خه وه؟ راسته؟ درو یه؟

نه یکرد گا تیکه ل له گه ل دهردی خو ی:

فهردی هاو فهردی، له گه ل فهردی خو ی

دهیگوت فیداتم: (یه) جیی شیرینه

ریگای نهو شوخی زولف عه نه رینه

<sup>(۳)</sup> وشه ی (نهو شو ن دیای من) له بهیته که دا زور له دلدا هه ست و عاطیفه ده بزوینی.

<sup>(۴)</sup> واته: له بهر نه وه له ماله ویرانه که مدا شنه ت نی یه و ناتینم شیرازی ژیان و کامرانیم تیکچو وه و قسه ده بز کینم، نا یه نم حال م بین هوشی یه وه یا له جیهانی خه و و خه و بینیندام؟ که ههر دم ده نیم: ناخو مرد نه که ت راسته، یا درو یه؟

<sup>(۵)</sup> مه به ست له وشه ی (هام فهرد) فهرادی دل داری شیرینه که له په نای نه وینی نه ودا کیوی بینستونی هه لکه ندو لیشی ره نه چهر بوو: له م کومه له شیرانه ی دوا وه دا (بهیتی ۱۳ تا بهیتی ۱۸) مه وه وی و فهراد ههر دوو کیان به خه یال له دانیاندا هاو به شن. دهرد ویش (پ)، بامو، (ک)، (ف): دهرد نیش.

(ف): دهرد نیش. واته به یی نه وه ناگای له خو ی بین ششیرعی فهرادی تیکه ل به شیرعه کانی خو ی ده کرد.

هه‌ورامی ( ٣٥ )

سۆرائی ( ٣٥ )

جە بالای ئەو سەنگ پێ ناوێردم	ئەسەر ئەم بەردە پێی هاوردە
بەرەقی ناز جە برۆی ئەو شەنگ کەردم <sup>(٧)</sup>	پەچە ناز ئە برۆی ئەو شەنگ کەردم
جەو جاسو سگاوه بەو خەدەنگەوه	ئەو جاسو سگاوه بەو خەدەنگەوه
دڵ تێناوه زام هەزار پەنگەوه ( ٨ )	دڵ تێنا بەزام هەزار پەنگەوه
جەو سەر دەشتەوه گولۆو پێزان کەرد	ئەو دەشتە گولۆو پێزی کرد سارا
سارا بۆی (عەنەبەر سارا) هەرزان کەرد <sup>(٩)</sup>	دای بەزان نرخی بۆی (عەنەبەر سارا)
چۆنگە جەلای جام جەبەهێ جەمال دا	ئەو ئاوی ئەو جەمال دا
بەرگەشتی وەبەخت بەدر کەمال دا	قووی دا بەسەر بەدری کەمال دا
چینگە حوققەهێ راز شیرین کەردەوه	ئێرەش گۆی رازی شیرین کەردەوه
تام تالایی دەرد دووری بەردەوه <sup>(١٠)</sup>	تامی تالایی سوینی دووری بەردەوه
گوزەرگەهێ جیلوهی لەیل بێ حەد بەو تەرر	جینی (جیلوه) ی لەیلا ئە سنوور بەدەر

(٦) ئەم بەیتە نیوهی یەكەمی هێ فەرهاد، وە نیوهی دووهمی لە ئلهامی مەولەوی یە و ئەیهوی رینگای گۆری عەنەبەر خاتون بپێوی. لە گۆرینە کەدا وشە (یە) م لە نیو دوو کەوانەدا وەکو خۆی هێشتەوه. کوردی یەکی رەسەنەو لە زۆر ئاوجەدا بەکار دەهێنرێ.

(٧-٨) ئەم دوو بەیتە هێ فەرهادن. دەلێن (شیرین دواي مردنی فەرهاد لەسەر بەردێك لە نزیک گۆرە کەیهوه هەندێ فەرهاد دەلاوینیتەوه و دواي خۆی هەل ئەداتە خوارەوه و دەمرێ) واتە: لەسەر ئەو بەردەوه لەسەر پوخساری نازی پەچە لاداو دواي خۆی هەلدا. بە تیری برۆی دلمی بە زامی هەزار پەنگ تێناوەوه.

(٩) بەیتی مەولەوی یە. خوینەری ئازیزم! بەسەلیقە خۆت بزانە ئەم بە یتانە کامیان بۆ مەولەوی یە کامیان بۆ فەرهاد.

(١٠-١٢) قەصیدە کە بەیتی (چینگە حوققە...هتد) لای (ک) تەواو بوو، بەلام راست نی یە چونکە شیرەکانی دواوه لە قەصیدە سەر بەخۆ ناچن. واتە لەبەر ئەوە گوزەرگای جیلوه و خۆدەرخستنی لەیل بەچەند تەرزیکێ جۆر بە جۆر دەکەوێتە بەر چا و کاری کردووە سەر مەجنوون و خەفت و زایەلە یە سنوور دەرچوو و ئیتر چۆن ئەتوانم بە وتن باسیان بکەم نەتۆ بیستی و نە دوژمن.



زايەئەي مەجنوون جە عەد رەد بەو تەرزا (۱۱)

چون كەرۋون تەقەير پەي سەركار تۆ؟

نەتۆ بژنەوي نە دۇسداری تۆ؟ (۱۲)

هەورامی (۳۶)

مەعدووم ! چون قەزا ناما جە ناکاو

دانا چون نادان و زۆو گەرداو<sup>(۱۳)</sup>

عیرفانەكەت كۆن؟ فامت كۆشی یەن؟

ئای پەي جیلوی دۆس نیهایەت نی یەن (۱۴)

ئارۆ یەك (جیلوه) ش هانە رووی كارد

فەردا چیش ئەو یەك (جیلوه) ش دیاردا

لا، بەل ئەو (جیلوه) ی بوونە پەنھانی

نەوعە (ظهور) ئین، زاناش ویجدانی

چ ماته میون؟ پات بی یەن پیوه؟

داناو مەخشووشی كئی دیبەن پیوه؟

ئەو (جیلوه) ی گەردەن نەرشى وەتاقى

ئید (جیلوه) ی گەردەن سوراجی و ساقى<sup>(۱۵)</sup>

هەورامی (۳۷)

ئیمسال نەووەهار چون خەزان سەرد

بەرگ وەرد باغ (مەعدووم) بەرد پەي هەرد<sup>(۱)</sup>

مشیو تالەي من خیلاف ئەنگیزبو

زايەئەي مەجنوون دنیای گرتە بەر

بەیان ناکرئ بۆ ناستانی تۆ

نەتۆ بییستی نە دۇستانی تۆ

سۆرائی (۳۶)

مەعدووم ! كە قەزا رووی دا لە ناکاو

وەك نەزان زانا دەخاتە گیزاو

كوا عیرفانەكەت؟ كوانی دانایی؟

ئای ! كەي (جیلوه) ی یار دیتە كۆتایی؟

ئەمرۆ یەك (جیلوه) ی وا لە رووی كارد

ئەوی كەي سبەي ها كا دیار دا

نەخیر ئەو (جیلوه) ی رووی لە پەنھانی

دەركەوتنیکە روون لای ویژدانى

پیت بوو بە داوی چ خەمیکەو؟

داناو بی هۆشی، كئی دی پیکەو؟

(جیلوه) ی ئەم گەردەن گەرچو بەتاقى

ئەویان گەردەن سوراجی و ساقى

سۆرائی (۳۷)

ئەمسال نەووەهار وەك خەزانى سەرد

پەري گولباخی (مەعدووم) بێردە هەرد

ئەشئ بەختی من خیلاف ئەنگیز بی

(۱۳-۱۴) رووی وەي دەكاته خۆی و دەلي كە قەزاو قەدەر لە پیر هات دانا وەكو نادان دەخاتە گیزاو وەو  
تۆ لای خۆی خاوەن هۆش و هەست و تیگەیشتن بووی؟ بۆ نیستە لەم مەیدانەدا وەكو نادان خۆت  
پیشان ئەدەیت؟

نازانی جیلوی دۆست (كە خودایە) كۆتایی و پیرانەوی نی یە.

<sup>(۱۵)</sup> (م) لە هەردوو نیوہی بەیتەكەدا : جیلوه كەردەن. ف : جیلوه كەردەن

واتە: نەگەر جیلوی گەردنی عەنبەر خاتوون نەما خۆ جیلوی گەردنی سوراجی و ساقی بەردەوامە.

<sup>(۱)</sup> وشەي (نەووەهار) ئەو ئەگەيەني كە مەردنەكەي لەبە هاردا بووین. وە لە پێشەوہ باسكرا كە لە دەي  
مانگی موحەرەمدا بووہ.

ومرنه ، كهى؟ كى دى ومهار گونړېز بو؟<sup>(۲)</sup>  
 دل وه گنجبازى چه پگهره بازىش ومرد  
 جفت نارمزوو كهره ، چه پگهره تاق ناومرد<sup>(۳)</sup>  
 بوى عه نېهر نه توى دوماخم دوور كهره  
 فرسه تش ناومرد ههواى وهباى دمرد<sup>(۴)</sup>  
ههورامى ( ۲۸ )

نهينا ، كهى؟ كى دى : بههار گونړېز بى؟  
 دل به فيلبازى گهر دوون هه نه نگووت  
 نهم تاكى هينا ، دل : نارمزووى جووت  
 باى په تاى مهينه ت دمرفه تى هانى  
 بوى عه نېهرى له دوماخ رانى  
سورانى ( ۲۸ )

نهىچى وه بى بهزم ياران جانى  
 كام سه فا مهندهن په ي زيندمگاني؟  
 چون مه زاق تاله نه جه گردين لاهه  
 بو وه شيرينى يه ك دوو نه واوه :<sup>(۵)</sup>  
 يه كى په كجارى تاو نومهوه  
 نهو يه ك لاو نوم ، ياو نومهوه ( ۶ )  
ههورامى ( ۲۹ )

نهىچى ! بى بهزمى يارانى گيانى  
 كام خوشى ماوه بو زيندمگاني؟  
 چيرى دم تاله له هه موولاهه  
 بى بهو شيرينى يه ك دوو نه واوه  
 يه كى كيان يه كسهر بمتوينيتهوه  
 نهو بملاوينى و بمرئينيتهوه  
سورانى ( ۲۹ )

نه داى په شيوى حالات جه سته م  
 دوورن جه ته حرير خامه ي شكسته م<sup>(۱)</sup>  
 به لام ( مه عدووم ) غرق ههرس جوش ومردن  
 ناعيلاج خامه ش وه ده سگير كهردن<sup>(۲)</sup>

باسى په زارمى چونه تى جه سته م  
 دووره له رسته ي خامه ي شكسته م  
 مه عدووم له كيرى نه شكى جاريدا  
 خامه ي دهس دايه له ناچاريدا

<sup>(۲)</sup> له گوږينه كدها وشه ي (خلاف نه گيزم) وه كو خوى هينشته وه نه مگوږى. له زور شويندا له كورده واريدا به كار دهينرت. نه مه باشته له وشه ي (په شى بنوئى)  
<sup>(۳)</sup> م: گنجبازى. (ع) و(پ): كهچبازى. واته: فروږيل و ته لكه بازى.  
<sup>(۴)</sup> عه نېهر: بوى خوش. عه نېهر خاتوونى خيزانى. رانى: دهرى كرد.  
 (۵-۶) به هوى مردنپه وه چيرى تامى دهى تاله، داوا دهكا له نهىچى به شيرينى دوو نه غمه و نه وايه وه تاللى دهى نه هيلنې، نهو دوو نه وايه ش به جوړى بن يه كى كيان بيتوينيته وه له دنيا دا نه هيلنې. نهوى كه شيان بيلاوينيته وه له دوايدا زيندوى بكاته وه. له (ف) دا له جياتى (مه زاق) نوو سراوه: فراق. نوسخه ي مه زاق راسته. چونكه (شيرينى) بو ده مه.  
<sup>(۱)</sup> دهر برين و باسكردنى چونه تى جه سته ي خسته م زور دووره له وهى من بتوانم به نووكى قه لى شكاوم بيان هونمه وه.

(۲) به فرميسكى چاوه كانى دهر يايه ك دوست دهكاو تيايدا نوم دهېن: بويه له بنى ناودا بو له يلى (عه نېهر خاتوون) نه گهړئ. وهك له بهيتى چواره مدا بهر چاو دهكهړئ. نيوهى يه كه مى شم بهيت لاي (م) ناوايه:

پەلە پەل پېڭكان پەل ۋە خامەدا :  
 فەردىكى نووسى لە پرووى نامەدا :  
 دىنى دىوانەت دىدەى ئىستا خو  
 لە بن دەريادا دەگەرئ بۇ تو

پەلە پەل پېڭكان پەل ۋە خامەدا :  
 يەك فەرد رەقەم كەرد ۋە پرووى نامەدا :  
 نىسە دىدەى دىل دىوانەكەى وىت  
 نەبىخ ناودا مەگىلو پەرىت

#### سۇرانى ( ۴۰ )

گەردى گرتوۋە مەزارى لەيلى  
 شتن و مائىنى پىنوستە خەيلى  
 خزمەتى خاكى ناسك ئەندامان  
 ھەر بۇ مەعدوومە بەدەدو موژگان  
 رىشىنەى رەمويەى دىدەى نەماويم  
 مائىنى پىشەى موژەى چەماويم  
 گەردى نەنىشى بەمەنى نويدا  
 خەوشى بە خەوشى عەنبەرىن بۇندا  
 ناسكىي لەيلى، پاسى جىنى خۇيە  
 نەزىرگەى قەيسى دىل پەر لە سۇيە  
 تا بالاي نالاي بەسەد جۇر چەماو  
 بى بىنم بىن خەم بەم چاۋ يا بەو چاۋ

#### ھەورامى ( ۴۰ )

گەردەلوودەن دەور مەزار لەيلى  
 ئاۋ پاشى و مالاى لازمەن خەيلى<sup>(۱)</sup>  
 خادىمى توربەت ناسك ئەندامان  
 پەى دىدەو موژگان مەعدوومى ئامان  
 ئاۋ پاشى رەمويەى دىدەى نەمىدەم  
 مالاى و مەزىفەى موژەى خەمىدەم  
 گەردى نى ۋە پرووى يانەى نۇشدا  
 يا خەوشى ۋە خەوش عەنبەر بۇشدا<sup>(۲)</sup>  
 پاس نازكىي لەيل ياگەى وىشەن  
 جاي موشاھەدەى قەيس دىل رىشەن<sup>(۳)</sup>  
 بەل بالاي نالاش ۋەسەد خەم و چەم  
 باز وىنەون بىن خەم ۋەى چەم يا ئەو چەم<sup>(۴)</sup>

بەلام مەعدووم ھەرس دىدەش جۇش ۋەردەن

(۱) ئەم بەيتە و سى يەيتەكانى دواۋە ئەمە ئەگەيەنن كە زۇر جار چوۋە بۇ سەردانى گۇپى خاتوون . ۋە ۋەك بىستوۋمە كەس و كارو دۇستانى بەرامبەر بەم كارەى گلەييان ئى كردوۋە.

(۲) نۇشدا، بۇشدا(م): نۇشدا ، بۇشدا.

(۳) ۋاتە راگرتن و پاسكردنى گۆرەكەى لەيل بۇ ئەمەى ناسكىي و خاۋىنن ھەمىشەيى بىن لە جىنى خۇيدا بەو زۇر ۋەوايە . چۈنكە دىمەنگەو بىننەكەى قەيسى دىل بىرىندارە.

(۴) نالاش : جوان و پاراۋە، ۋەيا مەعنەى بەرزە كەلە (املا) ى عەرەبى يەۋە ۋەرگىراۋە. خەم و چەم لەمەئناداھەردووكيان يەكسانن. ۋاتە چەمىنەۋە ۋەيا چەمەندەۋەى بەمەبەستى عىشۋە ناز كردن. نەك بەكارى پىرى. (چەم) ى دوووم: چاۋ، (خەم) ى دوووم: خەم و خەفەت. بەنگەى دووومە بۇ بەيتى پىشوو. ۋاتە راگرتنى ناسكىي گۆرەكەى لەيل رەوايە ، چۈنكە بە پەلەى يەكەم نەزىرگەى قەيسى دىل رىشە، ۋەبەپەلەى دوووم بەلكو بالاي نالاي بەسەد...جۇر ھتد.

## هەورامی (٤١)

(مەعدووم) تاو یاو دووری زۆر ناوێرد  
تاو یاو بینای قسە ی پەشیو کەرد<sup>(٥)</sup>  
ماخۆلییای یاو ئینە خدیشەن  
وەرنە ئە ی خەیاڵ پەڕیشان چیشەن؟  
فەسل وەسل بەزم (خاصە) ی نەدیمان  
خاوی بی و یەرد، دیمان، نەدیمان<sup>(٦)</sup>  
بەتالەن هەوا ی دۆس کۆچ کەردە  
مەحالەن نامای عومر و یەردە  
بنیش نەگنجاو دەریای بی پەیدا  
نەگۆشە (حوجرە) ی (سەفینە) ی مەیدا<sup>(٧)</sup>  
پووت پووت ئەو (جیلو) ی ستارە کەر پاس  
باخودا وە نیخلا، نا خودا مەناس<sup>(٨)</sup>  
تا باد مورا ئە پێوارمەو  
کە ی برۆت ناخر ئەو کە نارمەو؟

## سۆرانی (٤١)

(مەعدووم) تە دووری وازۆری هانی  
تینی تا بینای قسە ی شیوانی  
ماخۆلییای (تا) پەشی وایە خو  
نەینا ئەم خەیاڵ پەڕیشانیەم بو؟  
فەسل و وەسلە کە ی بەزمی (ندیمان)  
خەوی بوو بۆی، نەماندی دیمان  
بە تالە هەوا ی دۆستی کۆچ کردوو  
هاتنەوێ نی یە، عومری پابردوو  
دانیش ئە گێژی دەریای بی پەیدا  
نە گۆشە ی حوجرە ی ناو گشتیی مەیدا  
تیشکی نەستیرە پووی تیکە بە پاس  
خوا بکرە بەدل، کەشتیوان مەناس  
تا کو پای مورا ئە بنارمەو  
کە ی نەتھاوتە لای کە نارمەو؟

<sup>(٥)</sup> (مەعدووم) لێرەدا موبتەدایەو نیوەی دوومی بەیتە کە خەبەرە کە یەتی (تاویا) ی پێشوو : لەرزوتا، گرانهتا.

(تاویا) ی دووم بەمانا : تۆیەو واته: (مەعدووم) لەبەر ئەوە لەرزوتای دووری یاری لەدەست دەرچووی زۆری بۆ هیناوه، بەتەواوەتی لەشی تەواوەتەو، بینای قسەکانی پەشیو بوو.

<sup>(٦)</sup> وشە (ندیمان) ی یەکەم عەرەبی یەو کۆی (ندیم) هە، بەمانا دۆست و دۆستانە. (ندیمان) ی کوردی یەو بەمانای (نەماندی) بە شیوەی ئیملا کۆن هەردوو وشە کە (ندیمان) وەکو یەك دەنوسرێن و جیناسی تەواوە.

<sup>(٧)</sup> دەریا دەریای قەزاو قەدەر، مەبەست: خوا پەرستی یە.

<sup>(٨)</sup> باخودا: لەگەڵ خودا. ناخودا: کەشتیوان.

خوێنەری بەنرخ! بەو جۆرە کە دیت باسی عەتەر هاتوون لەهەشت تابلۆی نایابدا کۆتایی هات، ئەم هشت تابلۆیە کە پەنجە ی توانای مەلەوی دای پشtoon هێچیان لە بروی ناوەرێکەو لە یەکیکی تریان ناچن، دەتوانم بڵێم -بەپێی ناگاداری من - لەسەر تەیانەو تا کۆتایی یان بەو تەرزە دارشتنە لە نووکی هیچ خامە یەکەرە لە کۆن و تازە نەتکاوتە سەر نامو کەس بە چاوی سەر نەیدیهو ئەگەر نەتوانی بە درۆم بخەرەو.

بەرزان ھىلال تارومروان قەرار دا	لوتكە ۈمك ھىلال بەفر جارى دا
غورەى شار شۇر دلان ديار دا <sup>(۲)</sup>	مانگى نونى عەشقى دلان ديارى دا
نەسىم ۈە بۇى چىن چنۈور بۈوى ھەرد	نەسىم بە بۇنى چنۈورى بۈوى ھەرد
سوب ( صباح الخير ) دەماخ دل كەرد	كردى رۇزباشى دەماخى دل سەرد
جە پىرژەى شەۈنم نە تۇى پەردەۈە	بە پىرژەى شەۈنم لە تونى پەردەۈە
نەرگس مەس مەس چەم ولاۋ كەردەۈە	نيرگس بەمەستى چاۋى كەردەۈە
سەۈزە ۈەستەن فەرش نەۋ چەمەن دەس دەس	بەسەۈزە چىمەن چىن چىن فەرش پۇش
گولان جام ۈەدەس بولبولان سەرمەس <sup>(۳)</sup>	گولان جام بەدەس ، بولبولان سەرخۇش
مەنەم مەكەردى گرانە دەردم	لۇمەى مەكەن گرانە دەردم
نەر شىۋيا بۇ قافى يەى ھەردم <sup>(۴)</sup>	تىكچۈۈە نەگەر قافى يەى ھەردم

(۱) لە مامۇستا عبدالكريمى مدرسەم بىست خدا بېھىننى بۇمان كە ئەم چامەيەى بەبۇنەى مردنى كۈچ كىيەۈە ووتوۈ بەلام نەزانرا كام كۈرى بوۈە.

(۲) لەبەھاردا بە تەۋىلنى شاخە بەرزەكانەۈە ئەندازەيەك بەفرى شىۋە ھىلالى دەكەۋىتە بەرچاۋ. نەۋ بەفرە قەيتانى يە بەلاى مەۋلەۋى يەۈە مانگى يەك شەۋەيەۈە نىشانەى مانگى تازەى عەشق و شۇرى دلانە(لە كوردەۋاريدا ۋا بىلۈە ھەموۈ مانگىكى يەك شەۋە نىشانەيە بۇ پۈوداۋىكى خۇش يا ناخۇش لىرەدا بۇ مەۋلەۋى دل شاۋ نىشانەى خەم و خەفەتەۈ بۇ غەيرى مەۋلەۋى نىشانەى شۇرۈ عەشقى دلانە).

شۇرى دلان موزەى خۇشى و شادمانىي گەياندوۈە بە ھەموۈ كەس و بە ھەموۈ سىروشت : جگەلە منى خەستە دل و پەرىشان، كات كاتى بەھارە: دەيىنى گول و گولزارو سەۋزەۈە چىمەن و چنۈور بەدەم شادمانى يەۈە پى دەكەنن: و لەۈ پەرى كەيف و بەزم و ناھەنگدان، لەبەيتەكانى دواۋەدا باسى بەزم و ناھەنگەكەيان دەكات.

(۳) ۋاتە: سەۋزەۈ ووردە گىاي بەھاران چىن چىن زەۋى يان فەرش كوردوۈە، گوللەكانىش بەرامبەر بە بولبولان بەجامى بادەۈە-كەتۈپى گولەكانىانە-ۈەستاۋن و كەۋتۈنەتە خۇيىندن و سەما.

(۴) مەۋلەۋى بە ھۇى خەم و پەژارەى زۇرىيەۈە قافى يەى بەيتەكانى تىكچۈۈە، بۇيە دەلى (مەنەم مەكەردى... ھەتد).

ئەم جۆرە گۆرىنە بەتەنيا زادەى يىرى تىژى مەۋلەۋى يە تا ئەۋ سەردەمە- نەمان ديوە- لە كوردستاندا بەم شىۋەيە شىعەر و تراپى. نەجمەدىن مەلا خوا لىنى خۇشېن لەدەستىۋوسىكى خۇيدا دەلى: ھىشتا تى ھەلگىش نەبۈۈە لە دنيا

#### ھەورامى ( ۴۳ )

فەرياد جەشۈرەي نەرز چارەي من  
 ھەر سەوزەي مۇراد من ناديارەن<sup>(۵)</sup>  
 داد جە ھەوای شووم بەد ستارەي من  
 ھەر نەو گولانەي من نە پىنوارەن<sup>(۶)</sup>  
 يا وەلەلەي دەف شا دەرویش ! جۈشى  
 بەوسەدای رېشەي دَل ناشناوہ<sup>(۷)</sup>  
 يا جۈش سەمتوور (مطرب) ! خرۈشى  
 چەنى ئەي دوو فەرد جەسەت مەعناوہ<sup>(۸)</sup>  
 بەن سەوز ببۇ تۆم ئارمەزووگەي دَل  
 ھای چەمە دەخیل شەوئ شە نەي<sup>(۹)</sup>  
 بەن روو بىنمانۇ ئەو نازك ئەو گول  
 دەمە ! نەسىمىي وادەي سب دەمى ( ۱۰ )

#### سۇرانى ( ۴۳ )

ھاوار لە شۆرى زەوىي چارەي من  
 ھەر سەوزەي ھىوای من ناديارە  
 ناخ ! لەبای شوومى (بەدستارە) يەن  
 ھەر نەو گولانەي من خاكەسارە  
 ئەي زېرى دەفى شا دەرویش ! جۈشى  
 بەو سەدای رېشەي دَل ناشناوہ  
 جۈشى سەمتوورى ! مطرب ! خرۈشى  
 ئابەم دوو فەردەي جەسەت مەعناوہ  
 بېرۈئ تا تۆوى ئارمەزووگەي دَل  
 ھەي ديدە ! دەخیل شەوئ شەو نەي  
 بەئكو سەر ھەندا ئەو ناسك ئەو گول  
 دەمە ! نەسىمىي وادەي سوب دەمى

#### ھەورامى ( ۴۴ )

مەولەوى شىعرى (سۈنتى) داھىنا

وشەي (سۈنتى) لاتىنىيە دىلەر بىرىتى يە لەم قافى يە تىكچوونە بەلام وشەكە بەھوانى بۇم ساغ  
 نەبووہوہ.

<sup>(۵)</sup> شۆرەي نەرز: زەوىي يەكە خۇنى تىدابیئت ، زەوىي شۆرەكات واتە خوئدار ديارە. سەوزەو درەختى  
 لى ئاپوئىت.

<sup>(۶)</sup> (بەد ستارە): نەستىرەي بەد : بىن بەختى، چارە پەشى. نەپىئەرەن: لەژىر خاكدايە. واتە ھەرسەوزەي  
 ئاواتى من ناديارەو ھەر نەوگولانەي من بەتەنھا لەژىرخاكدايە.

<sup>(۷)</sup> واتە: ئەي ئاوازو دەنگى زېرى دەفى شاى دەرویشان ! دەستەمە دامىنت بەو دەنگ و ئاوازەتەوہ بە  
 پەگ و رېشەي دَل ناشنايە، بجۈشى و بەزمىكمان بۇ ساز بکە.

<sup>(۸)</sup> واتە: ئەي جۈشى سازوسەمتوور و گۇرانى بېژى خوش ئاواز ! بەم بەيتانەي خوارەوہ بکەوہ سەر  
 بەزمى جۈش و خرۈش.

(۹-۱۰) بۇ ئەوہي تۆوى ئارمەزووى من و گولانەم سەر ھەندا ئەي چاوا! لەشەوئىكدا شەونمىك و ئەي  
 ھەناسەم ! لەبەرەبەيانىكدا نەسىمىك ھەلکە. فرمىسك و ھەناسە كەي خۇي دەچوئىن بە نەسىم  
 شەونمەوہ ھەزار پەحمەت لە گۇپى پاكەت و لە تەبىرى وردو بىن گەردەت.

پەشيئو وينەي وىم نىشتە بىم خەجلى  
 دىم شادى دەس دانە دىروازى دىل<sup>(۱)</sup>  
 واتم : نامانى ھەرگىز، ھاي چىشەن؟  
 لەب بەردەموو، چىش ، نامەئى پىشەن<sup>(۲)</sup>  
 نەتارىكى خەت مەعنەش مەجۇشا  
 چون ئاۋ ھەيات دىل خاس خاس نۇشا<sup>(۳)</sup>  
 ئاخ ھوۋى زەمىن دەروونم كەم بى  
 بوۋلەكەي سەفەي سەرەپى خەم بى<sup>(۴)</sup>  
 ۋەرنەئەو شەۋنم جەسەردا مەۋەشت  
 مەشيا كەردايش ۋە رەۋزى بەھەشت ( ۵ )  
 فەرمان بىت ئىسا جەمىن جام جەم؟  
 پاسەيچە نى يەن تۈ دىنت ۋەچەم  
 ھەۋرامى ( ۴۵ )

نرخ كالاكەش ئالائەربى يەن  
 سەد گيان ۋە پوئى بالائەرنى يەن  
 ئارئى تا پەي ئەۋ مەن رۇمەن چون شەۋ

دانىشتىبووم كز ۋەك خۇم خەجلى  
 دىم شادى دەس دانە دىروازى دىل  
 ۋەم چۈن بوۋ؟ قەد نەھاتىتە بوۋ  
 يىكەنى ، تەمەز نامەي تۈي پى بوۋ  
 لەتارىكى خەت، مەعنەي دەجۇشا  
 ۋەك ئاۋى ھەيات دىل باشى نۇشا  
 ئاخ ھىزى نەرزى دەروونم كەم بوۋ  
 خۇئى سوتائى لەسەر پىي خەم بوۋ  
 دەنا شەۋنمى كە ئەۋ پىي نەچەشت  
 دەبوۋ بىۋايە بەباخى بەھەشت  
 فەرموۋىت ئىستا پوۋمەت جامى جەم ؟  
 ۋەكو تۈ دىۋتە ۋانەماۋە ئەم  
 سۇرانى ( ۴۵ )

نرخى كالاكەي زىاتەر دەنۋىنى  
 سەد گيان لەلەي ئەۋ پوۋئى ناھىنى  
 بەئى تا بۇ ئەۋ رۇژم ۋەكو شەۋ

(۱) نۆ قەسىدەي نوسىۋە بۇ ئەخمەد بەگى كۇماسى ۋەك بەرچاۋ دەكەن. كەسى نەدىۋە لە كەساسى و زەبونىدا خۇي پىۋە بچونىت بەس خۇي نەبىت . بۇيە دەفەرمۇئى (پەشيئو وينەي وىم...) رىستەي (دىم شادى دەس دا...) (استعارە) ى مكنىيە) يە.

(۲) نامەئى: (ف) : نامەي تۈ.

(۳) ۋابلاۋە: ئاۋى ژيان ۋەيا ئاۋى ھەيات. ئاۋى خۇر لە شۋىننىكى زۆر تارىكىدايە ۋ نەبرىسكىتەۋە. دەلەين ھەركەس لەۋ ئاۋە بخۋاتەۋە نامرى ۋ ئەمىنى، ئەلەين (خچ) ئىستا لەژياندايە، چونكە ئەۋ ئاۋەي خۋاردۋتەۋە، پىتە پەشەكانى ئاۋ نامەكەي چۋاندۋە بەتارىكى يەۋە، ماناكانىشى لەپرىشنگدارىدا بەئاۋى ژيانەۋە، دىكەش باش باش ئەۋ ئاۋەي نۇش كىردۋە.

(۴-۵) سەفەم، (ع) ۋ (ف) : سەفەي . ۋاتە ھىزى پىرىشتى زەۋى دەروونم لەبەنرەتدا كەم بوۋ. ۋەجگە لەۋەش خۇلەمىشەكەي لەشى سوتائوم لەسەر رىنگاى ھاتۋچۈى كارۋانى خەم بوۋ. ئەگىنا ئەگەر ۋانەبوۋايە ، دەبوۋ ئەۋ دىلەم كە ئەۋ ئاۋەي نۇشابوۋ ۋەيا ئەۋ شەۋنەي بەسەر دا پۇابوۋ دەبوۋ بىۋايە بەباخى بەھەشت.

شهوڤه ن پده څه ندهی سوبځ جه بهی نهو<sup>(٦)</sup>      ده بنی به شه وځی څه ندهی (جه بهه) ی نهو  
تا وه نه پری دهر دله ی من شانن      تا به مشاری خد م، دل شانیه  
زمریف تهر تووړی نهو دانه دانه<sup>(٧)</sup>      تووړی نهو جوانتر دانه دانه  
تا من دووی سفته ی جه ستم فیشته رمن      تا جه سته ی سوو تووم دوک دل بسینن  
جه لای ناویندی نهو زیاته رمن<sup>(٨)</sup>      شه وځی ناویندی زیاتر دهنوینن  
تا سفته ی قامه ت من وسه ودهن

نه برؤی نهو ورووی دل که مان که شن<sup>(٩)</sup>      برؤی رووهو دل که وان نه کشینن  
های چیش واته؟ و مره حمه ت شاد بی      شاد بی به ره حمه ت و ته چی نه مه؟  
هر زوو تهر که م بی، نیسه زیاده بی؟      زوو چون زور ترو نه میستا که مه؟  
هر جه زام دل من نیگات مه که رد      که ره زامانی دلم نه زهر که ی  
مه زانات نهو زات، نهو وه سف بی که رد<sup>(١٠)</sup>      نه زانی نهو زات نهو وه صفی بی پده  
هه ورامی (٤٦)      سورانی (٤٦)

نهو راز، نهو ناز، نهو قهوس، نهو خه دهنگ      نهو رازو نازو قهوس و خه دهنکی  
بی یه ن، هه ن، مه بو، مه گیلان جه رهنک،<sup>(١١)</sup>      بوو، هه یه و، نه بی، ناگوړی رهنکی  
حالش ده ستم مل وه نیستی قبالة ن      (نیستای) ده ستم مل له گهل (له مه ولای)  
نیستی قبالة چنه ی مازیش یه که حاله ن (١٢)      ماضی نیستی قبالة، حال، یه که سانه لای

<sup>(٦)</sup> ناری: به لی. واته به لی راسته و دووړه له گومان: تا کو من به هو ی عمشقی نه ووه پوژم وه کو شهو  
تاریک و نوتک بی، به یانی پوژ ی پوخساری نهو جوان تر دهر ده که و ی و پینده که ن ی و نه بریسکی ته ووه،  
دیاره تا شهو تاریک تر بی به ره به یان باشت دهر ده که و ی.

<sup>(٧)</sup> واته تا من به مشاری دهر دی نهو دلم وه کو شانه برکه برکه بی: زولفی نهو باشت په خش و بلاو  
نه بی ته ووه دانه دانه تال تال نه ووه ستی، واته دله عاشق تا باشت زامدار بی، یار باشت خوی دهنوینن.

<sup>(٨)</sup> فیشته رمن، ک: نه سهرن، واته تا من دوک هل لشی سوو تاوی جه ستم به خه سته هه لچن  
وه په ره بسینیت، بهو خو له میشه ی جه ستم شوق و پووناکی ناویندی پوخساری باشت په ره ده سینن  
چونکه خو له که ی نه دا لهو ناویندی و پووشنای یه که ی زیاتر نه بی.

<sup>(٩)</sup> واته تا سوو تاوی یه که ی له شم له وسه ره شتر بی برؤی که وانی نهو باشت تیر ده گرته نیشانه ی دل  
و بو ی ده کشن.

<sup>(١٠)</sup> مه عناکه ی له گهل دوو به ی تی دواوه وده یه.

(١١-١٢) نه که ره له کونی زامه کانی منه وه سه یرت بگردایه نهو دمه ده ترانی نهو زات نهو وه صف ....  
بووه و هیه و هر نه بی گوړانی به سر دا نایه و. حال و ماضی و نیستی قبالی یه که حاله و ناگوړی.



بارئ دڭ وه خشت ويرانى ئاوان	دڭ چون به خشتى ويرانه ئاوان
جهقت ومدهسن نه دارى تاوان، <sup>(۱۳)</sup>	حەق بە دەستی تۆ ، دووری لە تاوان،
دڭ تيفل و نازيز هەر بۆ نه (شانى)	دڭ تيفل و نازيز هەر دەم به (شان) ئ
هەر لادى تەرزى، هەر سات نيشانى (۱۴)	هەر تاوى تەرزى هەر جار نيشانى
گا چون ستارهى تاريكه سه حەر	گا وهك نه ستيرهى تاريكى سه حەر
گا قه مەر، گا خۆر مه يۆ وه نه زەر (۱۵)	گا مانگ و گا خۆر ديتە بهر نه زەر
گا وه بىستون ههستى بيناوه	بهو بىستوونهى ههستى بيناوه
حوسنى وه گول گوون وهش نيستيفناوه <sup>(۱۶)</sup>	(جیلوه) ى سه د رهنكى خوش نيستيفناوه
دهست شيرينيش ماوه رۆ وه ياد	دهستى شيرينى دينيتيه وه ياد
فهرهادى نه تاق فهرقه كهى فهرهاد (۱۷)	ره نجى بئ مایه ى تاهه كهى فهرهاد
هه ورامى (۴۷)	سۇرانى (۴۷)
گا چهرخ ديدەى سه د له يلا فروش	گا چهرخى ديدەى سه د له يلا فروش
كوورەى ناز ناز ماوه رۆ وه جۆش <sup>(۱۸)</sup>	كوورەى ناگرى نه هينيتە جۆش
تا بۆى حەرارهت مه وچ دهرياي دهرد	به تاوى گهرمى گيرى دهرياي دهرد
مه جنوون وينەى تهم بهرۆ ههردمو ههرد (۱۹)	وهك تهم سه رنه خا مه جنوون ههردمو ههرد
خانۆ ! په ى جهلال ئهر كارسازيشه ن	خانۆ ! بۆ جلال) گهر كارسازى بئ

(۱۲-۱۵) واته تۆ گوناھت نى يه چونكه خانووى دلى تۆ به خشتى ويرانه دروست كراوه. وهله لایهكى كهوه ناههت نى يه و به تاوا بارت ئاوانم. چونكه دڭ وهك مندالى ساوا وایه مه وداى تيگه يشتنى تهسكه، ده بىنين نازيزيش هەر ساته به جۆرى خۆى ده نوینى (كل يوم هو فى شان). جارى وهك نه ستيره و كه رته تى وه مانگ و ده من وهكو خۆر دهكه ویتە بهر چاو، سه يرى نایه ته پیرۆزەكانى (۷۸\۷۶) سوره تى نه نعام بکه.

(۱۶-۱۷) واته: جار جارى نازيز به سه ر شاخى بىستون بيناى دنياوه بهو جوانى يه مه مه جۆرى و، بهو بئ باكى يه ى دهستى تواناى شيرينى رهنجى بئ مایه كه ى فهرهادمان ده خاته وه ياد، هەر كارى كه بیهوى بيكا دهىكا و پرسياريشى ئى ناکرى. (ولایسال عما یفعل...)

(۱۸-۱۹) واته نازيز جار جارى به گيرانى چارى كه هەر گيرانىكى له جوانيدا سه د له يلا ده فرشى كوورەى ناگرى نازى دينيتە جۆش به تاو وتينى ئه و گهرمايه ى شه پۆلى دهرياي دهردى بئ سامانى عهشق سه دان وهكو مه جنوون دهكا به تهم و مژو ده يخاته پووى ئاسمان و ههرداو ههرد ده يگنرى.

ۋادەى تەجەللای تیر ئەندازیشەن<sup>(۲۰)</sup>

(بسم الله) ئەو تیر پەر تیندا بەستەش

نێد نیشانەى تەن سەد جار شکستەش<sup>(۲۱)</sup>

چون رەنگ کەرۆ زام تازە دامانم

ناو مژۆ ئەو دەم کۆنە زامانم

زام تەن وە تیر بە لاش زیاتەر

رای نامۆشوی دل وە لاش زیاتەر<sup>(۲۲)</sup>

هه‌ورامی (۴۸)<sup>(۱)</sup>

سۇرانی (۴۸)

جەرگت لەت لەت بۆ چەواشەى ! چە پگەرد!

خائۆت جیا گەرد، یەکار بى تۆکەرد؟<sup>(۲)</sup>

دیده ! ۋادەى سەیل ھوونەى ھوناوم

دڤە ! وەخت بەزم نوشای زوخاوم

(وەش رەنگى) ! بازەم، سادەى (بى رەنگى) !

(شادى) ! باوەس بۆ، وەختەن (دل تەنگى)<sup>(۳)</sup>

(وەشى) ! ۋادەت شى، وەش نامای وەخەیر

(شەوقە) ! وەتەوق باى، تاکەى ھەواى سەیر؟

مانیای مەینەت سەرەو کۆى سەم

مەعدوومى بەرکۆى سەرەو چیرەى خەم!<sup>(۴)</sup>

دەمى (تەجلا) ی تیر ئەندازی بى

بفەرموو ئەو خەدەنگى پەردار

ھا نیشانەى تەن شکستەى سەد جار

گەر زامى تازەى سوورکا دامانم

ناو ئەزیتە دەم کۆنە زامانم

تا زامى تیری بە لای زیاتر

دل رێى ھاتووچووی بۆلای زیاتر

جەرگت لەت لەت بى چەواشەى چە پگەرد!

خائۆت دوور ھەلدا، ئەمەو کارى مەرد؟

دیده ! سەردەمى سەیلی خویناۋە

دڤە ! دەى بەزمى نوشى زوخاۋە

(خۆش رەنگى) ! لاچۆ، سادەى (بى رەنگى) !

(شادى) ! بەسیەتەى بابیت (دڤەنگى)

(خۆشى) ! ۋادەى چوو، خوش ھاتى بەخیر

(شەوقە) ! بە پەن بى، تاکەى نابى تیر؟

ماندووی ! مەینەتەى سەرەو کۆى سەم

مەعدوومى ! بەرکۆى سەرەو ژیرەى خەم

(۲۰-۲۱) (جلا): پق و قینە. (تجلا): خۆدەرخستەن، واتە خائۆ! ئەگەر ئازیز بە پق و قین کارساز ئەبى و دەیهوى تیرم ئاراستە بکا ! لەم کاتەدا ئەمە ملی کەچى من و ئەوەش تیری پەردارى ئەو ئەوەش لەشى سەد جار شکاوم با بیکا بە نیشانە.

(۲۲) تا ئەو بە تیرەکانى زیاتر زام تى بکا و لەشم کون کون بکا، ئەوکاتە پىنگای ھاتووچووی دل بۆلای ئەو ئاسان تر دەبى، سەیری ئەم داھێنان و ئیبداعە ناکەى؟  
(۱) گلەبى لەگەردوون دەکا کە خائۆى دوور خستۆتەو.

(۲) جەرگت لەت لەت بۆ، (ف)، (پ)، (ع): خۆ مۆنیت ئەویم، واتە: خۆ خوینە خۆرت ئەبووم.

(۳) بەبۆنەى دوورکەوتنەوێ خائۆیەو دەلى: ئەى (پروى گەشى) سروشتیم! ئەى (شادمانى) نێوہ بپۆن و مەینەوہ، ئەى ((بى رەنگى) و (دل تەنگى) جىنگایان بگرنەوہ.

چ وه ختهن دلت جه شادی که یله؟

دهک لیلا ویت بو، یه وه فاو مه یله؟!

هه ورامی (۴۹)

نهو چه م به سورمه ی خه مناکی ره شته

چه نی گه شت ده شت پای ره شت سه رگه شته<sup>(۴۵)</sup>

هام باز ناخ و داخ، ناله ی نهوای نه ی

دل که باب، چه م جام، خه م ساقی، هوون مه ی

تو نالووده ی به زم جه رگه ی هام هه ران

که یف مه ی، سو حبه ت گرو ی هام ده ران

نهو سه بوون سفته ی پر داخ بی په رداخ

تو بو ی شنو ی بای نیلاخ نه ده ماخ

نهو ته شنه ی رای چو ن سای گه رده ن پر گه رد

تو سیرو نه پای وه فراوان سه رد

ملان، سه ربه رزان، کوساران، هه ران!

بی شهرتان! جه داخ وه فاتان مه ران

چیشه ن نارایش سه رتا وه دامان؟

خالوم وه عه زم سه یرتان نامان؟

مه شینه چین چین چنور! نه کاوان

توخا ماتم به هاژه ی به فراوان!

شنو ی و مرکاوان، نهو نه بو په ی چیش

هاژه ی وه فراوان نهو نه بو په ی چیش<sup>(۴۶)</sup>

چ وه خته دلت له شادی که یله؟

لیلا ییت دایی، که ی وه فاو مه یله؟

سورانی (۴۹)

نهو چاو به سورمه ی خه م رشتووه، په سته

سه رگه شته ی گه شتی پی ده شتی ره شته

هاوتای ناخ و داخ، ناله ی نهوای نه ی

دل که باب، چاو جام، خه م ساقی، خوین مه ی

تو نه ناو جه رگه ی به زمکه ی یاران

که یفی مه ی له ته که گرو ی هاو سه ران

نهو سوو تووی گر ه ی ناخ و بی په رداخ

تو بو ی شنه ی بای کوینستان نه ده ماخ

نهو تینو ی ری چو ن، گه رده ن پر له گه رد

تو نه داویننی به فراوانی سه رد

ملان، سه ربه رزان، کوساران، مردم

بی په یمانیستان کاری تی کردم

نه م نارایشه ی سه رتا داوینتان

چی یه؟ بو (خالو) دی به سه رداننتان؟

مه شنی چین چین چنور! نه کاوان

توخا ماتم به هاژه ی به فراوان!

شنه ی به رکاوان، نهو نه بی بو چی؟

هاژه ی به فراوان، نهو نه بی بو چی؟

<sup>(۴۵)</sup> سه رهو کۆ: پاشکۆ. به رکۆ: پینشکۆ. (مهینه تی) چواندووه به سواریکه وه که به هه ورازدا سه رکه وی.

(خه م) ی چواندووه بهو سواره وه که سه ربه رهو خوار بپوا. واته: نه ی ماندووی پاشکۆی مهینه ت سوار ی هه وراز بر!، وه نه ی پینشکۆ به رکۆی خه م سوار ی سه رهو لیژ بر!، که ی کاتی نه وه یه دلت له شادی که یل بی!!

<sup>(۴۶)</sup> دوور خسته نه وه ی خالوی بو (ره شت و گیلان) نه وه ده گه یه نی که به کاروباری سیاسه ته وه خه ریک بووه.

<sup>(۴۷)</sup> شنو ی و مرکاوان: (م): چنور نه کاوان. -مهوله وی - وه ک خوی خه فته باره بو خالوی -ده یه وی سروشتیش هه روا خه م بار بی بو ی.

ھەورامى (۵۰)

نەسىم! بەس بويەر وە كۆساراندا

وەسەن شاناي وەنگ وەمدياراندا

شەنۇي ئەو بەرزە، ئەو نەبۇ پەي چىش؟

لەرزە سەد تەرزە، ئەو نەبۇ پەي چىش؟

وەسەداي (سەرۈەش) دىل وەش مەزاقان

ھەنى نەلەرزۇ كەل رەم نەتاقان<sup>(۷)</sup>

سەداي (ماردومان) ئەو نەبۇ پەي چىش؟

سەفاي كەل رەمان ئەو نەبۇ پەي چىش؟

خال خاسان بى (ئان) ھەر بار وە لىوبان

ھىلانەي دىلان باھەر پەشىوبان<sup>(۸)</sup>

ئەو (ئانە) پەي دىل، ئەو نەبۇ پەي چىش؟

ئەو لانە پەي دىل، ئەو نەبۇ پەي چىش؟<sup>(۹)</sup>

دەخىل ھەي دەخىل! خالۆكەي گيانى!

وئەت نەي سەفەردا تەنھا نەزانى

مەرگ تۆم، ھەرچەند تەشرىف بەردەنى

تەرك خەلتەو خاك جەستەم كەردەنى<sup>(۱۰)</sup>

ھەورامى (۵۱)

گيان - دۆس گيانى - رەفىق پاتەن

سوورمەي بىنايىش تۆزەكەي پاتەن

ھەي بۇ! نەواچى خودا نەكەردە

سۇرانى (۵۰)

نەسىم! بەس بىرۇ بەكۆساراندا

بەس گەلا بەرە بە دياراندا

شەنۇي ئەو بەرزە ئەو نەبۇ بۇچى؟

لەرزە سەد تەرزە ئەو نەبۇ بۇچى؟

سەداي (سەرخۇش) دىل خۇش مەزاقان

ئىتر نەلەرزى كەل گەل لە تاقان

(ماردومان) سەداي ئەو نەبۇ بۇچى؟

پانەكەل سەفاي ئەو نەبۇ بۇچى؟

نازداران بى (ئان) ھەر بار بە لىوبان

ھىلانەي دىلان با ھەر پەشىوبان

ئەو (ئانە) بۇ دىل، ئەو نەبۇ بۇچى؟

ئەو لانە بۇ دىل ئەو نەبۇ بۇچى؟

دەخىل ھەي دەخىل! خالۆكەي گيانى!

خوت لە سەفەردا تەنھا نەزانى

چەندە لىم دوورى بەمەرگت قەسەم

جەستەي كىردوومە گەردى رىنگاي خەم

سۇرانى (۵۱)

دۆستەكەي گيانى! گيانم لە رىتە

سوورمەي بىنايىم تۆزەكەي پىتە

بۇ، نەلىي-چەرخى جەھا كىردەو-

(۷) وەسەداي: ع،ف،ك: جەسەداي. (سەرۈەش-سەرخۇش)، وەك لە (پ)و(ك) دا ھاتوۋە ناۋى جۈرە

تەفەنكىكى پراۋى يە.

(۸) بى ئان: (م) : ھەمىشە بى ئۆقرە. دىگونجى (بى ئان) ھە مىرى غايىب بى و بگەرتەوۋە بۇ (شەنۇي ئەو

بەرزە...)

(۹) وشەي (ئانە): نەوعانە. نەوكاتە. واتە ئەو كاتانەي كەنازداران لە خۇشى و بەزىمدابىن كە خالۋى ئى

نەبىن بە ھىچ نەچى.

(۱۰) مەرگ تۆم: (ف) : وەمەرگت قەسەم.

خەم وەفاو بەینەت نەوئیرم بەردە<sup>(۱۱)</sup>  
 بادەى بى وادەى فەنام وەردە بۆ  
 شەرت بۆ ، کامىن شەرت؟ ياران كەردە بۆ  
 تا دل جەلەزەت دىنت ناكەم بۆ  
 نەو زەوقە تۆ دىت وەنەم حەرام بۆ  
 جەستەى خەستەى خار سەوداىى خەجلى  
 با بەس بۆ، تاكەى نەى دل وەشىى دل؟<sup>(۱۲)</sup>  
 چەپ گەرد بى فرسەت شانا مۆرەى نەرد  
 عومرئ بى ناما وەرد، گۆزەر كەرد  
 زەحمەتەن خەلاس جە دوورى وەردە  
 بە ھووناو بە یۆ عومر وەردە<sup>(۱۳)</sup>

#### ھەورامى ( ۵۲ )

جە گيان سىر وەردەى جەتەن ھەراسان!  
 خالۆى خەمىيەى خەم خال خال خاسان!<sup>(۱)</sup>  
 نامەم چون ياوا مولا جەزەت كەرد  
 بشۆ وە پا بۆس ەرز كەر جە رووى دەرد<sup>(۲)</sup>  
 واچە ھەى سەد جار ( مەعدوومى ) توفەيل

خەم وەفا و مەيلى لە بىر بردەو  
 چىژابم بادەى بى وادەى مردن  
 شەرت بى، نەو شەرتەى ياران يىنى بەندەن  
 تا دل لە تامى بىنن ناكەم بى  
 نەو زەوقە تۆ دىت لە من حەرام بى  
 نەى خەستەى خارى بيمارىى خەجلى؟  
 با بەس بى ، تاكەى دل دانەوئى دل؟  
 گەردوون بى فرسەت زارى ھەلدا زو  
 عومرئ بوو ھات و بۆيى و بەسەر چو  
 زەحمەت بژگارى لە دوورى کردوو  
 نەى ھوو؟ بىتەو و عومرئ رابردوو!

#### سۇرانى ( ۵۲ )

لە گيان تىر خواردوو! لەتەن ھەراسان!  
 خالۆى كۆماوئى خالى خال خاسان!  
 كەنامەم گەيى سەرنەت دىرا  
 بۆ ماچكە يىنى بەحەسەت خىرا  
 بلى ھەى سەد جار! مەعدوومى توفەيل

<sup>(۱۱)</sup> لای (ف) و (ك) نيوەى دووهمى ئەم بەیتە ئاوايە:

خەم وەفاو مەيلش وەغارەت بەردە

<sup>(۱۲)</sup> مەولەوئى لىزەدا پووى قسەى دەكاتە خۆى.

لای (ف) و (ع) ئەم سى بەیتەى دواو لەم چامەيەدا نین.

<sup>(۱۳)</sup> لە (م) دا نيوەى دووهمى ئەم بەیتە ئاوايە:

بەھووناو بە یۆ عومر وەردە

<sup>(۱)</sup> دانەى (خال خاسان) کاريان تى کردوو، بۆیە پشتى كۆمارەتەرە . لەجیاتى (خال) ى يەكەم لە (ف)

دا : (خيل) ە

<sup>(۲)</sup> لەمەندى دەستتووسدا ئەم بەیتە ئاوايە:

نامەمکیانوو بوانان پەرت

گۆش دەر وە نامەى دیوانەى سەر شینت

په رسا بښت جه پړوی گهرمیی کووړی مهیل<sup>(۳)</sup>  
 کو جه دووړی من چه ته وړن حانش؟  
 کن بهر مه کړو خد م نه خه یانش؟<sup>(۴)</sup>  
 چون نه وئ جه دین چون توئی دووړ بو!  
 چه م لیلو، دل ته نگ، تن سفتهی تووړ بو<sup>(۵)</sup>  
 هر سات وه نه وعی دهر دش خه تهر بو  
 حانش چ ته وړن؟ خاکش وه سهر بو  
 هه ورامی (۵۳)

له ووت پرسیبوو له پړووی گهرمیی مهیل:  
 نه و له دووړی من چوته نه حوایی؟  
 کن بڼ دهر بکا خد م له خه یانش؟  
 یه کن وهك نه وئ له توه دووړ بڼ؟  
 چاو لیل و، دل ته نگ، تن سووتووی تووړ بڼ  
 هه ردم به جوړی دهر دی خه تهر بڼ  
 چ جوړه حانی؟ خاکی به سهر بڼ  
 سورانى (۵۳)

هام فهد نانهی دل، سهرانگهی ستم،  
 هام دهر دووی دهر وون، خد م بهر کهر کوئی خد م  
 تو خاسه ن نه و توول؟ سهر و سهر او ان  
 خد م مددی وه باد شنوی سهر کاوان،  
 گا چون بوی نه سیم وه پړوی شه تاودا  
 گا چون گول نه پای چوړی وه فرا و دا<sup>(۶)</sup>  
 سهر لهر زهی نهر م سهوړی سهر بهر زان  
 سه فای گولان سهد تهر زان لهر زان  
 سو ب نه سهر ملان سه بیادان هام دم  
 شریخهی ماردوم ، کلافهی کهن رهم  
 نهك چون نه و پابه ند قه لای شاری دهر د  
 جهی وه هار چون وه نگ پایزان رهنگ زهر د  
 ناخ نه جه هدهو جه خت داخ زامهت سه خت

هاوړی نانهی دل، سهرانگای ستم  
 هاوتای دووی دهر وون، خد م دهر کهری خد م  
 تو باشی توولی! سهر و سهر او ان!  
 خد م نه ددی به پای شنهی سهر کاوان  
 گا وهك بوی نه سیم به پړوی شه تاودا  
 وهكو گول له پیی چوړی به فرا و دا  
 سهری کهر ویشکهی سهوړی سهر بهر زان  
 سه فای گولان سهر تهر زان لهر زان  
 هاودهت: راوچی شه بهق له یالان  
 شریخهی ماردوم گلونهی کهن لان  
 نهك وهك نه و به ندی قه لای شاری دهر د  
 پړوی لهر م به هارا خه زان ناسا زهر د  
 نای له رهنج و کوش! وای زامی سه ختم

(۳) (توفیل) : دواکه و تووی خوشه ویستی : واته بلی: هه ی سهد جار مه دوومی توفیل به قوربانت بڼ ،  
 تو پرسى بووت چونه نه حوایی... هتد.

(۴) وشه ی (کو) فارسی یه و کورت کراوه ی (که او) یه نه م بهیته له (پ) دا نی یه. له جیاتیی دوو وشه ی  
 (حانش) و (خه یانش) له (ک) دا (حالت) و (خه یانت) ه.

(۵) نه م بهیته له (ک) دا نی یه واته: یه کیکی وهكو نه و له چاوی یه کیکی وهكو مندا دووړ بڼ ، یا خوا  
 چاوی لیلایی دایی.

(۶) چوړی، (ف) و (ک) : چوړی

به‌رگ ماتهم ږخت نارېسايي به‌خت  
کزه‌ی خه‌م چون موو خه‌م په‌نه‌ش وهرده‌ن  
دووریت خو یه‌کجار ته‌ماش که‌رده‌ن  
هه‌ورامی ( ۵۴ )

وه‌خت جوش دهره‌ی کزه‌ی ناله‌ی سهره  
گوم بو نه‌ گنجاو گهرده‌لوول دهره  
نه‌و خه‌نده‌ی بڼ وه‌خت مه‌یوش وده‌مه‌دا  
مه‌گیللو ماچو نه‌و گنج و ته‌مه‌دا :  
نه‌ر هه‌رنه‌و به‌خته‌ن ، هه‌ر نه‌و تانه‌مه‌ن  
دیده‌م! دیده‌نیت نه‌للا و ناله‌مه‌ن<sup>(۸)</sup>

به‌رگی ماتهمیی نارېسای به‌ختم  
کزه‌ی خه‌م وه‌ک موو چه‌ماندووویه‌تی  
دووریت به‌ جاری هه‌وتاندووویه‌تی  
سورانې ( ۵۴ )

که جوشا کزه‌ی دهره‌و ناله‌ی سهره  
گوم بوو نه‌ گیزی گهرده‌لوولی دهره  
بڼ واده‌ی نه‌و دڼ خه‌نده‌ی به‌ دمه‌دا  
نه‌گه‌رې و نه‌لې نه‌ گیزو ته‌مه‌دا :  
گه‌ر هه‌ر نه‌و به‌خته‌و نه‌و ناوچاوه‌یه  
بینینت دیده‌م! نه‌ خوداوه‌یه

---

<sup>(۸)</sup> نه‌للاو ناله‌مه‌ن : (الله اعلم) من : واته‌ خودا له‌ هه‌موو که‌س زاناتره‌. به‌م چه‌ند به‌یته‌. مه‌وله‌وی باسی  
که‌ساسی و زه‌بوونی خوی یو خالوی دهره‌برې. که‌به‌موی دوری خالویه‌وه‌ تووش بووه‌. له‌ دوا  
وته‌یدا ده‌لې :

نه‌گه‌ر هه‌ر نه‌و به‌خته‌و نه‌و ناوچاوه‌یه‌ باوه‌ر ناکه‌م جاریکی تربت بینم.

ھەورامى ( ۵۵ )<sup>(۱)</sup>

ھەر چەنى ناكاودەماخم تەم بى  
 سىيا ھەور دوود ئەكەللەم جەم بى  
 بەرق و بروسكەو تەم داش وە ھەمدا  
 پىلووسكەى سىلاوناام وە چەمدا<sup>(۲)</sup>  
 خاشاك ھەستىم لافاۋ بەردەوھ  
 دەروون پىچش داۋ دىل و يەردەوھ<sup>(۳)</sup>  
 زانام ھەمدىسان دىل كۆس نۆشەن  
 گەردەلوونشەن ئارمزوى تۆشەن  
 جۆشش وەردەبى چار وىم ئەكەرد  
 وەھەر حال ئەبەدىن شەرتىمان و يەرد<sup>(۴)</sup>  
 ئەك چەنى خەيال قىبىلەم بسازى  
 دەخىل ! تەن خەستەن وە جىياش نازى<sup>(۵)</sup>

ھەورامى ( ۵۶ )

سەر ھەردو سەر ھەرد، مەنزل ئەو مەنزل  
 دىل ئەو شۇن تۆ، مەن ئەو شۇن دىل<sup>(۶)</sup>  
 دىم بەد عەھدىش كەرد ھەوا سەندەوھ

سۆرانى ( ۵۵ )

ھەركە ئە ناكاو دەماخم تەم بوو  
 ھەورى رەش چون دوو ئەكەللەم جەم بوو  
 تىشك و بروسكەو تەم تىكەل تەواۋ  
 لافاۋ سەرى كەرد ئە پىلووسكەى چاۋ  
 لافاۋ وا پۆشى بوونىمى بەردەوھ  
 دەروونم گىژا، دىل بووردەوھ  
 زانىم دىسان دىل وا كۆستى نۆيە  
 گەردلوولى يەو ئارمزوى تۆيە  
 چارى خۆم ئەكەرد كە جۇشا بە تىن  
 ھەر چۆن بوو ئەسەر شەرتى پىكەتەن:  
 ئەتەك خەيالىيا ئەكو بسازى،  
 دەخىل ! تەن بىمار، لىلى نەترازى

سۆرانى ( ۵۶ )

سەر ھەرداۋ سەر ھەرد، مەنزل بە مەنزل  
 دىل ئە شۇنى تۆ، مەن ئە شۇنى دىل  
 دىم وەعدەى نەبوو زوۋ رفايەوھ

(۱) (ع-م): بۇ ئەخمەد بەگى كۆمەسى نووسراۋە.

(۲) ئە ئاسمانى كەللە دەماخمەوھ تەم وتىشك و بروسكە تىكەل بوون بە يەكدا: جا لەدوۋ پىلووسكەى چاۋەكانمەوھ لافاۋ چۆراۋگەى بەست.

(۳) ئەو لافاۋە پوۋشى ھەستىمى (وجوۋدم) ى بردو ئاگام لە خۆم ئەما ، دەروونم پىچى پىادا ھات و دىل بوورايەوھ، بەم بوورائەيەو و بەر حالەيەوھ كە وەكو كۆستى نوئ كەوتوۋ خۆلى نەپىئا. وەك لە بەيتى دوايىدا دەر ئەكەۋى. زانىم نىيازى لاي تۆى ھەيە.

(۴) دىل بە جۆزى ھاتە جۆش، ئۆقرەى لى برا ، بەرامبەر بەو ھىچ چارەيەكم نەدۆزى يەو، لە ئاچارىدا ھەرچۆنى بوو لەسەر ئەم مەرچەى خوارەوھ پىكەتەن.

(۵) ئەمە پەيمانەكەيانە(م) : پىم ووت لەگەلت دىم بۆلای لەيل ، بەلام بەو شەرتە... ئەكەى لەشى خەستەم بەجى بىلى.

(۶) بوۋى وتەى دەكاتە خانۆى.



تەن جەسەرت مەند جيا مەندەو<sup>(۷)</sup>  
 جە بى شەرتىي دىل زامەتم سەختەن  
 وىت يايو نەوۋە ھاي شەمال! وەختەن،  
 رەحمى كەر وەھال خەمان ھەرزاند  
 تە شريف بەر بەدبە وەسەر بەرزاند<sup>(۸)</sup>  
 ھەر جاني چون بەخت دوور نەو ھالان  
 سىيا بۇ تاريك جە سىيا مالان<sup>(۹)</sup>  
 ھەورامى ( ۵۷ )

بە جەسەرت تەنم تەنيا مايەوۋە  
 لەبى شەرتىي دىل، دەردى سەختىي  
 وەرەوۋە دەخىل نەسىم! وەختىي  
 رەحمى بە ھالى خەمان ھەرزاند  
 بىرۇ پروانە بەسەر بەرزاند  
 ھەر جى وەك بەختى دوور نە نازاران  
 رەش و تاريك بى بە رەش دەواران  
 سۇرانى ( ۵۷ )

گىچ دوود ناخ ھەواش پىر كەردەن،  
 ئانە يا تاخگەي خالۆي ھام فەردەن<sup>(۱۰)</sup>  
 گا گىچ سەرسام نەگەرداودا  
 گا خەفتەن نەتۆي خەفەت خاودا  
 جە نەشنەي گەرمىي ھەواي كۆورەي مەيل  
 جاي تىنىش كەم كەم جە نەم بى يەن كەيل  
 وىت ناسا وە نەرم وىت نە پروي نەم دەر  
 بەو شىۆي فېنك دىش بىدار كەر  
 بەلام شىيائى تاي سەر سوورمەي بى گەرد  
 نازار نەدۇ ھىچ وەساي گەردەن زەرد  
 مە پرسۇ ، سىلاو نەسرىنان تاو تاو  
 بىرىز وە پرودا نىدش دەرجاوا  
 سفتەكەي سەرسام تەن ناتەوانا

كۆي پىر نە گىژى دووي ناخ و دەرەدە  
 نەوۋە نشىنگەي خالۆي ھاو فەردە  
 گا گىژو سەرسام وا لەگەرداودا  
 گا نووستو نە تۆيى خەمانى خاودا  
 لە نەشنەي گەرمى ھەواي كۆورەي مەيل  
 چالايى مى كەم كەم نەنم كەيل  
 نەرم خۇت ناسا بەو نەم شىداركە  
 بەو نەشنەي فېنك دى بىداركە  
 بەلام با لەرەي رىشووې بى گەردى  
 نەدا نازارى لا مى زەردى  
 نە پرسى ، سەيلى نەسرىن بىرىژە  
 تاو تاوبە پرويدا نەمەي پى بىژە  
 سووتاو، سەرگەردان، تەن بى ھىزو دوو

(۷) دىل مەوجەكەي نەبىرە سەرو، پوي كىردو لەشى خەستەي بەجى ھىشتەم.

(۸) شەمال! مەن لەبەر پەيمان شىكەندى دىل گەئى خەمبارم : تەكايە بىرۇ بەسەر بەرزايى يەكاندا بىرۇ بۇ نشىنگەي خالۆم ، بەم نىشانانەي خوارەوۋە دەيدەنۆيتەوۋە.

(۹) دەست دەكا بەمەندانى ناوئىشانەكانى نشىنگەي خالۆي. واتە: ھەر شوئىنك وەك بەختى نەو كەسانەي كە دەروون لە نازدارانى خويان، رەش و تاريك بى، نەوۋە جىگاي خالۆيە.

(۱۰) ناوئىشانى دووۋەمى شوئىنەكەي خالۆي بۇ شەمال ھەلدا كە لىنى گوم نەبى و بەناسانى بىدۆزىتەوۋە. ناوئىشانەكانى كۆتايان ھات.

دیم خەستەن کەفتەن ھەر ئیڭد موانا  
یە سەختیی زامەت، یە دەرد موشکول  
یە دووریی خائۆم بە بێ شەرتیی دل  
نە جەل: نیم ڕەمەق باقی یەن سادە  
جەو دەما بە ختان مەوینانت پە

ھەورامی ( ۵۸ )<sup>(۱)</sup>

نامە ی نەقتینت یە ک ڕۆ یاد ناومرد  
کلپە ی بلنەسە ی کوورم زیاد کەرد<sup>(۲)</sup>  
دە لائەت جۆشۆ چون رۆ ی نازادی  
گەرمە ی گەرم نەزم بەزم پڕ شادی  
سەدای ( لاو ھە ی لاو ) زۆری زەم زنجیر  
سلسلە و بانێ سەر بە نزرێ و لاگیر<sup>(۳)</sup>  
زێلە ی گوارە و زرنگە ی زەم  
لەرزە ی نە و نەمام ، لەرمە ی لیمۆی تەر<sup>(۴)</sup>  
شەوق و زەوق و بەرق فەرق زەم کلاو  
ورشە و یرشە ی خووی کوئم بۆ گولاو<sup>(۵)</sup>  
شەقە و تەقە ی گەرم ، چە پلە و چیلە ی نەرم  
چریکە ی وە ناز ، تریکە ی وە شەرم  
ھەورامی ( ۵۹ )

سەمای دەسماڵان ، رەمای نەوھالان .

دیم خەستە و کەوتوو نەمە ویردی بوو  
ئیشی و سەخت و دەردیش و مەشکول  
( خائۆ ) و دوورو ، نەمەش شەرتی دل  
نیو گیانم ماوە نە جەل ! بۆ کە ی دە  
ھە لیکە بە لکو لە دەستی نەدە ی

سۆرانی ( ۵۸ )

نامە ی نەوتینت با پینی گەیاندم  
کلپە ی بلنەسە ی کوورە ی جۆشاندم  
میهری جۆشا وە ک ڕۆژی نازادی  
گەرمی نەزمە کە ی بەزمی پڕ شادی  
سەدای ( لاو ھە ی لاو ) زۆری زەم زنجیر  
سلسلە و بانێ سەر ، بە نزرێ و لاگیر  
زێلە ی گوارە ، ملیوانکە ی زەم  
لەرزە ی نە و نەمام ، لەرمە ی لیمۆی تەر  
شەوق و زەوق و بەرق تەوقی زەم کلاو  
ورشە ی نەرەقی کوئم بۆ گولاو  
شەقە و تەقە ی گەرم چە پلە و ( چیلە ) ی نەرم  
چریکە ی بە ناز ، خەندە ی پڕ شەرم  
سۆرانی ( ۵۹ )

سەمای دەسماڵان ، لە نجە ی نەوھالان

(۱) خائۆی مەولەوی بانگ دەکا بۆ سەر شای و زەماوەند مەولەویش پینی نا کرێ بڕوا بەم نامە یە وەلامی  
خائۆی دەداتەو. گۆپینی ئەم چامە یە بۆ کرمانجی- وە ک دەکەوێتە بەچاو- لەو پەڕی سەختیی و  
دیشواریدا یە، بۆیە دەبینی ئەسلە کەو گۆپینە کە جیاوازی یەکی ئەو تۆیان نی یە.

(۲) لە گۆپینی ئەم بەیتەدا سوود لە (پ) وەرگیرا.

(۳) ( لاو ھە ی لاو ) گۆرانی یەکی کوئی کوردی یە. زەم: زێر. سلسلە: خشنی بەر شەدە. بانێ سەر: پینچ  
لیرەیی. بە نزرێ: (ف): بەندەرزێ ، ھۆنراوە یە کە شەدە ئەبەستیتەو. لاگیر: لاگیرە.

(۴) لە دیوانە دەستنووسەکاندا ئەم بەیتە و بەیتی ھەتەم بەچەند جۆرێ نووسراون. سەیری (م) بەکە.

(۵) بۆگولاو، (ف): بۆی گولاو. فەرق: تەوقەسەر.

نەمای مەلەلان، نەمای وەش حالان<sup>(٦)</sup>  
 چەفەئى گەردەن کەچ، مەرگە مەن چیش واچ؟  
 خاين وەخەفەت، نەزان جگەر پاچ<sup>(٧)</sup>  
 لارەئى قەتارەئى لاو شەدە لاران  
 نیشارەئى کەم کەم پەنجە و شاران  
 شاخەئى شریخەئى خشل نیمە رەنگ  
 فرەئى فۆتەئى شۆر، پاژنۆئى گۆنەنگ چەنگ  
 خشەو خشیپەئى خاس، تریپەئى پەنجەئى کەوش  
 عیشووە نەزاکەت، گریشمەئى بن خەوش  
 وەلیمۆئى نالای کالای بالای شەنگ  
 قەرچەو چۆقەئى جەرگ، دڵ وەخەمان تەنگ  
 خەمیاو چەمیاو ناز نیمچە کناچان  
 دەنگ (هەئى شاباش) نەوجوان واچان  
 شاباش شادیى شەیدای شاباشان  
 خاس خاس کزەئى سۆز دەروون خاشخاشان  
 هەورامى (٦٠)

نەمانى خەمان، نەمای خوش حالان  
 چەفەئى گەردەن کەچ، چى وت؟ مەرگى مەن؟  
 ناحەز خەمبارو نەزان جیگەر کون  
 لارى پۆلى لاو کۆئى شەدەلاران  
 کەم کەم نیشارەئى پەنجە گوشاوان  
 دەنگ و شریخەئى زین و خشلى کال  
 فرەئى لەچکى شۆر، ریشووی مشکى نال  
 خشەو خشیپەئى خاس ترپە پاژنەئى کەوش  
 عیشووە نەزاکەت، تیلەئى دوور لە خەوش  
 بە لیمۆئى نالای کالای بالای شەنگ  
 قەرچەو چۆقەئى جەرگە دڵ بە خەمان تەنگ  
 بەناز چەماوەئى نیمچە نەورەسان  
 دەنگى (هەئى شاباش) واتەئى جوان خاسان  
 شاباشى شایى شەیدای شاباشان  
 کزەئى بە سۆزى دلى دڵ ریشان  
 سۆرانى (٦٠)

یاران! یاهوران! هەئى دەردەداران!  
 بەیدى بکردى مەن سەنگە باران  
 جەنەحسى تالەو جەبەد ئىقبالىم  
 هەر کۆ فرسەتەن مەن یاگە خالىم  
 روو نەو شیوەنەن دەئى نەجەل، بۆرئى  
 نەو بەزم شیرین مایەئى هەر شۆرئى  
 تاوەئى رەنگ زەرد چۆن خەزانەو

یاران دوستان! هەئى دەردەداران!  
 بىن بیکەن باش باش مەن بەردەباران  
 لەنەحسى چارەو لەبەد ئىقبالىم  
 لە کوئى بەزمیکە مەن جیگە خالىم  
 رووم لە شیوەنە نەجەل! مەتۆرئى  
 لەم بەزمەئى شیرین مایەئى هەر شۆرئى  
 تابەم رەنگ زەردیى وەك خەزانەو

(٦) دەسمالان: کزى دەسمال واتە: دەستەسەر. رەما: رەوت. نەما: نەمان. نەما: خۆنواندن.

(٧) کچان و کوپان لە ریزی مەلپەرکى کەدا چیه بۆ یەکتەرى دەکەن، ئەوەى دوورە لە چپەکەووە نەپرسن لەوەى کە لییانەووە نزیکە تۆ مەرگە مەن چى یان وت؟ ناپاکان بەم چپەیه خەمبارنەبن، وە ئەوانەش کە تێنى ناگەن لەداخانا جگەریان لەت لەت و کون کون ئەبن. ئای لەم تەعبیرەناسک و دلرفینە.

سیم ساف ههرس کەس نەزانەو	زیوی نەشکی ساف کەس نەزانەو
هەر لاینی بادەیی شەوقیوم بەردا	هە ئەدایینی زۆر بادەیی شەوقم باش
یە کەسەر سەر چون گیان شاباشم کەردا	نەم کرد وەکۆ گیان سەرم بە شاباش
خائۆ گیان! نامان پەیی نەو نەمامان	خائۆ گیان! ناسان نی یە بۆ هەرکەس
گیان دان وە مۆبەت ، پەیی مەعدووم نامان <sup>(۷)</sup>	گیان دان بە مەعشوق بۆ مەعدوومە بەس
هه‌ورامی ( ٦١ ) <sup>(١)</sup>	سۆرانى ( ٦١ )
دله ! پېچینەن پېشانىی شەوقت	دله ! لۆچ کەوتە ناوچاوی شەوقت
پۆس مەردەن وە بان بوخسار زەوقت	مردوووە پېستى، بووخسارى زەوقت
شادیت مواچى نازیزش مەردەن	شادیت نازیزی نە ئیزی مردوو
کەیفە کەت ماچى لە یەلەش گوم کەردەن <sup>(٢)</sup>	یاکەیفەت لە یەلای خۆی گوم کردوو
گومانم وە رەنگ زامەت نە سەرموتەن	لام وایە زامەت نە سەرموتەتەو
کۆچ خێلخانەى ( خائۆ ) دوورکەوتەن <sup>(٣)</sup>	خائۆ کۆچە کەى دوور کەوتۆتەو
نەواتم دەخیل نامان سەد نامان؟	نەموت تکایە ، نامان سەد نامان:
وێت مەدمر وە مەیل نەوتوول نەمامان	لادە لەمیلی تازە نەمامان
وەس وەتەمای وەسل مەزاقەت شاد بۆ	زەهوقت بە وەسلای بابەس دڵشاد بى
ژارمار دەرد دووریت وە یەادبۆ	ژاری ماری سۆنی دووریت لە یەاد بى

<sup>(۷)</sup> (خائۆ) لە نامە کەیدا بۆ مەولەوی نووسیوە:

ئەگەر بەهاتایە بۆ سەر ئەم شایى یە، نەوجوانان گەلێکیان خۆیان دەرکرد بە شاباش و بە قوربانیت مەولەویش بەم بەیتە وەلامى دەداتەو.

ئەلى خائۆ گيان! گيان بەخشين له بى وەفاداریدا کارى نەونەمامان نىیە بەئکو ئەم کارەو شاباش کردنى گيان هەر بۆ مەعدوومەو بەس . لەمەندى نووسخەدا نىوێى ئەم بەیتە ئاوايە:

گیان دادەن پەیی تۆو پەیی مەعدووم نامان

<sup>(١)</sup> (م): بۆ ئەحمەد بەگى براى حەمە پاشای جاف نووسراوە. راستەکەى بۆ ئەحمەد بەگى کۆماسى یە، چونکە حەمەپاشا بەو ناوێوە براى نەبوو. وەدەرشتنەکەشى زۆر دوورە لەوێوە کە بۆ حەمە پاشای نووسیبت.

<sup>(٢)</sup> گوم: (ف) : کۆچ.

<sup>(٣)</sup> خائۆ: (م) : ئەحمەد.

نەژنەقتى چەنەم سەد جاردادەم كەرد

ئىسە ھاي گەردش گەردوون چە پگەرد

ھەورامى ( ۶۲ )

وھتاي قەئماسك تەنياي سەردىي مەيل

نەو ھۇردا پەي ( جەي ) تۆ پەي كۆي دوجەيل<sup>(۱)</sup>

ساخاسەن نە مجار شووم سىيا بەخت !

تۆ ئالوودەي دەرەد مەن زامان سەخت

ساقى ! گەرد كۆچ ياران ديارەن

ھاو مالان پەرىم نە ئىنتىزارەن

مەن خۇتەنيا مال وا مەندى دىل تەنگ

بىن كەس بارسەنگى، پاي بارە بەر لەنگ

مەر تۆ وە ھەي ھەي نەشەي جام مەي

نەي پاي پەي سەخت فەرياد رەسىم كەي

سا پىم دەر جامى مەيچ چۈن ياران

ھەي كەروون نەو كۆچ تا سەر ھەواران

گويىت ئى نەگرتەم چەندە دادەم بوو

ئىستا ھاي چەرخى گەردوونى بەد خوو

سۇرانى ( ۶۲ )

بە قۇچەقانى رىسى سەردى مەيل

نەو ھەندە بۇ ( جەي ) تۆ بۇ كۆي دوجەيل<sup>(۱)</sup>

ئىستا باشت كەرد شوومى سىيا سەخت !

تۆگىرۈدەي خەم، مەن زامانى سەخت<sup>(۲)</sup>

ھا گەردى كۆچى دەستەي يارا نەن

ساقى ! ھاومالان چاومەروانەن

مەن خۇتەنيا مال ، واكەوتوو، دىل تەنگ

بار قوورس و بىن كەس ، بارە بەرپىن لەنگ

مەگەر بەھەي ھەي نەشەي جامى كەي

لە پەي سەختى رى رىستگارم كەي

پىم دەسا جامى مەيش وەك ياران

ھەي كەم لە كۆچ تا سەر ھەواران

<sup>(۱)</sup> قەئماس: قۇچەقانى. تەنياي: تەنراو. ھۇنراو.

سەردىي مەيل: (پ): دورى لەيل. ھۇردا (ف): ھۇردان.

تۆ، (ع) و (ف): مەن واتە گەردوون بەو قۇچەقانى يەي كەبەتان و پۆكەي ساردىي مەيل چىنرا بوو. نەوي

ھەندە بۇ ناو خىلەكەي لەيل و. مەيشى يا تۆي ھەندە بۇ ھەردى چۆلى دوجەيل كە شوينى مەجنونە.

واتە لەيەكتى بىراين و دورىكەوتىنەو

<sup>(۲)</sup> لاي (ع) لەم بەيتەدا قەصيدەكە تەواو دەپى و. لىرە بەدواو قەصيدەيەكى كەيە.

ههوارامی (٦٢) <sup>(١)</sup>	سۇرائى (٦٢)
ھا ! ياران بەرشين جە زىد وە زامن	ياران ھا ! دەرچوون لە ( زىد ) من زامن
گەرد تەفرەقە بىن چون خەيان من <sup>(٢)</sup>	بلاويوونەو وەك خەيانى من
گەرد كۆچشان نانا ديارمن	نەو تە گەردى كۆچيان ديارە
دەك لىلاويە بۇ چونت قەرارمن؟	كوئرايەيت داين چونت برپارە؟
سەنگى بار ھۇش پىشبار قامت	بارى قورسى ھۇش پىشبارى قامت
دەوار شادى، چيخ نارامت <sup>(٣)</sup>	دەوارى شادى ، چيخى نارامت
لوان چەنى كۆچ خانۇكەى ھام فەرد	چوون لە تەك كۆچى خانۇى ھاو فەردا
نيسە بار وەستەن نە ھەوارگەى ھەرد (٤)	نيسە نارامن لە ھۇبەى ھەردا
تۆ چيش مەكەردى؟ كەم ھۇش و كەم قام؟	تۆ خەرىكى چيت ؟ كەم ھۇش و كەم قام؟
پەرى عەيب و عار مەندەنى جەلام	بۇ نەنگ و تەشەر مایتەو لەلام
سا چەنى ئەرواح ياو وە ياران	سالەتەك گيانا بگە بە ياران
با تەن بۇ وە سەنگ مەندەى ھەواران	باتەن بەردى بى ماوەى ھەواران

<sup>(١)</sup> (پاش مردنى ئەحمەد بەگى كۆماسى و تراوہ ... (م) ئەحمەد بەگى كۆماسى لەسالى (١٢١٣ك) لەدىنى (بەدەسپى) لەناوچەى كۆماسيدا لەدايك بوو، بابەتەكانى ئەو سەردەمەى تەواو كەردوو: لەشارى سنە ئىجازەى مەلایەتى وەرگرتوو. لەسالى (١٢٨٦ك) لەدۇنيا دەرچوو.

<sup>(٢)</sup> زىد: جىگای لە دايك بوون. مەبەست دۇنیا. واتە ياران گشتيان دۇنيان بەجى ھىشت و گۆر بوو بە زامنيان و گرتنيە باوەش و ھەمويان وەكو خەيالەكانى من بۆو بوونەو.

(٢-٤) سەنگى يار: (بارى قورس كەكاروانچى لە كارواندا دەيخەنە دواو. پىشبار : شت و مەكى سوو. كەئەيخەنە پىشى كاروانەو. (م) . واتە: تۆ بارى قورسى ھۇش و ھەستت و پىشبارى قامت واتە دەوارى شادى و چيخى نارامت لەگەل كاروانەكەى خالۆمدا پۇشستوو و نيسە لەھەوارگەى ھەردا ھەردا باريان خستوو. تۆجى دەكەى ؟ ھتە.

لیرەدا باسى (خالۆ) تەواو بوو. ناخۆكەى ئىمەش وەكو مەلەوى و خالۆى. كاروان ئەپىچىنەو و ئەپۆين؟

ھەورامى (۶۴) <sup>(۱)</sup>

دېدىم! نەونەمام! نەوتوون ساوا!  
نامەت پەي خەرجى ۋەلا مەن ياوا! <sup>(۲)</sup>  
نەمرت دىگىرەن، ھەرموودەت خاسەن  
بىن شەك ماھەنى، ماھانەت راسەن <sup>(۳)</sup>  
بەلام جە دوورەت ھۆشەم رەم كەردەن  
ئاگاھىم نى يەن چەن بۇ ۋە يەردەن  
ھەرنىد مزانوون نازىز! گيان تۇ  
نەدىنم ۋەچەم ھەلاي ماھ تۇ  
شېرىن رايەتم <sup>(۴)</sup>، خاسەي سەركارم  
بىن ۋادە زونمەن بەدى نازارم  
ھەرگادىم ھىلاك نەو نەبرۇي سىنەنگ  
يەسىم نەسىن، يەنە شەرفى رەنگ  
ھەورامى (۶۵)

سۇرانى (۶۴)

دېدىم! نەونەمام! نەوتوونى ساوا!  
نامەي خەرجىتم ھىنا بەچاوا  
نەمرت دىگىرە ھەرموودەت بەرزە  
بىنشەك تۇ مانگى، مانگانەت ھەرزە  
بەلام لە دوورەت ھۆش نەما لەلام  
چەن بۇژ تى پەرى؟ مەن لىيى بىن ناگام  
ھەر نەو مە زانى، مەن بەمەرگى تۇ  
نەمدىو بە چاوا: ھىشتا مانگى نۇ  
جەلقە لە گۈنم مەن، بەندەي سەركارم  
بىن ۋادە زونمە بەدى نازارم  
كەدىم ھىلالى نەو بىرۇي بىن نەنگ  
نەمە نەشكى زىو، نەمەش لىرە رەنگ  
سۇرانى (۶۵)

نەسىم! مەجرەم ما بەين ياران  
نەلەين: بەھارە، سەوزە: دياران  
نەبىنم نەمرۇ گيانم بەزىزى

نەسىم! مەجرەم ما بەين ياران  
ماچان: ۋەھارەن، سەوزەن، دياران  
گيان ۋەبى تاقەت موينوون نارۇ

<sup>(۱)</sup> نۇ پارچەي شىعرى نووسىيە بۇ (نازىن) ى ھاۋەقىنى. لەم دىوانەدا بلۇ نەكرىتەۋە. شىخ عەزىزى جانەۋەرى نامەيك ب مەۋلەۋى و تىايدا داۋاي پارەى ئى دەكا. مەۋلەۋىش بەم پارچەيە ۋەلامى ئەداتەۋە.

<sup>(۲)</sup> ۋەلا مەن: ف، ك: ماھانە: نۇسخەي (ف) ۋ(ك) حۋان ترە چونكە لەگەل بەيتى دواييدا باشتەر دەگونجى.

<sup>(۳)</sup> دىگىرەن: ك: موطاغەن. ماھەنى، ف: ماھەنى و.

<sup>(۴)</sup> رايەت لە (رەيە) عەرەبىيەۋە ھاتوۋە. بەمانا مەسكىنە، سەكار: ئاغ، بەگ، سەرك، يا ۋەكىلى يەكەك لەمانە. ۋاتە مەسكىنە گۈي رايەل و بەندەي تايىبەتى تۇم: تۇش سەتم و زۆرم ئى مەكەۋ بىن ۋادە نازارم مەدە، ۋاتە تۇ خۇت لەبەرئەۋە مانگى مانگانەت ھەرزە، بەلام ھىشتا سەرى مانگ نەھاتوۋە، نەگەر ھىلالى بىرۇي رەش و پىرى تۇم دى نەۋكاتە نەمە نەشكى ۋەك زىوۋ نەمەش لىرەي زەردى روخسارم.

<sup>۱</sup> بوو دوكاتە نەسىم كەمەمىشە ئاشناي ميانەي يارانە. پىنى دەلى: نەلەين بەھارە ۋە ھەموو دياران سەوزە، بەلام لەبەر ئەۋە دورە لە نازىزەۋە ئاگاي لەبەھاران نى يە.

(ظاهرا) ھەوای لای نازیز دارو<sup>(۲)</sup>

نامیتەى خەيالى ئەو دىل پەسەندەن

ئىلاخىچ ھەلەلەي كەمەن يەخ بەندەن (۳)

زەحمەت ۋە خەيالى ئەو نازیز مەدەر

ۋەر نە گيان، ھىچ ، بەۋىت تەشرىف بەر (۴)

چون ياۋاي پىرساش ، بەنالىھە عەرزكەر

دېم تەن سىفەتەكى خەستەى زام خەتەر<sup>(۵)</sup>

دىل ، دەروون ، ھەرىكە ۋە دەس خامەنى

ئىنشا كەردە بى توغرا نامەنى (۶)

#### ھەورامى (۶۶)

دىش كەردە بى ۋە دوو (ھو) مەر قوموم

دەروونش ۋە ھوون (مەجىك: معدوم) (۷)

ئەر تە سىدىق نە بۇ ۋە جان فېداى ۋىت

گۆش دەرسەۋادش بوانوون پەرىت: (۸)

ۋە نام دەرمان زامان موشكول

جە نەۋاي بولبول جە ئىستېفناى گول<sup>(۹)</sup>

#### سۇرانى (۶۶)

دىل (ھو) ى بە دوو كەل كىر دېۋو (مەرقوم)

دەروونى بە خوئىن (مەجىك: معدوم)

بى زەحمەت شل كە گۆل لەبەندەى خوت

با ئەم نامەيەى بخوئىنمەۋە بۆت:

بە ناۋاي دەۋاي زامانى موشكول

لە نەۋاي بولبول لە بېياكى گول

(۲-۴) نەسىم ! گيان بە بىن تاقەت دەبىنم، ۋادەردەكەۋى دەيەۋى بچى بۇلای نازىز، بەلام لەبەر ئەۋە گيانم بە خەيالى نازىزەۋە تىكەلەۋ، كوئىستانىش ھىشتا ساردو رىگا سەھۇل بەندانە، لەبەر ئەۋە نەسىم تۇ بەتەنيا بېرۇ گيان بە جى بىللە، باخەيالى نازىز نازارى پى نەگا.

(۵-۷) ۋاتە: ئەى شەمال ! كەيار لىنى پىرسىت تۇش بلى: دۇستەكەم بە زامانى كارىگەر بە دلى سووتائەۋە دى، دىل ۋە دەروونى ھەرىكەيان خەمەيەكەيان بە دەستەۋە گىرتىۋو، يەكى نامەيەكى توغرايى يان داپشتىۋو، دىل بەدزكەلەكەى خۇى لەسەرۋى نامەيەكەۋەۋەشەى (ھو) ى نووسىۋىۋو، (كۆن لەسەرۋى نامەۋە وشەى (ھو) دەنۋوسرا)، كەمەبەستى خۋاي گەررەيە، ۋە لەدامىنى نامەكەۋە دەروونىش بە خوئىن نووسىۋىۋى : (مەجىك معدوم) .

توغرا (ف)، (ك)، (پ): سۆزىش . ۋاتە نامەيەكى بە سۆز.

(۸) ۋتەى شەمالەۋ نازىز دەۋىۋى.

(۹) ئوم بەيىتە لە شوئىنى (بسم الله الرحمن الرحيم) دا بەكار ھاتوۋە، ۋاتە بە ناۋاي ئەۋ كەسەۋە كە دەرمان كەرى ئەۋ گىرۋى گىرقاتەيە كەلە دەنگ ۋ ناۋازى بولبولان ولە بېياكى گولان پەيدا دەبن.



(بُعدُ) وەدیدیەت شای ئەو نەمامان!

هەر ئێد مەژنەوو وەهاری ئامان<sup>(۱۰)</sup>

ناستەنش ، هەوای ئەو وەهاران پێم

تەماشای وەهار حالەتەکە ی وێم ،<sup>(۱۱)</sup>

شەتاو هەوناو دیدە ی پێ دەردەن

نەسیم شەوای هەناسە ی سەردەن

خونچە ی نەشکوشتەم زام کاری یەن

بولبولم نالە ی دڵ ئەو گاری یەن

هەورامی ( ٦٧ )

(والعاصل) سەمووم بای تالە ی سستیم

پەژ مرده کەردەن وەهار هەستیم

تاواچی خەرمان خەم وەکو نانی

وە کەیف دەماخ دووری تو نانی

(خصوص) چون خەبەر میاوانانی

گولان بولبولان ملاوانانی

من وێم موینوون خاتەر زیزە نان

مەحروروم بۆ گول پووی نازیزە نان

مەکیانو زەحمەت حەسەرتان وە کو

رەحمەت پە ی جەناب دەرد دووری تو<sup>(۱۲)</sup>

کووری نازەزوو جوش سەختشەن

ئای بێ مەیل ! ئاوی دەخیل وەختشەن

(بعدُ) بەدیدیەت شای خوش نیگاران!

هەر ئەمە نەببەم (هاتوو بەهاران)

سەیری بەهاری حالە ی خەم

نە ی هێلا سەیری نەو بەهاران بۆم

تاڤگەم خویناوی دڵە ی پێ دەردە

نەسیم شەوای هەناسە ی سەردە

خونچە ی نەشکوشتەم زامی کاریمە

بولبولم نالە ی دڵ ئەو گاریمە

سۆرانی ( ٦٧ )

بەگورتی گەری بای چارە ی سستیم

ژاگان دوویەتی بەهاری هەستیم

خەرمانی خەمان تا بلینی کۆیە

بە کەیفی زەوقی دووریەکە ی تۆیە

(خصوص) ئەو دەمە ی خەبەر دیننەو:

گولان بولبولان دەلاویننەو

من خۆم نەبینم وەها دڵ زیزم:

بێ بۆنی گۆنی چیهەری نازیزم

زەحمەت دەنیرێ حەسەرتان بە کو

رەحمەت بۆ جەناب دەردی دووری تو

کووری نازەزوو جوشی سەختیتی

بێ مەیل ! هە ی دەخیل ئاوی، وەختیتی

<sup>(۱۰)</sup> وشە ی (بعدُ) لەکۆندا لە دوا ی (بسم الله...) و صەلات و سەلام دەنوسرا، واتە دوا ی ئەوانە (نیستا دەست دەکا بەنامەکە ی کەشەمە): ئە ی شای ئەو نەمامان ! من بەهۆی دووری تۆوە لە خوشی و بەزم و ئاهەنگی ئەم بەهاردا بێ بەشم بە بیستنی پووت ئەبێ تازانم بەهار هاتوو یانا؟ وەلامی سویندەکە ی لەبەیتی دوا ییدا دی.

<sup>(۱۱)</sup> (تەماشای وەهار) فاعیلە بۆ (ناستەنش) ، لەبەیتەکانی دواوە دا باسی بەهارەکە ی خۆی دەکا.

<sup>(۱۲)</sup> وشە ی (رەحمەت) دەبێ بەفاعیل بۆ (مکیانو) ، (رەحمەت) (مفعول به) یە بۆ (مکیانو) رەحمەت (م) : مکیانو زەحمەت . دیارە هەڵە یە.

ئاخىر نەك نىمەيىچ داخ نەدلىنىمى

سۇچىيى ئاير چۈن تۆكلىنىمى<sup>(۱۳)</sup>

تۆپەي نىشتىمان، مەن پەي سەوداى تۆ

ھەر دوور بىنائىن ۋە گرىيە ۋۇ ۋۇ<sup>(۱۴)</sup>

ئاخىر خۇنىمەش داخ لە دلىكىن

دامردووى ئاگر ۋەك تۈيىكلىكىن

تۆبۇ نىشتىمان، مەن بۇ سەوداى تۆ

ھەر دوو بىنائىن بە گرىيە ۋۇ ۋۇ

---

<sup>(۱۳)</sup> ۋاتە: ئاخىر خۇنىمەش ھەلبەت داخ لەدلىن ۋ، ۋەك تۈيىكلى دارى ۋەك شايانى سوتاندىن.

<sup>(۱۴)</sup> ئەم بەيتە لە (ف) دا لەم شۈيىنەدا نى يە. نىشتىمان: دلى مەۋلەۋى يە.

هه‌ورامی (٦٨) <sup>(١)</sup>

نامه‌که‌ت یاوا کۆسم که‌وته‌وه

دل‌ه‌ی نا‌ه‌یرین داوه نه‌وته‌وه

تا که‌ی تۆ به‌و زام، من وه‌ی دهرده‌وه؟

تۆ به‌و کاوه‌وه، من به‌ی ههرده‌وه!

ته‌شریف باومره، جهرگه‌مان جهم بۆ

به‌ل وه‌ی جهم خه‌مێ جه‌ لامان کۆ بۆ

(بیسارانی) یه‌ن نه‌تۆی فهرده‌ من :

( خه‌م چه‌نی خه‌مان زوو مېو ساکن ) <sup>(٢)</sup>

هه‌ورامی (٦٩)

هه‌ناسه‌ی سه‌ردم نه‌دل خه‌زاوه

خه‌لخانه‌ی که‌یفم هه‌وار بیه‌زاوه

وه‌یشوو مه‌ی مه‌ینه‌ت ته‌م نه‌نگه‌زاوه

وه‌لکه‌که‌ی شادی سه‌ر ته‌ل ریه‌زاوه

جۆی چه‌مه‌ی شه‌وقم هه‌م یه‌خ که‌رده‌وه

مه‌زعه‌ی هه‌ستیم شه‌ته‌ به‌رده‌وه <sup>(٣)</sup>

نه‌شه‌ی وه‌خت سه‌خت نا‌مای پاییزه‌ن؟

یا شه‌ی دووریی بالای نازیزه‌ن؟ <sup>(٤)</sup>

سۆرانی (٦٨)

نامه‌که‌ت گه‌یی کۆستم که‌وته‌وه

دل‌ه‌ی نا‌گرینی دا به‌نه‌وته‌وه

تا که‌ی تۆ به‌و زام، من به‌م دهرده‌وه؟

تۆ به‌و کاوه‌وه، من به‌م ههرده‌وه!

فه‌رموو : بیه‌رموه، کۆرمان با جهم بێ

به‌و کۆره‌ به‌لکو خه‌میکمان که‌م بێ

(بیسارانی) یه‌ له‌ تۆنی وشه‌مدا

( زوو داده‌مرکێ خه‌م له‌گه‌ل خه‌مدا )

سۆرانی (٦٩)

هه‌ناسه‌ی ساردم له‌ دل‌دا هه‌لچوو

وارگه‌ی لی بیه‌زا خه‌لی که‌یفم زوو

ته‌می مه‌ینه‌تی بای نامورادی

وه‌ران‌دی گه‌لای سه‌ر ته‌لی شادی

جۆی چاوه‌ی شه‌وقم هه‌م سه‌ر ما به‌ستی

شه‌ته‌وه‌ شه‌را دای له‌ کشتی هه‌ستی

نه‌شه‌ی سه‌رده‌می سه‌ختی پاییزه‌؟

یا شه‌ی دووریی بالای نازیزه‌؟

<sup>(١)</sup> ع.م: مه‌وله‌ی ئەم قەصیدەیه‌ی له‌وه‌لامی نامە‌ی شێخ عەزیزی جانە‌وه‌ریی برادەر یا نوسیه‌وه‌ که‌له‌کوێستان بووه‌، داوا‌ی گه‌رانه‌وه‌ی ئی ئەکا بۆ گه‌رمیان.

<sup>(٢)</sup> واته‌ لای ئەمان به‌یتی (هه‌ناسه‌ی سه‌ردم...) و دوا به‌یته‌کانی دواوه‌ی به‌شێکن له‌ قەصیدەیه‌کی تر. به‌م به‌یته‌ هه‌ردوو پارچه‌که‌ ناتواون و لێیان قرتاوه‌.

ئەم قەصیدەیه‌ لای (پ) و(م) وه‌کو یه‌کن و له‌مه‌شت به‌یت پێکهاتوون، ( سه‌یری دیوانی (م) (ل: ٤٣٦) و دیوانی (پ) (ل: ٢٠٦) بکه‌ ) به‌لام (پ) له‌لایه‌ره‌ی (٣٠٤) دا ئەم چوار به‌یتە‌ی پێشه‌وه‌ی ئێره‌ی دووباره‌ کردۆته‌وه‌، کردوونی به‌سه‌ره‌تای قەصیدە‌ی (ساقی ! ئاوه‌رده‌و گرد ک‌یاستین).

<sup>(٣)</sup> شه‌ته‌: شه‌را. دۆکه‌: خه‌لووزه‌. له‌مانادا یه‌کسانن، نه‌و دهرده‌یه‌ ده‌دا له‌ کشت و کال و زهرده‌و لاوازی ده‌کا.

<sup>(٤)</sup> نازانم ئەم حاله‌ منی تیدا ده‌ژیم هۆیه‌که‌ی نه‌شه‌ی هاتنی پاییزه‌؟ وه‌یا شه‌ی بالای تۆیه‌؟

هه‌ورامی (٧٠)<sup>(١)</sup>

شەمال ! چەند جارێ پاتە ی کەردەنی

چەند تە شریف وە لای یاران بەردەنی

نە ئەم جارە ی من چون نەو جارێ نە

نە نازیز وینە ی دیگەر یارانەن<sup>(٢)</sup>

دە ی شا بویەر نەو سوب سە حەردا

چوون دووی هە ناسەم وە ( ناویدەر ) دا<sup>(٣)</sup>

ساتی تا مە کەر بیدیە درەنگی

نانا مویی ناسمان رەنگی

بوول کەردەن وە سەر هەر هەفت تارمدا

( خصوص ) وە سەر بە خت چەرخی چارمدا<sup>(٤)</sup>

هه‌ورامی (٧١)

بورجیش یەند بەرژەن ( سەد اکبر ) من

جە گردین بورجان شەرەفناک تەرەن<sup>(٥)</sup>

سۆرانی (٧٠)

شەمال ! هە ی چەند جار ریت تە ی کردوو

چەن تە شریف لای یاران بردوو

نە ئەم جارەم وە ک جارانی ترمە

نە نازیز وینە ی یارانی ترمە

برۆ تۆ سادە ی زوو لە سە حەردا

وە ک دووی هە ناسەم بە ( ناویدەر ) دا

ساتی تا مە کە سە یڕی درەنگی

لە پەر ئە بینی ناسمان رەنگی

بیژای خۆل بە سەر هەر حەوت تارمدا

( خاص ) بە سەر بە خت چەرخی چوارمدا

سۆرانی (٧١)

بورجی هین بەرژە ( سە عد ) ی ( ئە کبەر )

پیرۆزترینی بورجی ( ئە خرزەر )

بە بۆچوونی من ئەم قەصیدە بە وەکو لە پیشەوێ باسکرا ناتەواوە.

<sup>(١)</sup> لەکاتی ئاردنی ئەم امەیدا: وەک لە قەصیدە کە یەو دەردەکەوئ - مەولەوی خۆی بە فەقیتی لە شاری (بانە) و نازیزیشی لە شاری (سنە) و لە مژگەوتی (دار الاحسان) دا بوو. شەمال ! چەند جارێ (م) ک هە ی شەمال ! چەند جار.

<sup>(٢)</sup> دیگەر: (م) و (پ) : ئیفتەر. ئیفتەر دیگەر هەردوکیان بەمانای (تر) ه کوردی بەکار دەهێنرێن. واتە نە ئەمجارە م وە ک جارانی ترە؟ وە ئە نازیزیش وە ک یارانی ترە.

<sup>(٣)</sup> وشە ی (شنۆ) بەمانا (برۆ) یە. ئەک بەمانا (شەو) وەکو (پ) نووسیویئتی. (ناویدەر) شاخێکی بەرژە، کەوتۆتە پۆژئاوای شاری (سنە) وە، ئەبوانی بەسەر شارە کەدا.

<sup>(٤)</sup> تارەم: کۆشک. سیاج، ناسمان، چارەم: چوارەم. بوول: خۆلەمیش. وەصفی مژگەوتی (دار الاحسان) دەکا کە نازیزی تیایدا نەخۆش کەوتوو. ئەم ناوێشانەش بۆ ئەو یە شەمال شوێنە کە ی نازیزی ئی تێک نەچێ و بەناسانی بیدۆزێتووە. واتە: شەمال ! مژگەوتە کە ئەو نەند بەرزو جوانە. دتوانم بڵێم لە جوانیدا خۆنی کردوو بە سەر ناسمانەکاندا، بەتایبەت بەسەر چەرخی چوارەم وە یا چوارەمیندا.

<sup>(٥)</sup> بورج: قوللە. قەلا. لای گەردوون ناسانی کۆن بەشینکە لە دوازدە بەشی دایەری فەلەک. هەر بورجێکی سێ بەشە هەر بەشینکی دەره جەیه کە.

ستاره‌ی تالەي مه‌ينه‌ت گازه‌که‌م	نه‌ستیره‌ی به‌ختی مه‌ينه‌ت گازه‌که‌م
خورشیده‌که‌ی نه‌وج بورج نازمه‌که‌م <sup>(٦)</sup>	گۆی خۆری (اوج) ی بورجی نازمه‌که‌م
هانه‌گۆشه‌ی نه‌وج خانەي (شەرف) دا	له‌گۆشه‌ی نه‌وجی خانەي شەرف دا
نوور نه‌فشانیشه‌ن وه‌ هەر ته‌ره‌فدا (٧)	نووری په‌خش نه‌کا به‌هەر ته‌ره‌ف دا
(طلوع) و (غروب) : سوب نیوارانه‌ن	(گلوع) ی سوبچه، ئاوی : نیواران
مه‌عاش و سه‌بات دهرده‌دارانه‌ن <sup>(٨)</sup>	(عیش) و (سه‌بات) ه‌ بۆ دهرده‌داران
به‌لام من جه‌ستم خه‌یلی به‌د حاله‌ن	به‌لام من جه‌ستم گۆلی به‌د حاله‌
لال بوون مالوومه‌ن نه‌و نه‌ وه‌ باله‌ن <sup>(٩)</sup>	لال بيم دياره‌ نه‌و له‌ (وه‌بال) ه‌
<u>هه‌ورامی (٧٢)</u>	<u>سۆرانی (٧٢)</u>

یانی نه‌و بالای توول عەر ته‌رز	یه‌عنی نه‌و بالای توولێ عەرعه‌ری
مه‌شینۆ وه‌ باد سوب سه‌حه‌ری له‌رز	نه‌له‌رزێ و نه‌شنی به‌ بای سه‌حه‌ری
چین که‌فته‌ن نه‌ رووی پیشانی‌ش چون سیم	چین که‌وتۆته‌ رووی گۆنای وه‌کو سیم

سه‌عدی نه‌که‌بر: گهره‌ترین به‌خته‌وه‌ری و به‌ختیاری: لای گهردوون ناسان بریتی یه‌ نه‌ستیره‌ی موشته‌ری. واته‌ بۆیه‌ نه‌و بورجه‌ یا نه‌و قه‌لایه‌ پیرۆزترین شوینه‌ن چونکه‌ نازیزی تیندایه‌. وشه‌ی (هین) له‌گۆپینه‌که‌دا سووک کراوه‌ی وشه‌ی (هیند) ه‌.

(٦-٧) نه‌وج: لای سه‌رو شوینی به‌رز. لای گهردوون ناسان بریتی یه‌ له‌به‌یه‌که‌ گه‌یشتنی بانی سه‌روی قه‌له‌کی مه‌نگری پۆژ به‌ بانی سه‌رووی قه‌له‌کی هاو وینه‌ی قه‌له‌کی هه‌شته‌م که‌ پینی ده‌وتری (ممثل). خانەي شەرف: واته‌: مزگه‌وتی دارالاحسان که‌وتۆته‌ لای گۆشه‌ی به‌رزێ خانوی پر شەرف و پیرۆزی یه‌وه‌ وه‌به‌مانایه‌کی دوور مه‌به‌ست پینی خانووه‌که‌ی (شرف الملك) ه‌ که‌یه‌کینه‌ که‌ به‌گژاده‌کانی نه‌رده‌لان و دوجار بووه‌ به‌ جوکه‌مرانی (سه‌)، (دارالاحسان) وه‌کو ووترا که‌وتۆته‌ ته‌نیشتی خانووه‌که‌یه‌وه‌. لای گهردوون ناسان بریتی یه‌: پله‌ی (١٩) ی بورجی (حه‌مه‌ل) هه‌رکاتیک پۆژ بگاته‌ پله‌ی (١٩) ی بورجی حه‌مه‌ل به‌ پیرۆزترین کاتی هه‌له‌هاتنی پۆژ داده‌نریت. مزگه‌وته‌که‌ی چوواندوه‌ به‌ ناسمانه‌وه‌، نازیزی به‌ پۆژه‌وه‌، حوجره‌کان که‌ ژماره‌یان (١٨) یه‌ دایناون به‌ بورج. حوجره‌ی (١٩) هه‌مین که‌ حوجره‌ی نازیزه‌ بریتی یه‌ له‌ نوخته‌ی نه‌وج و. خانەي شەرف، که‌ بۆ سه‌رخۆشی که‌ره‌کانی داناوه‌ به‌ نه‌ستیره‌ی موشته‌ری. وای داناوه‌ که‌ نازیزی له‌ پله‌ی سه‌عدی نه‌که‌بردایه‌. (به‌وردی سه‌یری نووسینه‌که‌ی (م) بکه‌).

<sup>(٨)</sup> پووی نازیزی چوواندوه‌ به‌ پۆژه‌وه‌: ده‌یه‌ویت بلی هه‌له‌هاتنی پۆژی پووی نازیز ه‌ ناوا بوونی: به‌یانیان و نیوارانه‌. وه‌مه‌روه‌ها هۆی ژیان و هه‌سه‌انه‌وه‌و ئارام گرتنی دهرده‌دارانه‌.

<sup>(٩)</sup> (وه‌بال-ویال): دهرده‌ په‌تا. لای گهردوون ناسان بریتی یه‌ له‌ (ف): ناوی نه‌و شوینه‌یه‌که‌ خۆری تیندا ده‌گیریت.

چون زنجیرى ئاۋ وە شىۋى نەسىم  
نیم نىگاش ھەۋەس دىڭ دۇزىش نى يەن  
نازش دىبەرىش جە خاترىش يەن<sup>(۱۰)</sup>  
ئاۋلەش ھۆردان لال يەمانى  
وینەى گۆى (ھوباب) ئاۋى ھەيوانى<sup>(۱۱)</sup>  
باغ مەحبوبىش جەسەر تا دامان  
جە ۋەيشوۋمەى دەرەد خەزانىش ئامان  
دەخىلم شەمال! ۋەى گشت دەرەدۋە  
شۋ ۋە خزمەتش ۋە دوۋى سەرەدۋە  
دىڭ جە (دەماۋەند) گەرو بەردە بى  
دەدە دانەى (پوب رېۋەند) ۋەرد بى<sup>(۱۲)</sup>  
ۋاچە: كەفارت بەژن بالات بۇ  
نەسىب رەقىب خان ئالات بۇ  
ھەۋرامى (۷۲)

ۋەك زنجیرى ئاۋ بە شىۋى نەسىم  
نىۋ نىگاش مەيلى دىڭ دۇزى نى يە  
دىبەرى نازى پروۋى نى يە  
ئاۋلەى دەرەدۋە لە ەلى يەمانى  
ۋەكۋ گۆى بلىقى ئاۋى ھەيوانى  
باخى جوانى يەكەى نەۋ بەژن ۋ بالاتى  
ۋەيشوۋمەى مەينەت ۋەمانى گەلەى  
ھانامە شەمال! بەم گشت دەرەدۋە  
بېرۋ خزمەتى بە دوۋى سەرەدۋە  
دىڭ لە دەماۋەن گەروى بىردەۋە  
چاۋ (پوب رېۋەن) ى زۆرى خوارەدۋە  
بلى كەفارتى بەژن ۋ بالات بى  
بەشى رەقىبى خالى ئالات بى  
سۇرانى (۷۲)

بەدە نەزگسان جە شەۋنم بىن كەيل  
پرسا: كۇن؟ ەرز كەر قەيسەكەى دۋجەيل<sup>(۱۳)</sup>  
ھانە (بانە) دا بى كەس كەفتە بى  
دىار بى نازار تۋ شەفتە بى  
ناير سەندە بى جە گەردىن لاۋە  
پوۋشەكەى جەستەى ۋە (ئارەباۋە)<sup>(۱۴)</sup>

سەيركە لە شەۋنم نىزگسانى كەيل  
پرسى: كۋا بىژە: قەيسەكەى دۋجەيل  
دەيم لە (بانە) دا بى كەس كەفتە بى  
دىارە نازارى نىۋەى بىستەۋوۋ  
گەرى گەرتەۋ لە ھەمۋ لاۋە  
پوۋشەكەى جەستەى بە (ئارەبا) ۋە

<sup>(۱۰)</sup> نىۋنىگاشكەى ھەۋەسى دىلدانەۋەى نەماۋە. ۋەك چۇن نازىشى شىۋەى دۋلبەرىى ۋ دىبەردى لە بىر چۈتەۋە.

<sup>(۱۱)</sup> لال: لە ەل. (ھوباب-ھباب): ۋەردەبلىقى سەر ئاۋ، ئاۋى ھەيوانى: ئاۋى ھەيات، ئاۋى ژيان.

ئەى ھەزار پەمحەت لە گۆرت ھەى خاۋەنى بىرى ناسك ۋ خەيالى ئاسۋ فراۋان.

<sup>(۱۲)</sup> (ف): (پوب رېۋەن) ك دەرمانى سىكچوۋن، ۋەلە لايەكى كەۋە كە بىرئە چاۋ بە خورر فرمىسكى ئى دەپژئ.

<sup>(۱۳)</sup> لەگەن شەمانىيەتى ۋ واتە شەمال! : بەۋردى سەيرى چاۋە نىزگسى يەكانى بىكە كە چۇن لەبەر نازار پېر بوۋن لە شەۋنم.

مەدەيای گە پێنج وەرد، گە مەن مەواوە  
 جار جار جە نالەش مەفەمەواوە؛  
 فەئەك داخ وە دڵ خەستەمدا بەردی  
 ژار دووری گەیان نازیز پێم وەردی  
 واتم سا نەئەت تەمات کەردەن  
 گەیان رەستگارم جە دەمە مەردەن  
 چێش دەمە مەرگیش یەند بەد بەختە نان  
 گەیان هەر نە نازار دەرد سەختە نان  
 هەورامی (٧٤)

نەمەدی پێنج نەخواو نەچەمەواوە  
 جار جار لە نالەش نەوێشایەو؛  
 گەردوون داخی خۆی بە دڵ پێ رێژا  
 ژاری جەسەرەتی دوووری پێ چێژا  
 واتم سا نەئەت لێ نەبێتەو  
 دوای مردن گەیانم نەجەسێتەو  
 پاش مەرگیش کەچی بەختە کەم وایە  
 گەیان هەر لە نیشی دەردی سەختایە  
 سۆرانی (٧٤)

بە سفتە وە باد هەرد نەو هەردەمەن  
 یەگەیان نازیز زیز دەردەن<sup>(١٥)</sup>  
 سەر وەخت بەندیی پای فەریادەمەن  
 ئێنسافەن، وەسەن، فەئەك! وادەمەن  
 تەنسیرش نی یەن، فەریاد جە لای تو  
 تا دەست قودرەت چەرخت نەشکێن<sup>(١٦)</sup>

نەمە باو بۆسۆی هەرداو هەردەمەن  
 نەمە نازیزی گەیان پێ دەردەمەن  
 وادە بەستنی رێی فەریادەمە  
 بەسە وێژدانێ، گەردوون! دادە  
 هاوار لە لای تو پوولی ناهێن  
 تا دەستی قودرەت چەرخت نەشکێن

<sup>(١٤)</sup> (ئەربەبا) : شاخێکە لە نزیکێ شاری سنە. (ف) : (ئەروەبا) وە . واتە شاخی (ئەربەبا) وەیان ناگرو با.

<sup>(١٥)</sup> لای (ع.م) زیز، واتە عاجز. لای (ع) : زیز واتە ژێر وشەکە فارسییە، بەلام زیز بەمەعنا ژێر تەواو نیە.  
<sup>(١٦)</sup> واتە هاوار و دادو پۆ لای تو نە ی گەردوون! هیچ دادو سووتی نادا مەگەر نەو دەمە کە خۆی گەورە بە دەستی پێ لە تەوانایی خۆت چەرخ و دەورانێ تێک بدات پشستی هیزێت بشکێن. ئەم قەصیدەیە بە ووردی بچو ینەرەو نەوێت بۆ دەردەکەوێ کە مەفەومەکە ئێلەفە بە عیلمی فەلەکەوێ وەبەمەش نەوێ نەگەیهێنێ کە نازیزی لەو عیلمەدا شارەزا بووێ هەزار پەرحەمەت لە گۆڕی پاکت بۆ ووردیی بیرو خەیاڵی ناسکێت بەراستی شایانی و تەنە نەگەر مامۆستای عبدالکریم رافەئێ ئەم قەصیدەیە ی نەکردایە کەسێ تر نەینەزانی ئەم شەرەحی بۆ بکات. چون مامۆستای گەورەمان لە عیلمی فەلەکدا واتە لە گەردوون ناسیدا زۆر بلیصەت بوو، ماوەی سی سالی لەبیارە خەریکی و تەنەوێ ئەم بابەتە بوو.

هه‌ورامى (٧٥) <sup>(١)</sup>

هام سهران ! نامان نهر مەندەن ھۆشم  
 سەدايى وەشەن مەيۆ نەگۆشم  
 چمان زىلەى زەنگ زەوارى مەيۆ  
 دەنگى قافلەكەى وەھارى مەيۆ <sup>(٢)</sup>  
 ھانا قافلەچى ! دادەن دەخىلەم  
 بنەك دارخەم ، خەيلى زەيلەم <sup>(٣)</sup>  
 نەراى تىجارەت نەمىر وەلى  
 تۆمايەى رەواج عەبباس وەلى <sup>(٤)</sup>  
 وەرەى ئال و بەيت خەستەى موبتەلا  
 بەشقى شەھيدان دەشت (كەربەلا) <sup>(٥)</sup>  
 ساتى قافلەكەت ساكن نەسەير بۆ  
 يەك عەرزى دىرەم ، نۇغرت خەير بۆ  
 گىچ زىوار ھەرسەم مەوج وەردەن  
 ساراي مەريوان تەمام ھەپ كەردەن <sup>(٦)</sup>

سۇرانى (٧٥) <sup>(١)</sup>

ياران (نەگەر مەن ھۆشى مابى) پىنم  
 ئاوازي خۆشە كەدەيتە بەر گۆنم  
 نەئىي دى زىلەى زەنگى زەوارى زەوارى  
 دەنگى بەزەمگەى قافلەى بەھارى  
 ھانام قافلەچى ! دادە دەخىلەم  
 بىنكەى دارى خەم گەلى زەيلەم <sup>(٢)</sup>  
 نەرنى تىجارەت نەمىرى وەلى  
 تۆمايەى رەواج عەبباس وەلى  
 بەئال و بەيتى خەستەى موبتەلا  
 بەشقى شەھيدى دەشتى (كەربەلا)  
 تۆزى رابگرە قافلەت ، با دىربى  
 ھەمە يەك عەرزى، نۇغرت خەيرى  
 گىژى زىيارى فرمىسكەم جۇشا  
 رەوى مەريوانى بەقور دا پۇشا <sup>(٣)</sup>

<sup>(١)</sup> لەكۆتايى ئەم چاپەيەدا مەولەوى خۇى نامەيەكى نووسىيە بۇ سازىزى وە ئەمەش دەقەكەيتى بەبىدەستكارى كردنى: قافلەى بەھارپە ، ھاخاسى بخۆتە ، نامان ھەى داد.)) سەيرى شارۆيەك لەباغچەى مەولەوى بەكە. لەنوسىنى محمد عەلى قەرەداغى)

<sup>(٢)</sup> چمان: نەئىي. زىلە: زە. (م) قافلەكەى. (ك) قافلەى.  
<sup>(٣،٤)</sup> (م) قافلەچى چامان. (ك): ھانا قافلەچى. روو دەكاتە سەرۆكى قافلەكەو پىنى ئەلى: مەن گىرۆدەو پابەندى بىنكەى پەژارەى خەمانو. زۆر كۆز دامام، بەكە بەخاترى نىمامى عەلى تۆزى قافلەكەت رابگرەو، سكالایەكەم ھەيە پىتتى رادەگەيەنم و جا بېۆ نۇغرت خەير بى.

<sup>(٥)</sup> ئەم بەيتە بەتەنیا لە (ع) دا ھەيە لەدەستنووسەكانى تردا نىيە. بىنەك دار، (ع،م) ئەو كەسەيە كەپىش كۆچكردنى ھۆز دەچىتە ھەوارگە بۆ جى خوشكردن و نامادەكردنى نان و خۇراك.



## هه‌ورامی (٧٦)

## سۆرائی (٧٦)

بازش هه‌ناسه‌م سوب وه‌نش دهرۆ	بیلله هه‌ناسه‌م سوب پیا هه‌لگه‌ری
یه‌خ که‌رۆ که‌تار ناسان بویه‌رۆ <sup>(٧)</sup>	بییه‌ستی، کاروان سه‌هل تینه‌ری <sup>(٧)</sup>
نه‌مجار وه‌سووزن مژه‌ی جۆش وهرده‌م	جا به‌سووزنی مژه‌ی جۆش خواردووم
سه‌رنووک قه‌له‌م ناخ سۆراخ که‌رده‌م <sup>(٨)</sup>	به‌نووک شیشی خه‌مان کون کردووم <sup>(٨)</sup>
وه‌به‌ند دووباد مه‌ینه‌ت جگهر	به‌به‌نی دوولۆی مه‌ینه‌تی جگهر
بوورازه‌ تاتای جه‌والان یه‌ک سه‌ر <sup>(٩)</sup>	یه‌ک یه‌ک بدروو پینی جه‌والان یه‌کسه‌ر <sup>(٩)</sup>
قه‌یاسی قاییش پۆسه‌که‌ی جه‌سته‌م	قه‌یاسه‌ی : قاییش پینسه‌که‌ی جه‌سته‌م
جه‌لقه‌ی چه‌له‌مه‌ی پینشه‌ی شکسته‌م <sup>(١٠)</sup>	جه‌لقه‌ی چه‌له‌مه‌ی : نینسکی شکسته‌م <sup>(١٠)</sup>
ره‌گ ته‌ن تالی تال وهرده‌ی سیوه‌نگ	به‌تای تال خواردووی ده‌ماری به‌ده‌ن
بفه‌رمان یاران باران بدان ته‌نگ <sup>(١١)</sup>	بفه‌رموو : یاران باران ته‌نگ به‌ده‌ن <sup>(١١)</sup>

(٧-٦) پوخساری خۆی چواندووه به‌ده‌شتی مه‌ریوانه‌و وهره، چاویشی به‌گۆمی (زێنبار) وه‌ که‌له‌بارینی فرمیسکه‌که‌یه‌وه‌ پیدابووه. ده‌یه‌وی نه‌و کاروانه‌ به‌سه‌ر گۆمی نه‌شکی چاویدا پهریته‌وه، به‌لام بۆنه‌وه‌ی کاروانه‌که‌ نوقم نه‌بی‌و نه‌چه‌قی و رینگاکه‌ی دوور نه‌که‌ویتته‌وه : تکا له‌سه‌رۆکی قافله‌که‌ ده‌کا که‌کاروانه‌گه‌ راگرێ، بۆنه‌وه‌ی هه‌ناسه‌ی ساردی به‌یانینی لێی‌بداو بیکا به‌سه‌هۆل و جا به‌سه‌ریا پهریته‌وه. (زێنباری مه‌ریوان، وه‌کو خۆم دیومه‌ به‌چاو. که‌سه‌رمای سه‌ختی زستان لینی بدا ناوه‌که‌ی ده‌یه‌به‌ستی و کاروان به‌سه‌ریدا نه‌مه‌رو نه‌ویه‌ر ده‌کاو کاره‌ساتی نوقم پوو نادا).

(٧) (٨) سووزن (ک). (م) : سووزن، واته‌ ئنجا به‌سووزنی برژانگی جۆش خواردووم که‌به‌نه‌شته‌ری تیژ کونکراوه‌ به‌به‌نی دووپاتی مه‌ینه‌تانی جگهرم یه‌که‌یه‌که‌و تاکه‌تاکه‌ی جه‌واله‌کان به‌و به‌ن و سوژنه‌ بدروو.

(١٠) قه‌یاسه‌ی قاییشی ته‌نگه‌ی ولاخه‌کان : بریتییه‌ له‌پینستی جه‌سته‌ی خۆشه‌کراوی : هه‌روه‌ک جه‌لقه‌ی چه‌له‌مه‌کانیان بریتین له‌نینسکی شکاوی.

(١١) (م) : ((واته‌ بفه‌رموو دۆستان ده‌ماره‌کانی له‌شم که‌به‌ده‌رمانی تال تال دراوون و ره‌ش بوونه‌ته‌وه‌و پینچراون به‌یه‌کا، بکه‌ن به‌گوریس و، بارو بارگه‌ی پی شه‌ته‌ک به‌ده‌ن)).

زەنگ دلەي تەنگ زايەلەي سەد رەنگ  
هۇنيای تاي دەرد، ريشەي خەم گۆنەنگ<sup>(۱۲)</sup>

هەورامی (۷۶)

وزان نە گەردەن بەرزی پینش ناھەنگ  
بشو بدو دەنگ فرسەنگ و فرسەنگ  
مەدەد یا عەلی! پەي سەفەر کەر مەیل  
مەنزل وە مەنزل تا مەنزلگەي لەیل  
بەلام هەر خاکی جەو ناسانە کەن  
گەرد سفتەي گیان هەراسانە کەن  
رە حەمت بو وادەي و ستەي بارە کەت  
نە بو وە پاشیل پای قەتارە کەت  
جەزیلەي نەو زەنگ چون خە بەردارەن  
مە یۆ مشناسۆش ، ناخر دیارەن  
مە پرسۆ نازیز پیر وە فاو بەینەت :  
کون تیجار باشی سەر قافلەي مەینەت؟  
واچە : مەر نە دیەت نە و نە مام بی گەرد!  
چینگە پارچەي گیان پایە ندازەت کەرد ۱۳  
یاد پایە ندازە سەودای سەرش بی  
مامەلەي پارچەي گیانیو تەرش بی ۱۴

هەورامی (۷۷)

بەلام جە تەنيسير جۆش بۆتەي دل

زەنگی دلەي تەنگ ، زايەلەي سەد رەنگ  
تان و پۆي : دەردان ، ريشەي خەم : گۆنەنگ

سۆرانی (۷۶)

بی کەنە ملی بەرزی پینش ناھەنگ  
بېروا دەنگی بی فرسەنگ بە فرسەنگ  
مەدەد یا عەلی! رێ تەي کەن بە دل  
تا بارەگای لەیل مەنزل بە مەنزل  
بەلام نەو خاکی و لەو ناسانە  
گەردی سووتاوی دل هەراسانە  
رەحم کەدەمي خستنی بارە کەت  
نە بینتە پی شیل پینی قەتارە کەت  
لەزیلەي نەو زەنگ نەو ناگادارە  
دیت و دەیناسی ، ناخر دیارە  
نە پرسۆ نازیز پیر وە فاو بەینەت!  
کوانی سەر کردەي کاروانی مەینەت؟  
بلی : بۆ نەتدی ؟ نە و نە مامی نو!  
لێرە هەلیدا گیانی خۆی بو تۆ<sup>(۱۳)</sup>  
نە شەي گیان بازی سەودای سەری بوو  
نیازی مامەلەي گیانی تری بوو<sup>(۱۴)</sup>

سۆرانی (۷۷)

بەلام بەتینی جۆشی بۆتەي دل

<sup>(۱۲)</sup> واتە زەنگی دلە تەنگە کەم کەزەر و زايەلە کەي بەسەد جۆر دەنگ دەداتە وە ، وەبەتانی دەردی رەگ و ريشەي خەفەت گۆنەنگی بۆ هۇنراوە تەووە.

<sup>(۱۴)</sup> زۆر بەو شادمان بوو کە گیانی خۆیکرد بە قوربانت ، وە نیشتە دەیهوئ مامەلەي پارچە گیانیکی تر بکاو ، ئەویش دووبارە بکاتە وە بە قوربانت.

دهمه‌ی هه‌ناسه‌ی دهروون پر چل<sup>(١٥)</sup>

سیم قال هه‌رس شه‌وان بیداریش

نه‌شه‌یه‌ی پاکتاو رهنگ روخساریش<sup>(١٦)</sup>

پووکه‌ش بی وه‌گفت هوون گوئنازی

وه‌مس منمانا جه‌لای بازاری<sup>(١٧)</sup>

بازارپش که‌ساس ، رای به‌نده‌رش به‌ند

که‌س نه‌ه واچو (سه‌رمایه‌ش وه‌چهند)؟

وه‌بازارپدا وه‌بانگ بی‌شه‌رم

مه‌گیلاو مه‌رات وه‌زایه‌له‌ی گه‌رم :

مایه‌م نارپه‌واج ، ده‌روونم ته‌نگه‌ن

قافله‌م تا (قام قیامت) له‌نگه‌ن<sup>(١٨)</sup>

هه‌ورامی (٧٨)<sup>(١)</sup>

هه‌وای زستان خه‌مان به‌تاله‌ن

به‌ور هه‌رد ده‌رد ده‌روون خال خاله‌ن<sup>(٢)</sup>

گه‌رمی هه‌ناسه‌ی ده‌روونی پر چل

زیوی قالی نه‌شک شه‌وی بیداری

نیره‌ی پاکتاوی رهنگ و روخساری

پووکه‌ش به‌که‌فتی خوینی گوئنازی

وه‌ک مس نه‌ی توان له‌لای بازاری

بازاری که‌ساس ، ری به‌دربه‌نی به‌ند

که‌س نه‌بوو بیژی : سه‌رمای به‌چهند

له‌وبازارپدا به‌بانگی بی‌شه‌رم

نه‌گه‌را ، نه‌یوت به‌زایه‌له‌ی گه‌رم

مایه‌م نارپه‌واج ، ده‌روونم ته‌نگه‌ن

قافله‌م تا کاتی قیامت له‌نگه‌ن

سۆزانی (٧٨)<sup>(١)</sup>

هه‌وای زستانی خه‌مان به‌تاله‌ن

هه‌ردی ده‌ردی دل به‌فری خال خاله‌ن<sup>(٢)</sup>

<sup>(١٥) ، (١٦)</sup> به‌لام به‌ته‌نيسرو کارتێ کردنی چۆشی بۆته‌ی دل، به‌ده‌ماندنی دهمه‌ی هه‌ناسه‌ی ده‌روونی پر چلی زیوی قالی فرميسکی شه‌وانی بیداری و شه‌وینخوونی و ، زنجیری پاکتاو پالنیرای په‌نگی روخساری به‌خوینی گوئنازی پووکه‌ش بووبوون، له‌لای بازاری یه‌کان وه‌کو مس ده‌که‌وته به‌رچاو گه‌س لینی نه‌ده‌پرسی.

<sup>(١٨)</sup> له‌به‌رته‌وه بۆ کرینی گیانیکی‌تر سه‌رکه‌وتنی به‌ده‌ست نه‌هینا که‌بیکا به‌شابی ، له‌بازارپدا به‌بانگی بی شه‌رم نه‌ه به‌یتی دواوه‌ی نه‌خوینده‌وه.

<sup>(١)</sup> نازیزی له‌وه‌رنیکی به‌هاریدا نامه‌یه‌کی بۆ ده‌نووسی ، مه‌له‌ویش به‌م هه‌نیه‌سته‌ ناسکه‌ی وه‌لامی ده‌داته‌وه.

<sup>(٢) ، (٤)</sup> م : وەرۆ ، (ک) : به‌ور .

واته : هه‌وای زستانی خه‌فته‌و خه‌مان تازه به‌سه‌رچوو ، گۆپی سه‌رمای زستان نه‌ما به‌فری هه‌ردی ده‌ردی ده‌روون به‌نامه‌ی به‌هاری نازیز خال خال و په‌له‌ په‌له‌بوو ، هه‌ژهی تاڤگه‌ی شه‌تاوانی شادی و

ھاژەى تافى ساف شە تاوگەى شادى  
 شەبەق دای لەگۆنى ھۆشى نازادى<sup>(٣)</sup>  
 بۆى شەنى لەرەى تاي چنوورى شەوق  
 دای لەدەماخى پېر پەرداخى شەوق<sup>(٤)</sup>  
 كەيفى بزوئەم - خوش خۆ - دەستەى گۆل  
 لەگۆشەى لۆكەو لە پىنى دەشتى دل<sup>(٥)</sup>  
 ھىماى نەورۆزى كاتى بەھارە ؟  
 شانە شەنى سۆزى نامەى نىگارە ؟<sup>(٦)</sup>  
 نازىز ! ئەمە ھۆى نامەكەى تۆبۆ ؟  
 پىرژەى جەياتى خامەكەى تۆبۆ ؟  
 ئەم نەشكە گەرمەى تاو تاوہ راستە ؟  
 ئەم دڵەى بۆم خۆنناوہ ، راستە ؟<sup>(٧)</sup>

سۆرانى ( ٧٩ )

بۆوہ ئەم وەفا ، بەم ىستفنايى ؟  
 ئەم مەيلە گەرمە ئەم ئاشنايى !

ھاژەى تاف ساف شە تاوگەى شادى  
 سوب مەيۆنە گۆش ھۆش نازادى<sup>(٣)</sup>  
 بۆى شەنى شىناي تاي چنوور شەوق  
 مدۆ نەدەماخ پېر پەرداخ زەوق<sup>(٤)</sup>  
 كەيفەم دا وەش وەش دەستەى وەستەى گۆل  
 نەگۆشەى كلاو نە پای دەشتى دل<sup>(٥)</sup>  
 نىشانەى نەورۆز وادەى وەھارەن ؟  
 با نەشەنى ناماي نامەى نىگارەن ؟<sup>(٦)</sup>  
 يانى : نازىزم ! يە نامەى تۆبۆ ؟  
 يە پەشجەى جەيات سەرخامەى تۆبۆ  
 ئەى نەسرین گەرم تاو تاوہ راستە ؟  
 ئەى دڵەى پەى من ھووناوہ راستە ؟<sup>(٧)</sup>

ھەورامى ( ٧٩ )

بىيەن ئەى وەفا ، وەى نىستفنايىت  
 ئەى گەرمى مۆبەت ، وەى ئاشنايىت

---

ناھەنگى خۆشى بەيانيان دەدا لەگۆنى نازادى و پىرگار بۆون لەسەرماي زىستان ، بۆنى عەترى نەسىم كە  
 پەل و پۆى چنوورى شەوق دەشنىنى ، دەدا لەدەماخى پېر پەرداخى زەوق .

<sup>(٥)</sup> م : كەيفەم . (ف) : كەيف دا ، واتە : دەستە دەستەو كۆمەل كۆمەلى گۆلان كە لەچياكانداو لەبنارەكانى  
 دەشتى دڵدا پىراون ، كەيف و شادمانىيان بزوئەم .

<sup>(٦)</sup> نازانم ھۆى ئەم شادمانى و خۆشيانەم نەورۆزە ؟ يا نەشەنى ھاتنى نامەكە ؟

تاقی یەن ؟ یاران ! یا خام دییەن ؟  
 جە بەد بەختی وێم باوەرم ئێیەن  
 پوخساری وەختی مەسقەل مەدا وێش  
 وەشنۆی پارێز خەیاڵ مەبێ ریش<sup>(۸)</sup>  
 ئەسڕین ، جەرگش دەن وە سەرنیشەدا  
 چەنیش دڵ نامان ! نامان پێشەدا  
 ئەو دڵە وێنە پەرە گۆل بێگەرد  
 هە ی خەم ! هە ی نامەرد ! چەنیت مەلۆل کەرد<sup>(۹)</sup>  
 ئەوسا نیستغناو قین وەهەم ماوەرد  
 نینسان بێپەرە گیان تەسلیم مەکەرد  
 نیسە بۆنە تەو هەرس چون سەیلە ؟  
 ئە ی نیلتیفاتەو ئە ی وەفاو مەیلە !  
 ئە ی دڵە نازک خەستە ی خەمانە !  
 گۆش دەرو بژنەو ، ئە مجار بمانە !  
 هەورامی ( ۸۰ )<sup>(۱)</sup>

نازیز ! دیارەن وادە ی نوامەن  
 ئە نوەدای ناخر ناما و نامامەن<sup>(۲)</sup>

مەن خەوە دیومە ؟ یاخو تاقی یە  
 لە بەد بەختی خۆم باوەرم نییە !  
 پوخساری بکا ناراییش بە حال  
 ئە پرووشی بەشنە ی پارێزی خەیاڵ<sup>(۸)</sup>  
 ئەسڕین بە ناگر جەرگی بێرژ  
 چۆن دڵی هانی بە سەریا بێرژ ؟  
 ئەو دڵە وێنە پەرە گۆل بێگەرد  
 چۆنیت مەلۆل کەرد ؟ هە ی خەم ! هە ی نامەرد !<sup>(۹)</sup>  
 نیستغناو قینی کەتیک وەردایی  
 مەو بێ پەرە گیانی ئەدایی  
 تەو ی ئەشکی بۆ نیستە چۆن سەیلە ؟  
 ئە ی ئەم ناوڕە ، ئەم وەفاو مەیلە !  
 ئەم دڵە ناسکە ی ئە خەمدا غەورە !  
 گۆی گەرو بێستە ، نەجا تۆ مەمرە !  
 سۆرانی ( ۸۰ )<sup>(۱)</sup>

نازیز ! دیارە دوایی کاتە  
 دەمی مالاوای هات و نەهاتە<sup>(۲)</sup>

(۸) واتە پوخساری بە تاییەت کاتی ناراییش کردنی هیندە ناسک بێ و بەشنە ی پارێزی خەیاڵ پرووشی ، نازانم چۆن فرمێسک دڵی هات بەو گەرمی و سوێرییە ی بەسەر روومەتیدا بێرژ ؟

(۹) هە ی خەم ! هە ی نامەرد ! ئەو دڵە ناسکە ی کەوێک پەرە گۆل بێ گەرد بوو چۆن دلت هات خەمباری بکەیت ؟

(۱) مەولەوی لە (سنە) وە شیخ عەزیزی هاوچنی بە جێدەهێنی و دەچی بۆ شارێ (بانە) : جا بەم قەصیدە یە مان ناوایی لێدەکات.

(۲) ئەو ئەو نامامەن (م) ، (ف) ، (ک) : ناما و نامامەن ، واتە لەوانە یە مانناوایی دواییم بێ "دیمەو یان نایەمەو هەر خوا ئەزانی.

دەولەتەكەى وەسل پانەزموانە  
جاریوتەر دیدەن بالات مەحائەن  
سا دلم وەش کەر وەئیلتیفاتى  
بدیەوہ لاوہ بوینوون ساتى

بابە یۆ وەش وەش شنۆی رازمکەت  
گۆش دەرۆ لادی مەینەت گازمکەت<sup>(۳)</sup>  
ناخر سەفەرەن را خەیلی دوورەن  
مەنزل بىپایان تۆشە زەرورەن  
دینت تۆشەى چەم مەیلت تۆشەى دل  
رازت تۆشەى گۆش مەنزل وەمەنزل  
كى زانو چۆن بۆ ئەى دنیاى بادى ؟  
بابە یۆ نەبەین گەردەن نازادى<sup>(۴)</sup>

هەورامى ( ۸۱ )

من شەوى نالەم جۆش ئاومردە بۆ  
سەگى ئاسانەت بىدار کەردە بۆ<sup>(۵)</sup>  
يا ناستە بۆ سەیل دیدەم نەفسى  
نەسیم گەرد پات بەرۆ پەى کەسى<sup>(۶)</sup>  
جەمینت زەحمەت نیگام کیشابۆ

دەولەتى وەصل بووى لەزموانە  
جائىتر سەیرى بالات مەحائە  
سا دلم خۆشکە بەئیلتیفاتى  
لاىى کەرەوہ بىبینم ساتى

با ھەر بىخۆش خۆش شنەى رازمکەت  
گوڤى ئىبى تاوى مەینەت گازمکەت<sup>(۳)</sup>  
ناخر سەفەرە گەلى رېم دوورە  
مەنزل بىپایان تۆیشوو زەرورە  
بىنین و مەیلت تۆیشووى چاوو دل  
رازت تۆیشووى گوڤى مەنزل بەمەنزل  
كى زانى چۆنە ئەم دنیاى بادى ؟  
با ئەبەینا بى گەردن نازادى<sup>(۴)</sup>

سۆرانى ( ۸۱ )

نەك شەوى نالەم جۆشى خواردبى  
سەگى دەرگاتى بىدار کردبى<sup>(۵)</sup>  
يانەى ھىشتبى نەشکم نەفسى  
نەسیم گەردى پىنت بەرى بۆ کەسى  
يا پروت نازارى نیگام کیشابى

(۳)

(۳) دەست پىڭکردن بەپیشەكى بۆ مافەكانى نازىزى ، نىوہى يەكەمى ئەم بەیتە لای (م) و (پ) ئاوايە : با  
بەبۆ شنۆى شیرین رازەكەت .  
وشەى (لادی) مەفعولە بۆ (گۆش دەرۆ) ، مەینەت ..فاعیلە .

(۴) وشەى (بادى) : شەپۆلى ھەوا ، باى توندو تیژ ، لەخۆبايى بوون ، ئاھو ئالە .  
(۵) دیتە سەر ژماردنى زنجیرەى تاوانەكانى خۆى و دەپارىتەوہ لەنازىزى گەردنى لەو تاوانانەى نازاد  
بكات ، نەمەش لەم بەیتوہیە تابەیتى (۱۲) .

(۶) گەرد پات ، (پ) (ك) : گەرد پات .

كەف پات وەخار دیدەم نیشا بۇ  
 يەكەردە بۇت دڭ دىوانەى دڭ تەنگ  
 وەخت نیشانەى دڭ پەى خەدەنگ  
 پەلە پەل پەى زەوق زامى وەتیرەت  
 نازاد دا بۇ تاي زولف زنجیرت  
 ياخۇ تۇ دابۇت وەدڭ مەزەى مەرگ  
 تیر خەدەنگەدا بۇ نە تۇى جەرگ<sup>(۷)</sup>  
 يا مەرپە بۇت دڭ دىوانەى دڭگير  
 جەتیر ئەندازى كەردە بۇت تەفسیر  
 يانە دابۇت تۇز گەرد پالاكەت  
 پەرى سورمەى چەم سفتەى بالاكەت  
هەورامى (۸۲)

تۇ بویەر جەمەن ، مەن زوو وىەردەم  
 ھیمەت بۇ ، ھازار مەحرۇمیت وەردەم<sup>(۸)</sup>  
 چە پگەرد پەى دووریت شانە مۇرەى نەرد  
 وە (ظاہر) (بانە) ش وەبەھانەكەرد  
 تا فەلەك پە یمان نەبەھانە بۇ

بن پیت بەدرگى چاوم نیشابى  
 ياخۇ کردى دڭ دىوانەى دڭگير  
 کاتى دڭان بوون بەنیشانەى تیر  
 پەلە بۇ چىزى زامانى تیرت  
 دایىى تازارى زولفى زنجیرت  
 يادابیتت تۇ بەدڭ مەزەى مەرگ  
 تیرت لەباتى دڭ دابى لە جەرگ<sup>(۷)</sup>  
 يا شیتەى دڭمەت کردبیت دڭگير  
 لەتیر ئەندازى بووینتت تەفسیر  
 يا نەتەدابیتتى گەردى پىلاکەت  
 بۇ سورمەى چاوى سووتووى بالاكەت  
سۇرانى (۸۲)

مەن زوو بوراوم ، تۇش لىم ببورى  
 ماللاوا ، چىزۇم زارى سوئى دوورى  
 زارى دووریتى ھەلدا زەمانە  
 بە (ظاہر) (يانە) ى کردوۋە بەھانە  
 گەردون تالىمان بەبەھانە بى

<sup>(۷)</sup> دەست دەکا بەتوانەکانى نازىزى کەبەرامبەر بەمەولەوى کردوونى و پىئویستە گەردنى نازاد بکات ،  
 وەژمارەى زنجیرەى ئەم تاوانەش لەم بەیتەو یە تا بەیتى (۱۵) ..

<sup>(۸)</sup> واتە : نازىز ! تۆ لەمەن ببورە ، مەن زوو لەتۆ خوش بووم و بورام ، ئیت نازىز ! خوا حافىز دانیشى  
 بەخىر.

لەيادى مەردان) بەرگى دووھەدا چەردەبى لەژيانى ئەم (نازىزەى مەولەوى نووسراوہ : سەيرى بکە  
 نازىز : شىخ عەزىزى جانەوەرپىيە ، جانەوەرە گوندیکە لەناوچەى ((کەلا تەرزان)) نزىک بە ھەرىمى  
 ((کۆماسى)) بابەتەکانى ئەو سەردەمى تەواو کردووە و ئىجازەى وەرگرتووە ، دەست و خەتى زۆر  
 خوشبىووە ، جوان خاس و شوخ و شەنگبووە

نەرسەد (بانە) بۆ ، باز شوكرانه بۆ  
 نەرفرسەتش دا پەي دل خەمىنت  
 عومرى دووبارەن جار يۆتەر دىنت  
 وەرناستش ، نازىز ! تۆۋە سەلامەت  
 دىدەن دىدار كەوت نەو قىيامەت  
 ھەورامى ( ۸۲ )<sup>(۱)</sup>

گەر ھەر (بانە) بى، ھەر شوكرانه بى  
 گەرداي دەر فەتى دئەي خوئىنىم  
 تازە عومرىكە بىت و بت بىنم  
 گەر نەبو نازىز ! تۆبە سەلامەت  
 دىدەنى دىدار كەوتە قىيامەت  
 سۇرانى ( ۸۳ )<sup>(۱)</sup>

( جىلوھ ) جەلای جام دئەي پېر جەگەرد  
 فەرما تەزىبىج ھارەوانەم كەرد<sup>(۲)</sup>  
 پەرى تۆ خاسەن ھەر شام تا سەھەر  
 ھەر ژمارەي وەسل بالای دلبەر كەر  
 نەك چوون من ( وضو ) وە ھووناو نەستە  
 خەم سىواك نەمى مەينەتان بەستە<sup>(۲)</sup>  
 نىشتەي گۆشەي تار نەماخانەي دەر  
 رۆۋ نە پاي مىجرابى ھەناسان سەرد  
 ۋەي ( وضو ) وەنماو ۋەي سىواكەۋە  
 جەي گۆشەي مىجرابى مەزگىي پاكەۋە<sup>(۴)</sup>

( جىلوھ ) ئاۋىنەي دئەي پېر گەردم  
 داۋاي تەزىبىت فەرموو، وا ناردم<sup>(۲)</sup>  
 شىيانى تۆبە ھەر شەو تا سەھەر  
 بژمىرى وەسل كۆي بالاي دولبەر  
 نەك ۋەك من دەستونىز بەخوئناو ششتوو  
 خەم : سىواك ، نوئىژى مەينەت دابەستوو<sup>(۲)</sup>  
 نىشتە جىي گۆشەي تارى نوئىژگەي دەر  
 بەرەو مىجرابى ھەناسانى سەرد  
 بەم دەستونىز نوئىژ بەم سىواكەۋە  
 نەتۈنى مىجرابى نوئىژگەي پاكەۋە<sup>(۴)</sup>

<sup>(۱)</sup> لەگەل مەولەيدا رۇخىك بوون لەدوو جىسمدا . شاعىر بوۋە ئەلەين دىۋانى ھەيە بەلام بەداخەۋە  
 لە چاپ نەدراۋە . ۋەيان لەۋانەيە گوم بوبى . مەولەۋى نامەي ھەلبەست و ھۆنراۋى زۆرى بۆ  
 نوسىۋە . لەگەل چەند نامەيەكى دواۋەدا بۆ شىخى (سراج الدىن) نوسراۋە .

<sup>(۲)</sup> جىلوھ : تىشك ، رووناكى ، خۇ دەر خىستىن .

( ۳-۴ ) نەستە : سەندوۋە ، گرتوۋە . بەستە : دابەستوو واتە نەك ۋەك من كەدەستونىز بەخوئناو گرتوۋە  
 و خەم و مەينەت سىواكەۋە نوئىژى مەينەتەم دابەستووۋە لەسوچى تارىكى مەزگەۋى دەردا دانىشتووم و  
 بووم كىدوۋە مىجرابى ھەناسەي سەرد .



دانه‌ی مهرجانی هه‌رس مه‌هجووری	هۆنیا‌ی تاي کرژ پشته‌که‌ی دووری <sup>(٥)</sup>
په‌ی ژماره‌ی زیکر کزه‌ی نیش و نیش	بۆ (عه‌ددی) یادی کزه‌ی نیش و خه‌م
کافی یه‌ن دیدهم! نه‌زینجم په‌ی چیش؟ <sup>(٦)</sup>	ته‌زینجم ناوی کافی یه‌ دیدهم <sup>(٦)</sup>
هه‌ورامی (٨٤) <sup>(١)</sup>	سۆرانی (٨٤) <sup>(١)</sup>
شیخ! ده‌وله‌مه‌ند به‌هره‌ی سه‌رمه‌دی	شیخی ده‌وله‌مه‌ن به‌هره‌ی سه‌رمه‌دی
یاگه‌ی (حه‌قیقه‌ت) جیلوه‌ی (نه‌حه‌مه‌دی) <sup>(٢)</sup>	جینی راسته‌قینه‌ی (جیلوه‌ی) نه‌حه‌مه‌دی <sup>(٢)</sup>
جه‌شه‌و هه‌وارگه‌ی ((فه‌نا)) وه‌رده	له‌شه‌و هه‌واری فه‌نا رابوو‌ردوو
پای هه‌رده‌ی به‌قا یا‌تا‌گه‌ که‌رده <sup>(٢)</sup>	له‌هه‌رده‌ی به‌قا جیگه‌ خوش کردوو <sup>(٢)</sup>
(متصف) به‌ (وصف) (شانی) و سیفاتی	مه‌وصوف به‌وه‌صفی (شانی) و (صفاتی)
(مشرف) به‌فه‌یز (ته‌جلا‌ی زاتی) <sup>(١)</sup>	نانییل به‌فه‌یزی ته‌جه‌لای زاتی <sup>(١)</sup>

١. ٥. واته : نه‌ک وه‌کو من که دانه دانه‌ی فرمێسکی مه‌هجووری وه‌ک مهرجانی فرمێسکی سوورم که‌یه‌ک به‌دزای یه‌کدا ده‌پژئی و، به‌تانی دووپاتی رشته‌ی دووری هۆنراوه‌ته‌وه، نه‌و فرمێسکه‌م که به‌وشیوه‌یه‌ بی، به‌سه‌ بۆ ژماردنی کزه‌ی نیش و نیش و، ته‌زینجم بۆچییه‌ ؟ وشه‌ی (دیدهم) ؟ یا فاعيله‌ بۆ (کافی یه‌ن) وه‌یا مونا‌دایه‌.

١. وه‌لامی گله‌یی نامه‌یه‌کی شیخی (سراج الدینه) ، وه‌ک له‌دووبه‌یتی (١٣) و (١٤) ی ئه‌م قه‌صیده‌و ده‌رده‌که‌وی ، بۆ مه‌وله‌ویی نویوه‌.

٢. سه‌رمه‌دی: هه‌میشه‌یی ، نه‌حه‌مه‌دی: مه‌به‌ست پیتی پینغه‌مبه‌ره (درودی خوای له‌سه‌ر) واته: نه‌ی شیخی که‌له به‌هره‌ی هه‌میشه‌یی خوای گه‌وره‌دا به‌شداری و ، بووی به‌شوینی ده‌رکه‌وتنی نووری پینغه‌مبه‌ر.

٣. واته له‌شه‌وی هه‌وارگه‌ی ((فنا‌فی الله)) دا تپه‌په‌یویتی و ، له‌لوتکه‌ی به‌رزای هه‌ردی مانه‌وه‌دا به‌دنیایی نارامت گرتوه‌.

خه لیفه‌ی سه‌دان (ادن) و ده‌سمایه‌ی

شاره‌زای دهشتی جه‌وپله‌و پایه‌ی<sup>(۵)</sup>

واسیظه‌ی ریگه‌ی به‌ینی حال و قال

دارای دوو نوورو ، خواه‌نی دووبال<sup>(۶)</sup>

سؤرائی ( ۸۵ )

پیری بی‌گهردی خاکی ناسووتی!

وارگه‌ی سه‌ربه‌رزی سه‌رمه‌له‌کووتی<sup>(۷)</sup>

به‌نه‌وای به‌زمی خوایی دئناوا!

پاراوی چاوگه‌ی لاهووتی ماوا<sup>(۸)</sup>

(باطن) لای خودا ، لای نیمه‌ی به‌ناوا!

خه لیفه‌ی سه‌دان (ادن) و شنه‌فته

به‌له‌د نه‌سارای نه‌توار هه‌فته

واسیته‌ی راگه‌ی به‌ین (( عیلم )) و (( عه‌ین ))

ساحیب جه‌ناحه‌ین یه‌عنی : (( ذی النورین ))<sup>(۹)</sup>

هه‌ورامی ( ۸۵ )

پیر ! پاک جه‌گهرد خاکی ناسووتی

مه‌نرنگه‌ی سه‌ربه‌رزی سه‌رمه‌له‌کووتی<sup>(۷-۹)</sup>

دل و نه‌وای به‌زم (جه‌به‌رووت) ناوا

سیراو سه‌راو (لاهووتی) ماوا<sup>(۸)</sup>

(جسما ل‌دینا ، روحا ل‌دیه)

---

<sup>(۱)</sup> به‌وشیوه‌یه‌ی که‌له‌گه‌ل رُوحی (تصوف) دا بگونجی صیفاته‌کانی خودای گهره‌ت تیا‌دا هاتوته‌ی دی ، وه‌گه‌یشتووتیه‌ی فه‌ری نووری خوایی.

<sup>(۵)</sup> مه‌به‌ستی نه‌ویه‌ی بلئی تو جینشینی راسته‌قینه‌ی پیغه‌مبه‌ری (د.خ) ، وشه‌ی (ادن منی) فرموده‌ی خواجه‌ی که‌له‌شه‌وی میعراجدا به‌پیغه‌مبه‌ری و ت: لیم نزیك به‌ره‌وه ، واته: تو جینشینی نه‌و که‌سه‌ی که‌له‌شه‌وی میعراجدا گوئی له‌ده‌نگ و سه‌دای ادن منی) یه‌وه‌بوو ، وه‌ تو شاره‌زای دهشتی (نه‌گوار)ی هه‌فته) ی که‌پله‌کانی (تصوف) ده‌گرته‌وه.

<sup>(۶)</sup> عیلم : عیلمی ظاهر ، عه‌ین : چاو ، مه‌به‌ست پئی هه‌ر که‌س بگاته‌ی پله‌ی نه‌ینی چاوی ده‌بینی ، بویه‌ی ده‌لی: (ذی النورین) واته: تو شاره‌زای ریگای نیوانی زانستی ئاشکرای و زانستی نه‌ینیت ، که‌واته‌ی خواه‌نی دووبال و دوو نووری ، وشه‌ی (ذی النورین) له‌گافه‌تی تئیدایه ، نه‌میش وه‌کو خه‌لیفه‌ی سییهم ناوی (عیمان).

<sup>(۷-۹)</sup> ناسووت: جیهانی ماده ، مه‌له‌کووت: جیهانی پُوح و فریشته . جه‌به‌رووت: جیهانی توانا و هینزو ده‌سته‌لآت ، لاهووت: جیهانی خوایی ، واته: شیخ جیهانی ماده‌ی به‌جی هیشتووه ، که‌یشتوته‌ی هه‌وارگه‌ی به‌رزی مه‌له‌کووت و ، دلی به‌نه‌واو ده‌نگی جه‌به‌رووتی ناوایه ، له‌سه‌رچاوه‌ی لاهووتی دلی پاراوبووه ، به‌ئاشکرا لای نیمه‌یه‌وز به‌نه‌ینی و به‌پُوح له‌جیهانی به‌رزی نه‌ینی و به‌پُوح له‌جیهانی به‌رزی نه‌ینیدی‌دایه.

دائیره‌ی ته‌مام ( منه الیه )<sup>(۹)</sup>  
 بی ( ته‌لوین ) نه‌سای ( ته‌مکین ) ( مه‌کین )  
 ( روح الله روحه آمین )<sup>(۱۰)</sup>  
 نامه‌ی رُوح نه‌فزای شیرینت یاوا  
 دل وه مهرجومه‌ک دوو دیده‌ش ساوا  
 توی دمروون وه‌نوور سه‌فا دا په‌رداخ  
 بوی ناشناییم دا نه‌رووی ده‌ماخ  
 دهرگای حوققه‌ی لال دانه‌ت شکاوان  
 جه‌رووی لوتفه‌وه نینه‌ت فهرماوان :<sup>(۱۱)</sup>  
 ( یا کاغه‌ز بریان ، یا مه‌لا مه‌ردمن  
 یاخو عارته‌ن دؤس وه‌یاد که‌ردمن ،  
 هه‌ورامی ( ۸۶ )

( بدأ ) ( انتها ) (ی) دائیره‌ی ته‌واو<sup>(۹)</sup>  
 ( ثابت ) له‌لوتکه‌ی نارامگه‌ی ( تمکین )  
 رُوحی پاراوکه‌ی خوایه نامین<sup>(۱۰)</sup>  
 نامه‌ی گیان به‌خشی شیرینی تۆزوو  
 دل له‌گلینه‌ی دوو دیدمی هه‌لسوو  
 نووری سه‌فاکه‌ی دلی په‌رداخ دا  
 بوی ناشناییم له‌رووی ده‌ماخ دا  
 شکاندت دانه‌ی حوققه‌ی مرواری  
 له‌رووی لوتفه‌وه نه‌مه‌ی لیباری :<sup>(۱۱)</sup>  
 ( یا کاغه‌ز نه‌ما ، یا مه‌لا به‌رباد  
 یا خو پیت عاره‌ی یاران بکه‌ی یاد  
 سۆرانی ( ۸۶ )

غه‌مگین مه‌نیشه غه‌م بدمروه باد  
 فه‌له‌ک نمازو که‌س وه‌خاتر شاد )  
 نه‌وه‌ل، من کینان ، وجودم جه‌ کۆن  
 واچوون دۆسه‌نان شهرت قه‌بوول تۆن  
 نه‌رووبینگانه وهر خوینشم زانی  
 تۆحه‌ساوه‌نی وه‌هه‌رچیم وانی  
 دووهم ، چوون که‌سی گه‌دایی کیش بو  
 یاد ( تواضع ) خه‌سله‌ت ویش بو

خه‌فه‌ت به‌باده خه‌م مه‌ده به‌ نه‌ش  
 که‌ردوون ناهیللی هیچ که‌س به‌دل گه‌ش )  
 یه‌که‌م “ من له‌کوی رایهم دمکه‌وی  
 بلیم من دوستم ، به‌زای تۆی ده‌وی  
 به‌خوینشم دانایی یا خو بینگانه  
 خاوهر را هه‌ر تۆی نه‌م یا نه‌ویانه  
 دوو “ کی گه‌دایی تان و پویه‌تی ؟  
 یادی ( تواضع ) پیشه‌ی خویه‌تی

<sup>(۹)</sup> ((ته‌لوین)) و ((ته‌مکین)) : دووپله‌ی به‌رزی (تصوف) ن - واته : شیخی ئیمه‌ نه‌م دوو پله‌یه‌ی به‌ریوه .

<sup>(۱۱)</sup> حوققه : قوتوی بچووک و خنجیلانه ، لال : به‌ردی خاوهرن به‌ها ، له‌(لعل)ی عمره‌بی یه‌وه هاتووه .  
 دانه : تاك له‌جوانیدا ، مه‌به‌ست پیدی نه‌می شیخه‌ که‌ پیره له‌قسه‌ی جوان و به‌به‌های وه‌ک له‌عل و مرواری ،  
 واته : ده‌مت به‌قسه‌ی وه‌ک گه‌وه‌رو مرواری که‌رده‌وه‌ی ، نه‌م دوو به‌یتیه‌ی دواوه‌وه‌ت فهرموو

نەوبارۇ نەدل (تواضع) كەردەن  
 ھەر (عادەت) وئىش وەجا ناومەردەن  
 بەلام ھەركەسى شىنخى مىسالەن  
 (عادەت) (ئىستىغنا) و شىنوخ جەلالەن  
 نەر جار جارى نام چون منى بەرۇ  
 (خرق العادە) تى زاھىر مەكەرۇ  
 نەر رازىت وەياد خەستەى دىگىرى  
 يا شىخ ! تۆ دايم نەقش (ضميرى)  
 چ حاجەتەن دەس پەى قەلەم بەروون  
 يادم نەشى چەنىت ياد كەروون! <sup>(۱۲)</sup>

#### ھەورامى (۸۷)

پەى كەسى خاسەن نامەى جەحوب كەىل  
 تازە بسانۇ (وضو) جەجۇى مەىل  
 خۇ من ھەر جە زوو وە مەىلت مەستم  
 ھەر جان فەىداكەى رۇكەى (نەلىست) <sup>(۱۳)</sup>  
 سىنەم ، خەمگىنىم جە دەس خەجلەتەن  
 خەجلەتم جە دەس سەختىى ! غەقلەتەن  
 ياران وئىنەى ساف مەى وە كامەوہ  
 وىەردەن ، چون دورد ھەر من مامەوہ  
 گىاي پەژموودەى تەژنەكەى بىشۇم  
 چەمەراى واراى ھەور لوتقى تۆم  
 تۆ دەس وەپەشخەى رەحمت پەيا پەى

گەر وىستى بەدل (تواضع) بىنى  
 نەوہ خووى خۇبە بەجىى دەھىنى  
 بەلام كى وەك تۆ خاوەن كەمانە  
 بىشەى بىنباكى و شىنوخى (جلال)  
 گە ياد كايەكى وەكو من جار جار  
 خەرقى عادەتەو دەىكا ناشكار  
 گەر رازىت بەياد خەستەى دىگىرى  
 يا شىخ ! تۆ دايم نەقشى زەمىرى  
 چ بىنوىست نەكا دەست بەمە قەلەم  
 لەيادم ناچى چ لۆن يادت كەم  
 لەيادم ناچى ، چۆنت ياد كەم ؟ <sup>(۱۴)</sup>

#### سۇرانى (۸۷)

بۇ كەسى باشە نامەى نەحوب كەىل  
 تازە ھەلگىرى دەسنوژى لەجۇى مەىل  
 خۇ من ھەر لەكۆن بەمەىلت مەستم  
 ھەر گىيان فەىداكەى رۇژى (الست) م  
 سىنەم ، خەمىنىم لەبەر خەجلەتە  
 خەجلەتم لەبەر سەختى غەقلەتە  
 ياران ! وەك سافى مەى بە كامەوہ  
 رۇشتن ، وەك خلتەى ھەر من مامەوہ  
 سەوزەى ژاكاوى لىنو وشكى بى (شۇ) م  
 چا و لەبارانى ھەورى لوتقى تۆم  
 تۆ دەس بە پەرژەى رەحمت پەيا پەى

<sup>(۱۲)</sup> واتە ھەرگىزاو ھەرگىز لەبىرو يادم ناچى : ئىتر چۆنت يادىكەم ؟

<sup>(۱۳)</sup> بەشىكە لەنايەتى (الست بىرىكم ؟ قالوا بلى) واتە : لەپوژى نەرواحدا يا لەروژى نەزەلدا خوا  
 فەرموويەتى : ئايا من خواى ئىوہ نىم ؟ وتیان : بەلى خواى ئىمەى واتە موسلمانان پەيمانان داوہ بەخوا  
 : بەخوا : بەمەبەستى ئەمە كەمەولەوى لەو پوژدا پەيمانى داوہ بەشىخ كەگيان فەىداو موخلىسىيەتى .

من وهى پړ خاوى حەيفەن يە تاکەى ؟

تەنياى حەقيقى نەردى بشانو

من و تۆ جە دەس من و تۆ سانۆ

تۆ بى تۆ ئوتفت پەى من زىاد بۆ

من بى من بۆحم وه خزمەت شاد بۆ

هەورامى ( ۸۸ )<sup>(۱)</sup>

وه خيلافهون ياران سەرمەس }

(( تقاضا )) ي (( ذاتى )) ي تەبعم هەرچى هەس<sup>(۲)</sup>

دەماخ بە جەزبى تاسن بە شووشە

مىفنا تيز تۆى جام کەردەن وه ياتاخ<sup>(۳)</sup>

کارەبا نە دەور کام مەدرۆ دەور

نە دەورەى مەورەى کارەبا کا تەور

نەر گىروو وە کام کافوورم کەم کەم

ناو قە فال وئش مە پىکۆ دەردەم

حەيفە من پړ خەو ، نەمە هەتا کەى ؟

تەنياى حەقيقى بەاوى زارى

من و تۆيمان بړوا بە جارى

تۆ بى تۆ ئوتفت بۆ من زىاد بى

من بى من بۆحم بە خزمەت شاد بى

سۇرانى ( ۸۸ )

پىچە وانە يە يارى سەرمەستم }

هەموو ئارەزووى زاتىيى سروشتەم

جەزبى ئاسنەم دل پىنى بە شووشە

مىفنا تيزيش خۆى خستە ناو شووشە<sup>(۴)</sup>

مەوروى کارەبا بە دەورى ( کا ) مەدا

وەک کا خول نە خوا بە هەموو لامدا<sup>(۵)</sup>

گەر تۆزى کافوور بىنیمە زارم

بەر ئەى خىرا خوینى دەمارم<sup>(۶)</sup>

(۱) دەربارەى نەم چامەيە واتە واتەيەك هەيە لە (يادی مەردان)) بەرگى دووەمیدا (ل: ۳۷۳) مامۆستا

پەنجەى بۆ راکێشەوه جا نازانم مەداى راستى تا چ رادەيەكە؟

(۲) لە (ف) و (ع) دانیووى دووهمى ئەم بەیتە ئاوايە:

تەقازای زاتىيى طە بىع هەرچىم هەس

هەس: هەيە. واتە هەرچى خواست و ئارەزووەکانى طە بىع و سروشتەم پىچە وانە يە .

(۳) ئاهينم ، (ع) و (ف) : ئاسنم . يەك مانایان هەيە . لەم بەتەو بەیتەکانى دواوەیدا سروشتە

پىچە وانەکانى باس دەکا : واتە : لەشى وەك ئاسنم پەرداخىيى دا بەبەدەماخو سەرگەرمى راکێشانى

مىفنا تيسەر ، ئەميش لەبەر ئەو لەشووشەدايە راکێشانى دەست نادا . ديارە ئەم کارەش کەناسن

مىفنا تيس پىکۆ شى پىچە وانە و کارىکى سروشتى نىيە .

(۴) جۆرە تەزىيەك هەبوو (ئىستاش هەيە) پىيان دەوت تەزىيەى کارەبا ، واتە کارپىن ، وشەكە

لە (کاربا) ي فارسييەو هاتووە ، بەمانا کاراکێشەر . واتە : کارەبا بە دەورى کاى لە لەشەدا دەسوو پىتەو ،

وەك سوو پاندنەوى کا بە دەورى مەوروى کارەبا ييدا ، ديارە ئەمەش پىچە وانەى سەروشتە .

## ھەورامى ( ۸۹ )

## سۇرانى ( ۸۹ )

نەنڧىيەكەي گەرد راي دىردم ھەوا	بىرنووتى گەردى رىي دىردم ، ھەوا
مەكەرۇ دىماخ نەڧلاتوون دىما <sup>(۶)</sup>	نەكا دىماخى نەڧلاتوون دىما <sup>(۶)</sup>
گەرمىم تاف ساف وە سەر نەندىردا	گەرمىم تافى ساف ھەندا نەسەردا
بەستەن وە پىوى تاش نىمە كەمەردا <sup>(۷)</sup>	مەيى لە تاشى نىوہ كەمەردا <sup>(۷)</sup>
نازىزا يەڧىن عەكس وەش نامەكەي تۇن	لېم پوونە عەكسى نامەكەي تۇيە
سايەكەي سىڧەت كەلامەكەي تۇن <sup>(۸)</sup>	سىيەرى شىوہى خامەكەي تۇيە <sup>(۸)</sup>

(۶) كەم كەم ، لە (ف) و (ع) و (پ) دا : وەكەم ، كام : دەم . كافوور : (م) : ((مادەيەكى سارىيە كەسنىك خوينى لووتى بەر بىيى ئەي خەنە سەر تەوئىلى بۆلەۋەي خوينەكەي بۆەستىتەۋە)). قەفال : شا دەمارى پشت مل ، واتە نەگەر تۇزى كافوور بەدەم بىگرم لەجىياتى ئەۋە سارىم بىكاتەۋە خوينى

دەمارم بۆەستىتىنى : كەچى گەرم ئەبىم خىرا خوينى شادەمارى پشت مل بەر ئەبى و ھازە نەكا ، ديارە ئەمەش پىنچەۋانەي سىروشتە .

(۷) ئەنڧىيە : بىرنووتى ، ئەو تۇزەيە كەدەردى بەلووتدا بۆلەۋەي پىژمە بەننىسان پەيدابكا ، واتە تۇزى رىنگاي دىردو نازارم نەگەر يەكەك بىيدا بەلووتىدا بەپىي سورشىت دەبى بىكوزى ، وەيا ھىچ نەبى دىردى گران بىكا ، لەگەل ئەۋەشدا ، نەگەر ھەۋاي ئەو گەردەم بەرى ار بەشار ، نەڧلاتوونى ھەكىم دەرمانى نەخۇشى پى نەكا لە دىردو نەخۇشى پىزگارى دىكات .

(۷) سەرئەندەر : سەرىرەۋ خوار ، تاش : تاشە بەرد . نىمە كەمەر : ناۋ قەد ، واتە : جۇشى گەرمى دىم دەبوو بىسوتىتىنى . كەچى لەچارەكانەمەۋە تاڧكەي ئارى ساف ھەلدەقولىنى ، بەسەر تاشە بەردەكانى قەدىپالەمەۋە دەي مەينى و دەيكا بەسەھۇل .

لەھەندى نۇسخەدا لەم شۆيئەدا سىبەيت ھەيە سەرەتاكەي ئەمەيە :

چون ھەرس دىدەم وە ناكامەۋە

بەلام ھىچ پەيۋەندى يان بەم شۆيئەۋە نىيە ، ئەمە بىرو بۇچوونى (م) و راستە . شۆيئى ئەم سى بەيتە لەچامەكانى شىخى (بەاء الدىن) دا ژمارە (۴۹) دا ھەيە ، ھۆي وتەكەشى لەۋىدا ديارى كراۋە .

(۸) نازىزم ! ديارە ئەم چۆنىتى يە رەنگدانەۋەي نامە خۇشەكەت و سايەي صىڧاتى كەلامەكەي تۇيە .

نازوون وهی (مظهر) ، های های یه چیشه ن

نه شنه ی نهو سیفەت زاتیی تۆ پیشه ن<sup>(۹)</sup>

جه نامای جاو جه بی وهفاییم

هەرچیت فهرماوان راسەن بیناییم

گەر وهفام مەبی پە ی تۆ مەمەردم

خەیر مەبریایی پە نجه ی پای فەردم<sup>(۱۰)</sup>

هه ورامی (۹۰)

نازیزم! نامه پنج مدو چون مار

خامە ی چه م یه کی، نه سرینان هه زار<sup>(۱۱)</sup>

وینش دان نه سەر که ف کوو پە ی سیایی

پە ی شه کوای عەرضە ی دەر د جیایی<sup>(۱۲)</sup>

وه خوا نه دووریت کۆتایش ناوهر د

نه گیان نیختیار ماوای به دهن که رد

نای لەم دیمە نه ، های های به جینه

نه شنه ی سیفاتی زاتیی تۆ پینه<sup>(۹)</sup>

له بی وهلامی و له بی وهفاییم

نه وهی فهرمووته راسته بیناییم

گەر وهفام ده بوو بۆ تۆ نه مردم

خۆ هانه نه شکا پە نجه ی پینی فەردم<sup>(۱۰)</sup>

سۆرائی (۹۰)

نازیزم! نامه پنج نه خوا وهک مار

خامە ی چه م یه کی، نه سرینان هه زار

هه ئچوو تا لیوار کوو پە ی سیایی

بۆ شه کوا له دەس دەر د جیایی<sup>(۱۲)</sup>

به خوا نه دووریت نه بریتته وه

نه گیانیش بۆ له ش ده گهریتته وه<sup>(۱۳)</sup>

<sup>(۹)</sup> پیشه ن ، (ف) : تیشه ن. واته: بنازم بهم دیمە نه و بهم دەرکه وتنه که نه شنه ی صیقاتی زاتیی تۆی تیادایه.

<sup>(۱۰)</sup> واته نه گەر وهفام ده بوو به و نه نووسینه م ده مردم ، نه گینا خۆ پە نجه ی پینی فەردم نه برابوو وه تا نه توانی بچوکی خۆی به جی بینتی.

<sup>(۱۱)</sup> واته: نامه چونکه دی بۆ خزمەت له خوشیدا وهکو مارینج پیادی لول نه خوا ، خامەش (قهله می قامیشی چه م) نه گەر یه کی بیت خۆ نه سرینان هه زاره ، مەبەست نه وهیه فرمیسکه دانه دانه راست ، به بی بچرانه وه ، وهکو قهله م ده برتی و به قه دەر هه زار قهله م درێژه

(۱۲) ع.م. واته کوو پە ی خوینی جه رگیشم وهک شووشه مەرکه بی رهش هه ئچوو گه یشتوته لیوار، بۆ نه وهی عەرزوحالی شکاتی دووریتی پی بنوسری.

<sup>(۱۳)</sup> به کورتی مانای به یته کانی (۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷) : واته نه دووریت دیته کۆتایی ، وه نه گیانیش له له شدا نارام ده گری ، به لام (یانه) کهت خۆمی دەرکردو خۆی له شوینه که ی مندا

به لām (ياد) هكەت نهى هيلā خۆم بيم  
 خۆمى دەرکردو خۆى دانā له جيم  
 نه جزای تهن يه کسەر له شادمانى  
 ناينى به خه ويا سه د زينده گانى  
 پارچه گانى تهن هينده سه خوشن  
 يه کتر له يه کتر بى ناگاو هوشن  
 نه دل خوى رازى سه فحهى نامهيه  
 نه سه ر په نجهى هوش هيزى خامهيه  
سۆرانى ( ٩١ )

هينده له دويتى زه لکاوى پر وهى  
 وه ستا چاوهرپى، گه لای دەرکرد نهى  
 سه د دل به سه دای نهى ده بى خهسته  
 په لک نه ييلته وه بهسته به بهسته  
 ئیستا (يادی) تو سزای خيتابه  
 گهر سزای به ناز ، يا به عيتابه<sup>(٢٠)</sup>

به لām ياده هكەت ناسته نش ویم بيم  
 ویم بهر کهرد، نيشتهن ویش جه يياگهى ویم  
 نه جزای تهن يه کسەر جه شادمانى  
 نهمه يوش وه خوا سه د زينده گانى  
 ههر جزویم پهى ویش يه ند سه رشار بى يهن  
 نهى جزوم جهى جزو خه به ردار نى يهن  
 نه دل ياد راز سه فحهى نامه شهن  
 نه سه ر په نجهى هوش گرتهى خامه شهن  
هه ورامى ( ٩١ )

يه ند نه توى زلکاو دموات پر وهى  
 مدرات مونه زير ، وه لگ ناوهر دهن نهى<sup>(١٨)</sup>  
 نهى مدو سه دای دلāن پى خهسته  
 وه لگ ماروشه وه بهسته وه بهسته<sup>(١٩)</sup>  
 ئیسه (ياد) تهن سزای خيتابه  
 نهر سزا وه ناز ، وهر وه عيتابه<sup>(٢٠)</sup>

جینگيربوو : بۆيه پارچه گانى له شم له شادمانى و خوشيدا ژيانيان به خه يالدا نايه و ، له بهر سه خوشى  
 يان ناگايان له يه کترى نيه ، كه واته نه (دل) نه وى له ياده نامهت بۆ بنووسى : وه نه (هوش) يش توانای  
 گرتنى خامهى هيه !! ، ئيتر نازانم چۆن نامهت پيشكهش بکهم ؟  
<sup>(١٨)</sup> واته قه لقمى قاميشه کهم هينده له ناو زه لکاوى مه ره که بى شاخ و وهيدا چاوهرپى کردو مايه وه : رواو  
 په ل و پۆى په يدا کرد. ئیستا له و قه لمه وهك خهسته دلāن دهنگى لپهيدا ده بى و گه لا کانيشى بهسته  
 بهسته ده يلته وه.

١٩ ، ٢٠ . واته به و هۆيه وه گيان له له شمدا نه ماوه و له شوينه کهيدا ياده هكەت جینگير بووه ، که وایى ئیستا  
 ياده کهى خۆت شايانى نه وه يه که بیدوینى ، جاشيتر نه و دواندنهت له بووى ناه زه وه بى يا له بووى لۆمه و  
 سزادانيه وه بى .



ئە ، ئە ، سفتەى ھىجر خان ئالاتم

دۈزەخىي دۈزەخ دوورىي بالاتم

بويەر جە مەنيەم شاي نەو نەمامان !

مەردەن پەي گروى دۈزەخى نامان

ھەورامى ( ۹۲ )<sup>(۱)</sup>

وئش نەمە وينۇ نازيز ! خەمىنت

ديارە ئىلەن جام جەمىنت<sup>(۲)</sup>

تالەن كام دل مەينەت گازەكەت

تام دووريشەن ريزەي رازەكەت

بەد بەختىي مەنە وە يانەم ھەرەس

نازيزى چون تۈ نەگنۈم وە دەس

وەرەنە شەم ھەزار پەروانە دارۇ

نەر يۈشا كەم بۇ پەروا نەدارۇ

ئە ، سوتووى دوورىي خانى ئالاتم

سوكناي دۈزەخى دوورىي بالاتم<sup>(۳)</sup>

شاي نەونەمامان ! نەمانم بوورە

مردن كە گروى دۈزەخى دوورە<sup>(۴)</sup>

سۇرانى ( ۹۲ )<sup>(۱)</sup>

خۇي بەدى ناكە نازيز ! خەمىنت

واديارە ئىلە جامى جەمىنت

تالە دەمى دل مەينەت گازەكەت

تامى دورىيە شەكرى رازەكەت<sup>(۲)</sup>

مەن بەد بەختىمە بەمانم ھەرەس

نازيزى وەك تۈم ناكەوئىتە دەس

نەينا پەروانەي چرا ھەزارە

يەكياىان گەر كەم بى بى باكە ديارە<sup>(۳)</sup>

---

(۲۰، ۲۱، ۲۲) لەعوزرخوايى يەكانى پىشوو پاشگەز دەبىتەو دەلى: مەن كەنامەم بۇ نەنوسىيوى لەبەر ئەو بەلگانەي پىشوم نىيە مەن دانىشتووى دۈزەخى دوورىي تۈم ، ديارە مردنىش بۇ دۈزەخىيان نىيە.  
(۱) (م): ((ئەم پارچە ھەلبەستەي لەدىنى تەوئىلەدا وتووە، لەكاتىكىدا كەشىخ (كام شىخ ((بەاء الدىن)) يا (سراج الدىن)) ؟ وەرگىز ( لەسەر سەفەر بووہ : ئەمىش ويستوويەتى چاوى پىنى بکەوى و مانئاوايى لىكاو بگەرىتەوہ ، بەلام بۇي رىنەكەوتوہ )) .

(۲) خەمىنت: خەفەتبارەكەت . جەبىنت: ناوچەوانت، واتە: نازيزەكەم مەن لەناوئىنەي ناوچەوانتدا خۇم نايىم ئەمەش ئەوہ دەگەيەنىت كەناوئىنەكە بەمەر ھۇيەك بىت لىلە.  
(۳) رىزە : وردە، وردە شەكر : مەبەست فەرموودەي شىخە كەوہك وردە شەكر شىرىنە واتە: دەمى دلنى دۈستە مەينەت گازى ئى گرتوہكەت تالەو. وردە شەكرى قسە خۇشەكانت تامى دوركەوتنەوہ ئەدا.

(۴) شەم بە شەمە، چرا . پەروانە دارۇ: پەروانەي ھەيە و لەدەورى كۆدەبنەوہ.

نەر: ئەگەر . يۈشا: يەكياىان.

كە بۇ: كەم بى. پەروا نەدارۇ: پەرواي نىيە واتە بى بكاو مەبەستى نىيە.

### هه‌ورامی (٩٣)

ساقی! دەس چەرخ ھەر ھانە کاردا  
تا تانته‌ی دووریش بەستەن ۋە داردا<sup>(٥)</sup>  
سەر وخت ھەستی جە دەس و مردامەن  
تەدارەک خەیر ئارو و ھەردامەن  
تەمامەن بەرات قەبز و ھەوالەم  
دێرن کەرەم کەر بدم پیاڵەم<sup>(٦)</sup>  
تا ھەمەت وازو ۋە یەک پەیمانە  
خالی بۆ جیمەج گۆشە‌ی مە یخانە

### هه‌ورامی (٩٤)

نایینە‌ی کامل! نازیزەکە‌ی ھەرد!  
فیدای نامات بێ ، سەفاییت ناومرد<sup>(١)</sup>  
خەیلین گەرد پات نە دیدەم دوورەن  
یانە‌ی چەم ویزان تەمام خاپورەن  
خاس بێ تەشریفت ھەم ناومردەو  
گەرد پات ۋەتەن ناوا کەردەو<sup>(٢)</sup>  
ساقی! ، نینە بەزم ۋەصل یارانەن  
چەرخێخ ھەر ۋە چەرخ ھەردە جارنەن

### سۆرانى (٩٣)

ساقی! دەستی چەرخ ھەر ۋە لێکاردا  
بەستی تان و پۆی دووری بەداردا<sup>(٥)</sup>  
وختی لە دەس چووی دنیا دۆزیمە  
نامادە‌ی چوونی نەم بۆ سوزیمە  
بەشی بەراتی قەبز و ھەوالەم  
تەواو ، دێرە پێ کە پیاڵەم<sup>(٦)</sup>  
تا نە ئومدا کەم بە یەک پەیمانە  
چول بێ لە نیمەش گۆشە‌ی مە یخانە

### سۆرانى (٩٤)

نایزمکە‌ی تاک! ناوینە‌ی کەمال!  
فیدای ھاتنەوێت ، فێت خستەمال<sup>(١)</sup>  
لە چا و گەردی پێت دەمیکە دوورە  
وێرانە مالی چاپو و خاپوورە  
چابوو تەشریفت ھەم ھاوردەو  
گەردی پێت ۋەتەن ناوا کەردەو  
ساقی! ھا بەزمی ۋەصل یارانە  
چەرخیش چەرخەکە‌ی جاری جارنە

(٥) واتە ساقی! دەستی گەردوون تەوێ قوماشی دووری بەدارەوێو ، دەیه‌وێ بپێچی و بپێچی بەبالام  
و لەبەرمی بکا.

(٦) لەلایەن خودای گەورەو بەش و بەراتی خۆم بەتەواوی وەرگرتوو و کارم بە دنیاو نەماو . دەسا  
دەخیلت بێ ساقی! خێرا کە درەنگە .

(١) بە ((ناوینە‌ی کامل)) ناوی دەهینی : بەو مەبەستە‌ی کە (بهاء الدین) ناوینە‌ی بالانمای باوکیەتی و  
ھەموو پەوشت و خووەکانی نەوی تێدا یە ، واتە پەنگدانەوێ تەواوی شیخی باوکیەتی (قدس الله  
سرهما)) تا پارچە‌ی (٥٧) بۆ شیخی بەھادینە.

(٢) ۋەتەن: لێرەدا بریتییە لە چاوی مەولەوی چونکە نشینگە‌ی (بهاء الدین)ە.

دمورۇ دىمروە بەزىم وە پىئالەو

ژەنگ دىل وە زاخ مەدى بىمانەو

جامىنمان جە دەس تۆھەم سەندە بۇ

فرسەتەن ، نىسۋەنەك نەماندە بۇ (۳)

پەرى تۆراخەت ، پەرى مەن زامەت

دمورۇ دىم ھەر دوو تا رۇي قىامەت

ھەورامى (۹۵) (۱)

ياوا يىنم نامەدى شىرىن (ختامەت

دەك دەك نەرىزۆ سەرپە نەجەدى خامەت (۲)

سىيائى سورمەدى خەت نەدىدەم شانا

نادرەوشەدى وەرمەق خەمان رىفانا

مەرھەم بى پەى زام (نەفەى) يان گەستەم

دەوا بى پەى دەرد جەستەكەدى خەستەم

تەسكىن دا وەنىش نىشەكەدى دوورى

وەدەلى سۇچىيائى نار مەھجوورى

مەگەر خوداوەند كەرەم كەردەو

تەفرەقەدى ياران جەم ناوۋەردەو

ھەورامى (۹۶) (۱)

بەو پىئالە بەزىم ساژكە كە پەيا پەى

ژەنگى دىل لايە تۆبەزاخى مەدى

جامىنمان نەدەس تۆۋە ھەندابى

ھەلە ، نەك لە پەر مردن پەيدابى (۲)

بۇ تۆنارامى ، بۇ مەن دەردى سەر

بىگىرىن دمورۇ تا رۇي مەحشەر

سۇرانى (۹۵)

وەرگىرا مىسكى (خىتامەدى) نامەت

دەك ياخو نەرىزۆ سەرپە نەجەدى خامەت (۲)

سورمەدى سەۋادى لە چاۋى چاندىم

مىروەجەدى پەرەى خەمى رىفاندىم

بوو بە مەنەمى زامى مارگەستەم

دەۋاى كەرد دەردى جەستەكەدى خەستەم

داى مىرگان نىشى زامانى دوورى

بەدەلى كۆلۈۋى گەرەى مەھجوورى

نۇخەى خۋاى گەرەى كەرەمى باران

يەككى خەستەو جىيائى ياران

سۇرانى (۹۶) (۱)

(۳) واتە ۋەك چۈن پىئالەى (مەى) مان لەلايەن شىخى باۋكتەو ھەندە بەلكو ھەرواش لەلايەن تۆۋە

جامىنمان دەس كەۋى نەك لەپەر مردن يەخەگىرمان بىۋ ھەلمان لەكىس بچى.

(۲) واتە ۋەك چۈن پىئالەى (مەى) مان لەلايەن شىخى باۋكتەو ھەندە بەلكو ھەرواش لەلايەن تۆۋە

جامىنمان دەس كەۋى نەك لەپەر مردن يەخەگىرمان بىۋ ھەلمان لەكىس بچى.

(۱) جارىتىكى كەبەھۋى ئاشت بوۋنەۋەكەيەو شىخ (بەاء الدىن و ضياء الدىن) بەنامەيەك مەۋلەۋى لەم

ئاشتتەيە ئاگادار ئەكا ، ئەمىش بەم چەند بەيتە ھەستى خۇي بۇ دەردەربىرەت.

(۲) بەۋشەى (شىرىن ((ختامەت)) ت) پەنجە رادەكىشى بۇ ئايەتى ﴿ ختامە مىسك وى ذلک فلىتنافس

المتنافسون﴾

(۱) مەۋلەۋى لەتەۋىلە ئەبى ، (بەاء الدىن) بەھۋى نەخۋشەيەو ئاتۋانى مەۋلەۋى بېيىنى ، بەنامەيەك

عوزرخوامىي بۇ دىنىيەتەو ، لەلايەن مەۋلەۋىيەو ئەمەش ۋەلامەكەى ، سەيرى (م) بکە.

چەرځه !یه تۆنی؟ نهی مه یله کهردی!  
 به خته ! به تونی ؟ شادی ناوهردی <sup>(۲)</sup>  
 خه مه ! فرسه تی ، نامانه زامان!  
 دمرده ! مۆله تی، نامه ی له یل نامان  
 ته حریر خورده ی ریحان بیزه که ت  
 ته قریر شیرین شه که ر بیزه که ت <sup>(۳)</sup>  
 یا وا وه سهروه خت خه سته ی دمردمه که ت  
 مه نه هم دا نه زام دووری گهرده که ت  
 من کینان ؟ خامه ت وه یادم کهرده ن  
 حوسنت زیاد بو پهی دلان به رده ن  
 حوسنت نه ههر سات نه جه لایی بو  
 ههر جه لا پهی من وه به لایی بو

هه ورامی ( ۹۷ )

نیم نیگات ره فیک تیر نه ندازی بو  
 دله ی من نیشان نه جان بازی بو  
 واتم مه یل دل، پهی که سی که سه ن  
 جه ته ن خوی سوچه ت زاهیری وه سه ن  
 خه یالم که فته ی ناسانه که ی تۆن  
 چ حاجه ت زاهیر ناماو نامشۆن ؟

گهر دوون ! نه مه تۆی کردت نه م مه یله ؟  
 به خته ! تۆی که دل له شادی که یله ؟  
 ده خیلمه زامان ! ، خه مه ! فرسه تی  
 نامه ی له یلایه ، دمرده ! دهره تی  
 دارشتووی وردی ریحان بیزه که ت  
 واته ی شیرینی شه که را میزه که ت  
 گه یشته هانای خه سته ی دمردمه که ت  
 دای شیفای زامی دووری گهرده که ت <sup>(۴)</sup>  
 من کیم ؟ تا خامه ت منی له یادی  
 بو دلان بردن حوسنت زیادی  
 جوانیت ههر ده می به کالایی بی  
 ههر کالای بو من به به لایی بی

سو رانی ( ۹۷ )

شیوه ی نیو نیگات تیر نه ندازی بی  
 دل بو نیشانه ی له گیانبازی بی  
 وتم : مه یلی دل بو که سی که سه  
 له جینی هاتنی زاهیری به سه  
 خه یالم که وتووی ناسانه ی تۆیه  
 نیتر چ پیویست به هاتو چۆیه ؟

<sup>(۲)</sup> له ههر دوو نیوه به یته که دا (م) : تۆنی؟ (ع) و (ف) : تۆ بی ؟ رووده کاته (چه رخ و ) (به خت) ، وه ک له به یته دووه مدا رووده کاته (خه م) و (زامان) و (ده رد) نه یان دوینی . واته : نه ی چه رخ ! نه مه تۆی نه م مه یله ت کرد ؟ ده شگونجی بووتری : نه مه تۆ نیت که به م مه یله هه ستای . وه تۆنیت به شادی خوش کردم . واته له نیوه وه دووره که به م کرداره تان به رامبه ر به من هه ستن .

<sup>(۳)</sup> ته حریر : نوسین . خورده ی : ورده ی ، ریحان : ره شه ریحان / بیژارو ، ته قریر : ده برینی پاز ، شه کررین : ورده شه کهر ، واته نوسینه ره شه که ت که ره شه ره یحانه ی نه بینرا ، وه به یان کردنی رازی شه که ره ورده که ت گه یشتن و فریام که وتن .

<sup>(۴)</sup> (م) که رده که ت . (ف) : گهرده که ت .

ديام خهیر دووریت زورش ناومردن  
 نامانی به لکم نینه چهپ گهردن  
 هەر پاسه شادیش نی یه ن بهینه تش  
 بهل بی به قا بوسزاو مهینه تش  
 سیر ساوون وه چه م نهو پالای بیگهرد  
 چیش هەر زیاده کرد دهرده وه یان دهرده  
 وه شله وه مهینه ت وهخت مههجووری  
 سه د ره حمت نهو قه بر دووری و ره نجووری  
 نه رسه د توی دموون په ریت قه قنه س بی  
 یانه ی دل وه یاد ناوا بی به س بی  
 نیسه هه سره تان ، بیم به د نه ندیش  
 هه ریه ک جه لانی مه کیشوم په ی ویش  
 هه ورامی ( ۹۸ )

( خصوص ) تو وه ی رهنگ مهوینوون دلگیر  
 چمان دموونم مه پیکان وه تیر  
 دل خه ریه ک مهوج کینجاو دهرده م  
 زوانم دایم ویردش نه ی فهرده ن :  
 من نه بوون نازیز ! گهرده بلووری !  
 کین ره حمت کهر و وه سلش نه دووری ؟  
 خاس بی نه رسه د جار شادی وه باد بیم  
 دووراو دوور وه دین ناسانه ش شاد بیم  
 نیسه ها فه نه ک که نه ک به سته وه  
 توبرداو دووریش ها ومده سته وه  
 خه فته ! واوه تن ، مهینه تان ! ساده ی  
 وهخت بارانه نه سرین ! ده ی په ی که ی ؟  
 نازیزت ناسته ن ها ومده ماوه  
 ته نه ! بویی گیان سا شو وه راوه  
 شنه فتم ، گیانم بالاتوول نه ی !

به لام دیم : دووریت نالوز دیاره  
 هاتم به لکینکم نه مه رۆژگار  
 وه ک بی به قایه به خته وه ریه که ی  
 به لکو ههر وایی کویره وه ریه که ی  
 تیر له چاو هه نسووم سولی بیگهردی  
 که چی زیاتر بوو هه سره ت و دهردی  
 خۆزگه به دهردی ده می مههجووری  
 سه د که ره ت ره حمت له گۆری دووری  
 ههر چن تویی دهروون بو تو قه قنه س بوو  
 دل به یادی ناوا بوو به س بوو  
 نیستا هه سره ت و نازارو سته م  
 هه ریه ک به ته رزی کیش نه کا جه سته م  
 سۆرائی ( ۹۸ )

( مخصوص ) به م رهنگه نه تبینم دلگیر  
 نه لئی دموونم کون نه که ن به تیر  
 دل نوقمی مهوجی گنژاوی دهرده  
 ویردی زیانه دایم نه م فهرده :  
 من نه بیم نازیز ! گهرده بلووری !  
 کی وه صلی ره حمت نه کا نه دووری ؟  
 باش بوو هه ره چهنده شادی به باد م  
 دووراو دوور به دین ناسانه ت شاد م  
 نیستا ها ، گهر دوون که نه ک به سته وه  
 داوی دووریش توی وا به ده سته وه  
 خه فته ! واوه ته ، مهینه تان ! ساده ی  
 وهختی بارانه نه سرین ! ده ی بو که ی ؟  
 نازیزت لهوی ماوه نه جیوه  
 ته نه ! بی بی گیان بچو به ریه  
 گیانه ! بیستومه ! بالا توولی نه ی

نیرادەت کەردەن چەنی خەستەت بەی  
 مەگەر پای تەدبیر بەدبەختی ریش بۆ  
 گیان هەوای سوحبەت جەستەکەم پێش بۆ  
 وەرنە شێتە وێم ، دل وەشیی دڵەن  
 گیان جە تەن بەرشى ناماش موشکولەن  
 هەورامى ( ٩٩ )<sup>(١)</sup>

لەگەل نەم خەستەت نیازە سەفەرکەى  
 بشکێ مەگەر پێی راوێژی بە ختم  
 گیان بێ بەهاو رێی جەستەى سەر سە ختم  
 شێتەکەم ! ئەینا دل خوشیی دڵە  
 گەرانەوێ گیان بۆ تەن موشکولە  
 سۆرانى ( ٩٩ )<sup>(١)</sup>

دلیل وادى سەر سەراومکەم!  
 بیناییدەى شەو بى خواومکەم !  
 رەفیق سەرحەد ئەقلیم دەوران!  
 ناخودای کەشتیی بە حەرمکەى هێجران  
 ئوستاد تەعلیم دەرس مەجنوونیم !  
 دەس گیر راگەى سەختی و زەبوونیم!  
 شەمە بەزمگەى مەهجووری و دووری!  
 مێعمار ئەساس پایەى سەبووری!  
 مەسقەنچی سەواد ناینەکەى دل!  
 غەوواص دانەى دەریامەى موشکول!  
 هەورامى ( ١٠٠ )

رەبەرى وادى سەر سەراومکەم!  
 بینایی چاوی شەو بى خواومکەم !<sup>(٢)</sup>  
 هاوڕێی سنووری ئەقلیمی پەر وەى!  
 ناخودای دەریای هێجرانى بێپەى<sup>(٣)</sup>  
 وەستای فێرکەرى دەرسى مەجنوونیم !  
 دەسگیری رێگەى سەختی و زەبوونیم!  
 مۆمى بەزمگەى شەوگارى دووری!  
 رەنگ رێژی بنکەى پایەى سەبووری!  
 لا بەرى پەنەى ناوینەکەى دل!  
 غەوواصى دانەى دەریاکەى موشکول!  
 سۆرانى ( ١٠٠ )

خەم نەو وەخت بەزم فەرمان فەرماشەن  
 شادیم نە لومداى جەلەیل جیاشەن  
 مەن خۆ پای خەمان سامان سام کەردەن  
 دەك بمرم هانائەت بەمەن ناومردەن<sup>(٤)</sup>

خەم فەرمانەرەوا ، زۆر دنیایە  
 شادیم مالاوای ئەلەیل جیایە  
 خۆ مەن کردووێ پێی خەم سەر و بن  
 دەك بمرم هانائەت هیناوە بۆ مەن<sup>(٤)</sup>

<sup>(١)</sup> (م): ((جاری شێخى (بهاء الدین) ئەنێری بەدوای مەولەویدا بۆئەوێ بەسەفەر بینێری بۆ شوێنێك . مەولەویش پێى ناكرێ بپرس ، لەوەرامدا ئەم پارچە هەلبەستە بۆ شێخ دەنێری و تیایدا هەستى خۆى بەرامبەرى دەردەبێی

<sup>(٢)</sup> سەرسەراومکەم : سەرچاوەى بەزم و ئاهەنگى خواناسینم .

<sup>(٣)</sup> ناخودا: کەشتیوان .

وہ مەرگت دايم زامم ھەر بەسۇن  
دمرد وئم كەمەن ئەمجار نۆيەى تۇن  
پىنسە مزانى ھىچم كەم نىيەن  
وئران يانەكەم وئت وە چەم دى يەن  
ھەورامى ( ۱۰۱ )<sup>(۱)</sup>

نەماناي بەھەشت پىشانىي نوورى  
نازىز ومى سفتەى دۇزەخ دوورى<sup>(۲)</sup>  
دووريت عەزابى سازدا بى پەريەم  
عەزابىو تەردا ناماو لوات پىنم  
ئاي ھەنى جەى دمرد كى دەرمان سازۇ ؟  
وہ ھەمسايە سەگ كام دەرمان نازۇ ؟  
چەم وە گەرد ڤاي كى پۇشنا بۇ ؟  
لەب وەمياگە ڤاي كى ناشنا بۇ ؟  
رۇى وەصلت نەر سەد زەرور نەقامەن  
مزنام فەئەك چە پگەردش نامەن

بەمەرگت دايم زامم بەسۇيە  
دمردى خۇم كەمە ، جا نۆيەى تۆيە  
تۇوا ئەزانى ھىچم كەم نىيە  
خۇ ديت مالەكەم بەو وئرانىيە  
سۇرانى ( ۱۰۱ )<sup>(۱)</sup>

نازىز بوخسارى بەھەشتى نوورى  
كرده ئەم خەستەى دۇزەخى دوورى  
دووريت نازارى وای بۇ سازاندم  
زىاتر ھاتوو چۆت پىشتى چەماندم  
ئاي ئەم دمردم كى دىمواى بسازى ؟  
سەگ بە ھاوسايەى كام مال بنازى ؟<sup>(۲)</sup>  
بەگەردى رىنى كى چاۋ پۇشنا بى ؟  
بەجىگە پىنى كى لىنو ناشنا بى ؟  
رۇزى وەصلى تۇ زەرور نەقام بوو  
زانىم خۇگەردوون كەچو بەد نام بوو<sup>(۳)</sup>

(۱) سامان سا : سامان ئاسا ، بەمانا پىشنىلكرائ ، لەناوچوو ، سامان ، وەك لەكتىبى مىژئودا ديومە لەرۇڭكارانى دىرىنەدا ناۋى ھۆزىك بوو ، ھىزىكىتى بەمىزتر پەلامارىاندان و ، بەبى بەزەيىيانە لەپەگ و پەچەئەك دەريان ھىناون ، لەمەوہبووہ بەپەند .  
واتە لەم سەردەمەدا كەخەم فەرمانرەوايە بەھەموو ھىزىكى پىشنىل كىردووم ، بىرم تۆش لەم كاتەدا پەنات بۇ ھىناوم .

(۲) ئەم ھەئەبەستەى لەتەوئە نووسىوہو ناردوويەتى بۇ شىخى (بەاء الدين) كەتازە لەسەفەر دىتەوہ : لای (پ) ئەم پارچەيەو پارچەى پىشوو يەك پارچەن ، بەلام راست نىيە .

(۳) واتە : خواى گەورە ئەمشىخەم بۇ بەيلى چۈنكە بەمىپەرەبانى ناوچاۋى بەھەشتى نورانى خۇى پىشان دا بەم سوتاوہى دۇزەخى دوورى .

(۴) پەندىكى فۇلكلورىيە : مەولەرى بەھۇى بىغىزىيەوہ دەربارەى ھەموو كەس خۇى زۆر بەنزم پىشان دەدا .

#### هه ورامى (١٠٢)

فە ئەك (داد) جەدمرد بىدەواكەى تۆ  
 (مغنى) فەرياد ئەو نەواكەى تۆ  
 بۆلەند كەر مەقام (دەسۆز) وە پاسى  
 تەنزىلەش فەرد گەل خالۆى كۆماسى؛<sup>(٥)</sup>  
 ((بۆى وەسلەت ھەر بىم ئەى بۆوۈ پىم بى  
 جەو بۆنە ھەر بۆ بۆ بۆ خەنىم بى  
 نىسە ھا فە ئەك نىشان دادەن پىم  
 ناخ ترسىاگەكەى گىر ناوەرەدە ونىم<sup>(٦)</sup>  
 ئە مجار كى تاقەت دوورىى تۆ دارۆ؟  
 دەك بەرق غەزەب وە جەسەم وارۆ ))

#### هه ورامى (١٠٣)

جە من تا دوورى ئەرسەد فرسەنگ بۆ  
 ئەر بۆ رازىبۆو زوانم لەنگ بۆ<sup>(٧)</sup>  
 بەلام چىش كەروون؟ بەلام ھەم رازەن  
 فە ئەك كە ئەك چىن چەنىم كەچ بازەن

#### سۆرانى (١٠٢)

گەردوون! نای لەسوئى بى دەواكەى تۆ  
 (مطرب) چاوەرپىم بۆ نەواكەى تۆ  
 بەرز بگە پەردەى (دەسۆز) بە پاسى  
 تەنزىلەى بەيتى خالۆى كۆماسى؛<sup>(٥)</sup>  
 ئەو بۆژەى وەسلەت ترسى ئەم بۆم بوو  
 بۆيە ھەمىشە پىشەى رۆم بۆم بوو  
 وونى كەردەو نىستە گەردوون بۆم  
 ناخ ترساوەكەى گىرقتارە ، خۆم<sup>(٦)</sup>  
 نىجا كى بەرگەى دوورىى تۆ ئەگىرى؟  
 دەك بەرقى غەزەب لەشم دابگىرى

#### سۆرانى (١٠٣)

لەمن تا دوورى گەر سەد فرسەنگ بى  
 گەربى رازى بىم زمانم لەنگ بى<sup>(٧)</sup>  
 بەلام چىبەكەم من بەلام ھاوارازە  
 فە ئەك كە ئەك چى بۆ من فىنلبازە

<sup>(٤)</sup> بۆژى وەسلەت بىرت لەپاشەبۆش نەكردەو ، بەلام من ھەر ئەزمانى گەردوونى كەچ پەقتار دۆزەخى دوورىت دەكا بەبەشم.

<sup>(٥)</sup> دەسۆز: (م) ((ئاوازىكى كۆنى كوردىيە)).

تەنزىلە: ئەو بەيتەيە كەدواى خوێندنەوەى يەكەيەكەى شىعرەكان دووبارە دەبێتەو ، سىبەيتى دواوە دانراوى خالۆيەتى و تىبەلكنشى كەردووە.

<sup>(٦)</sup> من لەجى دەترسام گەردوون بىبەزىيانە ھىنايە پ تىوې گىرۆدەبووم.

<sup>(٧)</sup> ئەم قەصيدەيەو چەند قەصيدەى دوايى بۆ شىخ عومەرى (ضياء الدين) ە (قدس سرە).

<sup>(٨)</sup> ئەگەر ھەز بەكم لەنيوان و من و دوورىتدا سەد قۇناخ بى و زياترەنەبى زىانمال بى واتە ھەز ئەكەم نزيكت بى.



كارد مهينه تش نيستخوان كاوان  
 ( ضيا ) ! ديدمو دل مه گيرم تاوان  
 قه لای ويرم سهيل هووناو بهرده بی<sup>(۳)</sup>  
 بورج ناگایم ویران کهرده بی  
 کیشکچی خه یال خه م قام سه نده بی  
 دووکانچه ی به دهن بی که س مه نده بی<sup>(۴)</sup>  
 فرسه ت زانابی ته ریده ی قاتل  
 یه کسه ر بهرده بی کالای گیان و دل<sup>(۵)</sup>  
هه ورامی ( ۱۰۴ )

خه بهر بیم هو شم نا ما وه بهردا  
 نه م لا گیان ، نه ولا دل ، دام به سهردا  
 لادی نیش سه خت ساتی وه ی پو وه ی  
 واتم چار نییه ن ، مهر بشون وه پهی  
 دیم نانچه که ی داخ دله ی پر جه هوون  
 شه قلش هانه پووی گهر د پای دهر وون<sup>(۶)</sup>  
 پهوان تهر جه ههوس وه سه د قه ترمو دمو

دهر دو مهینه تی نیسکی پروانم  
 ( ضیا ) ! دیدمو دل مه گره تاوانم  
 سهیلی خوین قه لای بیرمی بردبوو  
 بورجی ناگامی ویران کردبوو<sup>(۲)</sup>  
 خه م هامی نیسکی خه یال برده به س  
 دووکانی به دهن مایه وه بی که س<sup>(۱)</sup>  
 زانی هه لییه تی جهرده که ی قاتل  
 بردبووی یه کسه ر کالای گیان و دل<sup>(۵)</sup>  
سورانی ( ۱۰۴ )

به خه بهر هاتم ، هو ش هات به بهرما  
 نه م لا گیان نه ولا دل ، دام به سهرما  
 ده می نای سه خت و ساتی وه ی پو وه ی  
 وتم ناچارم شوین پینی ته ی که م ته ی  
 دیم نالی داخی دله ی لازه بوون  
 شه قلی وا له سهر گهر دی رینی دهر وون<sup>(۶)</sup>  
 تیژ تر له نه شک به سه د په له و دمو

<sup>(۳،۴،۵)</sup> دز، یا جهرده ، که زانی قه لای بیرم و بورجی ناگاداریم لافاوی خوین ویرانی کردبوون ،  
 وه له لایه کی که ره خه م و خه فت عه قل و هو شنی نیشکچی خه یال میان نه هینشتبوو نه و جهرده بی  
 به زه بییه له دووکانه گچکه که ی جهسته مدا کالای گیان و دلی دزیم.

<sup>(۶)</sup> (م): ((واته سه یرم کرد داخ و خه فته تی دله ی خویناویم که وه نال به قاجیا داکوتراوه نیشانه ی  
 به جینیشتووه به توژی ریگای دهر وونه)). به م پینی به دله که ی چواندوه به ناژه له وه ، له پیشه وه (دل) ی  
 چواند به کالای قوماشه وه ، نه ی بۆ نانچه که بۆ دزه که نه بی که له کاتی بردنی دلیدا شه قلی به سهر توژی  
 دهر وونیه وه دیار بی.

تا لای مه‌کو گای ناسانه‌کە‌ی نه‌و <sup>(٧)</sup>	تاوه مه‌کوگە‌ی ناسانه‌کە‌ی نه‌و <sup>(٧)</sup>
لیی پارامه‌وه “ مه‌یکه به‌موشکول	لالام و نالام : ( حاشا ) موشکولن
گیانم فیدای تو ، نه‌مه‌ش به‌لگه‌ی دل <sup>(٨)</sup>	گیان فیدای تو بو ، یه به‌لگه‌ی دنه‌ن <sup>(٨)</sup>
تو نه‌بی نازیز! له‌م زه‌مانه‌دا	( سیوا ) ی تو نازیز! نه‌ی زه‌مانه‌دا
کی گوزمه‌نه‌کا به‌م ویرانه‌دا ؟	کین گوزمه‌که‌رو به‌ی ویرانه‌دا ؟
نه‌نیو نیگانی ، نه‌ته‌ماشای کرد!	نه‌نیم نیگایی نه‌که‌رد ته‌ماش!
وه‌ک مالی یاران له‌میش ( حاشا ) ی‌کرد <sup>(٩)</sup>	چیندیش وینه‌ی مال یاران که‌رد ( حاشا ) <sup>(٩)</sup>
سۆرانی ( ١٠٥ ) <sup>(١٠)</sup>	هه‌ورامی ( ١٠٥ ) <sup>(١١)</sup>
ها ! ته‌ن مال ناوای کرد له‌ژیانی	ها ! ته‌ن له‌لومه‌دای زینده‌گانی‌ش که‌رد
زه‌حه‌مت بکیشه نه‌ی گیانی! گیانی	قه‌ده‌م ره‌نجه‌ که‌ر ، هام فه‌رده‌که‌ی فه‌رد !
لاده به‌رده‌که‌ی گۆبیچه‌ی پر نیش	لابه‌ر ته‌خته‌ی سه‌نگ نه‌لحه‌د سه‌رای ریش
کو‌کو که‌گه‌ردی جه‌سته‌ی خه‌سته‌ی ریش	جه‌م که‌ر که‌رد خاک جه‌سته‌ی خه‌سته‌ی ویش
تینکه‌ن به‌یادی بالای توونی ته‌ر	نامیتنه‌ن وه‌یاد بالای تورک ته‌ر
یانی : نمناکه زوو نه‌بی به‌ ( هه‌ر ) <sup>(١٢)</sup>	یانی نمناکه‌ن زوو مه‌بو وه‌هه‌ر <sup>(١٢)</sup>

(٨.٧) مه‌کوگا / شوینی دز. به‌په‌له‌و به‌پاکردن تامه‌ کو‌گا‌که‌ی بۆیشتم، له‌ویدا به‌گریان و لالاندنه‌وه‌و ، به‌رو‌کیم گرت و پینم وت: به‌لگه‌م هه‌یه‌و ناتوانی حاشا بکه‌یت ، گیانم با بۆ تو بی ، به‌لام دل‌که‌م بده‌روه‌ه.

(٩) لیره‌دا نه‌وه ده‌گه‌یه‌نی وه‌ک دزیی له‌م کردووه ، هه‌رواش چۆته سه‌ر مالی یارانی ترو دزیشی له‌وان کردووه. به‌لام له‌مالی مه‌وله‌یدا گیان و دلی دیزوه‌و ، له‌مالی یارانیدا شتی تر، به‌م به‌یته‌ لای (م) قه‌صیده‌که ته‌واووو . لای (ک) پارچه‌ی دواوه‌شی له‌سه‌ره.

(١٠) لای (م) نه‌م قه‌صیده‌یه سه‌ره‌خویه‌و ، نه‌ینوسیوه بۆ کئیه ، به‌لام لای (ک) وه‌ک وترا به‌شینکه له‌پارچه‌ی پینشو ، وه‌هه‌روه‌ها نه‌میش نه‌ینوسیوه بۆ کئیه ، به‌لام لای (م) پارچه‌ی پینشو بۆ شینخی (ضیاء الدین)ه.

(١٢) ((تورک ته‌ر)) : مه‌به‌س توونی ته‌ره ، واته‌ خه‌لقی تازه‌پینگه‌یشتوو.

درووس کەر نەو ھەر شێوێ بۆلبولی

بنیەش نە سەر شاخ چلی یا گۆلی<sup>(٢)</sup>

ھەورامی (١٠٦)

بە ئکم نەو ھەییاد جە نا کاو جارێ

بویەرۆ پە ی گشت سەیر شکاوی

نە چیر گای وێشەن وە پارێز کەم کەم

بە ئەدەن مەدیو مەکەرۆش وە چەم

خەدەنگی ھەنی ھەوا دەرۆ وە

پەری مەرگیو تەر نیحیام کەرۆ وە

ھەر ساتی سەد جار بەو تیر نەوتەرکەش

زیندەگی و مەردەن نامان وەشەن وەش

ھەورامی (١٠٧)<sup>(١)</sup>

ناو مری و مدل: ماو مروو نە دل:

من جە مەیل تۆ لادی بوو غافل

وە دیدە ی مەخمور شیرین تەر ز تۆ

وە نە شەنی شێوێ بالای بەرز تۆ

نە شێخ ، نە مەللا نە قازایی بووی شەرع

نە سۆفی و عابید نە ھل تەقوا و مرع

ئی یەن داخ تۆش نە بۆ نە تۆی دل

موشکولەن نازیز! جە مین پە پە ی گۆل

وە تیر تانە ی رەقیب دل سەنگ

لە قورە ی ساز کە شێوێ بۆلبولی

بیخە سەر لقی چلی، یا گۆلی<sup>(٢)</sup>

سۆرانی (١٠٦)

بە ئکو نەو راوکەر کتوپر جاری

بروا بۆ گەشتی، سەیری ، شکاری

نیچیر گە ی خۆیە ، بە پارێز کەم کەم

دەرۆا ، بە ئەدە دەییینی بیخەم

بە ئکو تیری تر زوو ھەنداتە وە

بۆ مەرگیکی تر زیندووم کاتە وە

خۆشە ھەردەم تەن بە تیر کون کون کە ی

ناواتە ژین و مەرگی پە یا پە ی

سۆرانی (١٠٧)<sup>(١)</sup>

نە ی ھینیئە دل: چیم ھینایە دل:

من لە مەیلی تۆ ساتی ب م غافل

بە دیدە ی مەستی شیرین تەر ز تۆ

بە نە شەنی شێوێ بالای بەرز تۆ

نە شێخ ، نە مەلا ، نە قازایی بووی شەرع

نە صوفی و عابی ، دەستە ی تەقوا و مرع

نییە داخی تۆی نە چووینیئە دل

زەحمەتە نازیز! روومەت پە پە ی گۆل!

بە تیری تانە ی بەدکاری دل سەنگ

(٢)

<sup>(١)</sup> ((وادیارە مەولەوی لەگەڵ شێخی (ضیاء الدین) یەتی کەگواپە مەولەوی ساردە بەرامبەری ...)).  
بەم چەند قەصیدە یە ماو یەک لەگەڵ (سراج الدین) و دوو کۆرە کەیدا بەاء الدین (١٢٥٨ - ١٢٩٨، ک) و  
(ضیاء الدین) (١٢٥٥ - ١٣١٨ ک) کاتمان بێرە سەر خوا ی گەرە بەگەرەترین پاداش پاداشیان  
بداتەرە (قدس الله اسرارهم العلیه).

بينايى ديدەم! خاتەر مەكەر تەنگ

ئارى واجبەن تانەي بەدكاران

پەي گەرمىي بازار عەشق دنداران

نسيو ھەر كەس مويىتەلەي يارەن

زۇرلانەي زنجير ، قەتل سىندارەن

ھەورامى (۱۰۸)<sup>(۱)</sup>

پاي شادىم ديسان ماران گەستەو

نە پىئالەي چەم زار تۇبەستەو

( صنم ) پەرست نىم ( صمد ) ناسەنان

دووى كووړەي دىروون شيوەن راسەنان<sup>(۲)</sup>

ساقى ! ، مەي ، ھەيداد ، (مغنى) ! ، چەنگى

نەي چى ! ، ھاي فەرياد ، (مطرب) ! ، ناھەنگى

گەرمى مەي ، نەواو كزەي دەفو نەي

تىكەل بۇ چەنى زاىەلەي وەي وەي

واچدى: چ وادەي نيشنگەي تەنگەن ؟

ياران چەمەرا برا! درەنگەن

گردين تەدارەك بەغداشان جەمەن

وادەي زيارەت ( غوث الاعظم ) ن<sup>(۳)</sup>

بينايى ديدەم خاتەر مەكە تەنگ

بەئى پىنويستە تانەي بەدكاران

بۇ سەوداي گەرمىي عەشقى دنداران

ھەر كەسى بەشى: گىرۇدەي يارە

ھەلقەي زنجىرو قەتلى سىندارە

سۇرانى (۱۰۸)<sup>(۱)</sup>

مار پىنى شادىمى ديسان گەستەو

ژارى كاسەي چاو پەتروى بەستەو

( صنم ) نا پەرىسم ( صمد ) ناسم من

دل پر دووگەل و شيوەن راسم من<sup>(۲)</sup>

ساقى (مەي ، ھەي داد (مغنى) ! چەنگى

نەيچى ! ھاوارم (مطرب) ! ناھەنگى

گەرمى مەي ، نەواو كزەي دەفو نەي

تىكەل بن لەگەل شيوەنى وەي وەي

بىژن : چ وادەي نيشنگەي تەنگە ؟

ياران چاومەين برا “ درەنگە

ھەموو بۇ بەغدا نامادەو جەمە

وادەي سەردانى غەوسول نەغزەمە<sup>(۳)</sup>

<sup>(۱)</sup> بۇ شىخ پەسولنى سۇل ىى نووسراو ەباپىرە گەورەي بەرېز سەيىد تاهىرى ھاشىمى كۆپى پاىە بەرزو ەلەكەوتووى رۇزگار سەيىد دەولەتى (دەولەت ئاوا) يە كەبەنەزاد لەشىخاننى سۇلەي قەرەداغە. (شىخ عبدالصمد)ى كۆپى ناوبراۋ لەكاتىكدا خەرىكى ئىن ھىنان دەبى مار ئەيگەزىۋ لەدنيا دەر دەچىۋ بەئاۋات ناگات.

<sup>(۲)</sup> ئەم بەيتە لە(پ) دا نىيە ، واتە: من بىتپەرست نىم و خواپەرستم (صمد): خواى گەورە: (عبدالصمد)، واتە: ھەر لەبەر ئەو خواپەيە كەدووكەلى كووړەي دىروون و شيوەنم راستە ، چونكە ئەم (عبدالصمد)ە سىنبەرى خواى گەورەبوو، سەنەدو پالېشتى ئايىن بوو.

<sup>(۳)</sup> دىرويش و صوفى كۆمەل كۆمەل دەچوون بۇ زيارەتى عبدالقادىرى گەيلانى لەشارى بەغدا.

#### هه‌ورامی (١٠٩)

بى تۆ به و خشووع دەس و مدووعاوه  
 كى گەردەن كەچ بۆ نەو بارەگاوه ؟  
 دەخيل جەماعەت بى ئىمامەتەن  
 ئىمامەت ماتەم وەبى قامەتەن  
 گۆشەى تاى هيندى مەندىل بىگەرد  
 مايل كەر نەولاي ساي گەردەن زەرد<sup>(٤)</sup>  
 قيام دەر وە بەژن نەو قەدو قامەت  
 (قيامەت) (قام) دەر پەرى (قد قامت)<sup>(٥)</sup>  
 هام دەردان پەى بەزم شادى جەم بىيەن  
 چ خەيرەن؟ سەداى كار خەير نىيەن ؟  
 مەيلىت چەنىمان يەكجارى سەردەن ،  
 يا دووربا زامان مار كار لىت كەردەن؟  
 رۆ پەرى نەو مەيل راي خودايىت ، رۆ  
 رۆ پەى وەفاو شەرت ناشنايت ، رۆ  
 رۆ پەى نيش سەخت مار گەستەى كاريت ؟  
 رۆ پەى دەرد سەر كەس نادياريت<sup>(٦)</sup>

#### هه‌ورامى (١١٠)

نەى توكام نەديت جە عەرووس نۆ  
 تا عەرووس خاك پەشتان بى وەتۆ  
 جەى خار دندەن ژار ناوردەى مار  
 خاتەر نازك وىت مەدەر نازار  
 تۆ نەو گول باغ (مصطفوى) بى

#### سۇرانى (١٠٩)

بى تۆ به و ترسە دەس بە دۇعاوه  
 كى گەردەن كەچ كا لەو بارەگاوه ؟  
 دەخيل جەماعەت بى ئىمامەتە  
 ئىمامەت ماتەم بەبى قامەتە  
 گۆشەى تاى هيندى مەندىلى بىگەرد  
 خوار كەبەرەو لاي ساي گەردەن زەرد<sup>(٤)</sup>  
 بەهيز كەبەرئى نەو قەدو قامەت  
 قيامەت ساز كە لەگەل (قد قامت)<sup>(٥)</sup>  
 جەم بۆ شايى هاودەردانى دىر  
 چ خىرە نىيە سەداى كارى خىر ؟  
 مەيلىت لەگەلمان ساردە ديارە  
 يادوور بىجەستەت زامارى مارە؟  
 رۆ بۆ مەيلەكەى رېى خودايىت رۆ  
 رۆ بۆ نەو وەفاى رېى ناشنايت رۆ  
 رۆ بۆ سوئى زامى مار گەستەى كاريت  
 رۆ بۆ دەرەكەى كەس نادياريت

#### سۇرانى (١١٠)

نەى تۆى خىر نەديو ؟ لە نەو بووكى نۆ  
 تاكو بووكى خاك شادمان بە تۆ  
 بەدركى دانى ژارى گەستەى مار  
 دلە ناسكەكەت هيج مەدە نازار  
 تۆ گول تازەى باخى نەبى بووى

(٤) تا : تال ، ريشووى مېزەر ، هيندى : قوماشيكى تەنكى ناسكبوو لەهيندستانەو دەهات.

(٥) واتە : لەگەل (قد قامت الصلاة) دا پۆژى قيامەت بسازيەنە.

(٦) بەبۆچوونى من وشەى (دەردەسەر) (دەردسې) بى جوان و ترو گەلى گونجاوترە.

<p>گەنج خەزانەى (مرتضوى بى)</p> <p>گول عادەتشن بى خار نمە بو</p> <p>گەنج رمويەشن بىمار نمە بو<sup>(۷)</sup></p> <p>غەرىبىت زىاد نەشەھادەت بى</p> <p>شەھادەت ھەم دەم وەسەيادەت بى</p> <p>نەى (رەسوول) نارو شەوقش پەروازدا</p> <p>وہنازو ئىعراز کار تۆ سازدا<sup>(۸)</sup></p> <p>رچام ھەن فەردا نەو گەردەلوول دا</p> <p>بويەرى نە ژىر سايەى نەو (( رەسوول )) دا<sup>(۹)</sup></p> <p>ھەورامى (( ۱۱۱ ))<sup>(۱۰)</sup></p> <p>رۇشنىي دىدەم! ، سەرمايەى ژىنم!</p> <p>مەزەى! بەزم كەيف دلەى خەمىنم<sup>(۱۱)</sup></p> <p>سا كە من بى تۆ نەسپەردەم نەروا</p> <p>سەر نەنيام نەساي نەلحەد بى پەروا</p> <p>چۇن وا چوون وەفام ھا نە تۆى دلدا ؟</p>	<p>گەنجى خەزىنەى عدلى وەلى بووى</p> <p>شىنوي گول وايە بەبىخار نابى</p> <p>رەويەى گەنجىشە بەبىمار نابى<sup>(۷)</sup></p> <p>غەرىبىت ھاتە پائى شەھادەت</p> <p>شەھىدەت جووتى بەرزى سىادەت</p> <p>نەم رەسوول نەم بو بەخوشەويستى</p> <p>بەنازو بەرىزكارى رى خستى<sup>(۸)</sup></p> <p>تکايە سبەى نەو گەردەلوولدا</p> <p>تەپەركەى لەژىر ساي نەو رەسوولدا<sup>(۹)</sup></p> <p>سۇرانى (( ۱۱۱ ))<sup>(۱۰)</sup></p> <p>رۇشنایى دىدەم! ، سەرمايەى ژىنم!</p> <p>مەزەى! ناھەنگى دلەى خەمىنم<sup>(۱۱)</sup></p> <p>كەمن بەبى تۆكیم نەکرد دەنگ</p> <p>سەرم نەنايە ژىر گۆرپچەى تەنگ</p> <p>چۇن بلىم وەفام وا لەتۆىى دلدا ؟</p>
---	--

(۷) (م): گول عادەتشن . (ف): رەويەى گەنج ئىدەن.

(ف): نەحمەد پرىسى كەنەم بەيتەى بەر گوى دىكەوى. خىرا بەيتەكە بەم شىنويە دىگۆرى:  
 نەو نە و نەو مارە ھەر مار غار بى  
 پەى پا بۇس پاش نە ئىنتىزار بى

(۷،۸) رەسوولنى يەكەم : باوكى (شىخ عبدالصمد)ى ناوبراو ، رەسوولنى دووم ، پىنغەمبەر(E).

(۱) بەيۇنەى مردنى مندالىكى محەمەد ناوۋە و تراو، لەوانەيە كۆپى خۇى بووبى.

(۲) واتە: ئەى رۇشنایى دىدەم و ، سەرمايەى ژىنم ! ، ئەى مەزەى بەزمى بادەى كەيف ناھەنگى دلەى  
 خەفەتبارم !

وہقام ھم جەرگم بدن وەچلدا  
 تاقیق من جە سەنگ سەر سەختیم بالان  
 مەزەعدی خارج ئینسانیم کالان<sup>(۲)</sup>  
 وەرنە من وە تەور کیشام سزاو دەرد  
 نەگەر سەنگ بیا مەگەردش وەگەر  
 دەک نەجەل وە دام هیچران بەستە بو  
 سەرتا پاش وە نیش زامان خەستە بو  
 پینم نەنوشا مە پیاڵە مەردن  
 نیسە من سەرژان ، دل سەردان کەردن  
 ھەورامی ( ۱۱۲ )<sup>(۱)</sup>

وہقاو ھم جەرگم بدن بە چلدا  
 دل رەقتەر لەبەرد منم لە خیلدا  
 کینگە ی نەودیوی ئینسانیم کیلدا<sup>(۲)</sup>  
 ئەینا من ناوا کیشام سزاو دەرد  
 بەردیش بوومایە دەیکردم بەگەر  
 بەداوی دووری نەجەل بەستە بی  
 بەدەردی زامان ھەر لەش خەستە بی  
 پینم نەنوشا پیاڵە مەرگی مە  
 من و دل ساردی و ژانە سەر تاکە ی ؟  
 سۆرائی ( ۱۱۲ )<sup>(۱)</sup>

سەردار زومەری مصیبت کیشان !  
 فەرمان فەرماي مۆلک دەروون پر نیشان<sup>(۲)</sup>  
 بادە ی خەم وەردە ی مەرگ ناکامان !  
 زام ناسۆر کەفتە ی دەروون پر زامان<sup>(۳)</sup>  
 پەردە ی دل وەنیش مەودای خەم پارە !  
 چار نەبەردە ی دەرد دڵە ی بیچارە !  
 وەختی سەیل چەم دەروون پر خاران  
 تاو مەوہست چون تاو نەوہل بەھاران

سەرداری دەستە ی موسیبت کیشان !  
 فەرماندە ی مۆلکی دەروون پر نیشان !  
 بادە ی خەم نۆشی مەرگی ناکامان !  
 زەردە ی ناسۆری دەروون پر زامان !  
 پەردە ی دل بەسوینی تیغی خەم پارە !  
 بی دەوای دەردی ! دڵە ی بیچارە<sup>(۴)</sup>  
 کەسەیلی چاوی دەروون پر خاران  
 جۆشا وەک تاوی دەمی بەھاران<sup>(۵)</sup>

(۲) نەگەر لەبەرد دل رەقتەر نەبوومایە . وە یا کینگە ی نەودیوی مرقایەتیم نەکیلانی چون دوا ی تو  
 ساتی دەژیام ؟

(۱) ((بۆ زانیەک کە کوڕێکی زانای بەگەنجی دەمری)) .

(۲) (م) : مصیبت . (پ) : فەلاکت . فەرمان فەرما : حوکمران .

(۳) واتە : ئە ی کەسی کە بادە ی خەمی مەرگی کوپی بەناوات نەگەیشتووت ھەنداوو ، تۆش وەک کۆمەلی  
 دەروون زامداران زام بەناسۆر کەوتوو .

(۴) مەودا : مەبەست پینی دەمی تیغی تیژە . (م) : چار نەبەردە ی . (ف) : عیلاج نەکەردە . (م) : بیچارە (پ) :  
 سەد پارە .

(۵) (م) : مەوہست . (ف) : مەوہرد . (ھەم) : بەمانا : خەم . یا دیسان . وە ی : ناخ و نۆف .

بۇ كزەي كەواو جەرگەم چون جاران  
 ھەم ، ۋەي ، تەم مەۋست ئەو پوۋى ستاران  
 بۇ پرووز جەرگ قىرچەي پارچەي دل  
 بۇ ھوون جۇيشاي دەروون پىر چل  
 ھەورامى (۱۱۲)

كەبابى جەرگەم كزەي ۋەك جاران  
 ئەگەل ۋەي ، تەمى كەۋتە كۆساران  
 بۇ پرووزى جەرگ قىرچەي پارچەي دل  
 بۇ جۇشى خۇنىنى دەروونى پىر چل  
 سۇرانى (۱۱۲)

ئىد چون تۇف سەخت تەم ۋست ئەو كووان  
 ئەو ۋىنەي لافاۋ بالاي تۇرەۋان<sup>(۷)</sup>  
 ھەناسەي سىيائى سەرد دىسۆزى  
 بەرد مدا ۋەبەرد (بەرد العجوزى)<sup>(۸)</sup>  
 يانى: نامەكەي خەم ئىنشا كەردە  
 مەرقووم قەلەم ۋە خەم شەق ۋەردە  
 شۇئەدا ۋەگىر شەرارەي نارم  
 دەمياۋ جۇش دا دلەي خەمبارم  
 مەن ۋەر جە ناماي نامەي زگارىت  
 زورتەر جە خەبەر كۇس دياريت  
 خاترم چەند رۇ خەستەي خەمان بى  
 چەمانم چون تاف ساف چەمان بى  
 جە ناماي نامەت چەمەرىم بەرز بى  
 شادىم شىۋيا ، شىنم سەد تەرز بى  
 شەمەع شام شووم ماتەم ھۇر گىريا

ئەم ۋەك سەختى تۇف داى لەسەر كاۋان  
 ئەو ۋىنەي سەيلى بالاي تۇرەۋان<sup>(۷)</sup>  
 ھەناسەي رەشى ساردى دىسۆزى  
 بورجى (پىرىژن) شكا پىنى پۇزى<sup>(۸)</sup>  
 يەنى: نامەكەي خەم ئىنشا كەردە  
 نووسراۋى خامەي ، بەخەم شەق بەردە  
 جۇشانى گىرەي شەرارەي نارم  
 دەماندىۋ ، جۇشا دلەي خەمبارم  
 مەن لە پىش ھاناي نامەي ئەۋگارىت  
 بەر لەھەۋالى كۇستى دياريت  
 دەمى بوو دلەم خەستەي خەمان بوو  
 چاۋك ۋەك تافى سافى چەمان بوو  
 بەنامەكەت مەن زاىەلەم بەرز بوو  
 شىۋا شادىم شىنم سەد تەرز بوو  
 شەمى شەۋى شووم ماتەم ھەلگىرا

(۷) دوو وشەي (ئىد . ئەم) ۋە (ئەو) بەبۇچوۋنى مەن ئىشارەتەن بۇ دوو بەيتى چوارەم ۋە پىنجەم . نەك بۇ بەيتى شەشەم ، بەۋردى سەيىرى بىكە ۋە سەسەرىنىيى بەسەرياندا مەرق ، لەگۇرىنەكەدا ئەم دوو وشەيە ئالوگۇپىيان پىكراۋە خراۋنەتە شوۋنى يەكتى: ۋاتە: ئىشارەتەن بۇ دوو نىۋەي بەيتى شەشەم “ (ئەو) بۇيەكەم ۋە (ئەم) بۇ دووم ، بەلام راي يەكەمىيان گونجاۋترە

(۸) (ف) سەردى . (م) : سەرد . دىسۆزى: دلى سوۋتاۋ . (بەرد) يەكەم: سەنگە بەرد . (بەردى) دووم : سەرما ، وشەكە غەربىيە . (بەرد العجوزى): سەرماي پىرىژن ، كە خەۋت پۇژى دوايى ۋەرزى زستانە .



تای تەل سەمتووری شادی و زەوق بېرا<sup>(۹)</sup>

هەورامی (۱۱۴)

شای شادیم شکیا ، سوپای خەم جەم بی

بەیداخ دەماخ شیوەی ماتەم بی

دەخیل بیەم وە نوتق خەمان لال کەردەم

لالام جە خەیاڵ خەم غارەت بەردەم<sup>(۱۰)</sup>

نامەرد! ، یەوادە ی شین بی شۆمەن

هیچ کۆسم نییەن ، یە کۆس نۆمەن

سادە ی هە ی پە ی کە ی ؟ هەر یە ک جە لای

باومرین نە و ساز شیوەن سەدایی

خەیاڵ : غەمگین بی ، نوتق ناما وە دەنگ

نێد موات وە سۆز زایە ئە ی سەد پەنگ :

ناکام نە ییام کامەرانییم بۆ

شاب نە وەردە ی باغ نە و جوانییم بۆ

شاب شیخ عەشق یە کتای فەردم بۆ

وە ناکام مەردە ی دل پەر دەردم بۆ

هەورامی (۱۱۵)

کەنگەرە ی نە یوان کاخ دینم بۆ

تورە ی لای تە لای رای یە قینم بۆ<sup>(۱۱)</sup>

تەلی سەمتووری شادی و زەوق بېرا<sup>(۹)</sup>

سۆرانی (۱۱۴)

شکا شای شادیم سوپای خەم جەم بوو

بەیداخی دەماخ شیوەی : ماتەم بوو

پووم نا لە (نطق) ی خەمان لال کردوو

هانام بۆ (خەیاڵ) خەم تالان بردوو

نامەرد! نیستە من کاتی بۆ پۆمە

هیچ کۆسم نییە ، و کۆستی نۆمە<sup>(۱۲)</sup>

سادە ی هە ی! بۆکە ی؟ هەر یە ک لە لای

بەسازنن با : شیوەن سەدایی

(خەیاڵ) خەم گرتی ، (نطق) م هاتە دەنگ

دە یگوت بە سۆزی زایە ئە ی سەد پەنگ :<sup>(۱۳)</sup>

ناکامی ژینی کامەرانییم بۆ

نە خواردوو ی بەری باخی جوانییم بۆ

لاو پیری عەشقی تە نیای فەردم بۆ

بە ناکام مردوو ی دل پەر دەردم بۆ<sup>(۱۴)</sup>

سۆرانی (۱۱۵)

تاقی هە یوانی کۆشکی دینم بۆ

تورە ی سەر لیڕە ی ریی یە قینم بۆ<sup>(۱۵)</sup>

(۹) لەشویینی شتنی مردودا بۆ ماوە ی سێ شەو چرایە ک دەسووتا.

(۱۰) لە ئەنجامی ئەم هەواڵە دل تەزینەدا هانام بەردە بەر نوگق لینی پارامەرە ، وە زۆر دەستە دامینی خەیاڵبووم ، هیچیان بە دەنگمەرە نە هاتن ، چونکە لە لایەن سوپای خەمەرە کپ و لال بووبوو ، دوو هەمان بە تالان برابوو.

(۱۱) پوودە کاتە نوتق و خەیاڵ.

(۱۲) خەیاڵ خەم گرتی و بێ دەنگبوو ، بە لال نوتق بە سۆزەو ئەم بەیتانە ی خوارەو ی دەوت.

(۱۳) ((شاب . شیخ)) : (لاو . پیر) و اتا بە تەمەن گەنج و بە عەقل پیر.

(۱۴) کەنگەرە : لای سەر و ، (طرە . تورە) : مۆری سولتانی.

جە لال عوقدەي ڤاگەي شەرعەم بۆ	گري گەرەمەي ڤيگەي شەرعەم بۆ
رەھنومەي تەريق جادەي ومەرعەم بۆ	ڤا نەمەي ريگەي دەشتي ومەرعەم بۆ
کي نه تەفاسير قورئان بدؤ دەم	کي تەتەفسيري قورئان بدا دەم ؟
کي بؤ نه حاديس رەسوول گەرؤ جەم ؟	کي بي فەرموودەي رەسوول بکا جەم ؟
کي وه (صرف) و (نحو) خاتەر گەرؤ مەحو ؟	کي ماناي سەرف و نەحو کا حاصل ؟
کي وادەي تاعەت دەم بدؤ نه (صحو) <sup>(*)</sup>	کي وادەي تاعەت هوشيار بي بەدل ؟
هەني کي (ئاداب) وه ئاداب وانؤ ؟	نەدەب بە (اداب) کي بي رەنگيني ؟
کي عيلم (منطق) جە (منطق) زانؤ ؟ <sup>(١٥)</sup>	
(مطول) پەي کي توول دؤ عيبارەت	(مطول) بؤ کي ؟ توول دا عيبارەت
با (مختصر) بؤ وەي بي نيشارەت <sup>(١٦)</sup>	با (مختصر) بي بە بي نيشارەت <sup>(١٦)</sup>
کي وه قووەي عيلم زەکاي حەق بيني	کي بي ؟ بە هيئەي زەکاي حەق بيني
دەم بدؤ نه (کونه) عيلم (چەقميني) ؟	بدؤي لە کونهي عيلم (چەقميني)
هەورامي (١١٦)	سؤرائي (١١٦)
فەقي بي تەدریس ، مەدرەسە بي زەوق	فەقي بي دەررە ، مەدرەسە بي زەوق
مزگي بي نيمان ، جەماعەت بي شەوق	ميحراب بي نيمان جەماعەت بي شەوق

(\*) ئەم بەیتە لەنگییهکی تیا بەدی دەکریت ، وەک ئاتەواو بی وایە ، هەموو دەست نووسەکانیش هەر بەم شێوەیە نووسراونەتەرە ، لەوانەیە ئاوابی :  
کي به (صرف) ، (نحو) خاتەر کا مەحو  
کي وادەي تاعەت دەم دۆنە (صحو)

(١٦) ((مطول)) و (مختصر) لە عیلمی بەیان .. دەدوین ، یەكەمیان درێژدوو میان کورت ، دانراوی مەلا سەعدی . تەفتا زانین ١٣١٢ . ١٣٨٩ ن لە خۆراسان لە دایکبوو (لە سەمەرقەند) کۆچی دوايي کردوو ، هەنگەوتووی پۆژگارانێ سەردەمی خۆی بوو ، لە تەمەنی (١٦) سالی دا وکتیبي دانراو ، هەسەدان سالا لە حوجرەکاندا وەکو بەرنامە بەدەر س خویندراو ، ئەلین پۆژی مندالیکي لە لایەن دایکێوە دی بۆ حوجرە بۆ لای مەلا سەعدی باوکی پێی ئەلی : ((بابا ، ئارد نیست)) ، واتە : باوکە ! ئاردمان نییە بیکەین بەنان ، ئەویش هەر لە واکاتەدا ئەلی : انسانی العلم ، بابا ئەرد نیست ، واتە (بابا ئارد نیست عیلمی لەبیر بردمەو هەزاران پەرحەت لەگۆڤی بینگەردی .

زانايان بى بىر، شاعيران ماتەم	عالمان بى فەر، شاعيران ماتەم
ناسك خەيالان نوقمى دىريى خەم	نازك خەيالان غەرق دىريى خەم
مىرزام! بى وادە بەناكامى دىل	مىرزام! چۈن بى وەخت وەناكام دىل
بەر لەمەن مردن بىر دىتتە تۈيى گل	وەر جە مەن تە شىرىف بەردى وە تۈي گل
شاد بى بە وەسلى خورى جىنانى	شاد بى وە خوران خاسە جىنانى
ھەر ئاوات بوو لەقاي سوبھانى	تەمەنناي وىت بى لەقاي سوبھانى
وارگەت پىرۈزۈ يەزدانت ياربى	مەنزل موبارەك، بى ھەمەت ياربى
تكا خوات رەسوول (خاسە) موختار بى	شەفا خوات رەسوول خاسە موختار بى
بىخەم لەترسى مەحشەر ئازادى	بى زەھمەت جەھەول مەحشەر ئازاد بى
بەئوتف و لەقاي يەزدانى شادى <sup>(۱۷)</sup>	وە ئوتف ئىزەد رەھمانى شاد بى <sup>(۱۷)</sup>
سۇرانى (۱۱۷) <sup>(۱)</sup>	ھەورامى (۱۱۷) <sup>(۱)</sup>

<sup>(۱۷)</sup> كەس ئازانى كەس پەو ئىشىۋىكۈپ مردن چۈنەو چ ئاگرىك لەدل و دەروندا بەرپا ئەكا ؟ مەگەر ئەو كەسە بەچار بى يىنى و كزەى ھەنسكى بەدەمى گىيانەلەيمە بچى بەگۈزىدا ، چۈنكە مەن خۇم كۈپ مردنم بەخۇمەو دىو ، ئەزانم ئەو گېرۈ دوگەنە چۈن پەدانەبى و قەفى شالاوۋ بلىنەسى تا كۈي ئەكشى و بۇ كۈي سەر ئەكەۋى .

لەپۇزى ۱۹۸۰/۸/۹ ز دا شۇپىشى كۈپى جوانمەرگم بە گۈللەى وىل و بەناكامى دىل تىنى تەقان و پىنگاى عەدەمى گرتەبەر .

خوایە ! بەبەھەشتى بەرىنت شادمانى بەكەت .

<sup>(۱)</sup> بەيۇنەى كوشتنى ((قادر)) بەكى ((كەيسرەو)) بەكى جافەو ، ھۆى كوشتنەكەى : قادر بەگ لەودەمەدا سەرۋكى ھۆى گەرەى عىلى جاف و مائەكەشى لەدىى (بىاۋى) ئىزىك بە (شەك مەيدان) بوو كەئىستا گۆمى دەربەندىخان داپۇشيو ، بەرىكەوت لەم سەردەمەدا دووتىرەى سەرەكىى عىلى جاف (قادر مىر وەيسى تايىشەى) لەيەكتى ئالۇز دەبنو ، تەق و توق لەنىوانىندا پەيدانەبى ، قادر بەگىش كەجەزى لەناسايىش و نارامى كردوۋ بۇ كوژاندەوۋى ئەو ھەرايە و خوین نەپىشت لەگەل چەند سوارىندا بەبى ئەوۋى دوو تىرەكە ئاگادارىكا ، ھەر بەو ئومىدەوۋە كەشەرم بىانگىرى و جەنگە خویناۋى يەكە بوەستىن ، دەچى لەناوەرەستى ھەردوۋ لایاندا دەوۋستى ، لەھەردوۋ تىرەكەش وایە ئەمانە سەر بەدوژمەن ، لەھەردوۋلاوۋ دەست پىژىان لىدەكەن و ، لەئەنجامدا قادر بەگ شەھىد دەبى ، بەم پوۋداۋە ھەراكە نامىنى ، پىش ئەوۋى گىيانى پاكى لەلەشى دەرىجىت پىيان دەلى : تكتان لىدەكەم لىرە مەمىننەوۋە ، بەپەلە پىۋن بۇ ئىران ، نەرك ھۆى گەرەى جاف بەناۋى تۆلە ساندەوۋە بەن بەسەرتانداۋ

لوای بینایی دیدەى درویشان

ناسان كەرد جەلام موسیبهت كیشان<sup>(٢١)</sup>

خەم ، خەفەت ، مەینەت ، ھەناسان سەرد

ھەركام مەیۆ ، بۆ ، سەفاییش ناومرد

نەر كەفتەو مەحشەردین جەمالت

وەر نەمە دۆ دڵ دا مەى خەيالت<sup>(٢٢)</sup>

تا پەيدايى تۆن دەور بى سەفەرەن

سەفەر بى لەشكر ، لەشكر بى سەرەن<sup>(٢٣)</sup>

ھەورامى ( ١١٨ )

مەيدان نەدیدیەى سوپایی تارەن

شۆنەى تاس كە لاو تۆ نە پینوارەن

تا فەلەك مەودای نەى تۆ شار دەو

داوودى رەواج پەيدا كەردەو<sup>(٢٤)</sup>

كۆچى بینایی دیدەى ھەژاران

لاى ناسان كردم خەم و پەژاران<sup>(٢٥)</sup>

خەم ، خەفەت ، مەینەت ، نازارو نالام

كامیان دین ؟ بابین صەفا بەخشن لام

گەر كەوتە مەحشەربینینی جەمال

دڵ ھەربەر نادا داوینی خەيال<sup>(٢٦)</sup>

نادیاریى تۆیە دەور بى سەفەرە

سەفەر بى لەشكر لەشكر بى سەرە<sup>(٢٧)</sup>

سۆرانى ( ١١٨ )

مەيدان لەدیدیەى سوپاكەت تارە

( تاس كلۆ ) مەكەت تیشكى نەدیارە

تاگەردوون مەودای رمى تۆى لا برد

زینی داوودى باوكى پەيداگرد

قەلاچۆتان بکەن ، دواى ئەم نامۆزگارە مۆقايەتیەى ، پۆحى پاکی بەهەشت شاد دەبێ ، ئەم رووداوە لەبەرئێزعی بەگی حسەین بەگی جاف وەرگیرا.

<sup>(٢١)</sup> واتە : كۆچ كردن و مردنى بینایی چاوى ھەژاران ھەموو خەم و پەژارەيەكى ترمى لەبەر بردەو .

<sup>(٢٢)</sup> (ك) و (ف) : ئەم بەیتە لەزۆریەى دەستنووسەكانى نییە(ف) : (لەبروى ماناوە ئەم بەیتە بۆ ئەم شۆینە دەست نادا) بەبۆچوونی من بۆ ئەم شۆینە دەگونجێ.

لاى (ف) و (ك) نیوہى يەكەمى ئەم بەیتە ناوايە :

تا پەيدايى تۆن دەور بى سەفەرەن .

وہ لە(م)دا : ناوا نووسراوہ :

تا پەيدای تەوہن دەور بى سەفەرەن

دوو وشەى (تۆن - دەور) و (تەوہن - دەور) بەنیملاى كۆن بەم شێوہیە نووسراون : (تۆن - دوو) لێرەدا

بەتەنیا سەلیقە دەور دەبینى.

تا ( شیر بهیداخ ) تۆ ناما وه بهر  
 نه گۆشه ی بیشه ی نه ی هوج له شکره  
 دلیران ( یا شیر نامان ) موانان  
 شیران وینه ی شیر بهیداخ منمانان  
 نیسه عام که رده ن مه رگت دلیری  
 ( شیر بهیداخان ) منمانان شیر  
 وه هار نه و گولان نه تۆی خاک بهر که رد  
 جه به دبه خیی من تۆ وه تۆی خاک بهر  
 واده ی خاو نییه ن ، واده ی شکارمن  
 ده شته که ی پای هه رد ( شا که ل ) دیاره ن  
 هه ورامی ( ۱۱۹ )  
 به و هیلال نال کومه دیت خوش دمو

که ( شیر نالای ) تۆ نه هاته دمر  
 له بیشه ی رمی تپیی جه نگاومر<sup>(۱)</sup>  
 دلیران ( یا شیر ! نامان ) نه خوینن  
 شیران وهک ( شیر ی نالا ) نه نوینن  
 به مه رگت نیستا دنیا دلیره  
 ( شیر ی نالا ) یان له لا وهک شیر  
 به هار گولانه ی له خاکا دمر که رد  
 له به دبه خیتی من تۆی به خاکا برد  
 وه ختی خه و نییه واده ی شکاره  
 ده شتی پئی هه ردی ( شا که ل ) دیاره  
 سۆرائی ( ۱۱۹ )  
 هیلالی نالی نه سپت نه سه ره وی

(۱) نه ی: قامیش ، مه به ست پئی رمی جه نگاومره کانه ، زرنی داوودی : زرنی داووی پینغه مبه ر ( د.خ )  
 که له جه نگدا به کار ده یئرا : شیرو تیرکاری له لهش نه ده کرد ، واته : نه م زریه ، هه رچه ند قایم و پته و بوو ،  
 به رامبه ر به شیرو تیری قادر به گ بایه خی نه بوو ، به لام به نه مانی نه م زرنی داوودی ره واتجی  
 پهیدا کرده .

(۱.۶) بۆ نه وه ی له مه عنای نه م به ی تانه بگه ین ده بی نه م دوو خاله بزانی : ( ۱ ) جافه کان نالای جه نگییان  
 شیرنکی پینوه بوو ( ۲ ) شاعیر له شکره که ی . له زۆری ژماره یاندا چواندرونی به قامیشستانه وه ،  
 که شیر تیایدا لانه ده گری ، وه قادر به گ له ناویاندا شیره که یه .  
 واته : قادر به گ که له ناو پیری له شکره که یدا ده رکه وت ، دلیران و جه نگاوه رانی دوژمنی له ترساندا دیان  
 وت : ( یا شیر نامان ) ، شیران لای قادر به گ وهک شیر ی بی بۆخی سه ر

مانگ شادی و زهوق هەردان بکەر نەو<sup>(۱۱)</sup>

حەلق جەیرانان تەشنەگیی بێشۆن

نێنتیزار ناو ساف تیغ تۆن

تاریک بی شووگار شوو زینەمداران

گیریا تەمامی بەدر پۆخساران<sup>(۱۲)</sup>

شێویا یانە ی دەرۆن پیر خاران

کنیا دەستە ی زۆن شیرین نیگاران

سیامان ماتەم ، سەرکۆمار دلتەنگ

عەمەلە پەشیو ، مەدرەسە بێدەنگ

هیچ دیار نییەن کەست جەویر بو

مشێو گەرمیان خاکش دنگیر بو

هەر سائی چەند وەخت سەر هەرد لەیلاخ

وہبوی هام دەمیت دەماخ مەکەرد چاخ

دڵی گەرمیان نەو چەند وەختەدا

مەسۆچیا وەجۆش دووری سەختەدا

هەورامی ( ۱۲۰ )

ناخر گەرمیان ساریش کەرد زامت

بی وەهام دەمت تا رۆی قیامەت

دەرد گەرمیان وە نیلاخ یاوا

گەرمیان وە حال نیلاخ دل تاوا

مەرگ بێوادەت عەجەب رەنگی رەشت

مانگی شادمانیی هەردان دەرکەوی

گەرۆی غەزالان زۆر تینووینانە

چاوڕیی ناوی تیغی تۆیانە

تار بوو شووگاری شووی بیداران

گیراوە تەواو بەدری پۆخساران<sup>(۱۳)</sup>

تیشکا لانە ی دەرۆن پیر خاران

بنکەن بوو زۆن شیرین نیگاران

رەشمالان ماتەم سەرکۆمار دلتەنگ

رەش و رۆوت پەشیو مەدرەسە بێدەنگ<sup>(۱۴)</sup>

هیچ دەرناکەوی کەست لەبیر بی

نەشی گەرمیان خاکی دنگیر بی<sup>(۱۵)</sup>

سائی چەند جارێ سەر هەردی نیلاخ

بۆی هاودەمی تۆی ئەدا ئەدەماخ

دڵی گەرمیان لەو چەن وەختدا

دەسووتا بە حال دووری سەختدا

سۆرانی ( ۱۲۰ )

گەرمیان ناخر نەما هیچ خەمی

تاوۆژی دوا یی بووی بەهاودەمی

گەرمین بی خەم بوو لینی حەسایەو

بۆ نیلاخ دلی باش توایەو

مەرگی بی وادەت رەنگی وەهای رشت

<sup>(۱۱)</sup> نالی ئەسپەکە ی چواندوو بەمانگی یە ک شەو وە ، واتە : بەمانگی ئەسپە کۆتەکتەرە مانگی

شادی و زهوقی هەردان تازە بکەرەو.

<sup>(۱۲)</sup> لەبەر ئەوە تۆ دیار نیت شووی بیداران تاریک و نووتەکە.

<sup>(۱۳)</sup> (م) : تەلەبە ، (ف) و (ک) : عەمەلە . ئەم بەیتە ئەوە ئەگەینەنی کەقادر بەگ پشتیوانی هەژاران و فەقی

مەلابوو.

<sup>(۱۴)</sup> گەرمیان : مەبەست لێرەدا (گۆرە)

شين و ست نهو دنيا ، شادی نهو بههشت  
 دنيا شينشهن نی یه نی تیشدا  
 بههشت شادیشهن مهگیلی پینشدا  
 نازاران پر داخ تو ته شریفت بهرد  
 حووران وه پهرداخ تو ته شریفت بهرد  
 ههر بهند بۇ رۇم کهرد رۇم نه برپاوه  
 نای رۇم برپاره ، رۇم نه برپاوه<sup>(۱۵)</sup>  
 تاکه ی چهنی شین بۇ وه سهر بهروون ؟  
 با وه سۆز دل دوعایی کهروون ؛  
 نهر نیمه مه حرووم دینت بیم یه کسهر  
 توشاد بی وه دین خداو پیغه مبه<sup>(۱۶)</sup>  
ههورامی (۱۶۱)

ماتهمی و وههار ؟ بی شهوقی و نهو گول ؟  
 مهلوولی و گولزار ؟ بی زهوقی و بولبول ؟<sup>(۱۷)</sup>  
 سوپ بوی وهش نهسیم چون ههرده جاران  
 نه دۆ نه کاخ دمروون یاران  
 داخو نهی سهر وهخت قهزای وههاردا  
 کام تهم نه سهر ههرده قهزای دیاردا ؟  
 سه دای ( های دنیای خه مان ههرزان ) هن  
 سه لای واوهیلای ( بارام ) تهرزانه<sup>(۱۸)</sup>

دنيا پر گریه و شادمانه بههشت  
 دنيا شینیه تی تو نیت تیا دا  
 دلشاده بههشت نه گهرنی پیا دا  
 نازاران پر داخ که ته شریفت بهرد  
 حوریان پهرداخ که ته شریفت بهرد  
 هینده بۇ رۇم کرد ، بۇ نه برپاوه  
 رۇم رویی ، رۇم رۇم نه کوزایه وه  
 له گهل شین و بۇ ژیان هه تاکه ی ؟  
 باببه سۆزی دل بکه م دوعا دهی ؛  
 نیمه له بینین بی بهش بووین نه گهر  
 توشاد به وه صلی خداو پیغه مبه  
سۆرائی (۱۶۱)

ماتهمی و بههار ؟ بی شهوقی و نهو گول ؟  
 مهلوولی و گولزار ؟ بی شهوقی و بولبول ؟<sup>(۱۷)</sup>  
 بوی خوشی نهسیم شه بهق وهك جاران  
 نادا له کوشکی دمروونی یاران  
 ناخو لهم دهمدی قهزای بههاردا  
 کام تهم له ههردی قهزای دیاردا ؟  
 دهنگی ( هه ی کالای خه مان ههرزان ) ه  
 سه لای شین و رۆی ( بارام ) تهرزانه<sup>(۱۸)</sup>

<sup>(۱۵)</sup> نهم جۆره بهیته چ بهروالته و چ بهناوم پۆک لای مهلولوی زۆر کهمه.

<sup>(۱۶)</sup> دینت : بی نینت ، دین ، بینین.

<sup>(۱۷)</sup> واته : کی دیویه تی : ( ماتهمی ) و ( بههار ) و ( بی شهوقی ) و ( گول ) پیکه وهین ؟ نه مه نهو ده گیه نی  
 که مردنه که ی پیکه وتی وهرزی بههاری کردوه

<sup>(۱۸)</sup> واته دهنگی ( هه ی پارچه ی خه مان ههرزانه ) ، دیت بهر گویم ، مه بهستی نهویه پنیوسته هه موو  
 کهس خوی ره شپۆش بکا ، چونکه گریه و شیوه نی ( بارام تهرزانه ) نهوانه ی که له جوانیدا وه کو

مەر گۆنشەن حوسن شای گۆل ئەندامان

جە وەیشوومەدی مەرگ خەزانش نامان<sup>(٤)</sup>

هه‌ورامی (١٢٢)

ئەو بالای ئالای تەرز سەهی سەروو

پینۆ هیلانەدی دێ چون تەزەروو<sup>(٥)</sup>

کنیاو خەمایو وە دم ریشەو

تەزەر واسا نیش وەسای ویشەو<sup>(٦)</sup>

تای بەرەزای شەنگ عەنبەر بۆی شەو رەنگ

پەخش بی نە برۆی تاش نە لەحەد سەرای سەنگ<sup>(٧)</sup>

ئەو کۆی نەزاکەت وە ناز پەردەو

لە تافەت جە بەرگ حەریر پەم کەردە

نە تۆی پەردەدی خاک حالاتش چۆن بی؟

تەمز گۆنشەنی شای شیرین پازان

وەیشوومەدی مەرگ لینی بوو بە خەزان<sup>(٨)</sup>

سۆرانی (١٢٢)

ئەو بالای ئالای راستی وەک سەروو

پینۆ هیلانەدی دێ چون تەزەروو

چەماو بە دەم نیشی نۆیەو

وەک تەزەروو نیش بەسای خۆیەو

بەرەزای شەنگی رەشی بۆن خوشی

برۆی تاشی بەردی گۆری دا پۆشی

ئەو کۆی نەزاکەت بە ناز پەردەو

لە تاو ناسکیی حەریر پەر دەردە

لە تۆی پەردەدی خاک نە حوالی چۆن بی؟

ئەستێرەدی ئاسمان دەردەوشینەو، وشە (ارام تەرزان) لە فەرەنگە فارسی یەکاندا کینایەیه  
لە ئەستێرە.

لای (م): (بادام - تەرزان) ه، واتە: ئەوانەیی کە وەک خەلقى تازەدی داری بادام ناسک و تەپن: مانای  
پیشوو جگە لە ماناکەیی خۆی ئەوەش دەگەینێ کە ژنی بارام بەگ بوو.

<sup>(٤)</sup> تەمز ئەنجامی ئەم پووداوانە دلتەزینانەیی وەیه کە گۆنشەنیی جوانیی شای گۆل ئەندامان بای  
شوومی مەرگبوو بە خەزانی و ژاكاندوو یەتی و پەل و گەلای باخچەکەیی هەلۆەراندوو.

<sup>(٥-٦)</sup> واتە: ئەو بالای ئالایەیی کە بە تەرزێ داری سەروو راست هەلچوو بوو. وەکو باندەدی تەزەروو دڵان  
هیلانەیان تیا دا کردبوو: ئەو بالایە لە پەر بەبای وەیشوومەدی مەرگ بکنەن بوو، بە دەم نۆیەو وەردە  
چەمایەو. تەرزوو ئاسا لە سەر سینبەرەکەیی خۆی نیشتەو، تەروو: مەلێکی جوانە، دەرلێن عاشق  
بە داری سەروو. وە ئەلێن کە بیەوی بنیشیتەو یە کسەر لە سەر سینبەرەکەیی خۆی دەرلینیشیتەو.  
ئای ئای لەم خەیانە ناسک و بیگەرە!، سەیری کە لە کوێ دەستی پێ دەکا و لە کوێدا دەوێستیتەو،  
مەر ئەوەندە ئەلێم هەزاران رەحمت لە گۆرت ئەی مەولای شاعیران!

<sup>(٧)</sup> وشە (پەخش بی) ئەبێ بەزەنە (خ) و (ش) و زۆر بە پەلە بخوینریتەو: ئەگینا وەزەنەکەیی لەنگ  
ئەبێ، بەلام بەبێ (بی) وەک ماناکەیی ناگۆڕی وەزەنەکەشی رێک رەوانە.



دەك چەر خە ! بەختت ھەر نىلە گۆن بى

ھەورامى (۱۲۳)

بائ چەم ھۇردا نەرگىس نەى دەمدا

چ خىر بى تۆ چەم نىاي وە ھەمدا ؟<sup>(۸)</sup>

چىش بى خىلخانەى وىت جە ياد بەردى ؟

رەوى تەلىمىت نەو خىل حۇرى يان كەردى

راسەن ھەمرازىي حۇرى يان وەشەن

پەى عەشرەت دوورىت دەردى سەرگەشەن

بارى تۆو سەفاو سەيران و گۆل گەشت

ھەمسايەى حۇرى و سەردەشت بەھەشت

عەشرەت وە پىنچش وەزامەتەو

و موزام تا ( قام ) ( قىيامە ) تەو

ھەورامى (۱۲۴)<sup>(۱)</sup>

ھانا ھاوئەرد ھانا ھاوئەرد

خالتۆكەم ! زىسان ھانا ھاوئەرد

و ھار ھەوای بەرد جە سەرزەمىن بەرد

تۆمەى گولالان وە چىو بەراوئەرد<sup>(۲)</sup>

دەك چەر خە ! بەختت ھەر نىلە گۆن بى<sup>(۷)</sup>

سۇرانى (۱۲۳)

بائى چا و ھەلدا نىرگىس لەم دەمدا

چ خىر بوو چاوت لىكىننا بەھەمدا ؟<sup>(۸)</sup>

چى بوو خىلەكەت وازو لەبەرچوو ؟

رەوى بارگەت كەردە لاي حۇرى يان زوو

ھاوردازىي حۇرى راستە دىكىشە ،

بۇ ھۇزت دوورىت سەخت و پىر ئىشە

ئىتر تۆ و سەفاو سەيران و گۆل گەشت

ھاو بەزمى حۇرى و سەردەشتى بەھەشت

ھۇزىش بەو پىنچەى دەردى جىايى

بەو زامەى تاكو رۆزى دوايى

سۇرانى (۱۲۴)<sup>(۱)</sup>

ھاوار بەسەرچوو . ھانا بەسەرچوو

خالتۆكەم ! زىستان . ھانا بەسەرچوو

بەھار باى سەردى سەرزەمىنى بەرد

لەخاكا تۆوى گولالەى دەركەرد<sup>(۲)</sup>

<sup>(۷)</sup> نەو نازدارە لەتوئى كراسى خاكدا دەبى حالى چۆن بى ؟ دەك نەى چەر خە ! ھەمىشە بەختت نىل نا ھەر لەخومى شىندا بى .

<sup>(۸)</sup> گۆلى نىرگىس لەم بەھارەدا بۇ پارازىدەنەو دەشت و چىپاكان و بۇ بلازىدەنەو بۇنى خۇشى بائى چاوى خۇى ھەلدا دەركەوت . نەى ھۇى چىچوو توبائى چاوە نىرگىسى يەكانت نا بەيەكداو تارىكايت كەرد بەجىنى نارامگايى خوت ؟

<sup>(۱)</sup> ((لەشارى (سەنە) وە نەم نامەيەى نوسىو بۇ شىخ يوسفى نوسەيى ، كەنەمىش دەك كۆماسى بەخالتۆى ناو ئەبات .

<sup>(۲،۳)</sup> واتە بەھار ھەوای سەردى سەرزەمىنى لابرە ، وە تۆوى گولالەكانى كەرد بەلاسكو ، تاجى تۆيى گۆلى نايە سەريان وەسۆزەو شىنەى نەسىمىدا بەپۆل و پىزى نەنەمامان ، وە بەم دىمەنە نىگارىنە قەشەنگەو سەلاو زايەىدا بەخالى دل مەلالان و خىستنى سەر بەزمى ئاھەنگ و ئەوين و شۆر .

سۆزى با وه خەت ئەو نىھالاندا

سەلاي بەلاي ھال دىل مەلالاندا<sup>(۲)</sup>

سوب شىئى نەسىم دەس جەوى وەردا

بۆي وەرگەمەر شەند وە وەرگەمەردا<sup>(۴)</sup>

چون دوو نەرووى دىل پەرى خاويران

تەم جەم بى نە رووى ئاوان تاويران<sup>(۵)</sup>

ھەورامى (۱۲۵)

سۆزى با بە خەت ئەو نىھالان دا

زاپەئەي بەلاي دىل مەلالان دا<sup>(۲)</sup>

شەئى باي سەحەر دەس ئە خۆي بەردا

چاندى بەرگەمەر بە بەرگەمەردا<sup>(۴)</sup>

وەك دوو كەل نەرووى دىل (خاويران)

تەم جەم بوو نەرووى ئاوان تاويران<sup>(۵)</sup>

سۆرانى (۱۲۵)

سەھاي سەيرانگەي ساراو سەرھەردان

نەگىرەن بۇ بەرمى جەرگەي ھاوھەردان

نەك وەك بەزمگەي كەيفى رەش چاوان

سەھاي سەيرانگەي ساراو سەرھەردان

منائۇ پەي بەزم جەرگەي ھام ھەردان<sup>(۶)</sup>

نەك چون ھەزاي كەيف بەرگە سىاوان

(م): ((وہ چيو بہار وەرد)) مەيوانى: وەجۇي وەرد ئاوەرد. واتە: بەھار تۇزى گولتەكان لەقەراغى جۇگەي زەوىي وەرددا پواندو ھىئانىيە دەر. وشەي (وەرد) لەنوسخەكەي مەريوانيدا: بەپىنچەوانەي بۆچوونى(م). وەردى كوردىيە واتە زەوى دووجار..كىئىرو) ..نەك (وورد)ى عەرەبى كەبەمانا گولە, وشەي (دا) لەبەيتى سىنەيدا كىردارە. نەك پاشگىر وەك (م) بۆي چووە. لەنوسخەكانى (ف)و (ك)و (پ)دا لەجياتىي (سۆزەي باوہ) (سۆزەي يادە) واتە: وەرزى بەھار سۆزى يادى تەماشاكەرانى دا بەئەو نىھالان, بەماناي ئەو بەھار دىمەنىكى زۆر جوانى بەخشى بە نەمامان و, سەرنجى بىنەرەكانى رادەكىشاو بەسۆزەو ھەر لەيادى ئەو دىمەنانەدا بوون. ئەو ھەلەدەگرى كە(خەت) بەمانا خەت و خالىبى, ھەروەك ئەو ھەلەدەگرى كەخەت تەصحيحى (خەد)ى بەمانا كۆلم بى.

<sup>(۴)</sup> (بەرگەمەرى يەكەم: گولنىكى بۆن خوشى جوانى كوستانىيە, دووہم: قەدپال, ئاوقەدى چيا.

<sup>(۵)</sup> خاويران: خەوالو, ئاوان: كۆي ئا, تاويران: كۆي تاوير (تاشەبەرد), وە يا ئاوان: ئاوەدا, ويران: چۆل و ويرانە. واتە تەم بەھەموو شوئىنىكى ئاوەدان و ويراندا بلاوبووە. <sup>(۷,۶)</sup> واتە: صەفاو ئاھەنگى دەشت و چياكان دەتالەين بۇ ئەو ئاھەنگانەي كەياران لەویدا دەيان گىرا. بەلام ئەم ئالەو گىرانەي ئەوان لەصەفاو گەرمىي ئاھەنگدا ناگەنە ئالەو گىرانى ئەو شوئىنانەي كەبزنە كىويىيەكان لەسەر زىرايى و شوئىنە زىخاويىيەكانى سەمكۆلانىيان دەكرد.

سمكۆي سەزاخەر نە پای وە فراوان<sup>(۷)</sup>

من خۇ دوور جە تۇ چون مەردە مەردە

ھەر ھام نە خەيال سال و یەردە

نە ساسە ی نە چیر ماومردەم پەرنیت

وینت تە یار مە کەرد ، چون کی ؟ ھەر چون وینت

مەوینای پەزمەن مادەنیی (کان)

مانی وە سەنەت سەلیقە ی (مانی)<sup>(۸)</sup>

سۆب نە جاسووسگە ی ملان سەر بەرزان

چون سۇمای خورشید شوئە کەرد ھەرزان

مشانای وە پیل نوولە ی دوور مەنزل

مووسە ی سەر تەل کارخانە ی مووسل

ھەورامی (۱۲۶)

خارای خانان تاق قوول نوول و مەردە

چون نیگای دلبەر ھەزارە کەردە<sup>(۹)</sup>

دروستی و ھەنمەت قەزاو خەيال تەور

نالە و نارو دوود پەعدو بەرق و ھەور<sup>(۱۰)</sup>

سمكۆل لەزاخەر ، لە پینی بە فراوان

من خۇ دوور لەتو وەك مردوو مردوو

ھەر لە خەيال سالی رابوردوو

کەرەستە ی راپویم کە ئەم ھینا بۆت

نامادە دەبووی ، چون کی ؟ وەکو خۆت

نەت بەست خەرنیتە و مەعدەنی (کان)

وەکو نیگاری سەلیقە ی (مانی)

شەبەق لەئاسوی ملان ، سەر بەرزان

وەك روناکیی رۆژ تیشکەت کرد ھەرزان<sup>(۹)</sup>

نەتکرەدە شانت نوولە ی دوور مەنزل

مووسا خانینی تاک کارخانە ی مووسل<sup>(۱۰)</sup>

سۆرانی (۱۲۶)

ناسن ھیلال تاق قوول نوول خواردوو

وەك نیگای دولبەر ھەزارە کردوو<sup>(۱۱)</sup>

دەس راستی و ھەنمەت قەزاو خەيال تەور

نالە ، گەر ، دووکەل ، پەعدو بەرق و ھەور<sup>(۱۲)</sup>

(۸) کانئ : کانگا ، کان ، کانزا ، مانئ : نیگار کیشینکی بەناوبانگی کۆنی ئێرانییە.

(۹) سەر بەرزان : (ف) ، (ک) ، (پ) ، (م) : سەر ھەردان ، بەلام لە پووی ھاو کیشەو تەواو نییە .

(۱۰) پیل : قوول . لای (ف) و (گ) : کۆل ، واتە : تەنگی مووسا خانیت . کەلە کارخانە ی بەناوبانگی

مووسە ل دەردەچوو یلئوپیو . دەت خستە سەر شان و قۆلت .

(۱۱) وەصفی تەنگە کەبەتی . واتە لە بەردی خارا بە ھارداو بەنرخ خان خان تاقی ھیلایی بۆ کرابوو ،

وەلوولە کە ی خپو لەولەبی بوو واتە (( تا ئەگەشتە کونە کە ی تەسک تر ئەبوو وە (م) )) تۆش جار جار بەو

تەنگەو وەکو نیگای دولبەر دەتوانی و ھەزارەت دەکردو ئەبۆیشی : (ھەزارە) بەمانا ژمارە نییە ، وەکو

(م) دەیفەر موی : بەلکو بەمانا گەران و ھات و چۆیە .

و هـ د د م ا خ د ن ش ا د ب ه و ش ک ل و ش ی و ه

ب ی و ه و م و ج ه س ت ی س ه د س ه و د ا ب ی و ه

خ ا و خ ا و پ ه ی ن ه چ ی ر چ ه م و ه ن ی گ ا و ه

ت ه ک م ه د ا ی ن و ه ل ا ی ک و ی ن ا ت ه ش گ ا و ه

م ن م ت و ب ی ن د ه ن گ ب ی س ه د ا و ن ا ن ه

ب ه ک ی ب ی م چ و ن س ه ن گ ق و ل ل ه ی ق ه ز ا ن ه

ت و ک ه ل گ ه ل ، گ ه ل گ ه ل و ه چ ه م م ه ک ه ر د ی

پ ا ر ی ز و ه پ ا ی ر ی ز ن ه س ت ه م م ه ب ه ر د ی

م ه گ ر ت ی ش ن و ی ه ه ن ا س ا ت ب ی ن د ه ن گ

د و و ه ا چ ه ی چ ه ت ا ل م ه ن ی ا ی ن ه ر و و ی س ه ن گ<sup>(۱۳)</sup>

ه ه و ر ا م ی ( ۱۲۷ )

م ش ت گ ر ت ه و د ی ا و ن ی ش ا ر ه ت م ا ش ه ک

ت ه ق ی ا و ب ی ن ک ی ا و ک ل ا ف ه ی ک ه ل ، ی ه ک<sup>(۱۴)</sup>

ه ه ر ل ا ه و ش م د ا ی گ و ش و ه س ه د ا و ه

ه ه ر س ه ن گ ی پ ه ی و ی ش د ه ن گ ی م د ا و ه

ب ا ز ر ه پ ر ت ا و ، ک و چ و و ن ت ل م ه و م ر د

ه ه ر ب ه ر د ب ی ن ه و ه ه ر د م ه ه ه ر د و ی ن ه ی گ ه ر د<sup>(۱۵)</sup>

ب ی ن ک ه و ه د ن ش ا د ب ه و ش ک ل و ش ی و ه

م ن ی ش ب ه و ج ه س ت ی س ه د س ه و د ا ب ی و ه

و ر د و ر د ب و ن ی چ ی ر چ ا و ب ه ن ی گ ا و ه

ت ه ک م ا ن د ا ب ه ل ا ی ک و ی ( ن ا ت ه ش گ ا و ه )

م ن م ا ت و ب ی ن د ه ن گ ب ی س ه د ا و ن ا ن ه

ه ه ر و ه ک ب ه ر د ی ک ی ق و ل ل ه ی ( ق ه ز ا ن ه )

ن ه ت ب ی ن ی ک ه ل ا ن گ ه ل گ ه ل ب ه و ر د ی

پ ا ر ی ز ل ه س ه ر ز ی خ ن ه س ت ه م ن ه ب و ر د ی

ش ن ه ی ه ه ن ا س ا ت و ا ن ه ک ر د ب ی ن د ه ن گ

د و و ی ن ی چ ه ت ا ل ت ن ه خ س ت ه س ه ر س ه ن گ<sup>(۱۳)</sup>

س و ر ا ن ی ( ۱۲۷ )

ب ی ن ی ن و م ش ت و ن ی ش ا ر ه ی م ا ش ه ک

ت ه ق ه و ل ی د ا ن و گ ل و ن ه ی ک ه ل ، ی ه ک<sup>(۱۴)</sup>

ب و ک و ی ت ن ه ر و ا ن ی گ و ی ت ب ه س ه د ا و ه

ه ه ر ب ه ر د ب و و ب و خ و ی د ه ن گ ی ن ه د ا و ه

ب ا ز ر ه ق ه ی پ ر ت ا و ف ر ه ی ب ه ر د ی ه ه ر د

ن ه ی د ا ل ه ک ا م ب ه ر د ز و و ن ه ب و و ب ه گ ه ر د<sup>(۱۵)</sup>

<sup>(۱۳)</sup> ت ه و ر : و ه ک ، و ی ن ه ، ر ا س ت ی : د ه س ت ر ا س ت ی ، پ ی ن ک ا ن و ا ت ه : پ ی ن ک ا ن د ت و ه ک و ت ی ر ی ق ه ز ا و م ه ل م ه ت ت ب ه و ی ن ه ی خ ه ی ا ل ت ی ز ب و و : ن ا ن ه ی ر ه ع د و ، ن ا ر ی ب ه ر ق و د و و ی ( د و و ک ه ن ی ) و ه ک ه و ر ه ی ت ه ک ه ل ه ق ف و ن ه ش ر ی م و ی ه ت ت ه ب ه .

<sup>(۱۳)</sup> چ ه ت ا ل : س ی ن ی پ ا ی ت ف ه ن گ ، د ا و ت ک ی د و و پ ه ل ه ن ه چ ه ق ی ن ی و ل و ل ه ی ت ف ه ن گ ی د خ ر ی ت ه س ه ر ، ب و ن ه و ی ل ه ک ا ت ی ت ه ق ا ن ی د ا ن ه ج و ن ی ( ف ه ر م ه ن گ ی خ ا ل ) .

<sup>(۱۴)</sup> م ا ش ه ک : ز ا م ن ه ی ت ف ه ن گ ، و ا ت ه م ش ت گ ر ت ن و ر و ا ن ی ن ت و پ ه ن ج ه ب ر د ن ت ب و ز ا م ن ه و ، ت ه ق ی ن و ل ی د ا ن ی و ، گ و ل و ن ه ی ک ه ل ل ه ی ه ک ا ت د ا ر و و ی د ه د ا .

<sup>(۱۵)</sup> ( ف ) ی ا ( ک ) ل ه ج ی ا ت ی ی ( ب ا ز ر ه ) ب ا ز ر ه ق ه ، ( م ) : ( ( ن ه و ح ه ی و ا ن ه ی ب ه ش و ی ن ی خ و ی د ا ب گ ه ر ی ت ه و ه ) ) ، ف ه ر م ه ن گ ی خ ا ل : ( ( گ ه ر ا ن ه ر ه ی گ و ل ل ه ل ه پ ا ش ن ه و ی ل ه ن ی ش ا ن د ا ) ) .

دماي نيند دل كهرد جه نه چير حاشا  
 هدر سات مه كهردم نه وعي تماشا<sup>(۱۶)</sup>  
 له رزهي سهد تهرزي سهوزهي دياران  
 خه ندهي شكوهي نه مامان داران<sup>(۱۷)</sup>  
 شنياي هه لالان نه گوشه ي (نوور) دا  
 په خش بي چين چين وه ږوي چنوردا  
 شادي ووشي و عيش و چه و خه م جه م بي  
 چيوه ي جه لامان كه م بي هه ر خه م بي  
هه ورامي (۱۲۸)

كه كړدي دوايي دل له راو حاشا  
 هدر ساتي نه مكرد جوړي ته ماشا<sup>(۱۶)</sup>  
 به رزهي سهد تهرزي سهوزهي دياران  
 خه ندهي شكوهي نه مامان داران<sup>(۱۷)</sup>  
 شنه ي گولالان نه گوشه ي (نوور) دا  
 په خش بوو چين چين به ږوي چنوردا  
 (خوشي) پيكنه ي له رهي گول جه م بوو  
 چيشتي له لامان كه م بوو هه ر خه م بوو  
سوړاني (۱۲۸)

نيسه وه نه لئاس دووري دل كاوام  
 مه لال به د حال (نهرده لان) ماوام  
 تو مه ست باده ي دهر د نه هگن مه يل  
 من هيران دس نيگاي بالاي له يل<sup>(۱۸)</sup>  
 نه نه و سه يرانه و نه تو ديار ي  
 سا بو بمانه و زام نه بو كاري<sup>(۱۹)</sup>  
هه ورامي (۱۲۹) (۱)

نه لئاسي دووريت بري نيسا دل  
 كزو په ريشان (نهرده لان) مه نزل  
 تو مه ست باده ي خه م ږووني مه يل  
 منيش سه رسامي نيگاي بالاي له يل<sup>(۱۸)</sup>  
 نه نه و سه يرانه و نه تو ديار ي  
 سابي بمينه و زام نه بي كاري<sup>(۱۹)</sup>  
سوړاني (۱۲۹)

<sup>(۱۶، ۱۷)</sup> دواي كوتايي ږاوه كه من سه رم سوږما بوو ، هه ر جاره ي به تهرزي به م لاو لادا ده مرواني .

<sup>(۱۸)</sup> تو نه و كاته مه ست و سه ر خوشي باده ي خه م ږوون بووي و ، منيش سه ر سوږماوي نيگاي به ژن و بالاي له يل بووم ، له يل : شيخ يوسف .  
<sup>(۱۹)</sup> له م شا قصيده ييدا به جوان ترين شيوه و : به تهرزي كه س نه دي و . وه كو ديت . باسي نه و ږاوه ي كړد كه له گه ل شيخ يوسف دا ږايان بوارد ووه ناهرين هي داهينه ري تاقانه !!

(

<sup>(۱)</sup> (ف) مه عدووم له به غدا دوه بو كاك نه حمه دي (مجلوب) ي نوو سيوه (( مه به ست نه حمه د پريسييه .  
 (م) : (( مه ولوي نه م پارچه شيهره ي له وه لامي دوستي كيا نوو سيوه كه عابايه كي بو نارد ووه )) .

بەتییە کارخانەى ئۆسای بەغدايى

بەتییە کارخانەى ئۆسای بەغدايى

دروومان وە تاي نەى ئاشنايى<sup>(۲)</sup>

دروومان وە تاي نەى ئاشنايى<sup>(۲)</sup>

سپى تر لە جەرگ مەینەت گازەكەم

سفید تەرچە جەرگ مەینەت گازەكەم

ناسك تر لە ناز جایی نیازەكەم<sup>(۳)</sup>

نازك تەرچە ناز جای نیازەكەم<sup>(۳)</sup>

وەك ئۆنگى مەجنوون بیدەم بە كۆلدا

چون ئۆنگ مەجنوون بەدەوش وەكۆلدا

پینۆى بگەپریم لە دەشتى چۆلدا<sup>(۴)</sup>

بگيلو وە دەشت پای سارای چۆلدا<sup>(۴)</sup>

جار جار - بەو دەرەدو نەدامەتەو

جار جار بەو گشت دەرەد نەدامەتەو

بەو بالا وشكەى پەر زەحمەتەو

بەو قامەت وشك پەر زامەتەو

شنەى هەناسان نەسەر دیاران

شنۆى هەناسان نەسەر دیاران

بیشەكینی چون ئالای مەزاران<sup>(۵)</sup>

شانۆش چون بەیداخ نەسەر مەزاران<sup>(۵)</sup>

(پ) : ((بۆ جەنابی شیخی (ضیاء الدین) ی نووسیوه)).

بەلای منەو : یەكەم بەپێى ناوەڕۆكى چامەكەو دووهم بەبەنگەى مەفھووومى نەو پەخشەنەى كەمەولەوى خۆى لەگەڵ ئەم چامەیدەدا ئاردوویەتى ئەم پارچە شیعەرە پارچەى دوایی بۆ ئەحمەد پرسییە وەئەمەش دەقى نامەكەى مەولى خۆى:

(ئەوێ لەنیوان دوو كەوانى بووچكدايە دەقى نووسینی مەولەوى خۆیەتى).

(دەست ماچ كردن بەشیخی گەرەو، مەرەها كاكەمین و كاكە مەولان بگەینە ((كەوشە زەرەكە بنێرە بۆ خوشكى ئازیزم)) لەجیاتى من پێى بلى: ((زۆر زەرە لەپێى بكا)) و ببوورئ).  
هەر چۆنى بى و بۆ كى بێئەو كەسە بەدیاری عەبابەكى ئاردووە بۆ مەولى.

<sup>(۲)</sup> بەتیه : عەبا ، لە(بتى) عەرەبییەو هاتوو ، تا: تال ، نەى: دەرۆو .

<sup>(۳)</sup> لەجیاتى جەرگە لای (م) مەرگ نووسراوە بەلام هەلەى چاپە ، عەباكەت سپى تر بوو لەو جەرگە كەمەینەت كازى لیگرتبوو ، وەناسك تر بوو لە نازى ئەو كەسەى جینی ئاوات و نیازمە.

<sup>(۴)</sup> ئۆنگ: جلی شبری سەرشارنى هەژار . (م) ((واتە وەك جله پەرپووتەكەى مەجنوون ئەیدەم بە كۆلداو دەشتۆ بیابانى چۆلى پینو دەگەپریم .

<sup>(۵)</sup> بەم بەیتە لای (م) (پ) پارچە هەلبەستەكە تەواو بوو، بەلام لای (ف) و (ك) و (ع) لەگەڵ (۹) بەیتى دواوەدا پارچەیهك پێكدهینن ، وە من لەسەر نوسخەى (ف) و (ك) و (ع) دەپرۆم

#### هه‌ورامی (١٣٠)

شی نه‌و سه‌فاو سه‌یر دیدهنیی یاران  
 لوا نه‌و دووری و نه‌و وه‌سل جارانی<sup>(٦)</sup>  
 ئیند نه‌و نه‌و دهورمن هه‌ر ماماو مه‌ویه‌رد  
 نه‌و جار و مپاستی چه‌ پگه‌رد شانا نه‌رد  
 وه‌خت ته‌ ماشای سه‌وزه‌ی شه‌تاوان  
 سه‌یر شکوفه‌ی لاره‌ کلان<sup>(٧)</sup>  
 مه‌داره نه‌و به‌زم شکوفان جه‌م جه‌م  
 هه‌نی شکوفه‌و دیدهنی وه‌چه‌م ؟  
 مه‌وج ده‌جله‌ی چه‌م توغیان که‌رده‌وه  
 گنج هه‌ون دل جوش ناوهرده‌وه  
 نه‌و سارای به‌غداش ناوهرده‌من وه‌ته‌نگ  
 ئیند که‌رده‌من سارای (( که‌ربه‌لا )) ره‌نگ ره‌نگ

#### هه‌ورامی (١٣١)

نه‌و جه‌ نه‌ندازه‌ی که‌شتی به‌ر شی یه‌ن  
 ئیند بۆی هه‌ون مدو ، رای گوزمه‌ر نییه‌ن  
 نه‌رنامه نامان ، قاسید نه‌یاوان ،  
 بینایی دیدهم (مه‌گیره‌ تاوان  
 راویار ماتهم گرد دهورون ته‌نگه‌ن  
 قافلهم تا (قام) (قیامه‌ت) له‌نگه‌ن<sup>(٨)</sup>

#### سۆرائی (١٣٠)

به‌سه‌رچوو سه‌یرو سه‌فاکه‌ی جارانی  
 نه‌ما نه‌دووری ، نه‌وه‌صلی یاران<sup>(٦)</sup>  
 نه‌ما نه‌و دهوره نه‌هاتن و نه‌چوون  
 زاری خو‌ی هه‌لدا به‌راستی که‌رده‌وون  
 کاتی ته‌ ماشای سه‌وزه‌ی شه‌تاوان  
 سه‌یری شکوفه‌ی لاره‌ کلان<sup>(٧)</sup>  
 مه‌روانه کو کۆی گۆپگه‌ی سه‌ر سه‌راو  
 تازه توو خونچه‌و بینینی به‌چاو ؟  
 مه‌وجی دیجله‌ی چاو ئیقی کرده‌وه  
 گێژی خوینی دل جوشی خوارده‌وه  
 نه‌و مالی سارای لای شاری به‌غدا  
 نه‌میش سووری گرد ده‌شتی که‌ربه‌لا

#### سۆرائی (١٣١)

نه‌و له‌سنووری که‌شتی چۆته‌ دهر  
 نه‌م بۆی خوین نه‌دا ، نییه‌ رینی گوزمه‌ر  
 بۆ نامه‌و ته‌ته‌ر نه‌بوو گه‌ر (راهی) ؟  
 بینایی دیدهم ! نیمه‌ گوناھی  
 رینواران ماتهم دلان پر مه‌ینه‌ت  
 له‌نگه‌ قافلهم که‌م تاکو (قیامه‌ت) <sup>(٨)</sup>

<sup>(٦)</sup> دیدهن ، (ع) : دیدهنیی ، جارانی (م) : یاران ، هه‌له‌ی چاپه .

<sup>(٧)</sup> لاره‌ کلان : (م) : پای لاره‌ کاوان . کلان : لوتکه‌ی به‌رزی چیاکان که‌تۆزیک به‌لاری خواری به‌رچاو ده‌که‌ون .

<sup>(٨)</sup> ماتهم ، گ : ماتل .

مه‌وله‌ی نه‌م قه‌صیده‌ی له‌به‌غداوه بۆ (نه‌حمه‌د پرسی) نویسه‌ که‌له‌شاره‌زور بووه ، نه‌حمه‌د پرسی و مه‌وله‌ی هه‌ردوکیان موریادی شیخی (سراج الدین) بوون . سه‌ره‌پای نه‌م قه‌صیده‌یه مه‌له‌وی

هه‌و‌رامی (١٢٢) <sup>(١)</sup>

نە‌تیجە‌ی! پا‌کان ، نە‌تیجە‌ی پا‌کان!  
 شێخ! خاس خە‌یال! ، نە‌تیجە‌ی پا‌کان! <sup>(٢)</sup>  
 فەرەح بە‌خ‌ش حال! خات‌ر غە‌منا‌کان!  
 دەرمان زامان خە‌نتان نە‌خاکان!  
 مە‌عدووم ئانا‌ها جە‌گیان هە‌راسان  
 کە‌یلە‌ن جە‌ خە‌یال! خال! خال! خاسان <sup>(٣)</sup>  
 گ‌رمە‌ی کورە‌ی دل! سە‌د هە‌زار تەر‌زە‌ن  
 کلپە‌ی بلیسە‌ش نە‌عالم بە‌ر‌زە‌ن  
 تۆ پە‌ی چیش نامان نیمانت هە‌ردە‌ن  
 نە‌سپاب فە‌وتت نامادە‌ کە‌ردە‌ن ؟

هه‌و‌رامی (١٢٣)

وە‌ی دە‌مە‌ی نە‌فە‌س بە‌د‌حالی یە‌وە  
 وە‌ی دڵە‌ی یارە‌ی زو‌خانی یە‌وە  
 کوورە‌ی دەر‌وونت وە‌ جۆش ئاو‌ە‌ردە‌ن  
 دووکە‌ل! جە‌ گۆشە‌ی فە‌لە‌ک سەر‌کە‌ردە‌ن  
 پە‌ی کێ‌ ئێ‌ی جە‌ستە‌ی وێ‌ت مە‌تاو‌نی ؟  
 زامە‌کە‌ی مە‌عدووم هە‌م مە‌کاو‌نی

سۆ‌رائی (١٢٢)

نە‌تیجە‌ی پا‌کان! .. نە‌تیجە‌ی پا‌کان!  
 شێخ! خۆش خە‌یال! ... نە‌تیجە‌ی پا‌کان! <sup>(٢)</sup>  
 فەر بە‌خ‌شی حالی! دڵە‌ی خە‌منا‌کان!  
 هە‌تاو‌نی زامی خە‌نتانی خاکان  
 ها ، ئە‌وا مە‌عدووم ئە‌گیان هە‌راسان  
 پ‌ر ئە‌خە‌یالی خالی خال! خاسان <sup>(٣)</sup>  
 گ‌رمە‌ی کوورە‌ی دل! سە‌د هە‌زار تەر‌زە  
 کلپە‌ی بلیسە‌ی ئە‌دنیا بە‌ر‌زە <sup>(٤)</sup>  
 دە‌خیل دل! رە‌قی و بێ‌ رە‌حمی تاکە‌ی ؟  
 نە‌دە‌ی سزام و ، هیچ چارە‌ی نا‌کە‌ی !

سۆ‌رائی (١٢٣)

بە‌م نا‌هە‌ سە‌ردە‌ی بە‌د‌حالی‌مە‌وە  
 بە‌م دڵە‌ی خە‌ستە‌ی زو‌وخالی‌مە‌وە  
 هیناتە‌وە جۆش تۆ کوورە‌ی دەر‌وون  
 سەر‌ ئە‌کا دووکە‌ل! ئە‌گۆشە‌ی گە‌ردوون  
 بۆ‌کی جە‌ستە‌کە‌ت نە‌توێ‌نیتە‌وە  
 هە‌م زامی مە‌عدووم ئە‌کولێ‌نیتە‌وە

لە‌شونێ‌نکی تردا سە‌بارە‌ت بە‌ئە‌حمە‌د پ‌ریسی ئێ‌لی (ب‌ریاوە‌ بالا‌ی کالای رە‌یسی (رجال الغیب) ە‌ن ئە‌حمە

پ‌ریسی  
(٨)

<sup>(١)</sup> بۆ شێخ حە‌سە‌نی سازانییە ..

<sup>(٢)</sup> لە‌م بە‌یتە‌وە ئێ‌وە دەر‌دە‌کە‌وی! کە‌تاوبراو لە‌زنجیرە‌یە‌کی نە‌ژاد پاکو بێ‌گە‌ردە ، وە‌دیسان خاوە‌نی خە‌یانی ناسک و شاعیر بوو.

<sup>(٣)</sup> واتە: مە‌عدووم ئە‌و‌ە‌تا لە‌گیانی خۆی بێ‌زراو‌ە ، لە‌نە‌ندێ‌شە‌ی خە‌یالی خالی خال! خاساندا نوقمە .



من نیش پر نیش دروونم وەسەن

بۆ خەلەسم گەر خەسەن ! هەدی خەسەن !<sup>(۵)</sup>

هەورامی ( ۱۲۴ )<sup>(۱)</sup>

رۆی فکر بەخت سیای و نیم مەکەرد :

پەدی چیش هەر پەستی پەری من ناومرد ؟<sup>(۲)</sup>

یاران گشت کەیف وەش ، سەفا فراوان

یەك یەك وە ئەعلاى مەقامان ییوان

گەرد سەر شار مەدی لەقا نمایە

هەر من بەستەى خاك چەم ئەو دماوە

جەو فەكرەدا بیەك یەك هام دەرد و نیم

رێزە بلووری قەدی میمش دا ییم

ناما وەجواو رێزەى قەدیم سال

بەزبان حال فەسیح تەر جە قال<sup>(۳)</sup>

وات : من سەنگی بیەك کە قەتەى هەواران

بى قەدرو قییمەت ناپەروای شاران<sup>(۴)</sup>

من بەسە نیش زامى دروونم

هانام بەتۆیە خەسەن ! زەبوونم

سۆرانى ( ۱۲۴ )<sup>(۱)</sup>

رۆزى تى فەكریم لەبەختى سیام

بۆچی هەر پەستی و خەمى بۆ هینام ؟<sup>(۲)</sup>

یاران بەبەزى صەفاى صەد تەرزی

یەك یەك گەیشتنە سەر لوتکەى بەرزی

گشت مەستى بادەى لەقاي خواوە

من پى بەستەى خاك چا و لەدواوە

لەو فەكرەدا بووم یەك هاومەقامى

وردەى بلوورە كۆنىكى دامى

هاتە گۆ وردەى شووشەى كۆنە سال

رەوان تر لەقال بەزبانى حال<sup>(۳)</sup>

وتى بەردى بووم كەوتووی هەواران

بى نرغ و بى ریز ناپەروای شاران<sup>(۴)</sup>

<sup>(۵)</sup> ((سازان)) وەك لەسەرەتای قەصیدەكەو هاتوو، ناری دینیەكە لەسەر لای راستی قەراغی رووباری

((سیروان)) لەپشتی هەلەبجەو خۆینەوارو شاعیری زۆریان لێهەلکەوتوو، پەيوەندى یان بەمەوله‌وییه‌و زۆر پتەو بوو.

<sup>(۱)</sup> (ف) ((جاریكى تر لەسەر خواستی شیخی سازانى خاوەن حال . مەوله‌وى بەزبانى حال لەگەڵ شووشە شکاوێکدا دەدۆی)).

<sup>(۲)</sup> واتە : لەویری ئەندیشه‌یدا بووم هاوئەردیكى خۆم وردە شووشە بلوورێكى دامى.

<sup>(۳)</sup> واتە : من کەوتمە پرسیارکردن لەپارچەى شووشە شکاوکە . ئەویش بەزبانى حال کە گەلى لەزبانى قال پۆشن تر بوو هاتە جواب..

<sup>(۴)</sup> سەنگى هەواران : ئەو بەردە سە  
ئى کوچکە یەیه کە نازنیشتى چەسەر لێدەنن و لەدوايیدا بەجنى دینن.

گرتم نەگەردەن بى باك و شادان

بەلاى پىك سەخت كووړى ئوستاندان<sup>(۵)</sup>

هەورامى (۱۳۵)

ورد بىم جوشم و مرد تاويامهوه

تاوه روتبەى بەرز سەر نيامهوه

عالمى تازه دىم هوهيدا بى

شەخسى غەريب تەر جە مەن پەيدابى

بىم وه بلوورى پر جە سەفاو نوور<sup>(۶)</sup>

لايق وه سوحبەت بەزم سەلم و توور

گا جاي (ماء الورد) عەتر عەبىر بىم

بۇ بەخش دەماخ شا تا وزير بىم

گا ماواى سەهباى كۆنەى پر تەنسیر

نەشە بەخش حال پەى بورناو پەى پیر

نەجەرگەى ياران شۇخ ديدە مەس

مەكەردەم گەردش مەشىم دەس وه دەس

جەو بى قىمەتى وه قىمەت ياوام

وه پاىيەى روتبەى عالى سەر ساوام

دەورەى دووبارەى راي حەق ھەر كەس دیش

بۆى باخچەى ئەبەد مەيۇ نەبينیش

جەو بۇ نۇ ئەو نوور ھەلاى تاقى يەن

نەريزەى مەن دا بەرقش باقى يەن<sup>(۷)</sup>

گرتمە ئەستۆى خۆم بىياك و شادان

بەلاى سەختى پىك كووړى ئوستاندان<sup>(۵)</sup>

سۇرانى (۱۳۵)

ورد بووم و جوشام تەن تاويەوه

تا بە پاىيەى بەرز سەرم نايەوه

دنيايى تازه دىم لە پر بوويدا

لەمەن عەجىب تەر كەسىتر پەيدا

بوومە بلوورى پر لەسەفاو نوور

شاىستەى بەزمى كۆرى (سەلم و) (توور)<sup>(۶)</sup>

گا جىي گولوى عەترى عەبىر بووم

بۆنى دەماخى شا تا وزير بووم

گا جىنگاى بادەى كۆنەى پر تەنسیر

نەشەى ناھەنگى جوانان و پیر

لەجەرگەى كۆرى شۇخانى چاو مەس

نەگەرەم ئەچووم ئەم دەس بۇ ئەو دەس

لەوبى نرخیيە بۇ بايەخ دارى

گەيشتمە پاىيەى بەرزى و سەلارى

كى رىي دووبارەى رىنگاى حەقى دى؟

لووتى پر بەبۆى باخچەى ئەبەدى

ئەو نوورە بۆيە ھىشتا تاقىيە

لەوردەى لەشما تىشكى باقىيە<sup>(۷)</sup>

(۵) شادان : شادمان

(۶) سەلم و توور: دوو برا بوون ھەردووکیان كورشی فەرەیدوون شاى پىنشدادی بوون .

(۷) جەو بۇ نۇ : بەو ھۆيەو ، وە يا بەو بۆن و عەترەو . واتە: ئەو نۆرە لەھەموو پارچەکانى لەشمددا

تىشكى باقىيە

### هه‌ورامی (١٣٦)

مه‌عدوومی سهر شار به‌زم دل ریشی !  
 تا توئج چون یاران ته‌سدیع نه‌کیشی  
 نه‌گری وه گهردهن چی هانه ریت دا ؟  
 پا نه‌نیهی وه سهر ووجود ویت دا  
 که‌ی مه‌شی نه‌سیلک یاران هم دم ؟  
 که‌ی روتبه‌ی عالی مه‌وینی وه‌چهم ؟  
 ههر که‌س ( تولد ) دووباره‌ش نییه‌ن  
 نه‌ل‌ب‌ت سه‌عاده‌ت ستاره‌ش نییه‌ن<sup>(٨)</sup>  
 هانه نه‌شکه نه‌ج‌ی په‌ستی نه‌نگ دا  
 تا مه‌نزل گیرۆ نه‌سای سه‌نگ دا<sup>(٩)</sup>

### هه‌ورامی (١٣٧)<sup>(١٠)</sup>

نه‌تیجه‌ی ! پاک دین شیخ سازانی  
 خاس وه‌ته‌ن نه‌ دل مه‌عدووم سازانی<sup>(١١)</sup>  
 پرسام ( حسب الامر ) گۆزه‌شته‌ی نه‌حوال

### سۆرانی (١٣٦)

مه‌عدوومی مه‌ستی به‌زمی دل ریشی !  
 تا تۆش وه‌ک یاران نازار نه‌کیشی  
 جی به‌جی نه‌که‌ی چی نه‌نه‌ستوتا  
 پی نه‌نینه‌ی به‌سهر ووجودی خوتا  
 که‌ی ده‌چیه سهر رینی یارانی به‌ناو ؟  
 که‌ی پله‌ی به‌رزی ده‌بینی به‌چاو ؟  
 ههر که‌س ( ولاده ) ی دووباره‌ی نییه  
 نه‌ل‌ب‌ت به‌خته‌که‌ی نه‌ستیره‌ی نییه<sup>(٨)</sup>  
 وا نه‌شکه نه‌ج‌ی په‌ستی نه‌نگدا  
 تا جیگا ده‌گری له‌سای سه‌نگدا<sup>(٩)</sup>

### سۆرانی (١٣٧)

نه‌تیجه‌ی پاک دین شیخی سازانی  
 باش جی له‌دلی مه‌عدووم سازانی<sup>(١٢)</sup>  
 پرسیم وه‌ک فهرمووت رابووردووی نه‌حوال

(٨) نه‌م به‌یته له (ف) دا نییه . واته : ههر که‌سینک (تولد) له‌دایک بوونه‌وه‌ی دووباره به‌خۆزه نه‌بینی : نه‌وه  
 ناشکرایه نه‌ستیره‌ی به‌خته‌وه‌ری نییه .

(٩) س‌ای سه‌نگ : گۆر

(١٠) م : بۆ شیخ نۆمینی سازانییه . (ف) له‌ل‌په‌ره‌ی (٤٨٦) داو (ک) له‌ل‌په‌ره‌ی (٥٤٨) دا : بۆ شیخ حه‌سه‌نی  
 کوپی شیخ مۆمینی سازانییه .

(م) له‌(بنه‌ماله‌ی زانیاران) دا : بۆ شیخ حه‌سه‌نی سازانییه به‌مار پتوه‌دانی له‌سانی (١٣٧٥ . ک) دا له‌دنیا  
 ده‌رچوووه . له‌یه‌که‌ی له‌کتیبه‌کانی (م) دا دیومه ده‌لی : نه‌م (سازانی) یه‌ شاعیر بووه و نازناوی  
 (بولبول) بووه . له‌وانه‌یه . نه‌گر وایی . نه‌و (بولبول) یه‌ که‌حه‌زی له‌که‌حه‌کی مه‌وله‌وی کردووه بیه‌ینی و  
 به‌لام ری نه‌که‌وتوووه .

(١٢) (سازانی) ی یه‌که‌م " دینی سازان . (سازانی) ی دوومه : کرداره به‌مانا سازکه‌رو دروستکه‌ره واته  
 وه‌ته‌نی خۆت له‌دلی مه‌عدوومدا سازکردوووه .

جواو دا ریزه‌ی شیشه‌ی قه‌دیم سال:

زمرفی بیم نه‌توی وخت شامه‌وه

چون ستاره‌ی صوبح مه‌دره‌وشامه‌وه<sup>(۳)</sup>

په‌ی گولاو پاشی و نه‌شنه‌ی به‌زم که‌ی

گا پر گولاو بیم ، گا مه‌ملوو نه‌ مه‌ی<sup>(۴)</sup>

گا وه سهر ره‌فه‌ی زهرین تاقه‌وه

گاوه ده‌س ساقی سیمین ساقه‌وه<sup>(۵)</sup>

هه‌ورامی (۱۲۸)

گا نه‌سهر په‌ نجه‌ی بانووی بی نیقاب

چون سو‌هیل رمونه‌ق په‌ نجه‌ی ناقتاب<sup>(۶)</sup>

نه‌به‌زم شیرین خوسره‌وان دمور

مامام نه‌گهرده‌ش ههر ساتی سه‌د ته‌ور

گولاو مه‌ پاشام وه رووی یاراندا

باده مه‌به‌خشم وه مه‌ی خواراندا

گا گهرده‌ن نه‌ده‌س نازک نه‌ندامان

گا ده‌س نه‌گهرده‌ن ژهره‌ژ خه‌رامان<sup>(۷)</sup>

گاه‌ی بوو وه رووی له‌یلی نه‌ندازان

گاه‌ی له‌ب وه له‌ب شای شیرین رازان

هاته گؤ ورده‌ی شووشه‌ی کونه‌ سال:

زمرفی بووم له‌توئی ره‌شی شامه‌وه

وه‌ک نه‌ستیره‌ی صوبح نه‌دره‌وشامه‌وه<sup>(۳)</sup>

بو گولاو ریژی و نه‌شنه‌ی به‌زمی که‌ی

گا پر گولاو گا سهر ریژی مه‌ی<sup>(۴)</sup>

گا به‌سهر ره‌فه‌ی زهرین تاقه‌وه

گا به‌ده‌س ساقی زیوین ساقه‌وه<sup>(۵)</sup>

سو‌رانی (۱۲۸)

گا له‌سهر په‌ نجه‌ی بانووی بی نیقاب

وه‌ک سیوه‌یل جیلوه‌ی په‌ نجه‌ی ناقتاب

له‌به‌زمی شیرین خه‌سره‌وانی شو‌ر

نه‌ها تمه گهرده‌ش ههر ساتی سه‌د جو‌ر

نهم ریژا گولاو به‌رووی یاراندا

بادم نه‌به‌خشی به‌مه‌ی خواراندا

گا گهرده‌ن نه‌ده‌س ناسک نه‌ندامان

گا ده‌س له‌گهرده‌ن که‌بک خه‌رامان

جار جار بوو به‌رووی هروشان نازان

یا لئو به‌لئوی شای شیرین رازان<sup>(۸)</sup>

(۳) شام : شهو ، ستاره : هه‌ساره ، نه‌ستیره ، واته وه‌کو نه‌ستیره‌ی پرشنگذار له‌تاریکی شه‌ودا نه‌دره‌وشامه‌وه.

(۴) سه‌ر شار : (م) ، (ک) / مه‌ملوو ، هه‌ردوکیان به‌مانا پره ، (که‌ی) : له‌قه‌بی پاشایانی میدیه.

(۵) سیمین ساق : پووزی سپی وه‌ک زیو.

(۶) بانووی بی نیقاب : خاتوونی بی په‌چه ، سیوه‌یل : نه‌ستیره‌ی سیوه‌یل که‌له‌پایزدا هه‌لندی ، ره‌ونه‌ق ،

(ف) : نه‌زدیک . په‌نجه‌ی ناقتاب : په‌نجه‌ی خو‌ر ، مه‌به‌ست پینی جوانی زنبانی به.

(۷) ژهره‌هه‌رامان : که‌وی خو‌ش ره‌وت و له‌نجه‌که‌ر.

ههستيم بئشومار مهستيم وهكۆي  
توغيانم چون تاف جواني توئي

هه ورامى ( ١٣٩ )

جهرووى نادانى نهو بهزم و نهو جهم  
وه جاويدانم منمانا وه چه<sup>(٩)</sup>  
فه لهك شى وهقين جهورو ستهم دا  
نهو بهزم و نهو زموق گشت دا وههم دا  
منيح وهى تهريزه وه سهد پاره كهرد  
هه پاره پهرنم سهد پهژاره كهرد  
مه عدوومى! عامه ن بهلاو دهر دو بيم  
نه وهل قارووهى شكسته من نيم  
هوشيار بهر ميوهى مهستى غه فله ته ن  
غه فله ت سه رمايه ي هه زار خه جله ته ن  
هاكا دهست چه رخ هه م ستيزه كهرد  
چون من شيشه ي تويج ريژه ريژه كهرد  
هه ورامى ( ١٤٠ )<sup>(١١)</sup>

لوقمه كه ي ماساو قوول دهر ياي مه يل!  
لوخت ساي كوئه ي ساراي دهر د له يل!

ههستيم بئسنور ، مهستيم جهم و كو  
توغيانم و نه ي تافى جواني تو

سوراني ( ١٣٩ )

نهو بهزم و نهو جهم لهرووى نادانى  
نه هاته بهرچاو به جاويدانى  
كهردوونى دل رمق ليم چوو به قينا  
نهو بهزم و زموقه ي دوايى پيهينا  
منى بهو تهريزه كرده سهد پاره  
هه ري هك گيروده به سهد پهژاره  
مه عدووم : بو گشته بهلاو دهر دو بيم  
من يه كه م شووشه ي شكينراوه نيم<sup>(١٠)</sup>  
وريابه ميوهى مهستى غه فله ته  
غه فله ت سه رمايه ي هه زار خه جله ته  
هاكا ها كهردوون رقى هاته جوش  
له پر شكاندنى وهك من شووشه ي توش  
سوراني ( ١٤٠ )

لوقمه ي ماسيه كه ي قوولى دهر ياي مه يل!  
رووتى ساي ( كوئه ) ي ساراي دهر دى له يل!<sup>(١٢)</sup>

<sup>(٨)</sup> له يلى نه ندادان / نهو شوخ و شهنگانه ن ، له بهر جواني له سنور به دهر يان حساب بو جواني له يلا ناكري و جواني يه كه ي له چاو نه واندا بي ترخه .

<sup>(٩)</sup> جاويدانى : هه ميشه يى .

<sup>(١٠)</sup> په نهجه راده كيشي بو په نديكي عه ره بي كه ده ئي : (( هه ده ليست اول قارورة كسرت في الاسلام )) وه نه ئي : من يه كه مين شووشه يهك نيم شكابم .

<sup>(١١)</sup> له ده ستنووسيكى مه لا مه مه دى باموكيدا كه له لايه ن خواناسى به ناوبانگ ماموستا شينخ عه ريزى پار ه زانيه وه كه وه ته دهستم ، تيايدا له سه ر نه م چامه يه نوو س را بو . (( وه لامى مه وه لوى يه بو مه لا يونسى دانيشتووى دينى )) (لوقمه ماسى) . ماساو : ماسى

ياوا پىنم نامەى وەش تەحرىرەكەت  
 ئىنشائى دىروون سۆز پىر تەنسىرەكەت  
 حاسلش : نە بۇ فەرامۇشىمان  
 وادەى بەزم گەرم بادە نۇشىمان  
 چەنى ھام فەرد گەرد جىيائى شى يەن  
 مەن و تۇجە بەين مەن و تۇنىيەن  
 ساقى جام وە دەم ئەى يەك مەرىزۇ  
 نەشئەى مەى نەدل ئەو يەك مەخىزۇ  
 ھەورامى ( ۱۴۱ )

وەرگىرا نامەى خوش تەحرىرەكەت  
 ئىنشائى پىر سۆز پىر تەنسىرەكەت  
 كورتەكەى : نەبى فەرامۇشىمان  
 وادەى بەزمەكەى بادە نۇشىمان  
 ئەگەل تۇ نەما گەردى جىيائى  
 مەن و تۇيىمان ھاتە كۇتائى :  
 ساقى جام لە دەم كىمان بىرىزۇ  
 ئەوى تىر بەدل نەشئەى نەچىزۇ  
 سۇرانى ( ۱۴۱ )

بەل ئەى تەن ئەى گىيان تۇنى كەرى عەزم  
 مەى نۇشى و جەستەى مەن زەمىن بەزم<sup>(۲)</sup>  
 چۈن كەوت ئەو دەورە پىئالەى بىگەرد  
 نەبووى ئەى زەمىن ، نەقش ئەى چەند فەرد :  
 بەزمەن ، ياران مەست بادەى باقى يەن  
 مەعدووم نەزمەكەى بەزم ساقى يەن  
 يابالائى ساقى ! وەى لادا خەمى  
 ياجام ! جەو باقى پەى زەمىن نەمى<sup>(۱)</sup>

بۇتەن بەلكو تۇ عەزم جەزم كەى  
 جەستەى مەن بىكەى تۇبە بەزمى مەى<sup>(۲)</sup>  
 كە ئەو دەورەى دى ئەو پىئالەى بىگەرد  
 نەقش ئەبى لەبووى زەمىما چەن فەرد :  
 بەزمە ، كۆر مەستى بادەى باقىيە  
 كىلگەى مەعدووم بەزمى ساقىيە  
 ئەى بالائى ! ساقى بەم لادا خەمى  
 ئەى جام ! لەو باقى بۇ زەمىم ( نەمى )<sup>(۱)</sup>

<sup>(۲)</sup> بەرىز و ھىژا (كاك خەكىم مەلا صالح) لەم بەيتەدا لەلا پەرە (۲۵)دا وردەكارىەكى جوانى بەكارھىناوہ كەدەلئىت: (لوقمەكەى ماساۋ) و (كۆلەى سارا) جگە لەوہى ماناى تریان وەرگرتوہ ناماژەش بۇ ھەردوۋ گوندى (لوقمەى ماسى) و (كۆلە سارە) كەيەكەمیان زىدى ئەو مەلا يونسەيە كەشئوہەكەى بۇ نوسراوہ دووہمیان ئەو دىيەيە كە بەمەلايەتى تيايدا گىرساۋەتەوہ، واتە ئەى لوقمەكەى ماسى قوۋلى دەريائى مەيل ! ئەى پروت و عورىئانى سىنبەرى كۆلەكەى سارائى دەردى لەسل ! ، بۇ چواندەنكە لەوپەرى جوانىدايە ، نەبى يونس و مەلا يونس ھەردوۋكىيان بونەتە لوقمەى ماسى و بەپروتى لەدەشتى دەردى لەيلدا لەسنبەرى كۆلەكەدا ئارام گىن.

<sup>(۲)</sup> (م): نەمى بەمانا نەكىك ، بەلام راستەكەى (نەمى) يە ، وشەكە فارسىيە : واتە : لەو ھىوايەدا دىزىم كەلەشى مەن بىكەى بەزەۋىيى و بەزمى بادە خواردەنوہت.

بۆلۆبۆل گۆلشەن بێ نام و نەنگی!  
 تەرزەو سەر سەر باغچە بێ رەنگی<sup>(١)</sup>  
 نوختە ئینتیهای دائیرە تەمام!  
 نە دەس نە چێ تووتیی دیای جام<sup>(٢)</sup>  
 یانە دڵ وە فەیز پای مەولاناوا!  
 تەوار تەرلان: (( مەولاناوا ))<sup>(٣)</sup>  
 پایەت بۆلەند بۆ ، سایەت فراوان  
 پە پە کەردە رەم دیدە سیاوان<sup>(٤)</sup>  
 بۆلۆبۆل باغچە بێ نا و نەنگی!  
 تەرزەو سەر سەر باغی بێ رەنگی!  
 دواڵێ زنجیرە بازە بێ وینەیی!  
 نە دەستی ، تووتیی دوا ناوینە!  
 یانە دڵ بە فەیز رێ مەولا (ناوا)  
 شاباز تەرلان لان مەولاناوا  
 پایەت بەرز بێ و سایەت فراوان  
 بۆ رەوتی گەلە دیدە سیاوان

<sup>(١)</sup> پوو دەکاتە بالای ساقی و جامەکە و داوايان لێدەکا و دەلی: نە بالای ساقی تکایە چەمینەرەیک واته: ناوێک بەلای مندا: نە جامی پر لەباده " بۆ نەم زەرەبە و شکم منی لەو بادهیت .  
 هەزار رەحمت لەگۆری پاکت نە میری شاعیران! نە مەولای ناسک هەستان!  
<sup>(٢)</sup> بەم چامە گیانی بێگەردی شیخ حەسەنی مەولاناوایی دەدوینێ کە (١١٣٦. ک) لە دنیا دەرچوو و ، لەدنی ناوبراو لەناوچە (خوێ خۆرە) لەشی پاکێ نێژاوه.  
 هۆی دانانی قەصیدە کە نەمە: کچیکێ شیرینی مەولەوی لەجافەکان دەچی بۆ کونستانی (خوێ خۆرە) و دەپاریتەوه لەپۆحانیتی شیخی ناوبراو کەبەچاوی تیژی نەتووستووی لەپشتی پەردە غەیبیەوه ناگاداریی نەو کێژە بکات .بروانە(م).  
<sup>(٣)</sup> گۆلشەن: باخ و بیستان ، گۆلزار: بێنام و نەنگی صیفەتی ((گۆلشەن)) کە یە : بێرەنگی خواکرد واته کەس رەنگی نەپشتوو خۆی گەرە نەبێ ، مەبەست بەهەشتە.  
<sup>(٤)</sup> دیای جام ، (ع) ، (ف) ، (پ) : دمای جام : نوختە ئینتیها : دوا حەلقە کۆری بازەیی نە: شەمشال، نەچی : مەبەست خودایە ، دیای جام: سەیر کەری ناوینە .دمای: دوا واته تۆ شەمشالی دەستی شەمشال ژەنی ، بەمانا ئیلھام لەخوداوه وەرەگری و ، تووتیی پیش یا پاش ناوینە ، بۆ فێرکردنی توونی زەمانیک لەپشتی ناوینەیکەوه دەووستی ، هەرچی بلی تووتییەیکە دەلێتەوه (واتە تۆش هەرچی خۆی گەرە پێت بلی هەر ئەوه دەلێتەوه .سەیری(م) بکە  
<sup>(٥)</sup> یانە دڵ: مەزنگە دڵ: فەیح: فەر بەرەکەت .لا ی: رینگە . مەولانا: خۆی گەرە . (ناوا): سواغت داوه . مەولاناوای دووم: گۆندەکە شیخ حەسەنە وشە (شابان) (تەوا) ی بەکارهیناوه کەبەمعنا کۆترە باریکە . بەلام (شابان) گەلی جواتر و پر معناترە . تەرلان: چوست و چالاک و زۆر بەهەلمەت . لان: هیلانە . واته نە کەسی کەیانە دلت بەفەیح و فەر بەرەکەتی خواناسی سواغ داوه . وشە (ناوا) لەگۆرینە کەدا وەکو خۆی نوسرایەوه .

سه‌رشار! سه‌هبای به‌زم (مناجات)

سه‌ر مه‌ستی باده‌ی به‌زمی مونا‌جات!

مه‌لجی نیلتی‌جای نه‌رباب (حاجات)

په‌نا‌گای په‌نا‌ی نه‌ربابی حاجات!

جای به‌جای جه‌رگه‌ی پادشاو ده‌رویش

جیی ت‌کای جه‌رگه‌ی پادشاو ده‌رویش!

باره‌گا‌و په‌نا په‌ی بی‌گانه‌و خویش!

باره‌گا‌و په‌نا بو بی‌گانه‌و خویش!

ناهووی خوته‌نیی فه‌یز نیسلاهی!

ناسکی خوته‌نیی فه‌یزی نیلاهی!

نافه‌ی ناف راهی جه‌ مه‌ه تا ماهی <sup>(٢)</sup>

ناویانگی بۆنت له‌مه‌ه تا ماهی <sup>(٣)</sup>

ش‌کۆفه‌ی وه‌ش بۆی ره‌یحانه‌ی ره‌سوول!

ش‌کۆفه‌ی خوش بۆی ره‌یحانه‌ی ره‌سوول!

نه‌و باوه‌ی نه‌مام (طیبه‌ی) (به‌توول) <sup>(٤)</sup>

تازه‌ نه‌مامی پاکیزه‌ی (به‌توول)!

سه‌رو سایه‌دار نیشانده‌ی وه‌لی!

سه‌رووی پر سایه‌ی ده‌س نیژێ وه‌لی!

یه‌عنی یادگار (مرتضی) عه‌لی؟!

واته‌ (یادگار) ی پر ش‌کۆی عه‌لی <sup>(٥)</sup>

وه‌ ره‌وزه‌ تانا هه‌ر نوور واران بو

به‌سه‌ر مه‌زارتا هه‌ر نوور واران بی

تا ده‌فع زو‌لمه‌ت دیدی یاران بو

زو‌لمه‌ت ره‌وینی دیدی یاران بی

هه‌وای سایه‌تان هه‌ر مه‌مدوود مانو

ش‌نه‌ی سی‌یه‌رتان مه‌ودای به‌مینی

سه‌بوون بورده‌ی جورم نه‌ک زه‌رمه‌ر سانو

گ‌ر بردووی تاوان نه‌ک زیان بینی

<sup>(٥)</sup> ع.م له‌معنای (په‌ی په‌ی که‌رده‌م لاهم) نه‌فه‌رموئ: (په‌ی: بو. په‌ی که‌رده: قاچ برین بریندارکردن. وه‌نه‌فه‌رموئ: یاخوا هه‌میشه پایه‌ت ب‌ل‌ندبی و سی‌بهرت فراوان بی بو بریندارکردنی گه‌له‌ی ناسکان، لی‌ره‌دا مه‌به‌ست نه‌و که‌سانه‌یه که‌داواکارو خوازیاری فه‌یج و به‌ره‌که‌تی نه‌ولیای خ‌وای گه‌وره‌ن. له‌هه‌ندی نو‌سخه‌دا له‌جیاتی (په‌ی که‌رده‌ی) نو‌سراوه (یا تاخ‌گه) واته‌ سایه‌ت ب‌ل‌ندو سی‌بهرت چ‌پو پر بی: تا ببی به‌جی‌گای کۆمه‌لی چاو ره‌شان

<sup>(٦)</sup> له‌سه‌ر گۆ‌پ‌ی باوه‌ یادگار و‌تراوه: وه‌یا دو‌ور به‌دو‌ور له‌گه‌ل رۆ‌حانی‌تی پاکیدا ده‌دوئ، نه‌م ((باوه‌ یادگار)) و‌ا نه‌زانم گۆ‌پ‌ی پی‌روزی له‌دینی ((هه‌واره)) له‌نزیک دینی ته‌وینه، وه‌یا له‌ناوچه‌ی (باوه‌جانی) یه، وه‌یه‌کی‌که له‌ئیمام زاده‌کان نۆز هه‌ول‌م‌دا سه‌رچاوه‌یه‌کم نه‌بینی یاسی ژیا‌نی ب‌کا.

<sup>(٧)</sup> خوته‌ن: ناوچه‌یه‌که له‌((ترکستان سارا) به‌ناسکی هه‌ل‌گری میس‌ک و عه‌ن‌بهر به‌ناویان‌گه.

<sup>(٨)</sup> یادگار: له‌طافه‌تی تیزدایه‌و دارای دوو مه‌عنا‌یه.





خەيلى مەلۇم ، يا پيىر ! ھىممەتى

ھىممەتت باعيس رستگارى بۇ

يار بۇ ، ديار بۇ ، يادگارى بۇ<sup>(۷)</sup>

ھەورامى ( ۱۴۶ )<sup>(۱)</sup>

كام سارا سەد سەنگ نوور پىدا ۋەشتەن؟

كشتش كشت دەشت ھەر ھەشت بە ھەشتەن

فەزاي سايەى عەرش داناي جەئيلەن؟

يا بارەگاي پاك ( سىد خلیل ) من؟

نەسرار پەردەى غەيب مەحرۇم پەيك؟

سايەى خودايى ! ( سلام عليک )<sup>(۲)</sup>

کردەم نالايەق نەو ۋەسلۇم

رۈو زەردىم موحتاج ۋە يەك جواۋم<sup>(۳)</sup>

ھەر يەك شەفيعىش پەى وئش ناۋەردەم

من خەجالەتتىى وئم شەفيع كەردەم<sup>(۴)</sup>

ھەورامى ( ۱۴۷ )

يەككى جە دۇسان بەو زام نۆۋە

گەلى زەبوونم با پيىر ! ھىممەتى

ھىممەت باھۇى رستگارى بى

ياربى ، دياربى ، ( يادگار ) بى<sup>(۷)</sup>

سۇرانى ( ۱۴۶ )

نوورى سەد رەنگە ، نەوە كام دەشتە؟

سەۋزەى ۋەك سەۋزەى ھەر ھەشت بە ھەشتە

فەزاي ساي عەرشى داناي ( جليل ) ە؟

يا بارگاي پاكي ( سەيىد خەئيلە )؟

پەيكى مەحرەمى پەردەى نىھانى؟

( سلام عليک ) سايەى يەزدانى؟

گە رە كەردەم بى سلۇ ھەرامە

رۈو زەردىم : ھاناي بە يەك ۋەرامە

ھەر يەك ھىنئاي يەك بۇ تىككارى

منىش ھىناۋە : رۈوى شەرمەزارى

سۇرانى ( ۱۴۷ )

يەككى لەدۇستان بە زامى نۆۋە

(۷) يادگارى بۇ ، ( م ) (( بۇ يادگار بىشنت . ۋەلەوانە بى كە لەپياۋىكى گەۋرەى ۋەك ( باۋە بادگار بوەشنتەۋە )) مەۋلەۋى ۋەك لەجىھانى مادەو ناسوتدا ژياۋە لەگەل زىندوان دواۋە ، ھەرواش لەجىھانى گيان ۋە مەلەكوتيدا ژياۋە ، بۇيە لەگەل مردوداندا دەۋى ۋە دىكەۋىتە گەفت ۋە گۆۋە .

(۱) ۋەكو لە پىشەۋە باسماۋىر - قادىرەگى كۆپى كەيخەسرەۋ بەگى جاف بەگولەى وئىل شەھىد دەبن و تەرمەكەى دەبن بۇ گۆرستانى سەيىد خەليل نىزىكى قەلەى شىروانە . مەۋلەۋىش ئەم قەصىدەيەۋ بەو ھۆبەۋە دەنوسى بۇ سەيىد خەليل كەيەككە لە ئىمام زادەكان .

(۲) غەيب ، ( م ) : ( مەريۋانى ) : غەيبى . قسە لەگەل سەيىد خەليل دىكاۋ پىنى دەلى : ئەى پەيكى مەحرەمى نەئىنى يەكانى پەردەى پىشتى جىھانى غەيبى ! ئەى سايەى خودايى ! ( سلام عليک ) .

(۳) ئەم بەيتە لە ( ف ) دا نى يە . واتە ئەگەر كىدارەكانم لەبەر ئاپوخەتەيى يان شايستەى نەۋەيان نى يە سلۇت پىشكەش بىكەم . خۇرۇ زەردىم ھىچ نەبن پىۋىستى بەيەك ۋەلامە .

(۴) ھەموو كەس تىكا كارىكى بۇ خۇى ھىناۋە ، منىش خەجالەتتى ۋە شەرمەزارىم كىردۈۋە بە تىككارى خۇم ۋە پۈۋم بەرەۋ ئاستانەت ناۋە .

سەرنى يان وە خاك ئاسانەى تۆۋە<sup>(۵)</sup>

مىھمان غەرىۋ كەرەم سەراى تۆن

موحتاج وە بېزەى سەفرەى رىجائى تۆن

درىغى مەكەر ئامان سەد ئامان

مەفەرما مىھمان بى تۆشە ئامان

يا خەلىل، دەخىل كى عادت كەردەن؟

تۆشە وە دەرگەى كەرىمان بەردەن<sup>(۶)</sup>

ھەۋرامى (۱۴۸)<sup>(۱)</sup>

سەرى نا بە خاك ئاسانەى تۆۋە

مىۋانى ئامۇى كەرەم سەراتە

چاۋمېنى ۋەزەى سەفرەى رىجائە

لىنى درىغ مەكە : كەرەمتان چى يە؟

مەفەرموو: مىۋان تۈنشۈى پىنى يە

كى كەردى بە خوۋ؟ يا خەلىل ئامان!

تۈنشۈ بەرى بۇ دەرگەى كەرىمان!!

سۇرانى (۱۴۸)

پۇى خەياتەى فەرد بۇ غەنبەرىنت

دەس رېسەكەى فېكەر بېكەر شېرىنت<sup>(۲)</sup>

چۈن ئارەزۋى ۋەسل نەتۋى مەحرۋومى<sup>(۳)</sup>

تەندە بېت ۋەتان فەرد مەعدۋومى<sup>(۴)</sup>

چۈن (شەبەندە بۇژ) سەد تەرەزە رەنگ دا

تەۋەن دان ۋە تال دىيائى فەرەنگ دا<sup>(۵)</sup>

پۇى تۈنى فەردى بۇ غەنبەرىنت

دەسپىسى فېكەر بېكەر شېرىنت

ۋەك نىيازى ۋەصلى ئاۋ تۈنى مەحرۋومى

تەنن بە تانى فەردى مەعدۋومى

ۋەك (شەبەندە بۇژ) سەد جۇرەنگ دا

بەردى بە تالى پارچەى فەرەنگ دا

<sup>(۵)</sup> ئەم دۆستە قادىر بەگى جافە كە تازە بە گۈلەى وىل شەھىد بوۋە.

<sup>(۶)</sup> ئەم بەيتە زۆر بە ھىزو كارىگەرە.

<sup>(۱)</sup> ئەم ھەلبەستەلەلەى مەۋلەۋى يەۋە ۋەلامە بۇ شىخ (عبدلە) ى داخى، كەقەسىدەيەكى پەنجاۋ يەك شىعەرى دەنيرى بۇ مەۋلەۋى، ئەم قەسىدەيەدا(۱۵) بەيتى مەۋلەۋى نا بە ئاۋ تى ھەلگىش بە شىعەرەكانى خۇى دەكا. مەن ئەۋ قەسىدەيەم لايە. لەبەر تەسكىنى ماۋە لىرەدا بىلۇم نەكرەۋە.

<sup>(۲)</sup> (پۇ) ئەم بەيتەداۋ (تان) لەبەيتى دوۋەدا: تان ۋ پۇى تەۋنە، تان ۋ رايەل: تالى ستۈۋىنى، پۇ: ئاسۋىي(افقى)، تانەكە بىرىتى يە لەفەرەكانى مەعدۋوم، پۇكەى بىرىتى يە لە بەيتەكانى داخى، شىعەرە تى ھەلگىشراۋەكانى مەۋلەۋى باسى دوۋرى ۋ مەحرۋوم بوۋن لە ۋەصل دەكا، فەرەكانى داخى لە ئارەزۋى ۋەصل دەۋى. ئەم دەست رېسەى داخى بەلەى مەۋلەۋىيەۋە. بىرۋ فەركىكى ئىبىداع ۋ تازە بوۋە، لەۋ سەردەمەشدا ھەرىتىك تازە بوۋىت بە(فېكەر بىر) تەبىرىيان ئى كىردۋە. واتە ئەم فەكرە ۋەك كچىك ۋايە كەھىشتا شۋى نەكرەۋە.

<sup>(۳)</sup> واتە ئەم تى ھەلگىشە: ۋەك ئارەزۋى ۋەصلە- بەۋ جوانىيە- كە بىرئىتە ئاۋ خەيالىى دوۋرى ۋ فىراق. (م): (لىرەدا مەۋلەۋى بەنەزاكەت خۇى ئەشكىنى كە شىعەرى داخى بە ئارەزۋى بە يار گەيشتن، ۋەشىعەرى خۇى بە خەيالىى ئانۋىدى دادەنى.)

(۲)

پەي دەفەق سەوداي دەرد نەمامان

بەرگى بىن پەي دىل سەرتاۋە دامان<sup>(۵)</sup>

دىل نەو بەرگ و بۇي جارانش نەبى

رەوى ئوۋ مەجلىس ياراش نەبى

ھەورامى (۱۴۹)

پۇشتەت كەردەۋە ئىجسانت ياۋا

دەك ھەي دەۋنەمەند يانەت ھەر ئاۋا

بىن باكىم عىللەت دىل سەردى نى يەن

بىن مىلېم جە تەرك ھام فەردى نى يەن

بەلام مەسنەلەي قىتۋاي قەزاي ھەق

نەمە ھەكەمەي شەرىع ھاكىم (مطلق)

نەو ھەرووس (سۆز) ۋە دىل پەرۋەردە

خەرج گىيان ۋە گىيان ۋە كابىن كەردە<sup>(۶)</sup>

ۋە ھەرسى تەلاق بايىنە كەردەن

ياد رەجەتەش ۋە دىل ئاۋەردەن<sup>(۷)</sup>

ھەورامى (۱۵۰)

كەم بى شىۋى ۋەش ئاھ سوب دەمى

ۋىشكاۋش ئاما جۋى چەمەي چەمى<sup>(۸)</sup>

بۇ چارەي ەشقى دەرد نەمامان

بۇ دىل بەرگى بوو سەرتا بە دامان

دىل بەرگ و بۇكەي جارانش نەبوو

رەوى ئاۋ مەجلىسى يارانى نەبوو

سۇرانى (۱۴۹)

پۇشتەت كەردەۋە ئىجسانت رەۋا

دەك ھەي دەۋنەمەند ! مائت ھەر ئاۋا

بىنباكىم بە لگەي دىل سەردى نى يە

بىن مەيلىم تەركى ھاۋ فەردى نى يە

بەلام مەسنەلەي قىتۋاي قەزاي ھەق

لە دادگەي شەرىع ھاكىمى مۇتلەق

نۇبوۋكى (سۆزى) ى بە دىل پەرۋەردەم

كەردە مەرەپى گىيانى خەم زەدەم

داى سى تەلاقى بە (بەيىنۋەتەي)

نەي ھىنا بە دىل : يادى رەجەتەي

سۇرانى (۱۵۰)

ھا ! شەي خوشى ئاھى سوب دەمى

نەما، ۋىشكاۋ جۋى چاۋەي چەمى

<sup>(۵)</sup> شەبەندە پۇژ: قوماشىكى جوانى رەنگاۋ رەنگە بەچەند تەرزى ئەنۋىن . واتە : بەم قوماشەت بازىرى قوماشى فەرەنگەت شكاند.

<sup>(۶)</sup> واتە نەو قوماشەت كە بۇچارەي دەردى سەوداي نەمامان بوو، بۇ دىل بەرگىكى سەرتا بە دامان و رەسا بوو.

<sup>(۷)</sup> لىرەدا (سۆزى) ى خۇشەۋىستىي چۈندۈۋە بە تازە بوۋكەۋە، كەنەۋ بوۋكەي بەنەقدى گىيان پەرۋەردە كەردۈۋە، گىيانىشى كەردۈۋە بە مەرەپى، بەلام قەزاۋ قەردەر بە ياساى شەرىعەت نەو بوۋكەي بە مەن رەۋا نەبىنى و سى بە سى پىنى تەلاق دام، ئىستا لە شۋىنى بوۋكى (سۆز) دا (بىن سۆزى) دىلى كەردۈۋەم بە ئىشىنە ھەۋارگەي خۋى، بەم بۇنەيەۋە ئەم بۇنەيەۋە نەو ھەستەم نى يە ياد دۇستانى پىن بىكەم. ماكى (مطلق) : خۋاي گەۋرەيە

<sup>(۸)</sup> طە لاقى بايىنە: جۋى بوۋنەۋەي ئىن لە مىرد بە تەۋاۋى . طە لاقى پەجى: پىياۋ دەتۋاننى بىگىرپىتەرە ژىر پكىفى خۋى.

(بى سۆزى) مەنزىل دىل كەرد وە ياتاخ  
 پەي ئاۋ و ھەۋاش ئەۋ ئاھ و ئەۋ داخ<sup>(۸)</sup>  
 ۋەبىن مەن تۇۋىت زېھنت پىن يىاۋان  
 خاست ھەرمەۋان دانەت شكاۋان<sup>(۹)</sup>  
 بىن بەدەلەن عومر خاسش ھەر پاسەن  
 باختش پەي مە عشووق بىن بەدەل خاسەن<sup>(۱۰)</sup>  
 ھەورامى (۱۵۱)<sup>(۱۱)</sup>

دىل بۇ (بى سۆزى) بوۋ بە مەنزىل بۇي  
 بۇ ئاۋو ھەۋاش ئاھ و ئاھ و ئاھ و ئاھ  
 بە بىن مەن تۇۋىت زېھنت خاستە سەر  
 ھەرمەۋەت تەۋاۋ نەشكىنى گەۋھەر  
 عومرى بىن بە دەل شايسىتەي ۋايە  
 بە لاش بۇ مە عشووق سەرفى رەۋايە  
 سۇرانى (۱۵۱)

ئەياز ھومراۋ ئاھ و داۋود  
 ھەرزى ھەن ۋە خاك ئاسانەي مە ھەمەۋ  
 يىاۋا، وات، نامەي شىرىن (انشادت):  
 نەي رەمەزاندە نەشۋون جە يادت<sup>(۱۲)</sup>  
 نەكەردەن ئىفتار - دۈسەكەي كامىل -  
 سىۋاي ۋەي مەي كۈۋس خەيالىكەت دىل<sup>(۱۳)</sup>  
 ھاتەي كىتاب دۇعام، شەۋ نەر پۇن  
 ئىلتىماس حوسن خاتمەكەي تۇن<sup>(۱۴)</sup>

ئەيازى ھاورىنى ئاھ و داۋود  
 ھەرزى بچوۋكىي ھەيە بۇ مە ھەۋ  
 ھات و تى نامەي پىر ئاۋازى خۇش:  
 ماۋەي رەمەزان نەمكەي ھەرامۇش  
 پۇژوۋ نەشكىنى - دۈسەكەي كامىل -  
 جگەلە بەدەي خەيالىكەت، دىل  
 ھاتىھەي دۇعام شەۋەي (پۇ) يە  
 داۋام ھە رحوسنى خاتىمەي تۈيە

(۸) واتە : بەھۇي نەمانى سۆزەۋە شەئى نەسىمى بەيانيانم كە بۇتەۋە، جۇگەي سەرچاۋەي چەم و پووبارى ۋەشك بوۋە.

(۹) (بى سۆزى) كەدلى كردوم بەنشىنگەي ، لە جياتى ئاۋ و ھەۋاش خۇش وسازگار ئاھ و داخە (لف و نشىن) مۇرەتەببە واتە: ئاۋ: ئاھ و ، ھەۋا: داخ. نىۋەي دوۋەمى ئەم بەيتە لاي (ف) ۋ (ك) ئاۋايە:  
 پەي ئاۋو ھەۋاش ئەۋ ئاھ و ئەۋ داخ

(۱۰) دانەت شكاۋان: دانە: گەۋھەرى بەردى بەبەھا، لىرەدا مەبەست قسەي جۋانە، دەم: چۈنئىراۋە بە سىندوۋقى كەبەردى بەنرخى تىادا بىن واتە: سىندوۋقى دەمت كەردەۋە قسەي ۋەك گەۋھەرت ھەندە.  
 (۱۱) ئەم بەيتە بەيتى مەلەۋىي يەۋ تىن ھەنكىشى بەيتەكانى داخىيە.

(۱۲) ۋەلامى نامەيەكى مەھمۇد پاشاى جافەۋ لە مانگى رەمەزاندە بوۋە داۋاي دۇعاى خىرى ئى كردوۋە.

(۱۳) وات، (ك) ۋ (پ) : پىم. (ياۋا) ۋ (وات) دوۋ كردارن و نامەي شىرىن .. دەبىن بە فاعىل بۇ ھەردوۋكىيان.  
 (نەي رەمەزاندە .. ۋراۋى (وات) ھەكەيە.  
 (۱۴) ۋشەي (دىل) فاعىلە بۇ (نەكەردەن).

حەق وەلوتف وئش باومرۇ ئەو رېت

سوود سەرمايەى عەقىدەكەى وئت

هەورامى (۱۵۲)

ومرنە من لافاو تاوانان بەردەن

دۇعام راي دەرگاي قەبوول گوم كەردەن

نەيچى ۱ من پەنجەى پاي ئالەم سفتەن

تۆ دەى چون تەنسیر وە ئالەت جفتەن<sup>(۵)</sup>

چەند فەرد مەعدووم دەررون نەویدە

باومر جە تەنە نخواست ئالە وە نەیدا<sup>(۶)</sup>

من وئم مزانوو كام تۆم كالان

ياران پەى هيممەت وە نەم مەلالان<sup>(۷)</sup>

كەرم دەر نە دەس پچاي ئەوگاران

بۇ بەخشەم وە عەشق، (مظنە) ى ياران<sup>(۸)</sup>

وختى گوشەى شار خاموشان بۇ جيم

نەبوون وە تەصدیع هامسايان وئم

خوا بە لووتفى خۇى جووتى بكا بۇت

سوودى سەرمايەى عەقىدەكەى خۇت

سۇرانى (۱۵۲)

ئەينا خۇ سەيلى گونا منى برد

دۇعام رېنى دەرگاي قەبوول گوم كرد

نەيچى ۱ پېنى ئالەم قەرە برووتە

تۆ چون سۆز ئەگەل ئالەتدا جووتە

چەن بەيتى مەعدووم دەررون ئە وەیدا

ئەجېنى ئەو وئنە ئالە بەنەیدا

من خۇم ئەزانم كام تۆوم وەشان

ياران بۇ هيممەت ئەم كەن دەس نیشان

كەرەمەت چاگى دەستى ئەوگاران

بم بەخشە بەشقى گومانى ياران

شارى خاموشان كاتى بوو بە جيم

نەبمە سەرنشەى دەرودراوسيم

(۵) نيوهى يەكەمى ئەم بەيتە لە (ف) و (ك) دا :

فاتحەى دۇعام ئەر شەومەن ئەر پۇن

(پۇ) وشەيەكى هەورامى يەو بە مانا پۆژە. خرايە نيوان دوو كەوانەو.

(۶) ئالەم، (ك) : ئالەم.

(۷) ئالە وەنەیدا: (ك) : ئالە وەنەیدا.

(۸) تۆم، (ف) : تۆم. واتە تۆو يكم

(۸) دەر، (ف): دام، لە (ك) دا نيوهى يەكەمى بەيتەكە وایە:

كەرەم دامنەى دەس پچاي ئەوگاران.

هه‌ورامی (١٥٣) <sup>(١)</sup>

چیش وا چۆ مه‌عدووم خه‌سته‌ی مه‌هجوویت ؟

حالّ دیده و دلّ جه دهره دووریت <sup>(٢)</sup>

بدیه بهو ده‌جله‌ی بی که‌ناره دا

ره‌وانه‌ن وه‌به‌ین به‌غدا شارمدا

سه‌یر که‌ر نه‌و گهرماو شه‌راره‌و تاوه

هوه‌یدا : هامن جه لای به‌غداوه <sup>(٣)</sup>

نه‌و نا‌خر وشکاو نه‌سرین دیدم

نئید دما نه‌فه‌س دلّ‌ه‌ی خه‌میدم <sup>(٤)</sup>

جه‌و گهرماو جه‌و ناو به‌ر گوزیده‌که‌م !

ته‌قتیش که‌ر حالات دلّ‌ه‌و دیدمه‌که‌م <sup>(٥)</sup>

هه‌ورامی (١٥٤) <sup>(١)</sup>

جه دووریت دهره‌ون مه‌وج دهریای هه‌ون

مدۆ وه چه‌مدا ، به‌لام چیش که‌روون؟ <sup>(٢)</sup>

پا ته‌خت مه‌حموود (دار السلام) من

منیج که‌منی فام نه‌یاز جه‌لامه‌ن <sup>(٣)</sup>

سۆزانی (١٥٣)

بلی چی مه‌عدووم خه‌سته‌ی مه‌هجوویت ؟!

حالی دیدمو دلّ له دهردی دووریت

سه‌یری نه‌و دیجله بی که‌ناره‌که

ره‌وان له‌به‌ینی نه‌و به‌غداده‌که

سه‌یری نه‌و گهرماو نه‌و گهره‌و تاوه

هاوین دیاره له‌لای به‌غداوه

نه‌و دوا وشکاوی فرمیسی دیدم

نهم دوا هه‌ناسه‌ی دلّ‌ه‌ی خه‌میدم

له‌و گهره‌و گهرمای به‌ر گوزیده‌که‌م

بزانه حالی دلّ و دیدمه‌که‌م

سۆزانی (١٥٤)

خویناو له‌دهره‌ون وه‌ک دهریای بی بن

له‌چاو سه‌ر نه‌کا ، به‌لام چی بکه‌م من

پای ته‌ختی (مه‌حموود) (دارالسلام) ه

فامی (نه‌یاز) یش که‌میکی لامه

<sup>(١)</sup> مه‌وله‌وی له سالی (١٢٩٢) دا بۆ مه‌حممود پاشای جافی نووسیوه که له‌و سه‌رده‌مه‌دا مالی له‌به‌غدا بووه له‌وه‌لامی نامه‌یه‌که‌دا که بۆ هه‌والّ پرسینی مه‌وله‌وی نارده‌بوو .

<sup>(٢)</sup> شه‌راره‌ی ، (ک) : شه‌راره‌و.

<sup>(٤)</sup> خه‌میدم : (ف) (م) : خه‌م دیدم.

<sup>(٥)</sup> به‌رگوزیده‌که‌م : هه‌لبێژرده‌که‌م ، واته : سه‌یرنکی نه‌و دیجله پان و به‌رینه بکه که‌به‌ناوه‌راستی به‌غدا تیده‌په‌ریت وه‌سه‌رنجی به‌ره‌ تینی گهرمای هاوینی به‌غدا ، نه‌ویان دواتکی فرمیسی چاوه‌کانه‌و نیت وشکاویان هاتوه نه‌میشیان دوا هه‌ناسه‌ی دلّ خه‌فه‌تباره‌که‌مه جا به‌و گهرمای به‌غداو ناوی دیجله‌دا بزانه حالی دلّ و چاوم چۆنه‌و له‌چیدا ده‌ژیم.

<sup>(١)</sup> دیسانه‌وه له سالی (١٢٩١-ن) دا نهم نامه‌یه‌ی نووسیوه بۆ مه‌حممود پاشا که له‌و کاته‌دا مالی له‌به‌غدادا بووه.

<sup>(٢)</sup> واته : بلی چی مه‌عدووم که‌نه‌خۆش و نه‌سته‌ی دهره‌ی دووریت نه‌یا حالی دیدمو دلّی چۆن به‌هوی دووریت‌ه‌وه؟ حالیشی له‌به‌یته‌کانی دواوه‌دا دیاری نه‌کات.

نه یازت فاماش ته فائول که ردم

سلامه تیی توش وه یاد ناوردن<sup>(۴)</sup>

وه خارو خاشاک موژهی چه سپیده

سه د به ستهن نه دهور سهر چه مدهی دیده

وهرنه ده جلهی غم توغیان که رده بنی

تا نیسه چهند جار به غداش به رده بنی

هه ورامی (۱۵۵)<sup>(۱)</sup>

مویاره گت بو به زم نه و وخیر

توخوا ته نخوای من خاس بکهر سهیر

سیرکهر ته ماشای نه و جهمین جامان

وه (خصوص) نازیر شای نه ونه مامان<sup>(۲)</sup>

وه خت ناموشوی ناما و لواشه ن

ته رزه که ی وه به رز دهوری سه ماشه ن

گرمه ی نه فقارو، لرفه ی شهروالان

خشپه ی پامووره و زرنگه ی خرخالان

چریکه ی سورنا و پریکه ی خه نده

په شینویی زولقان ریشه ی دل که نده

نیشاره ی وه ناز له ب خه نده ی وه نه رم

نه یازت فامی فانی کرده هو

به دیی کرد تیایدا سه لامه تیی تو

به درکی موژهی پینکه وه نووسا و

کردم به ربه سستی سه رچا و مکه ی چاو

نه ینا ده جله ی خه م نیقی کردبو و

چهند جار تا نیستا به غدا ی برد بو و

سورانی (۱۵۵)

مویاره گت بنی به زمی نه و به خیر

توخوا له جینی من سهیری که تیر تیر

تیر بکه سهیری ناسک نه ندامان

به تاییه ت له نه جی شای نه و نه مامان

که له هاتووو چو ی گرمی به زمایه

ته رزه که ی بالای دهوری سه رمایه

دهنگی که ره نا، ورشه ی شهروالان

خشپه ی موورو و پنی زرنگه ی خرخالان

چریکه ی زورنا، خه نده ی دوور نه ندیش

په شینویی زولفی ریشه ی دل هه لکیش

نیشاره به ناز لیو خه نده به زم

(۴) که من ، (ک) : که م که م.

(۴)

(۱) به هوی ژن هینانی مه محمود پاشا وه (م): (... وه که له حسیه ن به گی جافم بیستوه نه م زه ماوه نده بو

یه که م ژن هینانی بووه که نه مننه خانی کچی قادر به گی بو سته م به گی (وه له د به گی) ی هینا وه، وه له م

شایی یه دا نافری تیکی گورانی بیژ خه لکی (که رهنه د) که ناوی (تاوس) بووه. گورانی بو ژنان وتوه.

وه هه روه ها نه م (تاوس) به برایه کی (فه ره ج) ناوی له گه نده بووه و گورانی بو ده سته می پیاوان وتوه.

وه هه روه ها له م باره یه وه به فارسی و به شیعر نامه یه کی بو نووسیوه ، پشت به خوا له م دیوانه دا به رچا

و ده که وئ.

(۲) جهمین جامان: بوخسارو پویان وه که جامی جهم ، مه به ست نه و ژنانه ن که مه نپه ن، شای نه ونه مامان

مه به ست پینی : بووکه که یه.



نمانای خالان نه توی پهردهی شهرم

هه‌ورامی (۱۵۶)

سه‌رچوپی وه‌ناز قوئل هوردای ده‌سمان

بریقە‌ی شیشه‌و له‌ره‌ی لیموی کال<sup>(۲)</sup>

ورشە‌ی ستاره، نه‌و زولف بووم زەر

چون (قه‌وس) و (قه‌زه‌ح) گرتەن ده‌ورومر<sup>(۴)</sup>

جه‌و به‌زم شیرین منیش که‌ر وه‌یاد

به‌زمتان جه‌م بو‌دایم وه‌ دلشاد

من ویم زوو زانان تانەم په‌شیومن

په‌فیقم مه‌ینه‌ت، نه‌سیمم دیوه‌ن

خودا وه‌ تۆش دان سه‌یر نه‌مامان

وه‌ من په‌نگ زهردی و ناله‌ی بن سامان

هه‌ورامی (۱۵۷)<sup>(۱)</sup>

چون چیه‌ره‌ی خه‌یال بو‌خساره‌که‌ی ویش

نه‌ تۆی پهرده‌ی دل مه‌عدوومی دل پښ<sup>(۲)</sup>

نمانا جه‌مین شای سۆسه‌ن خالان

خالان نیشان دان له‌ تۆی پهرده‌ی شهرم

سۆرانی (۱۵۶)

سه‌رچوپی به‌ناز سۆرانی ده‌سمان

بریقە‌ی خشل، له‌ره‌ی لیموی کال

پرشە‌ی نه‌ستیره‌ی سه‌ر زولفی زیرین

چون ئاویزه‌ی ده‌ور نه‌و خۆره‌ی زیرین

له‌و شیرین به‌زم منیش یادکه‌ یاد

به‌زمت هه‌ر جه‌م بی، هه‌میشه‌ دلشاد

من خۆم زوو زانیم به‌ختم په‌شیوه

مه‌ینه‌ت هاو ده‌م هاو ژینم دیوه

خودا به‌ تۆی دا سه‌یری نه‌مامان

به‌ من په‌نگ زهردی و ناله‌ی بن سامان

سۆرانی (۱۵۷)

وه‌ک بووی خه‌یالی بو‌خساره‌که‌ی خۆی

له‌ دلە‌ی مه‌عدوومی دل پښ و نۆی

بووی خۆی پښاندا سۆسه‌ن خالان

<sup>(۲)</sup> قوئل هوردای ده‌سمان: له‌کاتی هه‌له‌په‌ریندا ده‌سته سه‌ره‌که‌ی راده‌وشینتی و هه‌ولنی ده‌ته‌کینتی.

بریقە‌ی شیشه‌ی: پرشنگی زنبو زبوی مل و یه‌خه‌یان.

لیموی کال: مه‌به‌ست مه‌کیانه.

<sup>(۴)</sup> ئەم به‌یتە بۆ گۆڤینه‌که‌ی زۆر نازاری دام.

<sup>(۱)</sup> باسی جوانی و ناسکیی شوخیک ده‌کا که‌له‌تۆی ده‌وارینکی ره‌شه‌وه‌ که‌م که‌م وه‌کو مانگ گۆشه

ده‌کیشی (م) ده‌فرمۆی: نه‌و شوخه‌ که‌چه‌ جافیک بووه.

<sup>(۲)</sup> نیوه‌ی یه‌که‌می ئەم به‌یتە لای (ک) و (پ) ئاوايه:

نه‌پهرده‌ی دلە‌ی مه‌عدوومی دل پښ

وشە‌ی (چیه‌ره‌) (مشبه به‌) ی یه‌، (جه‌مین) له‌به‌یتی دوومدا (مشبه به‌). واته‌ ئەم که‌چه‌ شوخه‌ دوو

بو‌خساری هه‌یه‌، بو‌خساری پاسته‌قینه‌ی خۆی. وه‌ نه‌و بو‌خساره‌ی که‌مه‌وله‌وی له‌ تۆی پهرده‌ی دل

خۆیدا به‌خه‌یال کیشاویتی. واته‌: شای سۆسه‌ن خالان وورده‌ وورده‌ له‌ گۆشه‌ی ده‌واره‌ ره‌شه‌که‌وه

چیه‌ره‌ی خۆی پښاندا، ئەم چیه‌ره‌یشی هه‌ر وه‌ک هه‌مان چیه‌ره‌ی بوو که‌مه‌عدووم له‌ دل پښی خۆیدا

به‌ خه‌یال کیشابووی.

كەم كەم ئەگۈشەي لاي سىيا مالان  
 وورد وورد ئەپۇيى زەمىن مەنت بار  
 ئەي كەم باوەشىن ئەزەي ناز جارجار  
 ئەي كەم باوەشىن سەفەھەي بىن گەردى  
 پارىزى ئەكەم ئەبەي بە وردى  
 ئە تونى تارىكى شەھەي بىن خەوشا  
 ۋەك ئاۋى حەيات جوانىي ئەدەروشا  
سۇرانى (۱۵۸)

لەبەر غەرىبىم كەرمەي بارى  
 ھاۋىشتى تىرى بۇم بە دىارى  
 ھەرچەن ۋەك ياران گىيانى خۇم پىندا  
 باش بو بە دىارى تىرىكى لىندا  
سۇرانى (۱۵۹)

دەردى دواي دەردى دەردى نەينى  
 گەشتى كۆ بووم لام تۆ تە شريف دىنى  
 چىت كەم ئەمە تۆ ؟ ئاي بۇ نەھاتى  
 دەردت دا بەدەرد، خەم بەمەينەتى

كەم كەم ئەگۈشەي لاي سىيا مالان  
 زەمىن مەنت بار پا مەنياۋ مەۋىدە  
 جار جار ۋە بوۋى ناز باۋەشىن مەكەرد<sup>(۳)</sup>  
 باۋەشىن مەكەرد ۋە سەفەھەي بىن گەرد  
 نازكەش جە باد ئىحتىيات مەكەرد  
 نەتۈي تارىكى تاي شەھەي بىن گەرد  
 ئە گەفەت چۈن ئاۋ حەيات مەۋج مەۋمەرد<sup>(۴)</sup>  
ھەورامى (۱۵۸)

غەرىب بىم چەنەيم كەرمە نمانا؛  
 ۋە سەھات پەرىم خەدەنگى شان<sup>(۵)</sup>  
 ئەۋ سەد چۈن ياران گىيان تەسلىم كەردەم  
 خاس بى پەي يادگار خەدەنگى بەردەم<sup>(۶)</sup>  
ھەورامى (۱۵۹)<sup>(۷)</sup>

دەرد ۋە بان دەرد زامان كارى  
 گەرد جە لام جەم بى، يە تە شريف مارى  
 ئاي يە چىشت كەرد تە شريف ناۋەرد؟  
 دەردت دا ۋەدەرد، مەينەت ماتەم كەرد<sup>(۸)</sup>

<sup>(۳)</sup> ئەم بەيتە لىرەدا (ك) و لە (پ) دا نى يە ئەم بەيتە دىسان لە پارچەي (خەرامان ئاما نەتۈي پەردەۋە) دووبارە بۆتەۋە.

<sup>(۴)</sup> كچەكە لەناسكىدا ئاۋى حەياتەۋ لە تونى تارىكايى دەۋارى پەشدا ئەبىرىسكستەۋە، (ئاۋى حەيات لە تارىكايى دايە).

<sup>(۵)</sup> جوانى يەكەي بەجۈرىكى كوشندە ۋا كارى تى ئەكا ۋەكو ياران گىيان دەدا بەدەستەۋە. بەلام لەناۋ ياراندا تىرىك بە تايەت بۇ يادگار دەگىرتە مەۋلەۋى.

<sup>(۶)</sup> ئەم قەصيدەيە يەكەكەلە قەصيدە شاكارەكانى.

<sup>(۷)</sup> لەسەر قەرمۇدەي (م) بۇ كچە بەگزانەيەكى جافى (ئامىينە) ئاۋناسراۋە، كچى شىرىبى مەۋلەۋى بوۋە، گەفتى داۋە بە دىدەنى بچى بۇ لاي مەۋلەۋى و لە دوايىدا نەچۈۋە، كچەكە بەنامەيەك عوزرخوايى نەھاتەكەي بۇ دەنوسى و داۋاي چاۋەزارىكىشى ئى دەكا، لە دەستىنوسەكەي نەجمەدىن مەلا دا بۇ ئامىينە خانى ژنى بارام بەگە. ۋەلەنوسخەكى مەريوانىدا بۇ پەرىز خانەم.

ئىيسەيچە دىدەم ( چەم ھاوۋە راوۋە  
 ھەلەي سەر وەشم بەو تەمەنناوۋە  
 ئەمرت مۇتاعەن ( اطعنا ) وەندەم  
 دوعاي چەمە زەخم جە پىران سەندەم <sup>(۳)</sup>  
 تەعويز بەند رېشەي دئەي سەد پارەم  
 بەرگش : پەرەي جەرگە وەدمەرد ناوارەم <sup>(۴)</sup>  
 ھەورامى ( ۱۶۰ )

( حافظ ) بۇ وەشق مەستان ( ياهو ) و  
 بېيچەش نەدمور باھووي بى ناھوو <sup>(۵)</sup>  
 ئىنە عادەتتىن وەزاهىر ئامان  
 وەرنە ھەي سەر خىل ! نازك ئەندامان !  
 تۆ ئىند نازكىت جەھەد و يەردەن  
 بىنايى خەيال راگەش گوم كەردەن  
 سەفات خەجالەت دان وە جام جەم  
 دىدەي بەد مەرەكس وئىش بىدېۋ وەچەم  
 دىدەي بەد دەردش نادىياري بۇ  
 جەكو مويىنوت ؟ تا لىت كاري بۇ

ئىستاش دىدەكەم ( چاۋ بەراتەوۋە  
 ھىشتا سەرخوشم بەو ناۋاتەوۋە  
 ئەمرت لەسەر سەر ( اطعنا ) خويندەم  
 نزاى چاۋەزار لە پىران سەندەم  
 قەيتانى : رېشەي دئەي سەد پارەم  
 بەرگى : پەرەي جەرگە بەدمەرد ناوارەم  
 سۇرانى ( ۱۶۰ )

مەحرۇوس بە عەشقى مەستانى ( ياهو ) و  
 بىدە لە دەورى قۇلى بى ناھوو  
 ئەمە خوۋىنگە باوۋە لە لامان  
 ئەينا سەر خىلى ناسك ئەندامان !  
 تۆھىند ناسكىت لەھەد دەمچوۋە  
 بىنايى خەيال رېي لى گوم بوۋە  
 بە جوانىت سەھاي جامى جەم شكا  
 مەگەر دىدەي بەد خۇي تىيا بەدى كا  
 دىدەي بەد دەردى نادىياري بى  
 لە كوي ئەتبىنى ؟ تا لىت كاري بى

<sup>(۳)</sup> واتە: بەم نەھاتنەت دەرد دا بە سەر دەرداۋ مەينەتت خەمبار كەرد. لە (م) دا لە جىياتىي (مەينەت) نووسراۋە. (مەنت) بەلام زۆر دورە.

<sup>(۴)</sup> خۇي بەشايانى ئەوۋە نەزائىۋە چاۋەزارىكەي بۇ بنوسرنت، بەخەيال چوۋە بۇ لاي پىرى كە چاۋەزارى بۇ بنوسى.

<sup>(۵)</sup> دەزۋى بەستنى چاۋەزارەكەي رېشەو رەگى دلى پارچە پارچە كراۋى مەعدومەو بەرگەكەشى پەرەي ئەو جەرگەيتى كەبە دەرد ناۋارەيە.

<sup>(۶)</sup> (مەستان ياهوو): ئەوانەن كەمەست و سەرخوشى زىكرو فىكىرى خۋاي گەورەن بە (ياھوو-يا اللہ) ھەمىشە يادى دەكەن. (ياھو) : مەچەك، بازو، قول. بى ناھو: بى عەيب

لەھەموو دەستۋوسەكاندا ئەم پارچە ھەلبەستە ھۆنراۋەي مەولەۋىيە ، بەلام لە تاقە نوسخەيەكدا كە مامۇستا محەممەد ەلى قەراداغى لە (شارۋى باخچەي مەولەۋى) دا نووسىۋىيەتى دەلى: ئەم پارچەيەو پىنچ بەيتى تر -لەو تاقە نووسخەيەدا- بۇخالۋى كۇماسى تۆمار كراۋە، ئەمەش وانى يەو ناپاستە.

هەورامى (١٦١) <sup>(١)</sup>

پەشىۋى ۋە نەزم لولولوى نەسرین دا  
 پەروین دائىرەى خورشید تەزىن دا <sup>(٢)</sup>  
 جاي ناخوون ۋە خوون ئەو گۆنای بى گەرد  
 ئىشارەت ۋە مانگ مەینەت دىل گەرد <sup>(٣)</sup>  
 شیرینی قامەت قىامەت نەومرد  
 سەلای فەرز بەرگ نازىهەتى ئاومرد <sup>(٤)</sup>

سۇرانى (١٦١)

رشتەى لۇ لۇى ئەشك ئالۇزانەۋە  
 پەروین گۆى بۇشى پووى پارزانەۋە  
 خوینی جى نىنۆك ئە پووى ومکو گۆل  
 نىشانەى مانگى خەم و دەردى دىل  
 جەشر نەنگیزى جوانیى قامەتى  
 فەرزى کرد سەلای بە رگى نازىهەتى

هەورامى (١٦٢)

هەنى فتواى شەرع بادە نۇشان بۇ  
 جەلایى كالای ماتەم پۇشان بۇ <sup>(٥)</sup>

سۇرانى (١٦٢)

سا فتواى شەرعى بادە نۇشانە  
 جەلایى كالای ماتەم پۇشانە

<sup>(١)</sup> بەھۇى مردنى ئافرەتتىكى جافەۋە وتراۋە كە ناۋى پەرزىاد بوۋە.

<sup>(٢)</sup> پەشىۋى : ئالۇزى ، نارىكى ، تىكچوو. نەزم : ھۇنراۋە ، رىك و پىك. ئە (نظم) ى غەربى يەۋە ھاتوۋە. لۇ  
 لۇ-يا لولولۇ-: مروارى ، پەروین : نەستىرمى كۇ (كوكب الثريا) . دائىرى خورشید: بازىيى خۇر. واتە : مردنى  
 (پەرزىاد) شىۋاۋى و ئالۇزى دا بە رشتەۋە بە ھۇنراۋى مروارى فرمىسكى ئافرەتەكان. ۋە لەھەماتكاندا دەنگە  
 دەنگەى فرمىسكەكان. ومكو نەستىرمى كۇ (ثريا) بوون بە ھۇى نەخشاندىن و ، پارزانەۋەى گۆى خۇرى  
 بووخسارىان.

بە بۇ چوونى من وشەى (خورشید) لەبەيتەكە بە مانا ئاسمانە (ئەگەر ئەم مانايە لە زىاندا پەوان بى) ديارە  
 ھەمو ئاسمانىك دائىرەيەۋ خېر. واتە: پەروین گۆى ئاسمانى پوويانى پارزانەۋە، بەم مانايە بەيتى دواۋومە بە  
 جوانى مەعناكەى دەرەكەۋى.

<sup>(٣)</sup> ئەو : (ف) : ئەو . واتە : نازداران ئەم شىۋەنەياندا نىنۆكى شىۋە ھىلالى يان گىرد دەكرد ئە ئاسمانى  
 پوومەتيان و يەكسەر خوینی تى دمزا. ئەم خوینە سوورە كەلەو شىۋنە ھىلالى يەدا پەيدا دەپوو، ئىشارەى دەكرد بۇ  
 مانگى يەكشەۋەى مەينەت و خەمى دىلان. (م) : (ئەمە ئىشارەتە بەۋە كە نەستىرە ژمىرەكان ئەلەن) ھەر مانگىكى  
 يەك شەۋە پەنگى سوور بىنۆنى نىشانەى شەپو شۆرە).

<sup>(٤)</sup> (قامەت) : دوو ماناى ھەيە: ماناى نرىكى: بەژن و بالا. ماناى دورى: قامەتى نوپىزى فەرز : كەنىمام  
 لە پىش دابەستنى نوپىزدا دەيخوینى ۋە ھەروەھا (صەلا) ماناى نرىكى گريان و زايەلەيە ، ماناى دورى  
 نوپىزە. واتە: (م) : (ۋەك چۆن بەدۋاى (قامەت) كردنا نوپىزى فەرز دى . بە دۋاى قامەتى ئەو نازدارە كۆچ  
 كردووشا پووشىنى بەرگى ماتەم فەرز بوۋە) ماناكەى كەيان ئەمەيە: شىرىنى و جوانىى بەژن و بالاكەى  
 كە قىامەتى مەنایە بەرچاۋمان بانگ و سەلای بە شىۋەن كەرەكان بەرز كردوۋە جارىان دا: فەرزە لە  
 سەرتان بەرگى پەشى ماتەمىنى لەبەرەكەن.

وہشەن ئەو بالا چون بەو کالآوہ

بازش ئەو کالآ ھەر بەو بالاوہ

حەیات جە (ظلمات) جیا نەمە بۆ

کاوہ وەبێ بەرگ سیا نەمە بۆ<sup>(۶)</sup>

ھەورامی (۱۶۲)<sup>(۱)</sup>

خائۆی سەر دمفتەر! نازک خەیاڵان!

دنیاجە ی کتاو! ساحیب کەمالان!<sup>(۲)</sup>

پاک نەخەوش و خار شینووی نەفسانی!

پانە رای سلووک غەوسی گەیلانی!

سەواد نامە ی سووورمە سات یاوا

دل وەمەیل مەیل وەدیدە ی ساوا<sup>(۳)</sup>

بینیایم وەچەم باز ناوەردمەوہ

شەنگ ئەو بالا نا بەو کالآوہ

وازینە تۆ لەو کالآ و بالاوہ

حەیات لە زوڵمەت جیا قەد نابێ

کەعبەش بێ بەرگی سیا قەد نابێ

سۆرانی (۱۶۲)

خائۆی سەر داری ناسک خەیاڵان

دنیاجە ی رەشتە ی خاوەن کەمالان

دوور لەرەوشتی شینووی نەفسانی!

پێ لەرپێ رەویە ی غەوسی گەیلانی!

گەیی نامەکە ی وەکو سووورمە زوو

دل بە میلی مەیل لە دیدە ی ھەلسوو

بینایی چاوی بۆ گێرامەوہ

(۵) بە پێی یاسای (جلب المصلحة اقوى من درء المفسدة) پێنویستە قتاوی شەری دەرکری بۆ حەلال بوونی بادمو جلی رەش لەبەرکردن، چونکە بەم دوو شتە خەڵکەکە لە مردن ڕزگار دەبن.

(۶) ناوی حەیات نا ناوی ژیان لە تاریکایی جیا نابیتەوہ، وەک چۆن کەعبە ی بەبێ بەرگی رەش قەد نابێ.

دەک مانی خەیاڵی سیحرت ناوا بێ مەولەوی !!!

(۱) ئەم قەصیدە یە لەلایەن مەولەوی یەوہ وەلام بۆ نامە یەکی خەلیفە کە یخەسرەوی نیامی،

(نیامی: ھۆزیکە لەسەر قەراغی لایچەپی پووباری سیروان، پالی داوہ بە ناوچە ی تاوہگۆزە یەوہ،

داخی گرانم نامەکە ی خەلیفەمان چنگ نەکەوت، وەکو لە شیعەرەکانی مەولەوی یەوہ دەردەکەوی

خەلیفە باسی چۆنیتی ژیاڵی خۆی و داوای دۆعای خیری ئی ئەکا، خەلیفە ی ناو براو لای شەخ

(عبدالرحمان) ی طالەبانی تەریقەتی وەرگرتوو، لە ناوچە ی نیامدا بە رەنجەشانی خۆی ژیاوہ، پیاویکی

ژێرو ووریا بووہ، شیعری تەبو بەتاسی زۆرەو بە داخوہ بوون بە خۆراکی مشک و مۆرانە.

لەساڵانی شەستەکاندا جەنابی مامۆستا مەلا سەعیدی زمانکۆیی لە پۆژنامە ی (ژین) ی کاکە ی فەلاحدا ئەم

قەصیدە ی داھاتووی تیا دا بلاو کردوہ.

(۲) واتە: خەلیفە ی لای مەولەوی سەرتای زنجیرە ی ناسک خەیاڵان و دنیاجە ی کتبی خاوەن کەمالانە.

(۳-۴) واتە: رەشی سووورمە ی نامەکەم بە کلچنوک و میلی مەیل و خۆشەویستیت ھینام بە چاومداو،

بینایی یەکە ی سەر لەنوێ بۆ گێرامەوہ. (مەبەستی بینایی چاوی دل نەک چاوی سەر چونکە مەولەوی

لە کاتی نووسینی ئەم چامەیدا نابینا بوو). وەھەرەوھا زیندووشی کردوہ.

مەردەبىم دىيسان نىعيام كەردمەو ( ٤ )

نازك خەيان و فيكرو زىكرو ھۆش

نەو شەوق و ، نەو زەوق و ، نەو جۆش ، نەو خرۆش

ھەورامى ( ١٦٤ )

تەقريرو تەحرير-ھام فەردەكەي فەرد؟-

جوانىم و يەرد گرد چەنىي وئىش بەرد<sup>(٥)</sup>

ئىسە پا بەستەي زنجير پيرىم

سەرگەردان گىنج دەرياي دلگيرىم

ئىستىدعا پەرى دۇعاي خىر كەردەن

مەنت نە جەرگەي خاسان شومەردەن

مەن وئىم مزانوو كام تۆمىم كالان

ياران پەي ھىممەت وەنەم مەلالان

بارى ( بارى ھەق ) باومرۇن نەرىت

سۆز سەرمايەي عەقىدەكەي وئىت

بەرۇت وە ( حضور ) بى خەم وە بى باك

بە گفتار چاك بە كردار پاك

خالو ! مەن لافاو تاوانان بەردەن

دۇعام راي دەرگاي قەبۇل گوم كەردەن

چ ياراي نەفس بەر ئاومەردەمەن؟

يا روو وە قىبىلەي دۇعا كەردەمەن

ھەورامى ( ١٦٥ )

تەن زەليل، دىل دىل، بەدەن عەلىلەن

مەردبوم لەنوئى زىندوو ي كەردمەو

ناسك خەيان و زىكو فيكرو ھۆش

پەر شەوق و زەوق و پەر جۆش و خرۆش

سۇرانى ( ١٦٤ )

واتە و نووسىنم-ھاورىي گيانىم؟-

گشتى بەسەر چوو لەگەل جوانىم

ئىستا پىن بەستەي زنجيرى پيرىم

سەرگەرمى گىژى دەرياي دلگيرىم

دۇعاي خىرت لى داوا كەردبوم

لەگەل چاكانا ناوت بەردبوم

مەن خۇم ئەزانم كام تۆوم وەشان

ياران بۇ ھىممەت ئەمكەن دەستىشان

خو بە ئوتقى خۇي جووتى بكا بۇت

سۆزى سەرمايەي عەقىدەكەي خۇت

بەت باتە ( حضور ) بى خەم و بى باك

بە وتەي چاك و بەكردارى چاك

سەيلى گوناھان-خالو!- مەنى بەرد

دۇعام رىي دەرگاي قەبۇل گوم كەرد

كەي رىي ھەناسەي دەر ھاورەنمە؟

يا روو ئە قىبىلەي دۇعا كەردنە<sup>(٦)</sup>

سۇرانى ( ١٦٥ )

تەن پەستە ، دىل دىل، جەستەم زەلىلە

<sup>(٥)</sup> واتە: ھاو فەردى تاقانەم! ھەموو تەقريرو تەحرير و تەحرىم لەگەل جوانىي و گەنجىمدا بۇيى و نەما

تەقرير: دەرس و تەنەو بە فەقى. تەحرير: نووسىنى ئەدەب و زانست...

<sup>(٦)</sup> ئەم بەيتەو پىنچ بەيتى پىش ئەم بەيتەو لەو نامەيدا كە بۇ مەحمود پاشاي جافى نووسىووە (تەقريباً) بەم دەقەرە بلاؤبۆتەو

چەمە راي ڤاگهي راي نيزرائيله<sup>(٧)</sup>  
 ڤا دوور تاريك، مەنزىل خارو سەنگ  
 بىن توشەو چرا، بىن رەفيق دل تەنگ  
 مەر وە بۇ وەى نەفەس خائوى گيانىو  
 يا وە سۆز پير (تائەباني) وە  
 بو يوون، وەرنە راي گوزەر تەنگەن  
 قافلەكەم تا (قام) (قيامت) لەنگەن<sup>(٨)</sup>  
 هەورامى (١٦٦)<sup>(٩)</sup>

خائۆكەى گيانى... خائۆكەى گيانى!  
 نازك خوى خەيان خائۆكەى گيانى!  
 بىن رىاو رەيب دوور جەنەفسانى!  
 عيسەوى ئىنساڤ بەحر مەعانى!  
 شووراي سىنە ساف گەنجىنەى نەبيات!  
 جواهير فروش، بەخشەى نەجات!  
 سەرمەست بادەى روى (يۆم الست)  
 دوور جەواتەى نەفس پەلىد سەرمەست  
 پەى نىكى هوشيار پەى بەدى خاموش  
 مەى نوش! مەى فروش! دەروون پېر جوش!  
 سەر جەلقەى جەرگەى تاعەت گوزاران!  
 ئۆستاد سەرمەشق دەروون نەوگاران!  
 نامەى پېر سەھات وە لام كياسەن

چاوەرپى چرپەى پىنى عزرائيله  
 رى دوور تاريك، مەنزىل خارو سەنگ  
 بىن چرا، تويشوو، بىن يارو، دل تەنگ  
 مەگەر بەفەرى خائوى گيانىو  
 يا سۆزى پىرى تائەبانيو  
 تىپەركەم نەينا رىى گوزەر تەنگە  
 قافلەم تاروژى (قيامت) لەنگە  
 سۆرانى (١٦٦)

خائۆكەى گيانى... خائۆكەى گيانى!  
 ناسك خوى خەيان، خائۆكەى گيانى!  
 بىن رىاو دوو دل، دوور لە نەفسانى!  
 عيسەوى نەنفاى، دەرياي مەعانى!  
 شووراي سىنە ساف، گەنجىنەى نەبيات!  
 جواهير فروش، بەخشەى نەجات!  
 سەرخوشى بادەى رۆژگەى (ال س)  
 دوور لەهەوەسى خوى نەفسى سەرمەست!  
 بۇ چاكە بەهوش، بۇ بەدى خاموش  
 مەى نوش! مەى فروش! دەروون پېر لەجوش!  
 سەر جەلقەى جەرگەى تاعەت گوزاران!  
 سەرمەشقى عەشقى دەروون نەوگاران!  
 نامەى پېر مەيلىت گەيشتە دەستم

(٧) چاوەرپى كردنەكەى لەمەستىكى پاكى بىن خەوشەو بوو، چونكە بەجەند بۆژىك دواى نووسىنى ئەم نامەى لە (١٣٠٠) ى كۆچيدا ئەدەب و شیعرو زانىنى بەجنى هینشت.

(٨) مەولەوى بەم بەیتە لە كۆتایى زۆر قەصیدەىو دەربارەى ئەكاتەو.

(٩) ئەم چامەيش لەلایەن خەلیفەكەى خەسرەووە وەلامە بۇ نامەىكى مەولەوى. وەيا وەلامە بۇ ئەم نامەىكى مەولەوى كە تائىست نووسرايوە. واتە: وەلامى وەلامە.

گۆڤىنەوەى ئەم نامانە لە نىوان مەولەوى و خەلیفەدا ڤىكەوتى سالى (١٣٠٠-ك) كردووە، كەلەم سالدەا مەولەوى لە دنيا دەرچوو، لەوانەى ئەم نامەى دوا نامەى نووسىنى بوو.

سەد شوكر (الله) ئاۋاتم واستەن

ھەورامى (۱۶۷)

(ماشەئالا) جەبەزم نەزم نەبىيات !!

جە سۆز نامەى پەر قەتوحاتت !!

دووريت ديارەن مدو نازارم

خانۇ ! ۋەگىيانت جە گىيان بىزارم

تەماشاي بالاي شوخ شيرينت

سكەى سەفا بەخش شەيب نوورينت

ديك دەرۋونم ناۋەردەن ۋە جۈش

گا مات، گا مەجنوب، گا جۈش، گا خرۇش

گا فەوت، گا فانى، گا سۆز، گا نەجات

ھام نەخۇف و بىم جەياتا و مەمات

(لەيلى) ۋە ھەر حال، (سىروان) نادا پەى

ھاۋار ۋە مائەم ۋەى ۋە يانەم ۋەى<sup>(۲)</sup>

مەن نە گەردەلوول گىنج (ۋلومر) دا

دوۋ دەست جەسەرت مدوۋ ۋەسەردا<sup>(۳)</sup>

ھام نەكەف و كوئى قەلومەزى (سىروان)

توتىيائى فەرەم بەحر بى سامان

ھەورامى (۱۶۸)

ناخم پەى فەردت، داخم پەى دەردت

ناھم پەى جەسەرت ھەناسەى سەردت

بەسەندەن نى يەن تا ۋىم ۋە دل تەر

جەۋانەيت جە نۇبسانوۋ ۋە زەر

ۋە جەستەم ھاۋار دەسلەت چىشەن؟

زىندوۋى كەردمۈە ئاۋات و ھەستم

سۇرانى (۱۶۷)

ئاي ئاي لەبەزمى نەزمى نەبىيات

لەسۆزى نامەى پەر لە جەياتت

دووريت دەردىكە ئەدا نازارم

خانۇ ! بە مەيلىت لە گىيان بىزارم

تەماشاي بالاي شوخى شيرينت

شىنەى فەر بەخشى سەفجەى نوورينت

دیزەى دەرۋونى ۋا ھىنامە جۈش

گامات و، مەجنوب، گا جۈش، گا خرۇش

گا فەوت و فانى، گا سۆز، گا نەجات

مەن ۋام لە ترسى جەيات و مەمات

(لەيلى) ۋە بەھەر حال، سىروان نادا پەى

ھاۋار بە مائەم ۋەى بەمائەم ۋەى

مەن لەگىژاۋى گىژى (ۋلومر) دا

دوۋ دەستى جەسەرت ئەدەم بەسەردا

لە كەف و كوئى قەلەبەزمى سىروان

كزو نەسىرى دەريائى بى سامان

سۇرانى (۱۶۸)

ناخم بۇ فەردت، داخم بۇ دەردت

ھاۋار لە كەزمى ھەناسەى سەردت

بەسەندەن نى يە تاخۇم بەدل تەر

بگىژمەدە بۇت جۋانەيت بە زەر

بەجەستەم ھاۋار كى؟ چارەى پى يە

(۲) لەيلى: ئاۋىكە لەسەرۋى (سەرشاتە) ۋە بە خوپى دەپژىتە پوۋبارى سىروانەۋە.

(۳) گىژى (ۋلومر): سىروان كەدەگاتە ئاستى شەمىران لەبەردەمى دى ئاۋبراۋدا تەنۋورىك دروست دەكا پىنى دەلەن: (گىژى ۋلومر).



مەۋش بېەرۈش پەرۋاش جە كېشەن؟<sup>(۴)</sup>

سەد رەحمەت ۋە رۇح ساف بى عەبىت

ۋە باقى ئەو ساف نە پەردەى غەبىت

چ ۋە سۈسەى خۇف ئىمان وئشەن

بەو دئە قايم پېرم دەروئشەن

ھەورامى (۱۶۹)

دەبى ھەربىيا ، پەرۋاى لە كى يە؟

رەحمەت لە رۇح سافى بى عەبىت

لە گشت ئەوصافى تۈبى پەردەى غەبىت<sup>(۵)</sup>

بۇ بېرو بېروام دۈور لە ئەندىشە

بەو دئەخۇشم پېرم دەروئشە

سۇرانى (۱۶۹)

كە يخەسرەو (غەرقاب) تاوانە كەيدا

لە ناو گەرداوى گېزى بى پەيدا

(كە يخەسرەو) (غەرقاب) عصيان وئشەن

نەگەرداب گېج بى حەد ئەندىشەن<sup>(۴)</sup>

<sup>(۴)</sup> لەم بەيتەدا ئەو دەردەكەوئت كە مەولەوى لەنامەكەيدا - كەبەداخەو دەسمان نەكەوت - ئەلى:

مىوانم ھەيە، ۋە ديار مىوانەكەيشى عىزرائىلە

<sup>(۵)</sup> ئەم بەيتە لە شوئىنى (فاتىحە) دا يە : ۋەك وتبىتتايان مەولەوى مرد، ئەوئش بلى رەحمەت لە رۇحى .. (الفاتحە).

<sup>(۴)</sup> ((غەرقاب)). غەرق ئاب ، غەرقى ئاو) ، خەلىفەى خوالىخۇشبوو بە سى سال پىش مردنى بە ئىلھامى دل ى خاۋىنى ۋە وشەى (غەرقاب-اب) دەكا بە مېژوۋى سالى مردنى كە بە پى پىتى ئەبجەدى دەكاتە (۱۳۰۳-ك) واتە بە سى سال داي مردنى مەولەوى مال ئاۋايى لە ژيان دەكا. ھىزاران ھىزار رەحمەت لە گۆبى پر لە نوورىان.

خەلىفە پۇژى لەگەل چەند كەسنىكا، بۇ جى بە جى كردنى كارنىكى تايبەتى خزى -بەسەر ئاۋى (لئە)ۋە دەپەرئەتە، دەبىن پەردەكە لە گۆشەيەكەيەو كۈنىكى گەورەى تىادا پىيدا بوو، فرمان ئەدا كەبەردىك بىنن كۈنەكەى پى بگرنن نەك پى زەلامى يا ولاخىكى پىادا بچىت يەكنك لە زەلامەكانى تەكى دۈور بە دۈور لەبەرزايى يەكەو بەردىك ھەلئەدا، يەك دو دارى پەردەكە دەشكى ۋ، خەلىفە دەكەوئتە ئاۋەكەو ۋ دەبىيا، چاۋيان لى ئەبى دەكەيتە ئاۋى سىروانەو: ئەمانىش بەھەلە داۋان ھەوالەكە دەگەيەنن، لە پىشدا بە ئىمامى يەكان ودوايى بە تاۋەگۆزى ۋ جا بە ھۆزى نەورۇلى، گەورەو بچۈكى پىاۋانى ئەم سى ھۆزە بۇ دۇزىنەۋەى تەرەمەكى لەھەردو بەرى ئاۋى سىروانەو بەدرىزايى دەيان كىلۇ مەتر بلاۋ دەبنەو، بۇ ماۋەى دوو پۇژى تەوا بەگەرم بۇ دەگەرىن ۋ نايدۇزەنەو، ئانومىدى بەسەر دلىاندا خىمە ھەلئەداۋ دۇش دا ئەمىنن، سىروان ئالۇزە تەۋژى شەپۇلەكانى بەتۈپەيى يەو بەى مەنىۋسى دەدا بە ئەرتۇنياندا ۋ چارەيان نامىنن، ۋەئەمەش ئاشكرايە ئابى دەست لەگەران ھەلگىن ۋ لى بىكشىنەو ۋ كۆل بەن.

لەگەرمەى ئەم بېرو ئەندىشەيەدا دەبن، لە پر موژدەى خۇشى بە پروياندا پى دەكەنى ۋ خۋاى خاۋەن بەزەبى لايان لى دەكاتەو، خزمىكى مەولەوى كەلەم بووداۋە بى ئاگا ئەبى پەيدا دەبى ۋ تى دەكا مەسەلەكە چى يە، ئەلى دوام كەون من شوئىنەكەى ئەزانم ، كەدەگەنە گېزەكەى بەر دىنى (ۋلەو) ھەلۋىستىك دەكا دەلى لەم گۆمەدايە، مەلەوانەكان پەت بە خۇيانەو دەبەستن ۋ بە كارامەيى خۇيان

بەرزىي خاڭ و ميل بەگولان رەشتە<sup>(۱)</sup>  
 خاڭى بەرەنگى لا لە ئاغۇشتە  
 شەونم كەبادەي شەو بېدارانە  
 فرمىسكى دەيدەي دەردەدارانە  
 پرشەي تاقى ساف سەراوانەكەي  
 بووكى گولانەي بى باوانەكەي  
 چەن جۇي خاوەن جۇي گزۇي رەنجەرۇي  
 رۇو لە پاي (دەجلە) ي بى بەينەت و شۇي  
 وەك دىوانەي شۇرنازىن لەسەردا  
 سەرى خۇي ئەدا بە دارو بەردا  
 ھېچ كەس پىنى ئالى چەشمەت ئاوا بى  
 توخوا ئىي گەرېن جارى با وابى

ھەلنەدەن بۇ ئاۋ قولايى ئاۋەكە، دەينىن خەلىفە بە پىۋە ترىجاۋەتە نىۋان دوو تاشە بەردەۋە، ۋەھەردوۋ دەستى نووساندوۋە بەسەر يەۋە، دەنگى (الله اكبر) و (لا اله الا الله) و سەلەۋات دان لەگەل دەنگى تەپلى چەمەرىدا گوئى ئاسمانى ئەۋ ئاۋە كپ و كەردەكا، ئىنجا پۇل پۇل خەلەكەكە لەتەرمەكە كۇ دەبنەۋە، لە دوايىدا چەندىن جار لە خزمەكەي مەۋلەۋى دەپرسەن، تۇ چۇنت زانى تەرمەكەي خەلىفە كەيخسەرەۋى خوا ئى خوشبۇۋ لەو گۇمەدايە؟ ئەۋىش دەلى سى سال پىش ئەم پۇژە خەلىفە خۇي لە نامەيەكدا كە بۇ مەۋلەۋى نووسىۋە دەلى:

لىئە بە ھەرخال، سىروان ئادا پەي  
 ھاۋار بە مانم ۋەي بەيانەم ۋەي !!  
 مەن لە تەنۋورەي گىڭى (ۋلۋەر) دا

دوو دەست خەسرەت ئەدەم بەسەردا

جانازىم ! تۇ چۇن لەم كارە دەگەيت و چ تەفسىرىك بۇ ئەم پەي بىردن بە غەيبەي خەلىفە دا دەنىيت؟  
 خۇنابىن بە كارى جادوۋگەرىتتىي بەدى لەقەلەم، ۋەيا بە پىكەۋتى بزانى.

<sup>(۱)</sup> ئەم پارچەيەۋ پارچەي (۱۰۷) ي دواۋە لەدەستىنوۋسىكى دىۋانى مەۋلەۋى دا بوو، كەلە لايەن ئەناسىكەۋە لەھەۋرامى يەۋە لەدەۋرۋەرى سالانى (۲۹) و (۳۰) ي (۱۹۳۰) دا كرابوۋ بە سۇرانى، ھەۋرامىيەكەي تىادا ئەنۋوسرابۇۋە، ئەم نۇسخەيەم لەلايەن شاعىرى خوشەۋىست و نىشتەمان پەرۋەر (ع، شەۋنم) ھە دەست كەۋت، ماۋەيەكى زۇر لام مايەۋە.

نای بۆ دئسۆزئ وهك من بسۆزئ<sup>(۱)</sup>  
 كوشتەى نه ورۆزئ خەم خواری هۆزئ  
 ئەم بە هارەدا لە ( شیروانه ) وه  
 روویکاته ( سوورکیۆ ) به رووی ( بانده وه )  
 ( سیروان ) ئەملای وههردوو ( زئ ) ئەولای  
 ئنجای بیینی کردموه ی خوای  
 مه لا حامیدی کاتب<sup>(۱)</sup>  
 آسمان گر خون بیارد بر وفات ( مولوی )  
 زییدار برگ سیه پوشند اهل دنیوی  
 مجمع علم و عبادت مخزن صدق و صفا  
 مظهر عقل و درایت میر ملک معنوی  
 پیر و شرع محمد شیخ اولاد حسین  
 سالک راه گریقت در گریق اخروی  
 فارس نظم و قصائد در حقیقت در مجاز  
 ریزه و چین خوان جودش صد امی دهلوی  
 بهر تاریخ وفاتش انقدر کردیم فکر  
 کاسمان ( غش ) کرد بر مرگ جناب مولوی<sup>(۲)</sup>

مه حویی نه مر<sup>(۱)</sup>

دەوری هەر چاویکی ئەمرۆ داوه سه د فهوجی به لا  
 دین و دڵ یه غما دهکەن، چاری بکه‌ن، شیخ و مه لا  
 وه‌سیه‌تی مه‌جنوونه : هه‌رگه‌س ده‌ردی دنیا عاره‌ بۆی

(۱) به داخوه مناسبه‌ی شیعره‌که نه‌زانرا.

(۱) ئەم قه‌صیده‌یه له‌لایه‌ن خوالێخۆشبوو مه‌لا حامیدی کاتبی شیخی (سراج الدین) (قدس سره) بی  
 بۆنه‌ی له‌دنیا ده‌رچوونه مه‌وله‌وی یه‌وه ووتویه‌تی.

(۲) وشه‌ی (غش) که بریتی یه‌ نه‌بج‌دی نه‌کاته (۱۳۰۰) ی کۆچی میژووی مردنی جه‌نابی مه‌وله‌وی یه  
 (قدس الله روحه‌ العلیه).

(۱) به‌بۆنه‌ی مردنی مه‌ده‌رومه‌وه مه‌حویی نه‌مر به‌م هه‌له‌سه‌سته ده‌ی لاوینێته‌وه.

خۇ بىكا وەك مەن بە دەردى عەشقى يارى مويىتەلا  
 كۆتۈرى دىل ، چەنگۈلى بازى قەچا يەغنى موژەي  
 دى ، بەزولفى چوو پەنا با ، كەوتە نىو داوى بەلا  
 ۋەقتى نوپۇزى سەر جەنازەي بۇ شەھىدى عەشق دوست  
 مەۋج ئەدا ئەم ئاسمانانە لە دەنگى ( الصلا )  
 تا نەبوورى تۆلە سەر ، پى ناخەيە مەيدانى عىشق  
 سەر لە پىشى پى دەبى ئەم پىگە دانىنى ( اول )  
 تۈركى مەن كۈشتار خانەي عاشقانى دى ، وتى :  
 ( مەن بىر نەجى بىرىزىد ) نىرە ( اىكنجى كرىلا )  
 ( مەجۈى ) ئەمشەۋ ئەۋپەزى شىۋەي لە خەۋ دىيى دەبى  
 بۇيە ( ئەمرو مەۋلەۋى كەۋتۆتە خالى جەلۋەلا ) <sup>(۲)</sup>

---

<sup>(۲)</sup> نىۋە ي بەيتى دوايى (امرو مولوى كەۋتۆتە خالى جەلۋەلا) بە ئىملاي كۆن بە پىنى پىتى ئەبجەدى  
 دەكاتە (۱۳۰۰) ي كۆچى ، بەرامبەر بە (۱۸۸۲-۱۸۸۳) ز . كە مىژۋى لە دنيا دەرجونىيەتى .

هه‌ورامی (١٧٠)

هامن هامن وار گهرمیش جۆش ناوهرد  
 فه‌زای نه‌زم به‌زم نه‌و گولالان به‌رد<sup>١</sup>  
 بوول وه‌یانه‌ی جه‌م نه‌و گولالان شه‌ند  
 چه‌مه‌ن بئ نه‌وای ناله‌ی بولبول مه‌ند<sup>٢</sup>  
 تاي به‌ره‌زای شه‌نگ نه‌سای موغاران  
 شیونا چون زولف ته‌عزیه داران  
 ها، کاوان کاوان دل چون دڤریشان  
 هه‌ردان وه‌سه‌ردا هه‌ردان په‌ی ویشان<sup>٣</sup>  
 دووریت نایر وست وه‌یانه‌که‌ی من  
 یانی یانه‌ی دل ویرانه‌که‌ی من

هه‌ورامی (١٧١)

هه‌وا نایرین سه‌روه‌خت نایرین  
 دلّه نایرین ، به‌دبه‌خت نایرین<sup>٤</sup>  
 وه‌ی گشت نایره‌وه‌خه‌یائلم خامه‌ن  
 به‌ختم نا پوخته‌ن فامه‌ن نه‌فامه‌ن  
 وه‌ی بلیسه‌وه‌ گه‌ردیم باقییه‌ن  
 واده‌ی نایرین باده‌ی ساقییه‌ن<sup>٥</sup>

سۆرانی (١٧٠)

وه‌ک من ها ، هاوین جۆشی هاته‌ کول  
 شیوانی فه‌زای نه‌زمی به‌زمی گول  
 یانه‌ی گولالان واپر بوو له‌ خول  
 بئ نه‌وای بولبول چه‌مه‌ن چول و هول  
 تاي به‌ره‌زای شه‌نگ له‌ پینی موغاران  
 شیوا وه‌ک زولفی تازیه‌ داران  
 دلی که‌ژ له‌ت وه‌ک دلی پر دهردان  
 قوربان دابه‌سه‌ر خویانا هه‌ردان  
 دووریت ناگری خسته‌ ماله‌که‌م  
 واته‌ ماله‌که‌ی دل ویرانه‌که‌م

سۆرانی (١٧١)

هه‌وا ناگرو سه‌روه‌ختیش ناگر  
 دل هه‌ر ناگرویه‌دبه‌ختیش ناگر  
 به‌م گشت نارموه‌ خه‌یائلم خامه  
 به‌ختم نا پوخته‌و ، فامه‌ن نه‌فامه  
 به‌م بلیسه‌وه‌یه‌ک تۆز باقییه  
 ساسه‌ره‌ی ناگری باده‌ی ساقییه

<sup>١</sup> جۆش ، پ.م: ژۆر. نه‌و گولالان: (ف) و (پ.م) نه‌و وه‌هاران.

<sup>٢</sup> بوول: خۆله‌میش، جه‌م: جه‌م. پ.م: خه‌م. به‌لام هه‌له‌یه. نه‌وه‌ش هه‌له‌نگری کوشه‌ی (جه‌م) (چه‌م) بئ. واته‌ بای گه‌ری هاوین خۆلی کرده‌ چاوی گولاله‌کان و ژانیان نه‌ما.

<sup>٣</sup> ها: وته‌ی بیدار کردنه‌وه‌یه: (کاوان) ی یه‌که‌م: به‌رزایی یه‌کان: (کاوان) ی دووم: قله‌شاوه‌ته‌وه، (دل) فاعیله‌بۆ کاوان ی دووم، نهم پرسته‌یه‌ش خه‌به‌رمبۆ کاوانی یه‌که‌م که‌ مویته‌دایه. له‌نیوان (هه‌ردان) و (هه‌ردان) دا به‌ نیملای کۆن (هه‌ردان-هه‌ردان) جیناسی ته‌واو هه‌یه.

<sup>٤</sup> که‌ش و هه‌وا: ناگر، نهم وه‌ره‌ش: هه‌ر ناگر، دلش هه‌ر ناگر، به‌ختی به‌دیشم هه‌ر ناگر که‌وته‌ له‌ناو نهم چوار ناگره‌دا خواجه‌ چۆن ژیان به‌رمه‌سه‌ر.

سابه عشق پيالهی مهست چاوه کهت

به و په شیوی چین پای کلاوه کهت

بابهی مهی به لکم نایر مهستی

سۆچنویه کسهر خاشاک ههستی

هه ورامی (۱۷۲)

من خهریک نیش زام جیایی

نیشتهی گۆشه ی تار مزگی ته نیایی<sup>۱</sup>

گا مه شعول زام، گا خهریک دمرد

گا ره فیق خهم، گا هه ناسهی سهرد

گاسهر مه که رهو هون نه چه مهی چه م

گاگا مهویه رهو سیلاونه دیدم

گا زام ناسور هيجران مدو چل

گا یاوو وه عهرش ناھ و نا لهی دل

گانیش دووری مدوم ژارمار

گاتیو فیراق مه که روم له تار

به عه شقی مهستی پيالهی چاوه کهت

به و تیکچوی چینی پای کلاوه کهت

بابی مهی به لکو ناگری مهستی

بسووتینی باش خاشاکی ههستی

سۆزانی (۱۷۲)

من خهریکی سوینی زامی جیایی

له گۆشه ی تاری نویژگهی ته نیایی

گا خهریکی زام، گا خهریکی دمرد

گا هاودهمی خهم، گا هه ناسهی سهرد

گا خون سهر نه کا له دووچاوه ی چاو

گا گا له دیدهم سهر نه کا لافاو

گا زام ناسوری دووری ده دا چل

گا گه شته لای عهرش، ناھ و نا لهی دل

گا دووریت نهیدا نیشی ژاری مار

گا تیری جیایی دل نه کا بیمار

<sup>۱</sup> واته: به ژن و بالای له شم بهم هه موو بلیسه وه خهریکه نه مینن و یه کتوزم ماوه له ژیان مانناوایی بکه م وه نیستا سهره ی بلیسه و کلپه ی ناگری جه نابی (ساقی)یه، که واته نه ی ساقی! ساتوش به عه شقی پيالهی مهستی تاد وهره بزگارم که.

(ع.م) نه فهرمی (نازیز سویندت نه دم به عه شقی پيالهی شهرایی چاوه مهسته کانت و به تیکچوی زولفه کانت له داوینی سهروپنچه که ته وه، پيالهی که شهرابم بده ری، به لکو ناگری سهرخوشی پل وپووشی بوونم به یه کجری بسووتینی و بزگارم بکا..)

<sup>۲</sup> به پینی هینانی وشه ی (مزگی-مزگه وت) بابته ی قه صیده که دینییه وله پوانگهی (تصوف) هوه باسی پهرنشانانی حالی خۆی نه کا. وه بلی من نه وه موو زوه و نه یعتیکاف وشه و نه خونیانه.. نه کیشم که چی کهس نایه به لاکمداو کهس رووم تن نا کات. بۆیه په نا نه یا بۆ ساقی. له وانه یه مه بهستی له ساقی خوا ی که و ره بن. چونکه له به ییتیکی دوا و ده دا. نه لی: (جه ماسیوای تۆ فارغ بۆ حالم) دیاره وشه ی (گاسیوا) ههر بۆ خوا یه به ته نیا. واته: من نه نا لینم و به و نیش ونازارانه وه نه تلیمه وه که زامی جیایی کاری تیکردووم و، نیشته جینی گۆشه ی تاریکی مزگه وتی ته نیاییم.

هه‌ورامی (۱۷۲)

نه‌هاو زوانی دلداریم که‌رو

نه‌هاو قه‌تاری دهباریم دمرؤ

نه‌حه‌کیمیون که‌رو ده‌وای دمرد

نه‌طه‌بیبیون جه‌دل لادو گهرد<sup>۷</sup>

سا نیسه‌ساقی ! جه‌مین جام جه‌م!

واده‌ی ناماته‌ن وه‌بان دیدم

ده‌وری دمر وه‌جام باده‌ی پر جه‌مه‌یل

به‌ل دمر وون جه‌مه‌یل بالات ببو که‌یل

جه‌(ماسیوا) ی تو فارغ بو حاله‌م

به‌ل نه‌دوم نازار شووم خه‌یانه‌م

مه‌کدل بو چه‌نی عه‌شق دیدارت

گیان که‌روو فیدای دیدی خومارت

هه‌ورامی (۱۷۴)

نه‌ی گه‌هواره‌ ده‌ورتای ده‌سرازه‌ی خه‌م<sup>۸</sup>

تا که‌ی سهر نه‌نگوشت غه‌قله‌ت نه‌توی دهم<sup>۹</sup>

بازیت پی وهر دمن هه‌ریه‌ک جه‌لای<sup>۱۰</sup>

سۆرانی (۱۷۲)

نه‌هاو زیانی دلداریم نه‌کا

نه‌هاو قه‌تاری هاو یاریم نه‌کا

بو ده‌وای دمر د نه‌پزیشکیکه

بو خه‌م ره‌وینیم ها، نه‌که‌سینکه

سانیستا ساقی روومه‌ت جامی جه‌م!

واده‌ی هاتفته بو دیدم بی خه‌م<sup>۸</sup>

ده‌وری به‌جامی باده‌ی مه‌یلی تو

تا مه‌یلی بالات دل پرکا نه‌نو

له‌(ماسیوا) ی تو خالی بی حاله‌م

نازارم نه‌دا شوومی خه‌یانه‌م

یه‌کدل بم نه‌گه‌ل عه‌شق دیدارت

گیان بکه‌م فیدای دیدی خومارت

سۆرانی (۱۷۴)

له‌لانکه‌ی ده‌ورتی ده‌سرازه‌ی خه‌مدا

سهر په‌نجه‌ی غه‌قله‌ت تا که‌ی له‌ده‌مدا؟

نه‌ت خه‌له‌تین هه‌ریه‌ک له‌لایه

<sup>۷</sup> (ع.م) له‌کوژتایی هه‌ردوو نیوه‌به‌یتکه‌دا (ده‌رد) نووسیوه: (ف): (گهرد) ی نویسه‌وه: دیاره‌ نه‌مه‌ش

پاسته. نه‌گهر (حه‌کیم) و (گه‌بیب) خاوه‌نی یه‌ک مه‌عناو هاو واژه‌بن نه‌و نیوه‌ی دووه‌می به‌یتکه‌ عه‌ طفه‌ ته‌فسیره‌بو نیوه‌ی یه‌که‌می

<sup>۸</sup> جامی جه‌م واته‌ ناوینه‌که‌ی شای جه‌مشید (یه‌کینکه‌ له‌پاشاکانی نیران). نه‌و جامه‌ یا نه‌و ناوینه‌یه‌ له‌ دووره‌وه‌ هیزی دورتمنی به‌دی کردووه‌.

<sup>۹</sup> شاعیری خوا په‌رست له‌م پارچه‌ هه‌لبه‌سته‌یدا پروونه‌کاته‌ خۆی و نه‌وانه‌ی که‌ بیر پاشه‌ پۆژی نایینه‌دی دوا بیان نییه‌.

<sup>۱۰</sup> گه‌هواره: بيشكه، لانکه. ده‌سرازه: فهره‌نگی خال:

په‌تیک یا په‌تیککی هۆنراوه‌یه‌ منائی له‌یشکه‌دا پی‌ی دانه‌پنچری. سهر نه‌نگوشت: سهر په‌نجه‌. واته‌ (ع.م) (( تا که‌ی له‌بیشکه‌ی زه‌مانه‌دا که‌تالی ده‌سرازه‌که‌ی له‌خه‌م و خه‌فت هۆنراوه‌ته‌وه‌، سهر په‌نجه‌ی بی ناگای وه‌ک منداڵ نه‌به‌ی به‌ده‌مته‌))

## سه‌دای دایه‌نان وه‌لایه‌لایی<sup>۲</sup>

های نه‌فه‌رقش هه‌ن نه‌وه‌داو ته‌ء سیر  
تانه‌ولاناو نه‌و مه‌زو نه‌وشیر  
هه‌ر طیفلی بیشک نه‌ی بیشک خه‌فته‌ن<sup>۳</sup>  
جه‌ی دایه‌ بریان به‌و دایه‌ جفته‌ن  
وه‌س خاکبازی که‌ر بیدار به‌ر نامان  
برپانه‌وه‌ی تووچ سهر وه‌ختش نامان  
هه‌ورامی (۱۷۵)

## ده‌نگی دایه‌ نان به‌لایه‌لایه

های، له‌سه‌ریایه: ( نه‌و سه‌داو ته‌ن‌سیر  
تالایه‌ی نه‌ولا نه‌و مه‌زو نه‌و شیر  
هه‌ر طیفلی بنوی له‌م بیشکه‌ پووته  
له‌م دایه‌ برپا، به‌و دایه‌ جووته  
به‌سه‌ خوئیازی، به‌سه‌ سهر سه‌ختی  
برپانه‌وه‌ی تووش نزیکه‌ وه‌ختی  
سورانی (۱۷۵)

هاوه‌ قه‌فاوه‌ یه‌ند شی به‌ویندا  
چه‌م بن‌ بینایی مدیو وه‌ ریندا<sup>۴</sup>  
قه‌زا وه‌قومار نه‌ پای باخته‌م  
قامه‌ت جه‌لقه‌ به‌ست وه‌خت تاخته‌م  
(مطرب: ۱) سازه‌که‌ت ئوف‌ چ وه‌ش ته‌رزبی  
نه‌ مجاریش وه‌ک ده‌نگ مه‌جلیس هه‌ر به‌رزبی<sup>۵</sup>  
تاکووره‌ی زاریم بلیسه‌ سانو  
داخ لوائ ویم جه‌دل نه‌مانو<sup>۶</sup>  
واچووی به‌یه‌کدا پشتت کوم‌ وخواو  
نه‌رو‌ی به‌ریندا بن‌ بینایی چاو  
قه‌زا به‌ قومار ته‌مای دۆرینمه  
ته‌ن چه‌ماو، سهری تالانی ژینمه  
ئوف‌ (مطرب) سازت باخوش ته‌رزبی  
وه‌کو رابوردوو هه‌ر وا به‌رزبی  
تاکوره‌ی گریه‌م شالو بسینن  
داخی کوچی خوم له‌دل نه‌مینن

<sup>۲</sup> بازیت پی‌ وهرده‌ن: گالته‌ت پی‌ نه‌که‌ن، هه‌لت نه‌خه‌له‌تینن دایه‌ نان: کوی دایه‌ن واته‌ من دال‌ یوکهر  
ه‌ لایه‌لایه‌: جوژه‌ ناوازیکه‌ دایکان نه‌ی لنین بۆنه‌وه‌ی مناله‌که‌ی خه‌وی ئی بکه‌وی.

<sup>۳</sup> له‌ نیوان (بیشک و بیشک) دا به‌ نیملای کۆن جیناسی ته‌واو هه‌یه‌. واته‌ خۆت بن‌ ناگامه‌که‌ که‌ تو  
له‌دایه‌ی نه‌م دنیا به‌ی به‌ی یه‌کسه‌ر له‌گه‌ل دایه‌ی نه‌و دنیا دا جووتی وه‌ له‌ویندا هه‌موو جوژه‌حسابیکت  
بۆ نه‌که‌ن، عه‌ره‌ب واته‌نی (ان شرا فشر وان خیرا فخیره‌).

<sup>۴</sup> قه‌فاوه‌: مه‌ریوانی: قه‌چاوه‌. شاعیر لیره‌دا به‌رانبه‌ر به‌خۆی نه‌دوئ، واته‌: وریابه‌ نه‌وه‌نده‌ پشتت  
کۆماوه‌ته‌وه‌ له‌به‌ر پیری که‌نه‌پوانی به‌ملاولای خۆتدا هه‌چ چاوت نابینن، نه‌مه‌ش نه‌گه‌یه‌نی که‌مردت  
نزیکه‌ و خۆت ناماده‌ بکه‌.

<sup>۵</sup> (۸- ) واته‌: مگرب! ئوف‌ ناوازی سازه‌که‌ت چه‌ند دۆرفین بوو ده‌سا نه‌مجاهش باوه‌کو جاران نه‌و سازه‌  
په‌رله‌ سۆزه‌ت به‌کاربینه‌، بۆنه‌وه‌ی کووره‌ی گریان و زاریم بلیسه‌ بسینن و داخی مردن نه‌مینن له‌دلدا،  
گریان و شیوه‌ن بۆمن هه‌چ دادی نادا، لیم پوونه‌ هه‌چ که‌سێک دوائ خوم بۆمن وه‌کو خوم بووم ناگری.  
نه‌ی هه‌زاران په‌حمه‌ت له‌ گوپت، بۆخۆت و بۆ شیعرت.



داد نەمدۇ دادشېن، مالوومەن لېم	شېن دادى ئادا وەكو روونە بۇم
دەماي وېم پەرىم ھېچ كەس وېنەي وېم <sup>۱</sup>	كەس بۇم ناگرى دواي خۇم وەكو خۇم
ھەورامى (۱۷۶)	سۇرانى (۱۷۶)
بىچىنەي شادىت جەدۇ بەر ئاومرد <sup>۱</sup>	رەگى شادىمەت دەرھىنا لە بن
جەراي مۇئەت دوور ھەر چىووت كەرد كەرد <sup>۲</sup>	دوور لە بەزەيى! چىت نەكرد بەم؟
ئىسە ئەي تالى و قىن گرتەت پەي چىش؟	ئىستا ئەم تالى و قىن گرتەت بۇ؟
ئەي تۆ بەستەي زام لا بەردەت پەي چىش؟ <sup>۳</sup>	ئەم پەتروئىيەي زام لا بەردەت بۇ؟
بار ئەي مەينەت گرد نەوۇ كافى؟	ئەم گشت دەردانەت ھەرنەبو كافى؟
تەماي زىاد كەرد جەبى ئىنصافى <sup>۴</sup>	تەمناي زىاتر بووى لە بن ئىنصافى
ترس بى سامان زەحمەت جەلاي من	ترسى پىسام و زەحمەت لەلاي من
جەور دلبەرەن مەنئەي نەراي من	سزاي دولبەرە ئەي خەيتە راي من <sup>۵</sup>

<sup>۱</sup> دۆستىڭى بەناپەرا گلەيى لەمەولەوى ئەكا و ئەمىش بەنەرمى و بەشىۋەيىڭ وەلامى ئەداتەو وە دلو دەروون نەوروژىنى.

<sup>۲</sup> ۳- واتە تۆ رەگ وېرىشەي شادىمەت لە بن دەرھىناو. ئەوئەي كەكردت بەمەن دىرىغىت نەكردو كىردت، بەلام ئازىزم! ئىستا ئەم قىن و رەقە بەرايەتتەيەت لەچى ولا بەردى پەترو بەستوى سەر زامانەت لەچى وە بۇچى؟

<sup>۳</sup> ع.م: بار. ف: بارى، واتە: بەھەر حال. ع.م: تەمات، ف: زولمەت. مەن وشەي (بارىا بارى) م لەگۆرپىنەكەدانەننوسى. واتە بى بەلابى ئەم ھەموو دەردو خەم و خەفاتانە كە دات بەسەر شانەدا ھىشتا بەلاتەو كەم بوو، بەتەماي زىاتر بووى بەبى ئىنصافى.

<sup>۴</sup> (۷- ئازىزم! ئەوئەي لەلاي مەن سامدارو زۆر زەحمەتەو لىنى ئەترىم سزاو جەفای دئارەكەكەمە: تۆش ئەوئەندە بى بەزەيىت و ئەوئەندە بى ئىنصافى ئەزانى لە چى ئەترىم و سئەكەم ئەوئەنەخەيتە بەر پىم. لەئەسلەكەدا (راي مەن) واتە: پىڭاي مەن: (ھەرەكو خۇي لە گۆرپىنەكەدا نوسرايەو). لەگەل ئەم ھەموو سزايانەدا كە بەمەنى رەجوا ئەبىنى ھىشتا سەرەپاي ئەوانە ئەللى: نەگىرەت خواردو وە نەبۇنى ئىشى شەمامەي عەشقت كىردو وە.

ع. م لەم بەيتەدا لە پافەكەيدا - وەكو مەن - ئامچەي نەكردو وە بۇ ووشەي (ئىش) ئەم ووشەيە مەعنەيەكى زۆر گىرنگى ھەيە، ئىرە شوئىنى نىيە.

هه لای هه ماچی گیرت نه و مردن

بۆی شه مامهی نیش عه شقت نه که مردن

من دهردم بئ گازی نازی دنگیرمن

دهوای زامانم زامداری تیرمن

هه ورامی (۱۷۷)

بئ شهرتیش : دۆسی ، قارش : وه فامه ن

مه زهی قین : له زهت ، جه فاش : سه فامه ن

نهر هه سات دهردی دهردیو ته رچه نی

به یو ، ماچوون : ناخ پهی دهردیو هه نی<sup>۸</sup>

نامانه نهر دیت بالا عه رعه ر ته رز

عه رض که رنه ک جارئ وه سه د سۆز به رز<sup>۹</sup>

به دل وهش که رو مهینه ت گازه کهش

زور دو وه بازووی غه مزمو نازه کهش

پهیا په ی پهی نه دلای ته نگدا

مه ر خه نده گ به رو وه جای خه دهن گدا

هه ورامی (۱۷۸)

نیمشه و دیارمن بانگم بئ شهرمه ن

زایه لای سه نتوو که لهم و مگه رمه ن<sup>۱۰</sup>

بئ نه لای هیشتا توگیر نه خوار دووی

بۆی شه مامهی عه شق نه کهردووی<sup>۱</sup>

دهردم بئ گازی نازی دنگیره

دهوای زامانم زامداری تیره<sup>۲</sup>

سۆرانی (۱۷۷)

سزای : دۆستی ، قه هری : وه فامه

مه زهی قین : له زهت ، جه فای : سه فامه

گهر دهردم له دهوای دهردم بیته پینشوالم

من بو دهردی تر خوزگه نه خوازم

گهر دیت ده خیلیم بالا عه رعه ر ته رز

بلئ - نه ک جارئ - سه د سۆزی به رز

به نکو دل خوشبئ مهینه ت گازه کهی

هیزدا به بازووی خه مزمو نازه کهی

پهیا په ی زوو زوو له دلای ته نگدا

هه ر باوئ خه دهن گ به دهوای خه دهن گدا

سۆرانی (۱۷۸)

نه مشه و دیارمه بانگم بئ شهرمه

سه متووری که لام زایه لای گهرمه

له بهیتی (۶) مدا مامۆستا ع.م (پهیکار) ی نووسیوه، واته جهنگ ونه بهرد. (ف) و(گیلاس:): ((بئ گان))

ی نووسیوه ، من نه مهی (ف) و(گیلاس:): م لا راسته. واته دهرده کهی من نهویه گازی نازی دولبه ر نییه گیر بئ له جه رگ و دلّم، من دهرمانی زامانم نهویه تیری (ولبه ر تیرم تیگیریت و زیاتر بریندارم بکات.

هیشتا وهکو نه لای نه گیرت خوار دووه. وه نه بۆنی شه مامهی عه شقت کردووه. گیانه کهم ! ئیستاکه دهرده که من نهویه بئ گازی نازی دولبه رم و دهرمانی زامه کانه نهویه به تیره کهی خۆی زامدارترم بکا.

<sup>۸</sup> واته یاربئ شهرتییه کهی لای من : دۆستییه، قارو فیتی: وه فایه، مه زهی قینی : له زهت، جه فای: سه فایه.

<sup>۹</sup> نه گهر هه رسات له لایه ن دۆسته وه دهردی پووم تیگات

سەدای زەیل و بەم مەینەت سەد تەرزەن  
خەفەت شادییەن خەم دەماغ بەرزەن  
هۆشم بی هۆشەن فامم قامەت قاخ  
بۆی دووری نازیز مە یۆم نە دەماغ  
نە یچی ! درەنگەن سامە کە درەنگ  
فیدای پە نەجەت بام نە ی باومر و مدنگ  
هەر تەرزی پە ی ویش بکەر و رازی  
گیرۆنە دەر وون هەرسازی گازی

#### هەورامی (١٧٩)

بچۆشۆ هەر کەس وە قەد نالە ی ویش  
بنۆشۆ هەر کەس وە پیاڵە ی ویش  
جە لای هەر گەردی وە سەدا پینۆم  
دەوای هەردەردی وە نەوا پینۆم  
هەرمە قامینۆت جگەر تاوین بۆ  
طیفلی بینچاری دلان لاوین بۆ  
نەوسەدای دەر دە خەیلی دڵکەش بۆ  
دل طیفلان ناسا بە لکم دل وەش بۆ  
هە ی پە شینۆی هۆش هە ی شینۆی فام!  
هە ی نە قەل عە بەس! هە ی خە یال خام!

زەیل و بەم خەم دەنگی سەد تەرزە  
خەفەت شادمان ، خەم دەماغ بەرزە  
هۆشم بی هۆش و فامم ناپەرداغ  
بۆی دووری نازیز نەدا نە دەماغ  
دەنە یچی ، زوو کە درەنگە درەنگ  
فیدای پە نەجەت نە ی بەینە دەنگ  
هەر تەرزی بۆخۆ ی بابکا رازی  
بابگری نە دل هەر سازنگازی

#### سۆرانی (١٧٩)

بچۆشی هەر کەس بە قەد نالە ی خۆی  
بنۆشی هەر کەس بە پیاڵە ی خۆی  
مە حوی هەر گەردی بە سەدا نینە کە ،  
دەوای هەردەردی بە نەوا نینە کە  
هەرمە قامینک جگەر تاوین بی  
طیفلی بینچاری دلان لاوین بی  
نەوسەدای دەر دە گە لی دڵکە شبی  
دل ساوا ناسا بە لکو دڵکەش بی  
هە ی شپەرز هۆش! هە ی شینۆی فام!  
هە ی هە ی عە قل پووج! هە ی خە یالی خام!

<sup>١</sup> زایەلە: دەنگ و ئاواز. زەیل و بەم: دوو نامیری مۆسیقان.

<sup>٢</sup> قامەت قاخ(ع): خەمیدە، واتە چەماوە.ع.م. نەفرەمۆی: وشە یەکی تورکییە واتە: هەستە..دەماخ: لووت. مەبەست نەو تەبالی تیگە یشتەم هەستە ی ئی کراره و پۆیشتووه. فەرەنگی خال: (قاخ) د. شتی چەماوه.

<sup>٣</sup> ف: مەبەست کارتیکردن و تەئسیرە.

<sup>٤</sup> تاوین، لاوین، (پ.م): تاوان، لاوان. واتە مەقامەکەت بە شینۆ نیک بیت جگەر مە بتوینیتووه، وە ساوای بینچاری دلان بلاوینیتووه. ف: دلان (مشبە)، گفیل: (مشبە) و(بە).

<sup>٥</sup> نەو سەدای دەر دە. ف: نەرسە نە ی دەر دە، دڵکەش بۆ ع: سەرکەش بۆ

<sup>٦</sup> مەولوی لێرەدا پووئە کاتە خۆی و تانە و تەشەر لەخۆی ئەدا.

#### هه‌ورامی (١٨٠)

من و دل و هشی و سه‌فایی که‌ردمن  
 هه‌وونیی یه‌کته‌رین تاوه‌رویی مه‌ردمن  
 ساده‌ی صاحیب نه‌ی ریشه‌ی دل که‌ر په‌ی  
 تائیم ده‌ر نه‌ی هه‌رد و نه‌زمه‌که‌ی نه‌ی:  
 نیم‌شه‌و و هه‌رحال شه‌و و مرو به‌روون  
 نه‌ی خوا: سامه‌رگی سه‌حه‌ر چیش که‌روون؟

#### هه‌ورامی (١٨١)

خورشید سه‌مای شیرین جه‌مالان<sup>١</sup>  
 ده‌شک نه‌فزای گرویی دیده‌ غه‌زالان<sup>٢</sup>  
 دانه‌ی شه‌و چراغ خه‌زانه‌ی هه‌ستی!  
 مه‌زه‌ی نه‌شنه‌ی عه‌شق باده‌په‌رستی!<sup>٣</sup>  
 ده‌رگای مه‌دینه‌ی حوسن مه‌حبوویی  
 نووری نه‌فزای دیده‌ی جه‌رگه‌ی یه‌عقوویی<sup>٤</sup>  
 خودا وه‌توش دان بالای عه‌ره‌ری  
 هه‌ر لایه‌ق وه‌تۆن شیوه‌ی دلبه‌ری

#### هه‌ورامی (١٨٢)

کالای شیرینی وه‌بالات بریان

#### سۆرانی (١٨٠)

من و دلخووشی و سه‌فایی کردن  
 هه‌ردوو خوینه‌ خۆر تاروژی مردن  
 ساده‌ی خاومن نه‌ی ریشه‌ی دل که‌ په‌ی  
 فیرکه‌ نهم به‌یته به‌به‌زمه‌که‌ی نه‌ی:  
 نه‌مشه‌و به‌هه‌رحال شه‌و نه‌به‌مه‌ سه‌ر  
 خواجه: سامه‌رگی چیکه‌م من سه‌حه‌ر

#### سۆرانی (١٨١)

خۆری ناسمانی شیرین جه‌مالان<sup>١</sup>  
 خه‌مه‌ده‌ری ده‌سته‌ی دیده‌ غه‌زالان  
 دانه‌ی شه‌و چرای خه‌زینه‌ی هه‌ستی!  
 مه‌زه‌ی نه‌شنه‌که‌ی باده‌په‌رستی!  
 ده‌رگاکی شاری شه‌نگ و مه‌حبوویی  
 نوور به‌خشی دیده‌ی جه‌رگه‌ی یه‌عقوویی  
 خودا به‌تۆی دا بالای عه‌ره‌ری  
 هه‌ر په‌وای تۆیه‌ شیوه‌ی دولبه‌ر

#### سۆرانی (١٨٢)

کالای شیرینی به‌بالات برا

<sup>١</sup> خۆزگه نه‌زمانی نهم نامه‌یه‌ی بۆکی نووسیوه؟ بۆ پیاو یا بۆ ئافه‌رت، بۆ پیاوی دینی یا دنیایی  
<sup>٢</sup> وه‌له‌هه‌مان کاتدا ده‌رگای شاری جوانی و خۆشه‌ویستیت و نور به‌خشی دیده‌ی کۆپی نه‌وانه‌یه‌ت  
 که‌وه‌کو حوزره‌تی یه‌عقوب توشی ده‌ردی نابینایی بووبوون، وه‌له‌دواییدا به‌ بۆن کراسه‌که‌ی هه‌زه‌تی  
 یوسفی کۆپی چاوی کرایه‌وه. وه‌کو ناشکرایه به‌م به‌یته ئاماره‌نه‌کا بۆ رووداوه‌که‌ی یوسف و باوکی  
 براکانی و کرین و فروشتنی له‌ ولاتی میسردا.  
<sup>٣</sup> -٤) واته نه‌ی که‌سن که‌ تۆ خۆری ناسمانی شیرین بوخسارانی، وه‌به‌هۆی جوانی و ناسکیته‌وه  
 خه‌مه‌ده‌ری پێری دیده‌ غه‌زالانی. وه‌هه‌روه‌ها له‌ خه‌زینه‌ی هه‌ستی و دنیایدا دانه‌ی شه‌وچراییت و  
 هه‌میشه‌ نه‌دره‌وشینیته‌وه، وه‌تۆ مه‌زه‌ی نه‌شنه به‌خشی عه‌شقی پاده‌په‌رستی.

تاس ومه جبووویت نه عالهم زپیان  
 نیگای خوماریت خه مبارم که ردمن  
 ژار مارده رد و دلدنا به ردمن<sup>۵</sup>  
 به وینه ی نه چیر زامان ناوهردم  
 نیش گولوله ی خه مباری وهردم<sup>۶</sup>  
 په نه په ل په ی گیان نه دس تو به ردمن  
 په نام وه په نای فیراقت که ردمن  
 نیسه بی نامان خه سته ی هیجرانم  
 سرکه ردمن هووناو نه توی زامانم

هه ورامی (۱۸۳)

نه سه برم چهنی دووریت مه سازو  
 نه وه صلت وه مهیل دلم نه وازو  
 نه یارای خه یال وصال تومه  
 نه تاب دووری خه یال تومه  
 دل مهنده نه بهین خوف و رجادا  
 مه زانو راش کام یاوو نه ولادا  
 مهر تو وه که رم ته شریف باوهری  
 یاوه لای وه صلت رابه ریش که ری  
 وهرنه، نازیزم ! قه سه م وه نامه ت  
 سر که ردان مه بو تاروی قیامه ت

هه ورامی (۱۸۴)

نه نیس خه یال! دهردان پر زام  
 مهرهم جه سته ی خه سته که ی ناکام!<sup>۷</sup>

ته پلی مه جبووویت نه دنیا زپا  
 نیگای چاو مه ستیت خه مباری کردم  
 ژاری ماری دهرسو نی به دل بردم  
 زامم وهک نیچیر خونناوی ریژا  
 نازاری گولله ی خومی پیم چیژا  
 بو بزگاری گیان په نه په لم کرد  
 په نام بو په نای فیراقت تو برد  
 نیستا که خه سته ی دووری بی نامان  
 سهری کرد خونناو نه دوو تو نی زامان

سو رانی (۱۸۳)

نه سه برم له گه ل دووریت نه سازی  
 نه به کامی دل وه صلت نه سازی  
 نه یارای یادی وصالی تومه  
 نه هیزی دووری خه یالی تومه  
 دل موئه ق له بهین ترس و نومیدا  
 نازانی ریگای، لهوی و له میندا  
 مه گهر به که رم تو ته شریف بی نی  
 ری وه صلی خو تی بو بنه خشین  
 نه ینا نازیزم ! سویندم به نامه ت  
 سر که ردان نه بی هه تا قیامه ت

سو رانی (۱۸۴)

هاوړنی خه یالی دهردانی زام!  
 مه لجه می جه سته ی خه سته ی ناکام!

۵- ۶) واته نازیزم! لهوکاتانه ی که بهرام بهرم بووی و: به گۆشه چاوه مه ست و خوماری یه که ت سه یرت نه کردم، نهو شیوه پوانین و نیگایه ت کاری تیکردم و ژاری ماری دهر دو خه فته ی برده دلمه وه. و نه نیستا که وه کو نیچیری پیکراوی گولله ی دهر دم و گه ی خه مبارو زه لیم.

خه یلین نه گنجاو به حر مه هجوری

نه دهور دووهی ته نووړه ی دووری <sup>۲</sup>

پووشه که ی جه سه م وه په نا که فته ن

سامیعه م خه بهر یاران نه شنه فته ن

نینه شه لا چنه ی خوش حالی شادی

نه شاخه ی شوخیی گهر دوون نازادی <sup>۲</sup>

چنه ی خوش به ختی دوور دس نه گهر دمن

عومرتان وه عیش عوشره ت ویهردمن

هه ورامی (۱۸۵)

نه کچون من جه دس بی مه یلی دلبهر

مه کیشوو هه رسات هه زار دهر دی سر

دایم دل به نجوور هیجران یارم

زنجیر جه فای زولف نیگارم

خصوص شهاره ی دووری زور که ردمن

مهر زه ده ی هه ستیم وای سه بوون به ردمن

که س به وینه ی من پر مهینه ت نه بو

گرفتار ی دوس بی بهینه ت نه بو

هیج که س موپته لای دووری یار نه بو

چون من سر گهر دان بی قهرار نه بو

هه ورامی (۱۸۶)

که س نه بو چون من یار به دکاران

ده میکه نوقمی دهر یای مه هجوریم

له ناو دووکه لی ته نووړه ی دووریم

پووشه که ی جه سته م زووکه وته که نار

نه چووه به گویندا دهنگو باسی یار

خواحه زکا له گه نخوشحالی شادی

له تووړه و گالتی گهر دوون ، نازادی

دووده س له گهر دن له گه نخوش به ختی

عومرت به خوشی دوور بی له سه ختی

سورانی (۱۸۵)

نه وهك من له دس بی مه یلی دولبهر

نه چنژم هه رسات هه زار دهر دی سر

من دلشکاو ی سونی دووری یارم

زنجیره ی سزای زولفی نیگارم

شهاره ی دووری کردوومی زه بوون

کشته که ی هه ستیم چو به بای سه بوون

هیج که س وهکون پر مهینه ت نه بی

گیر وده ی دهستی بی بهینه ت نه بی

هیج که س گیر وده ی دووری یار نه بی

وهك من شیرزو بی قهرار نه بی

سورانی (۱۸۶)

که س نه بی وهك من هاوړی به دکاران

<sup>۱</sup> واته: نه ی هاوړم و هوگری نو خه یالانم که له دهر دهکانی زامهکانی جه سته مه وه پهیدا نه بن. نه ی مه لحه می جهستی خهستی به ناوات نه گه یشتووم!

<sup>۲</sup> واته: ده میکه نازیزه کم! من نوقمی گنژاوی دهر یایی دووریم و، له ناو دووکه لی ته نووړه ی دووریتا نه سوړیمه وه پووشه که ی جه سته م تاد

<sup>۳</sup> پشت به خوی گهره نازیزه کم له گه ل کامرانی و بهخته وهریدا هاو جووت وشادی و له فېوفیلی گهر دوون و دووری و نازادی و سر بهستی زیان نه به یته سر.

زامدار موژى ديدە خوماران	زامدارى موژى ديدە خوماران
جه هارژى هووناو دىروون پردرد	له هارژى خوئينى دللى پر له ددرد
مه گەردش چەرخ گەردوون چە پکەرد	له سوورى چەرخى گەردوونى چە پکەرد
تاجە تو بىرام وەمەرگت قسەم	تا له تو بىرام بە مەرگت تەواو
ساتى ناسايش نەديە نم وەچەم	نەمديوە ساتى ناسايش بە چاو
نە کە رى خەيال گلهيى کە رەن	رازى گلهيى نەکەى له دلدا
نەواچى بادهى بى شەرتيش وە رەن	نە ئىنى نەو بادهى بى شەرتى هەلدا
نە رزە لىل دەس بى شەرتان نە بوون	بى شەرتان نە گەرم نە کەن بىهوش
کەى مە بو مە يلت فە را موش کە روون ؟	کەى نە بى مە يلت بکەم فەراموش ؟

ههوارامى (١٨٧)

سۆرانى (١٨٧)

مناره سه دای سه لاش سه د تەرزەن <sup>١</sup>	مناره دەنگى سه دای سه د تەرزە
مزگى جه شادى دەماخش بەرزەن	نوێژ گە له شادى دەماخی بەرزە
مەى نە خوم چون مە نە خەم نە سیرەن	مەى له خوم چون مە نە خەم نە سیرە
مە یخانە سه فاش خەیلی دلگیرەن	مە یخانە سه فای گەلى دل گیرە
لوولەى تەراویج وەش وەش مدو دەنگ	سازى تەراویج خوش خوش ئەدا دەنگ
بى ناهەنگەن تار تەموورەى ناهەنگ	بى دنگە تارو سەمتوورى ناهەنگ

<sup>١</sup> بۆ ئەوەى لە ناوەڕۆكى ئەم پارچە هەلبەستە بگەین، پێویستە ئەوە بزانرێت: (که) (تصوف) (٧) قۇناغى هەبەو بە (اطواری هە فته) ناوی ئەبەن، جالەیه کێک لەم قۇناخانەدا بە پێى یاساو بۆچوونى خۆیان ئەگەنە پلەو پایەیه کى زۆر گەورەو بالا، زۆر زۆر لەخوای گەورە نزیک ئەبنەو، لەم کاتەیاندا لایان وایە نوێژوو پۆژوو... هەرچەند بەدرێژایی تەمەن واجب و فەرزن و نەکردنیان بۆ نییە، بەلام کەگەیشته ئەو قۇناخە تابیەتى یەیان ئەو گرنگیەى بەو فەرزانە نادەن. بەم پێیە یا بەو بۆچونەیان نامادەبووانى مزگەوتەکان و دەستەو کۆپى تەراویج بەندایەتى و تاعەتیان کالوکەرچەو لەوفەبووبەرەگەتەو دەورن، بەلام ئەوانەى کەلە (تصوف) دا گەیشتونەتە ئەو قۇناغە تابیەتەلە تیگەیشتن و دەرك و ئیدراکدا زۆر جیاوازترن، جالەبەر پۆشنایی ئەم بۆچوونەیاندا، ناوەڕۆکى قەصیدەکە ئەمەیه: منارهى مزگەوتەکان ناوازو دەنگى شادییان بەرزو لەگەشەکردنایە، پێرى ئێمەش (کۆپى تصوف) ئەسیرو دیلى خەمین، مە یخانەکەشمان سه فا و گەشەو رابواردنى ئەماو، بەلام لە لوولەى تەراویج لە مزگەوتەکاناد دەنگى شادمانى و ناهەنگى تابلیلى بەرزو بلەندە، تاعەتى گوزاران بەزەردەو مەرحەبای یەکتەرى دەکەن، بەلام کاس لەسەر دەستان لانەیان شیواوە کاتى ئەلوەدایانە.

مەر ھەبای ئیباباس تاعەت بۇشانەن  
 ئەلومەدای کاس کاس بادە نۆشانەن  
 ساقى ! ساسەد جار وەنازت نازوو  
 ھۆردە ر وەگۆنبا نگ صەدى (وامتازوا) و  
 ھەورامى (۱۸۸)

طوبەت نەرووی خال جەبىن سەراوئز  
 پىئالەت چون جام (کەچ دارو مەريز)  
 ستارەت نەشە و طوبەى قەترانى  
 ھویدىاو، پەنھان شەمس پىشانى  
 ھىلال نە پای شو و نەسىم بۇى نافدا  
 بنمان نە و شەفەق بادەمکەى صا فدا  
 ھەى ھىلال ، ھەى عید، خیزو جە یاران  
 و مەرغەم گروى پەرھیز گاران  
 شادی دەرومەد لای مەى خوا راندا  
 خەفەت دەر وە جەرگ بۆزە داراندا  
 ھەورامى (۱۸۹)

دەل دیارنىیەن ھای نەکەر دەبۇ  
 وەخزمەت نازیز تەشریف بەردە بۇ  
 جەودما من دادو ەلای کى بەروون  
 نابەئەد تەنیا را چون دەرکەر وون!  
 پای دەل سفتەى دەرد سەرھەردان سەختەن  
 ویت یاو نەو ەى ھای نەسىم ! وەختە  
 بکیان پەرى من دەل ئەو دماو  
 ویت ویت ناسایی بشو وەراو  
 سپارووت وەجۆش کزەى تاسەى وىم  
 وەدووى گىجە ئووى سوب ھەناسەى وىم

مەر ھەبای بەرگى تاعەت پۇشانە  
 ئەلومەدای پىئالەى بادە نۆشانە  
 ساقى ! فیداتم سەد جار ، زوویە زوو  
 بەچەند جۆر ھەلکە بانگى (وامتازوا) و  
 سۆرانى (۱۸۸)

ئەسەر خالى روو و طوبەت سەرمو ئیز  
 پىئالەت وەك و جام خوار بگرمو مەريز  
 بەشەو نەستیرەى زوئى قەترانى  
 دەرخە، پەنھان بى خۆرى پىشانى  
 ھىلال شەوى نەسىمى بۇى ناف  
 بنوینە ئەناو سوورى بادەى ساف  
 ھەى (جەژن و ھىلال) ھەستى ئە یاران  
 بەکوئىرى چاوى کۆى پارىزگاران  
 شادی بە دەل لای مە یخواراندا  
 خەفەت بە جەرگى بۆژو داراندا  
 سۆرانى (۱۸۹)

دەل دیارنىیە ھانەى کردبى  
 تەشریفى بۇلای نازیز بردبى  
 دواى ئەو داد لای کى و من کى بەسەرکەم؟  
 تەنیاو نابەئەد رینگا چون دەرکەم؟  
 پىنى دەل سووتاو، کەژو کىو سەختە  
 نەسىم ! بىگەرئى دەخیلم وەختە  
 بنیرەو ە بۆم دەل بەنازایی  
 برۇ بەرپو ە چون خوت ناسایی  
 ئەتەم بەجۆش کزەى پەر تاسەم  
 بەدووى گىژە ئووى سوبى ھەناسەم



هه‌ورامی (١٩٠)

چون یاواى وه‌لاى بالا عه‌رعه‌ر ته‌رز  
 پرساش جواو دهر وه‌زایه‌ئەى به‌رز  
 گلاروش و بی چه‌نى نیش چه‌م  
 مه‌وات و مه‌مورد خه‌م وه‌گۆزەى خه‌م  
 چه‌م جه‌نیش دهرده‌ مه‌ حروومی پالات  
 نه‌ نما نو عه‌كس خه‌یاڵ پالات  
 په‌رده‌ى لیلائی گرتەن دوودیده  
 خه‌ئوه‌ته‌ن سابو هه‌ى به‌ر گوزیده  
 دیدەم تاو سه‌یل هووناوان ومردا  
 هاناو به‌دمردانا ما جه‌سه‌ردا

هه‌ورامی (١٩١)

دل یه‌ند جۆش گه‌رم خه‌مان دان پیندا  
 سه‌مه‌ندەر لانه‌ش مه‌گیرۆ تیندا  
 فیدات بوون نازیز جه‌مین په‌رەى گول؟  
 دووریت کارى که‌رد نانه‌ چه‌م نیردل  
 حال چینه‌ ته‌نگ ته‌ر نییه‌ن پینم نامان  
 قه‌ده‌م ره‌ نه‌چه‌که‌ر مروته‌ نامان  
 چون جه‌سته‌ى خه‌سته‌ى مه‌ینه‌تان مایه  
 به‌ئکم دیدە و دل نه‌شان وه‌زایه  
 دیدە سورمه‌ى تۆزپالا که‌ت ناسه‌ن  
 دل جای دهرده‌ن مه‌ندیشا خاسه‌ن

هه‌ورامی (١٩٢)

ساقى ! ناوهرده‌و گرد کيا ستینین\*  
 وریا به‌ر دین و کرده‌ ناستینین

سۆرانى (١٩٠)

که‌گه‌شتیه‌ لای بالا عه‌رعه‌ر ته‌رز  
 گه‌ر پرسى بلێ به‌زایه‌ئەى به‌رز:  
 به‌چاوشه‌وو گلاراو ده‌مده‌م  
 نه‌یوت- نه‌ینۆشى خه‌م به‌گۆزەى خه‌م:  
 چاو م به‌دمردى بى تۆزى پینلات  
 نانۆینى وینه‌ى خه‌یاڵى پالات  
 په‌رده‌ى لیلاى گرتویه‌ دیدەم  
 خه‌ئوه‌ته‌ وهر هه‌ى به‌ر گوزیده‌م!  
 چاو به‌تاو سه‌یلی خویناوى به‌ردا.  
 رڤا له‌سه‌ردا دهرچوو به‌دمردا

سۆرانى (١٩١)

خه‌م بۆدل جۆرى گه‌رمى هینا بۆى  
 سه‌مه‌ندەر ده‌یکا به‌هیلانه‌ى خۆى  
 فیداتم نازیز! روومه‌ت په‌رەى گول!  
 دووریت چى نه‌که‌رد به‌چاوو به‌دل  
 حال له‌مه‌ ته‌نگ تر نه‌م ده‌یوه‌ نامان  
 بره‌ نه‌جینه‌ پینت ده‌ستم به‌دامان  
 وه‌ك جه‌سته‌ى خه‌سته‌ى مه‌ینه‌تى مایه  
 به‌ئکو دیدەو دل نه‌چن به‌زایه  
 چاو م به‌تۆزى پینته‌ دهرمانى  
 دل جینى خه‌مانته‌ باشته‌ر مانى

سۆرانى (١٩٢)

ساقى ! وه‌ك هاتین نه‌شمان نیرنه‌وه  
 کرده‌ یاخواردوو، یاخۆ بۆنه‌وه

\* به‌م قه‌صیده‌یه‌ شاعیری نه‌مر تانه‌ له‌دنیا نه‌داو له‌بى وه‌فایی شه‌و نه‌دوى

حال ماضى ناسا هانە گۆزەردا

مقيم مسافىر رەنگ نەسەفەردا

هەورامى (١٩٣)

حال وەك رابەردوو وان نەگۆزەردا

موقيم وەك رەبىوار والەسەفەردا<sup>٢</sup>

سۆرانى (١٩٣)

كاروان سەراى كۆن دەوردنياى دوون

جەبارگەى ياران وەچۆن مەوينوون

قافله كۆچ كەردەن ، بەرزەن دەنگ زەنگ

وړان حوجرەى خان و جوود سەنگ وەسەنگ<sup>١</sup>

هۆسای تاي شاوڼ (دانش وەمشتى

بەناباشى بورج دىواران گشتى

كاروان سەراگەى دنياى بوى بەكۆن

نەبارگەى ياران نەبينم بەچۆن

قافله راى بويەرزە دەنگى زەنگ

خانى بوون رووخا حوجرەى سەنگ بەسەنگ

وەستاي تاي شاوڼ عەقل نەمشتى

باش وەستاي بورجى دىواران گشتى

<sup>١</sup> بۇ پەى بردن بەوشەو مەعناو بەسستى نەم پارچە هەلبەستە مامۇستاو رابەرمان ( عبدالکريم مدرس) بگريڻ و لىڻ بکۆلنەو: ((... کياستين: رهوانه کراوه. وريا: خوراو. پەردى: بردو. ئاستين: بەجى ھيل: واتە: کاکەى ساقى ئىمە بەزۆر ھينراوينە نەم دنيا، وە لىيەو رهوانە نەکرين: چيمان خوارديڻ ھەر ئەو ھەمان دەسکەوتوو ھەو بردو ھەمانە بۇ خۇمان: چيشمان دروس ت کردىڻ لىفيمان بەجى ئەمىنى بۇ نەو ھەو ميراتگر...))

مەلا فەتاحى کاگرەئى کەرەمى (ف) مان بۇ دانائە ھەرەکو (ع.م) مەعناى بەيتەکەى لىکداو ھەرە، بەس جياوازی نيوانيان تەنيا وشەى (وريا وە يا (دەريا) يە، مەلا (ع.م) وشەکە (وريا) يە بەمەعنا خوراو، لای (ف) ئەم وشەيە (دەريا) يە، وە (ف) ئەلئ: کردەو کئششمان دەريا قوتى داو، وەخوشمان بەبى عەمەل و کار ماينەو. سەبىرى ديوانى دەستنوسى (ف) لاپەرە ٣٧٩ ديوانى (ع.م) ل: ٢٩١ بکە. (پ.م) ئەم بەيتەى بەم شىوہيە نوسيوە کوت و مەت وەکو خۇى ئەينوسمەو:

ساقى ئاوردەو کردەى کيستانين

دريا بردەنى کردەى ئيستانين

وہ ئاواش گۆريويەتە سەر سۆرانى:

ساقى وەك ھاتوين ھەموو رەقتەين

دەريا بردەين کارى ئيستانين

سەبىرى ت: ٣٠٦ و ٣٠٧ بکە لەئەصل و رۆحەکەيدا.

<sup>٢</sup> زەمان کراوہ بەسئى بەشەو: ماچى، حال، ئيستيقبال، واتە: رابورد، ئيستا، داھاتوو. موقيم: دانىشتوو يانىشتەجى، مسافىر: رۆيشتوو، کۆچ کردوو. لەسۆرانىکەدا (مسافىر)م بەرئىوار بەرپرئوہ.

<sup>١</sup> دوون: نزم و پەست. وړان: رما، رووخا. واتە کاروان سەراى دنياى پەست و نزم بارگەو بنەى يارانى تيا نەماو ھەو چۆن و ھۆلە. کاروان کۆچى کردو نەنگى زەنگى بەرزە. وە حوجرەکانى خانى بوون بەردى بەسەر بەردەو ھەما.

قەدەم رەنجه كەر وەلاي كارمە  
 بىنچىنەم وەتەرح مەي ھۆر دارمە<sup>۲</sup>  
 ەمارە تىۋەن بىناش باقى بۇ  
 ئاۋ: مەي، خاك: خلتەي بەناش ساقى بۇ  
 ھەورامى (۱۹۴)

بۇسەر كارمەكت پى برەنجىنە  
 بىنچىنەي بىنام بەمەي ھەئىنە  
 كوشكىكى وابى بىناي باقى بى  
 ئاۋ: مەي، خاك: خلتەي وەستاي ساقى بى  
 سۇرانى (۱۹۴)

دل تەم كەردمە گرتەو كاوان<sup>۲</sup>  
 دىسا دووي نامەي تۆش وەلا ياوان<sup>۲</sup>  
 مەضمون: ھەواي مەرگ، زامدارى تىرت  
 پەنھانىي قاتىل، دىماۋ، تەدبىرت<sup>۲</sup>  
 لال بوون پەي مەينەت جەستەي خەستەكت  
 بىروون پەرى زام جى نەپەستەكت  
 مەن وتۇ بەلاۋ زامان ئاۋمەردەن  
 نەچەشمەي ھەيات ئاۋنەمان وەردەن  
 خەيال خامەن ئىنە تۇ كەردەن  
 پەي مانمە بۇجىيەي وەمەردەن  
 ھا چەند ھەۋاتدا وەگىچ بى پەرى  
 بىرى و بنالى، گيان تەسايىم نەكەي<sup>۲</sup>

دل تەم كەردمە گرتى يال پال  
 دىسان دوۋرى نامەي تۆشى ھاتە پال  
 مەضمون: ھىۋاي مەرگ، زامانى تىرت  
 قاتىل نادىار، دىماۋ تەدبىرت  
 لال بىم بۇ دەردى جەستەي بىمارت  
 بىرم بۇ زامى ناپىستگارىت  
 مەن وتۇ بەرگى بەلاۋما پۆشى  
 نەچاۋگەي ھەيات ئاۋنەمان نۆشى  
 خەيالت خاۋە ناشى بۇكردەن  
 بۇ ئىمە نابى جىيەي بەمەردەن  
 ھا، چەن ھەلت دابۇ گىزى بى پەي  
 بىرى و بنالى، گيان تەسليم نەكەي

<sup>۲</sup> واتە: ئەي وەستاي شاول بەدەست! كەشاولنى خواناسىت بەدەستەۋىيە ەقن و ھۆشت بەدەستەۋىيە، باش وەستاي ھەمو دىۋارى بورجەكانى، زەحمەت بىكىشەو بىرۇ بەلاي كارەكەتەۋەو بىنچىنەي بىناكەم بەمەي داپىزەو كۆتايى پىنە.

<sup>۳</sup> دۆستىكى مەۋلەۋى بەنامەيك سىكالى ھالى خۇي ئەكا، ئەۋىش بىم پارچە شىعرە ۋەلامى ئەداتەۋە.  
<sup>۴</sup> كاۋان: شاخ و چىكان. واتە: دىل تەمى كەردەۋەو بىرزاىيەكانى داپۆشى، چۈنكە دىسانەۋە دوۋكەلى نامەكەي تۆشى ھاتە پال.

<sup>۵</sup> ع. م واتە: ئاۋەروكى ئاكەمەت ئەۋىيە: بەتىر گىرفتارى و، ئازانى كى بىرىندارى كەردى و، نەرمەنت كامەيەو: چارت چىيەو لەبەر ئەۋە ئاۋاتى مەرگى خۇي ئەخۋازى).

<sup>۶</sup> جى نەپەستە: ئى زىگار نەبوو. واتە: مەن و تۇ لەۋزى ئەزەلدا دەردو بەلامان گىرتەتە خۇمان و بەمەردەن جىابوۋنەۋەمان بۇ نىيە، چۈنكە ئاۋى (ھەيات) مان خواردۆتەۋە، كەۋاتە خەيالت خاۋە كەمىۋاي مەرگت خواستەۋە، ئىمە بەمرچىن زىگاريمان بۇ نىيە، كەۋاتە نكايە مەرگىزاۋ مەرگىز گيان تەسليم نەكەي، با

هه‌ورامی (١٩٥)

تازمه‌وارگه‌ی عه‌شق مه‌نزل کهر ده‌لی  
 هه‌وه‌سایه‌ی هاژهی بال دهرده‌نی  
 خصوص بیه‌و جه‌سته‌ی خه‌سته‌ی مه‌هجووری  
 که‌فته‌نی نه‌پنج رای دهوره‌ی دووری<sup>٧</sup>  
 هوشت نه‌توی کاخ ده‌ماخ فیراره‌ت  
 وهرنه‌ چ خیره‌ت قاتیل دیارمن  
 کی بو چون خه‌ده‌نگ ناز هه‌وا ده‌رو؟  
 هه‌ریه‌ند بزانی جه‌و پر بویه‌رو  
 کی بو به‌و جه‌مین نه‌زاکه‌ چون گول  
 خه‌یمه‌ش هوربدا نه‌ پای ده‌شت دل؟<sup>٨</sup>  
 کی بو پیکو دل زام نه‌سره‌فته‌ش؟  
 یه‌کیو کوشته‌ش ، نیر نه‌وزمه‌ین که‌فته‌ش

هه‌ورامی (١٩٦)

نه‌و رستگاریت جه‌و دهرد نه‌میده‌ن  
 ده‌وای خه‌لاصی وته‌دبیرت نیده‌ن؛  
 مه‌بو وه‌خت سه‌خت زامان ناومردمن  
 ره‌ماو په‌له‌ په‌ل هه‌رده‌وه‌رد که‌رده‌ت<sup>٩</sup>  
 په‌ی چیش تانیسه‌ لیت مه‌لووم نییه‌ن  
 سه‌ یاد جه‌واکوژ دربخش نییه‌ن

سۆرانی (١٩٥)

له‌ وارگه‌ی عه‌ شقا تازمه‌ پابه‌ نری  
 ترسای هاژهی دوو بالی دهردی  
 مه‌خصوص بیه‌و جه‌سته‌ی خه‌سته‌ی مه‌هجووری  
 که‌وتوویته‌ پینچی ریی ته‌می دووری  
 هوشت له‌کوژکی ده‌ماخاتاره  
 نه‌یناچ خیره‌ ؟ قاتیل دیاره  
 نازه‌له‌دا وه‌ک تیر ، نه‌وه‌کی بی‌کی؟  
 هه‌ره‌ینه‌ده‌ت زانی دلت بی‌کی  
 کی بی به‌و جیه‌ره‌ی نه‌زاکه‌ت چون گول  
 خیمه‌ی هه‌له‌دابی له‌ پی ده‌شتی دل؟  
 کی بی دل به‌وزام وه‌های تیلینی  
 یه‌کی بی سه‌ر کار ، نه‌ویان بگلینی

سۆرانی (١٩٦)

گه‌ر ویستت ده‌رچی له‌و دهردوخه‌مه  
 چاره‌و دهرمانت نه‌مه‌یه‌ نه‌مه‌؛  
 نابی سه‌رده‌می سه‌ختیی زام وده‌رد  
 په‌له‌ په‌ل هه‌لئی نه‌م هه‌رد نه‌و هه‌رد  
 بوچ تاکو نیستا نه‌ت زانی به‌دل  
 راوکه‌ر له‌ (واکوژ) هه‌رگیز ناکا سل<sup>١٠</sup>

مه‌لشت دا بو ناو گێژیه‌ی بی په‌ی. له (ف) دا نیوه‌ی یه‌که‌می شه‌م به‌یته‌ ناویه‌: ( های چهند هه‌وات دۆ نه‌و گنج بی په‌ی). نیوه‌ی دووه‌می شه‌م به‌یته‌ به‌سۆرانیه‌ نه‌ک هه‌ورامی.

<sup>٧</sup> ده‌واره‌ی، (ف) ده‌وری

<sup>٨</sup> هوربدا، (ف) هور دابو. واته‌ خیمه‌ی هه‌له‌دابی.

<sup>٩</sup> مه‌بو ، (ف) نه‌بو، واته‌: نابی. واته‌ کاتینگ که‌ تیرت تی نه‌گری و زامدارت ده‌کا تو له‌و کاته‌دا نابی راکه‌یت و په‌له‌ په‌ل هه‌ر داو هه‌رد بگه‌ری.

<sup>١٠</sup> واکوژ: کوشتنی دووباره‌.

به لّام يهره ويه نييتيداي مه شقه  
 خيلاف شينوي تاو ياي عه شقه  
 ده خيل سهر سه خت بهر ههر بکهر بازي  
 نازي دل سهرد بو جه تير نه ندازي  
 نه دله ي پر زهوق کونه نه چيردا  
 هاي له زهت دارو تير وهشون تيردا  
 هه ورامى ( ١٩٧ )

نه مجار سه خت تهر من زامم جه جاران  
 چل مدو دايم چون گه سته ي ماران  
 هه روه زورمه ندهن راي ناماي نه فهس  
 تاي ريشه ي تاقهت شيبه نم جه دهس  
 بليسه ي فيراق سوچنان جه سته م  
 ناسوره ي زامان گازخه م به سته م<sup>٢</sup>  
 دووي که او دل پوشان سهر ههردان  
 زهره که ردهن روخسار پايز دهردان  
 سه رسامه ن عاله م يه گسه ر جه ناله م  
 فه لکه موره ي بهد شانا وه تاله م  
 مهينه ت سهر به رهن، شاديم زگارمن  
 ساقى ١ جامه که ت نه م جار وه کارمن  
 هه ورامى ( ١٩٨ )

بوړى ووهه جليس لابه ر په رده ي شهرم  
 وده وړى ديسان به زمى که رمى که رم  
 تا ( مطرب ) وه ساز جه نجه رده ي بى که رد  
 هورنو مه قامى دمو که رو دهرد  
 به ل ناکا نه يچي به يو جه لاوه

به لّام نه مه خووي سهره تاي مه شقه  
 خيلافى شينوي قال بووني عه شقه  
 تو به سهر سه ختي هه ر بکه بازي  
 بادل گهرم بى له تير نه ندازي  
 له دله ي پر زهوقى کونه نيچيردا  
 ها، جه نده خوشه تير به دواي تيردا  
 سورانى ( ١٩٧ )

نه م جار سه خت تهر زامم له جاران  
 چل نه دا به گول وه گه سته ي ماران  
 ههر به زور ماوه ربي جووله ي نه فهس  
 تاي رهگي تاقهت دهرچوه له دهس  
 بليسه ي دووري سووتانى جه سته م  
 ناسوره زامى گازي خه م گه سته م  
 دووي که بابي دل گرتي سهر ههردان  
 زهردي خسته بووم پايزي دهردان<sup>١</sup>  
 سه رسامه دونيا له ناله ي سه ختم  
 گهردوون زاري سوني هه لدا بويه ختم  
 مهينه ت سهر به رزه، شادي نه و گاره  
 ساقى ١ جامه که ت نيستا به کاره  
 سورانى ( ١٩٨ )

وهره ووه کورى پشت له شهرم که  
 به دهر وړى ديسان به زمى که رم که  
 ( مطرب ) به سازي جه نجه رده ي بى که رد  
 هه لده مه قامى بکا دواي دهرد  
 ناکاو به لکوبى نه يچي نه لاوه

<sup>٢</sup> گازخه م به سته م، (ع،م) : واته به گازي مهينه ت ليم په يدا بوه وه.

<sup>١</sup> واته : پايزي دهردو نازار روخساري زهره کردم

وهمه قامه کەدی قەقنەس ئاساوه  
 بەزمینمان جەم بۆ چون هەردە جاران  
 بنۆشین جامی وەبیاد یاران  
 هەر و مزۆر مەندنەن نیم نەفەس باقی  
 پێ کەر جامە کەت دەخیلم ساقی!  
 ئەو نازیز وەدی تەوور لێم کەرۆ ستم  
 خەلاسیم نییەن ئەم جار خاترجەم  
 هەورامی (١٩٩) (١)

بەمە قامە کەدی قەقنەس ئاساوه  
 بەزمی گەرم بی وەک جاری جاران  
 بنۆشین جامی بەبیادی یاران  
 هەر بە حال ما وەنیو نەفەس باقی  
 پێ کەر جامە کەت دەخیلم ساقی!  
 بەم تەرزە نازیز گەریکا ستم  
 رزگاریم نابێ نیتەر خاترجەم  
 سۆرانی (١٩٩)

عەرمق چون شەونم نیشتەن نەرووی گۆل  
 تەپ کەردەن تاتای توغراکەدی سونبول  
 جەقازان خەم دل کەردەن وەناو  
 وەدرۆ ماچۆ مەگیروو گۆلاو  
 نازیزم! گۆلاو بۆی خوی کۆلم تۆن  
 نەربۆی تۆنەبۆ بۆی گۆلاو جەکۆن  
 زەرمی بۆی زوئفت کەقنەن نەبەرزان  
 بۆی گۆلان کەردەن نەبەرزان هەرزان  
 نازیز وەمەرگت گەر ئینسافت بۆ  
 هەنی کافییەن بۆی زوئفت پەدی تۆ  
 نیتەر چ حاجەت ویت مەدەدی عەزاو  
 قەبوول کەری جەوور مەگیری گۆلاو

عەرمق وەک شەونم نیشتۆ تەرووی گۆل  
 تەپ کرد تال تال ئەو تەغرای سونبول  
 لەریزی خەمدا دلی کردە ناو  
 بەدرۆ نەئی! من نەگرم گۆلاو  
 نازیزم گۆلاو بۆی کۆلمی تۆیە  
 گەر بۆی تۆنەبۆی گۆل بۆی لەکۆی یە  
 تۆزی بۆی زوئفت کەوتە سەربەرزان  
 کردی بۆی گۆلان لەبەرزان هەرزان  
 نازیز! بەمەرگت گەر بەئینسا فی  
 بۆی زوئفت بۆتۆ کافییە کافى  
 نیتەر کەدی راستە بکیشی تالۆ؟  
 زەحمەت بچیزى تۆ بگری گۆلاو

(١) لای (م. ع. م) ئەم پارچە یەو پارچە ی پێشوو هەردووکیان بەیەک پارچە نوسراوه، ئەمەش بەلای مەلەو  
 لەو باوەرشەدا نیم یەک پارچە بن: لەدوایدا نۆسخە یەکی مەلا سەعید ناویکم دی کە لە ٢٩ دا نوسراو  
 بەدو قەصیدە نوسراوون، لەبەرئەو جیام کردنەو. ئەمە لەلایەکەو، لەلایەکی دیکەشەو ئەم  
 قەصیدە یە (عەرمق چون شەونم...) لەو ناچى هەلبەستى مەلەو ی بی، چونکە زۆر لاوازو بی کرۆکە بابە  
 عەلى مامۇستا شىخ عومەرى قەرداغیش راي وایە

ھەورامى (۲۰۰) (۱)

سەد پەرىم دايم خەم بەستەن كەلەك

ئاخ ھەر يەككجار داخ تۆسەوزمەن فەلەك<sup>(۱)</sup>

مە پىكى ئاكاو جەنىمە رادا

نىگاي ئارمىزوو ۋەتەنمەنئادا

كام سەرشام تەماي تاج كەيەت نەكەرد<sup>(۱)</sup>

سويجەدم ۋەتاج سەرنەيت نەكەرد؟

كى بى كى مەجلىس شادى نياۋە

پۇس كەللەش ۋەدەف تۆدەنگ نەداۋە؟<sup>(۲)</sup>

مەعدووم ! نەرزەرى شىۋەي فاماتەن

بەقام قەرىنەي لوات ئاماتەن

ھەورامى (۲۰۱)

ئەي رازاي خەتەر راو يارانەن

سەيدىش غوبار كەللەي يارانەن

بوركەش : چاي ديدەي پىر ھووناۋ دل

مىل : بالاي بى گيان ۋامەندەي خىل<sup>(۳)</sup>

سۇرانى (۲۰۰)

ھەرچەن خەم بۆمەن بەستويە كەلەك

ئاخ كەلى داخى تۆسەوزە فەلەك!

تۆنەدرووي ئاكاو لەنىۋەي رادا

نىگاي ئارمىزوو بەتەمەنئادا

كام سەرشەۋنەت كەرد تەماي تاجى كەي

سەيدى نەت كەردە تاجى سەرى ئەي

كەي بوو كى بەزى شادىي نايەۋە

بەدەفت كەللەي دەنگى دايەۋە

مەعدووم ! كەرتۆزى فەھم مىۋانە

بەقام قەرىنەۋ بەلگەي نەمانتە

سۇرانى (۲۰۱)

نەم رى رىيى ترسى پىنوارانە

(پىياض) ي گەردى كەللەي يارانە

گۆمى جىيى ديدەي خوينۋاننى دل

مىلىشى بالاي دامانۋانى گل

(۱) فەرمۇدەيەكى پىنغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم) ھەيە ئەفەرمۇي ( إن من البیان لسحرا ) ، بەراستى ناۋەزكى ئەم قەصیدەيە سىجرە، دۇرڧىنە، ئىبداعە، فەلسەفەيە. سەيرى ئەم قەصیدەيە قەصیدەي پىنشوو بگە، ۋەك كەئەيىنى جىاۋازيان ۋەك ئەل ۋىلئىشان و رىسمانە.

(۲) ع. م : واتە: ھەرچەند خەم و مەينەت كەلكى فېرۇڧىللى بۇ ناۋمەتۋە. بەلام فەلەك! داخى تۆيەكجار سەۋزە. چۈنكە ئەگەر تۆنەبى بەسەر بارى ئازارم خەم لەعۇدەم نايەت.

(۳) گەردوون شەۋ پەيمان ئەدا بەيەكك كەبەيانى ھات تاجى كەيت پى ئەبەخشم كەچى ئەۋەندە ئەزانى سەيىنى سەر لەبەيانى سەرى ئەم پىاۋە ئەكا بەتاجى سەرى رم و شىرى دوزمەن.

(۴) (كى) ي يەكەم، ف: كەي، واتە : (ع.م) (كى) بوو ناھەنگى شادىي گىپراۋ پاشان پىستى كەللەي بەدەفلا تۆۋە دەنگى نەدايەۋە. لەنىۋان ئەسلەكەۋ گۆپىنەكە تۆزى جىاۋازى ھەيە لەرووي مەعناۋە، ۋە ئەۋەش بەۋردى سەيرى بگە مەعناكەي تىك ئاچىت.

هاصهف پيښگان پوس کهللهی هامدهمان  
کهلله پر پهی پوس کهللهمان تهمان  
هور دمرچهنی سوز دموون پر نیش  
فهریاد نهو ساقی ونه و نهیچی ودهرویش  
صدهای دهف ونه ی بهیو نهگوش  
نهشنه می بهخشو حیات ودهوشت<sup>(۱)</sup>

ههورامی (۲۰۲)

هاریز بوو پیستی کهللهی هاودهمان  
سهر بر بو پیستی سهرمان بهتهمان  
ساتو بهسوزی دموونی پر نیش  
بلی بهساقی و نهی ژهن و دهرویش  
بابهرگویت کهوی صدهای دهف ونه ی  
هوشت زیندوو کانهشنه ی هارهی می

سورانی (۲۰۲)

بویهر جهسای تهرز دهف ونه یهوه  
وهزات هستی نهشنه میهوه  
تاکی کهنو دوس چهرخ چهپ نهندیش  
پوس کهللهت ناکاو پهی پوس کهللهی ویش<sup>(۲)</sup>

ههورامی (۲۰۳)

تیپه رکه لهسای دهف ونه یهوه  
به پستی هستی نهشنه میهوه  
تاکی دهستی چهرخ نهنگاتی ناکاو  
بو پیستی کهللهی نهتگرویی تهواو

سورانی (۲۰۳)

نه ی دل! مزگانی، ناماکوچ یار<sup>(۱)</sup>  
شای شادی سهردا، خه مان کهرد فیرار<sup>(۲)</sup>  
هاگهردو غویار مهحمل دیارمن

نه ی دل! مژدانه واهات کوچی یار  
خه مان ههلاتن، شای شادی دیار  
گهردی کهژاوهی دیاره دهوری

<sup>(۱)</sup> نم ریگایه بو ریواران ریگایه کی پر لههترسیه، توزه سپیه کی توی کهللهی یارانهو، چالو و گوماوه کانیشیان چالوی نهوانیه کهدلیان لیپاو لیپی خوینه. (میل) کهکشی بالای بی گیانیانه (میل): داریکه له ریگاکاندا نهی چهقینن بو نهوهی ریواران ری هله نهکن).

<sup>(۲)</sup> رو نهکاته نهوانی کهزیندوون و لهژیاندان و نهفهرموی: ها وریابن و وریا پیسی کهللهی هاودهمان ریژیان بهستوهو نامادهن، سهربرهکان بو پیستی سهرمان و چاوه ریمانن و سهرمان برن، کهواته نیستا کاتی نهویه بهسوزی دموونی پر نیش ونازار ساقی و نهی ژهن و دهرویش بانگه بکن و همر پهکیان بهنامیری خوی بمانلاویننهوه، بهلکو بهصدهای دهف و نهی و بهنهشنه ی هارهی می هوشتان زیندووکا.

<sup>(۳)</sup> که نو: (ف) نووسیویه تی و نهلی: ( بهکافی فارسی و عهربی نهخوینریتهوه). (م.ع) نهفهرموی: ( کهنو: ههلهکنی. واته نیتر بابزانین کهی دهستی گهردوونی نیازه خراپ پیستی کهللهت نهگرویی و نهیکا بهپیست بو کهللهی تهپلهکهی و نهی کوتیتهوه).

<sup>(۴)</sup> بوداخهوه وهکو دهیان قهصیده ی تر نازانین نم قهصیده ی بو کی نووسیوهو مناسه بهکه چییه؟

<sup>(۵)</sup> نه ی دل! مژدانه نهوی کهیار گهرايهوه وه شای شادی سهری ههلاو خه مان ههلاتن و رویشتن



دهك ليلاويټ بۇ چۆنت قهزارەن<sup>(٢)</sup>  
چون بەدەن جەتاو ھىجران بالاش  
نەسلەن ھازو ھىز نەمەندەن جەلاش  
فیراقش بەوتەور تەوانا سەندەن  
پاقووی رەفتار جەلاش نەمەندەن  
ھەورامى (٢٠٤)

ليلايت دايى چۇن ئارام نەگرى  
بەدەن لەتاوى دوورى بەرپىزى  
نەماوہ لەلاى ھىچ پىزى ھىزى  
دوورى بەتەرزى ھىزى برى لىم  
تەواناي رەوتى نەماوہدووپىم<sup>(٤)</sup>  
سۇرانى (٢٠٤)

فرسەتەن نەرواح! بشۇ ۋە پىنشۈز  
پەردەى بىنایى! تو پەى پاىەنداز<sup>(١)</sup>  
دیدیە فەرش بووزۇ ۋەسە طح رىشدا  
تاكە سەمەندش پابنىۋ پىشدا  
عەينەين! ۋەنەسرین ئاوپاشى راش كەر  
نەك گەرد بنیشۋ ۋەگۆنای دلبەر  
باشای خال خاسان جەمىن پەردى گول  
ۋەى نەساسەوہ ياۋۋ ۋە مەنزل  
ھەورامى (٢٠٥)

ھەلە ھاهەى رۇح! لەدەمورى گەرى  
پەردەى بىنایىت دانى لەسەرىنى  
دیدیە فەرش كە بەبانى رىشدا  
تاكو نەسپەكەى پى بنى پىشدا  
ئەى چاۋ! بەنەسرین برشینە عەردى  
باگەرد نەنىشى لەرووى بى گەردى<sup>(٥)</sup>  
باشای جوانان روومەت پەردى گول  
بەم شكۆ شىۋە بگاتە مەنزل  
سۇرانى (٢٠٥)

نیمشەو مەینەتان نەدەروون جەمەن  
خىلخانەى كەیفم پىر جەماتەمەن  
دیارەن دوۋەى دوورى زۇر كەردەن

نەمشەو مەینەتان ۋالەدئەما جەم  
خىلخانەى كەیفم پىر بوۋ لەماتەم  
دیارە دوۋكەلى دوۋى كەردنى تەم

(٢) روۋ ئەكاتە خۇى و ئەلى: نابىئى گەردو تۆزى كەژاۋەكەى لەدوۋرە ديارە، دەك ليلايىت دايەت چۆن بى دەنگ و بەئارام دانىشتوۋىت  
(٤) عوزر خۋايى بۇ جەستەى دىنىتەۋەو ئەلى بەدەن بەمۇى دوورىى يارەۋە ھىچ ھىزى پىزى نەماوہ بچىت بەپىرىيەۋە.

(١) ۋشەى نەرواح لىرەدا مونا دايە.

ع.م): ( ئەى گيان! ھەل لەكىس مەدە، بچۇ بەپىرىيەۋە، تۆش ئەى پەردەى چاۋ بىە بەرايەخى بەرپىنى با چاۋ رات بخاۋنەسپەكەى بەسەرتابى. جوۋتە چارەكانم! ئىۋەش بەفرمىسك ۋىنگاكەى بۇ ئاۋرشىن بكەن، نەۋەك تۆز بنیشى لەگۆنای ۋەك پەردى گولنى.. تاشاى خال خاسان بەم بەزم و رەزمخەۋە بگاتە جى).

(٥) عەردى: نەرزى: مەبەستى رىنگاكەيەتى.

سوپای خەم و هەم هجووم ناومردەن  
 شەنۆی نارمزووی وەسەلت ڤه‌وور کەرە  
 لاڤاو مەینەت کۆگای شادی بەرد  
 هووناو دەرۆن ریشە ی گیان کەندەن  
 سەرمايە ی تاقەت نەدەسم سەندەن  
هەورامی ( ٢٠٦ )

مەحەلەن نیشەو گیان وەرۆ بەردەن  
 جاریۆ تەر تەواف ناسانەش کەردەن  
 یاخو! سەبووری وەدڵ باومری  
 خەزانە ی نارام بێم عەتا کەری  
 بەل وەرۆ بەروون وەهەر حال نیشەو  
 کەرۆن زیارەت دەرگانی کە ی نەو  
 سەر بێنەو وە خاک ناسانە ی دلبەر  
 بەو نارمزووی دڵ گیان بەرشۆ وەبەر  
هەورامی ( ٢٠٧ )

ریاضەت کیشان .. ریاضەت کیشان<sup>(٢)</sup>  
 سەیدان خاس .. ریاضەت کیشان  
 جەماعەت! قەومان! رای خێر نە ندیشان!  
 جەرگە ی هام سەران! دەریشان! خویشان!  
 هاھەوای تەحسێل دڵ وەجۆش ناومرد  
 نصیبو عەزم سەیرۆلاتانەش کەرە  
 نەرجاری راگەم غەلەت کەرەدە بۆ  
 رام وەسەرناداب هیچ نە بەردە بۆ

هێرشێ هینا سوپای هەم و خەم  
 نارمزووی وەسەلت شەنە ی کردەو  
 سەیلی خەم کۆگای شادیی بەردەو  
 خوینی دڵ ریشە ی گیانێ هەلکەندەم  
 سەرمايە ی هێزی زوو لەدەس سەندەم  
سۆرانی ( ٢٠٦ )

گیان بەرۆژ بەردن زەحمەتە نەمشەو  
 ماچ کەم جاری تر ناستانە کە ی نەو  
 خوايە! سەبووری بێهەشی بەدڵ  
 خەزنە ی نارامیم بۆ بکە ی حاصل  
 رۆژم بەلکوبی بەهەر حال نەمشەو  
 بکەم دیداری دەرگانی کە ی نەو  
 سەردانی لەبەر دەرگی روومەت گەش  
 بە نارمزووی دڵ گیان دەرچی لەلەش  
سۆرانی ( ٢٠٧ )

ریاضەت کیشان .. ریاضەت کیشان!  
 سەیدانی خاس .. ریاضەت کیشان!  
 کۆمەلان! خزمان! چاکە نە ندیشان!  
 کۆری هاو سەران! دەریشان، خویشان!  
 ئیلە ی خویندەم جۆشی خستە دڵ  
 نصیبم نەبوا بۆ کام خاک و گل؟  
 گەر جاری من رێم غەلەت کردبێ  
 بۆسەر نەدەب هیچ رێم نە بردبێ

(٢) مەولەوی بۆیە بەفەقیکان ئەلێ ریاجەت کیشان چونکە فەقیی ئەو سەردەمە لەپێناوی خویندندا نازاری نەفەسییان زۆر چیژاوه و گێروگرفتێ ژانیان زۆر دیوه، شەونخونی و شەوپیادیان بەخۆیانەوه دیوه... لەبەر ئەمانە بەریاجەت کیشان ناوی هینان سەیری ع. م بکە.

هه‌ورامی (٢٠٨)

که‌سی خاتره ش جه‌من نیستا بۆ  
 یاخود ره نجیوه‌ش په‌ریم کیشا بۆ  
 گه‌رده‌نم نازاد بکه‌ران نارۆ  
 گرد وەدل روخسەت بده‌ران نارۆ  
 عەزم په‌ری سەیر عیراقه‌ن نارۆ  
 بنیشیدی وه‌ خەیر، فیرار قەن نارۆ  
 دنیا فانیه‌ن هه‌رمه‌بۆ مه‌ردەن  
 لازمه‌ن گه‌ردەن نازادی که‌ردەن

هه‌ورامی (٢٠٩)

ئاماوه وه‌هار وه‌هار شادی  
 بۆی عه‌تر نه‌سیم غونچه‌ی نازادی  
 خیلخانه‌ی خه‌فت بار به‌نیش که‌ردەن  
 مه‌ینه‌ت روونیان وه‌ ماوای مه‌ردەن  
 خەم وینه‌ی که‌مان قامەت خەم بییه‌ن  
 هه‌وارگه‌ی قه‌دیم نه‌ ده‌ستش شییه‌ن  
 به‌زم شەوق و عەیش نه‌ده‌روون جه‌مه‌ن  
 ئانه‌ هیچ نه‌بۆ نه‌ده‌روون خه‌مه‌ن

هه‌ورامی (٢١٠)

ئینه‌ نه‌تیجه‌ی دیای بالای تۆن  
 نیشانه‌ی وصال خالّ نالای تۆن  
 سرووی نه‌شنه‌ی باده‌ی وه‌صل تۆن  
 ته‌نسیر بۆی عه‌تر مسک زولف تۆن  
 ساپیم دهرده‌ی ده‌ی، په‌ی په‌ی نه‌و مه‌ی مه‌ی  
 له‌ طایف مه‌رده‌م یه‌کسه‌ر بکه‌ر حه‌ی  
 تا په‌ی یارانیه‌ج وه‌ ئیطمینان بۆ  
 سه‌ر مایه‌ی نیشات دلّ حه‌زینان بۆ

سۆرانی (٢٠٨)

که‌سی گه‌ر دلّی له‌من نیشابن  
 یاخوره‌ نجیکی بۆمن کیشابن  
 لیم خوش بن بده‌ن فرسه‌تم نه‌مه‌رۆ  
 گشت به‌ دلّ بده‌ن روخسه‌تم نه‌مه‌رۆ  
 عەزمم بۆ سەیری عیراقه‌ نه‌مه‌رۆ  
 که‌دانیشته‌ به‌ خه‌یر فیراقه‌ نه‌مه‌رۆ  
 دنیا نامینه‌ی هه‌ر نه‌به‌ی مردن  
 پیویسته‌ گه‌ردن نازادی کردن

سۆرانی (٢٠٩)

هاته‌وه به‌هار به‌هاری شادی  
 بۆی عه‌تری سروی خونچه‌ نازادی  
 خیلی خەم که‌وته‌ خوڵیای بارکردن  
 مه‌ینه‌ت رووی کرده‌ هه‌وارگه‌ی مردن  
 خەم چه‌مایه‌وه‌ وەک که‌وان پشته‌ی  
 هه‌وارگه‌ی کۆنی دەرچوو له‌ پشته‌ی  
 به‌زمی شادی و شەوق له‌دندا جه‌م  
 نه‌وه‌ی هیچ نه‌به‌ی نه‌ده‌روون خه‌مه‌

سۆرانی (٢١٠)

نه‌مه‌ نه‌نجامی نیگای بالاته‌  
 نیشانه‌ی وه‌صلی خالی نالاته‌  
 سرووی نه‌شنه‌ی باده‌ی وه‌سلته‌  
 تاثیر: بۆی عه‌تری مسکی زولفته‌  
 ساده‌ی ده‌ی په‌ی په‌ی بدمه‌ری له‌و مه‌ی  
 له‌ طیفه‌ی مردووم یه‌کسه‌ر زیندووکه‌ی  
 تابویارانیش به‌ ئیطمینان بۆ  
 مایه‌ی نیشاتی دلّ حه‌زینان بۆ

هه‌ورامی ( ٢١١ )

سه‌د دووری چون دل مه‌عدوومی دل ته‌نگ  
 مارو نه‌و فریاد دل‌ه‌ی سه‌خت سه‌نگ  
 سزان نه‌ر گیرو ته‌م دل‌ه‌ی کاوان  
 هه‌ور نه‌و وه‌جان دیزو هوو ناوان  
 به‌لام تاقه‌تی، های هه‌وره نامان  
 هانه سه‌فه‌ردایه شای نه‌و نه‌مامان  
 نازکیش چون ناز جه‌ه‌د به‌ر شیی‌ه‌ن  
 خاتر داریش که‌ر وینه‌ی که‌س نییه‌ن  
 ویش چون هه‌وسه‌له‌ی وه‌شت وته‌م دارو  
 یادش نه‌دلدا زه‌حمه‌ت مویارو  
 په‌ی بار خاتر نه‌و شیرین شیوه  
 چ حاجه‌ت وه‌ی ته‌م وه‌ی سه‌یل نیوه؟  
 وه‌سه‌ن دووی به‌ده‌ن جه‌گیان جیای من  
 وه‌سه‌ن سه‌یل چه‌م به‌خت سیای من

هه‌ورامی ( ٢١٢ )

فه‌ریادم وه‌تۆن.. فه‌ریادم وه‌تۆن  
 هانا هه‌ی نازیز!.. فه‌ریادم وه‌تۆن  
 دم‌ردم گرانه‌ن، نه‌ئوه‌دام بئ شۆن  
 شیفام نینتیزا ره‌یل بالای تۆن  
 ره‌حمی که‌ر ومدل خه‌سته‌ی زاره‌که‌ت  
 بدیه وهره‌خسار بئ قه‌ره‌ره‌که‌ت  
 زه‌ردم، زایفم، بئ خواردو خوابم  
 سه‌رگه‌ردان وئیل بئ سه‌برو تابم

هه‌ورامی ( ٢١٣ )

خوراکم خه‌فه‌ت، ژینم مه‌ینه‌ته‌ن  
 وه‌مه‌رگت هه‌یات، وه‌لام زه‌حمه‌ته‌ن

سۆرانی ( ٢١١ )

هه‌رچه‌ند دووری وه‌ک مه‌عدوومی دل ته‌نگ  
 دینیته ناله دل‌ه‌ی سه‌ختی سه‌نگ  
 شایانه که‌ر ته‌م دابگری کاوان  
 له‌هه‌وری تازه برژی خویناوان  
 به‌لام تاقه‌تی، های هه‌وره ! نامان  
 له‌سه‌فه‌ردایه شای نه‌ونه‌مامان  
 ناسکی ناز ناسای له‌ه‌د چۆته دهر  
 وینه‌ی که‌س نییه‌ مه‌یکه دل که‌دهر  
 خوی چون هه‌زنه‌کا له‌وه‌شت وله‌ته‌م  
 یادی له‌دلدا نه‌پوا به‌سته‌م  
 بو سزای دلی نه‌و شیرین شیوه  
 چ حاجه‌ت به‌ته‌م به‌سه‌یلی نیوه؟  
 به‌سه‌دووی جه‌سته‌ی له‌گیان جیای من  
 یا نه‌شکی چاوی به‌ختی سیای من

سۆرانی ( ٢١٢ )

هاوار مه‌لای تو... هاوارمه‌لای تو  
 هانایه نازیز! هاوارمه‌لای تو  
 دهردم گرانه و بۆشتن بئ جئ یه  
 شیفام چاوه‌ربئ بالاکه‌ی تویه  
 ره‌حمی به‌م دل‌ه‌ی پر له‌نازارم  
 به‌روانه زه‌ردیی ره‌نگ و به‌روخسارم  
 زه‌ردم، لاوازم، بئ خوراک و خاو  
 وئیل و سه‌رگه‌ردان، بئ سه‌برو داماو

سۆرانی ( ٢١٣ )

خوراکم هه‌ر خه‌م، ژینم مه‌ینه‌ته  
 به‌مه‌رگت ژیان له‌لام زه‌حمه‌ته

مەر تۆۋمەرە ھەتتە بىن پايان وىت  
 ۋە ئوتتۇرا ۋە كەرمە ئومامان وىت  
 جامىن ھەۋ بىلەدى ۋە ھەل دىدارت  
 جەۋقە ھەقە ھەي مەي شىشەي پوخسارت  
 بەۋىنەي جاران ساپىم دەرەۋە  
 عىسەۋى ئاسا ئىجىيام كەرەۋە  
 ھەۋرامى (۲۱۴)

مەگەر بەسۈزى بى پايانى تۆ  
 بەئوتتۇرا مېھرى ئامامان تۆ  
 جامىن ھەۋ بىلەدى ۋە ھەل دىدارت  
 ھەۋ قەرمەي بىلەدى شوشەي پوخسارت  
 بەۋىنەي جاران پىمى دەرەۋە  
 عىسەۋى ئاسا زىندووم كەرەۋە  
 سۇرانى (۲۱۴)

قەلەك كام تىرىبى نەدات نە دەرۋون؟  
 جەكام زاماننى شىكايەت كەرۋون؟  
 چۈن بىن ھەددەن زام دەس تۆكەرە  
 روۋ كەرۋون نەۋ لاي دۈس ۋىيەرە  
 ئازىز! تۆ ھەرچەند بىن مەيلى كەردى  
 ۋە بىن مەن تەشريف نەۋ ھەزۋر بەردى  
 مەن تەنىيىي تۆمدۇ ئازارم  
 جەنامايى ۋىم خەجالت بارام  
 ھەۋرامى (۲۱۵)

گەردۋون! كام تىرت نەدا لە جەرگە  
 لاي كىن ۋە بۆكام زام دا دېم بەرگە  
 چۈنكە بىن ھەددە زامى تۆكەرە  
 روۋ نەكەمە لاي دۈستى رابردو  
 ئازىز! ھەرچەندە بىن ۋە ھەيلىت كەردى  
 بىن مەن تەشريف بۆ نەۋ ھەزۋر بەردى  
 مەن تەنىيىي تۆ نەدا ئازارم  
 لەنە ھاتتەم مەن شەرم زارم  
 سۇرانى (۲۱۵)

ئاي بىن ۋە ھەۋ ۋىم مەن راجەت ۋەش رەنگ  
 تۆڭل تەنگ، بىن رەنگ، نەسامى سەردسەنگ  
 نەۋ جەستەي خەستەم رەۋىيەش نەفاما  
 دىل ۋەزىيارەت مەزارت ناما  
 دەرۋون ۋەسۈزىش ئاير نەماۋە  
 زۋان پەي تەنرىخ پەر جە دۈعاۋە  
 (بەنامىن جەشەپ دۈزەخ ئازاد بى)  
 ۋەسەير رەھمەت نەبەدى شاد بى<sup>۱</sup>

بىن ۋە ھەۋ خۇم، مەن ئاسوۋدەمۇ خۇش رەنگ  
 تۆڭل تەنگ، بىن رەنگ، لەتۈنى ساردى سەنگ  
 رەۋىيە نەفامى جەستەي پەر جە خار  
 دىل قامى، خىرا ھاتە سەر مەزار  
 دەرۋون بەسۈزى ئاگر نەماۋە  
 زۋان بۆمىژۋى پەر لەنزاۋە  
 (بەنامىن جەشەپ دۈزەخ ئازاد بى)  
 بەگەشتى باخى نەبەدى شاد بى

<sup>۱</sup> مەۋلەۋى ئەم پارچە شىعەرەي ۋەتوۋە بە بۆنەي مردنى دۈستىكىيەۋە، بەداخوۋە نەمزانى ئەۋ دۈستەي كىيە ۋە نىشتەجىنى كىيە، سانى مردنەكەي بە پىتتى نەبجەدى دىيارى كىرۋە. سەيرى كەشكۈنەكەي مەلا فەتاحى كاگرەلى ۋە شارۋەكەي.. مەمەد ئەلى قەرەداغى (ل: ۲۵۱) بىكە.

هه‌ورامی ( ٢١٦ )

نیم‌شه‌و هه‌م دیسان دەر‌وون پڕ خه‌مه‌ن  
 نه‌ه‌سه‌ی ماته‌م جه‌لامان جه‌مه‌ن  
 نه‌تاو دووری د‌ل‌ ب‌ی قه‌رارم  
 بینایی دیدم جه‌خه‌فه‌ت تاره‌ن<sup>٢</sup>  
 شریخه‌و گرمه‌ی هه‌وردووری د‌وس  
 وه‌فه‌نا به‌رده‌ن مه‌غزو ره‌گ و پ‌وس  
 شه‌راه‌ی گرپه‌ی نار مه‌هجووری  
 که‌رده‌ن وه‌ غوبار ک‌و‌گای سه‌بووری<sup>٢</sup>  
 نه‌تاقه‌ت مه‌ندن نه‌ت‌وی د‌روووندا  
 نه‌له‌یلی<sup>٢</sup> مدیو وه‌لای مه‌جنووندا  
 یاخوا مه‌رده‌نی ب‌و وه‌ میهمانم  
 نیت نه‌وینوون دووری یارانم  
 به‌ئکم خه‌لامیم نه‌ده‌س دووریم ب‌و  
 به‌و زووخ وزامان نه‌شون و م‌گ‌کو

هه‌ورامی ( ٢١٧ )

دیاکه‌ی وه‌شه‌رم جه‌ په‌ نه‌ج‌ه‌ری ناز  
 تاتا ریشه‌ی جه‌رگ به‌راوم‌رده‌و گاز  
 په‌ت‌روی زامه‌که‌م هه‌م لابه‌رده‌وه  
 وه‌خت‌بی ساریژ ب‌ی تاز‌ه‌ش که‌رده‌وه  
 تیری هه‌وادا وه‌ په‌ نه‌ج‌ی ب‌ی گ‌ه‌رد

س‌ورانی ( ٢١٦ )

نه‌مشه‌و وادیسان د‌روون پ‌رخه‌م بوو  
 ه‌وکانی ماته‌م له‌لامان جه‌م بوو  
 نه‌تاوی دووریت د‌ل‌ ب‌ی قه‌راره  
 بینایی دیدم به‌خه‌فه‌ت تاره  
 شریخه‌و گرمه‌ی هه‌وری دوویی یار  
 فه‌وتانی می‌شکو پ‌نست وه‌م د‌ه‌مار  
 به‌کلپه‌ی گرپه‌ی ناگری مه‌هجووری  
 بووبه‌گ‌ه‌رد ته‌واو ک‌و‌گای سه‌بووری  
 نه‌تاقه‌ت ماوه‌ له‌ تو‌بی د‌رووندا  
 نه‌له‌یل له‌روانی به‌دووی مه‌جنووندا  
 خ‌وایه ! سامردن ب‌ی به‌میوانم  
 نیت نه‌بینم دوو ری یارانم  
 به‌ئکو ر‌زگاریم له‌سو‌نی دووری ت‌و  
 به‌وزام وزووخه‌ نه‌ر‌ومه‌ گ‌ل‌کو

س‌ورانی ( ٢١٧ )

تیله‌ی به‌شه‌رمی له‌ په‌ نه‌ج‌ه‌ری ناز  
 تاتا ریشه‌ی د‌ل‌ د‌مه‌ینا به‌گاز  
 په‌ت‌روی برینمی هه‌م لابه‌رده‌وه  
 ها‌کا ساریژ بوو تاز‌ه‌ی که‌رده‌وه  
 تیری له‌ په‌ نه‌ج‌ی ب‌یگ‌ه‌ردی په‌ری

<sup>٢</sup> ع.م (( واته‌ خوا به‌ قوب‌ول کردن دعای ئیمه‌ له‌شه‌ری د‌ۆزه‌خ ئازاد‌ت ب‌کا. وه‌ د‌لت‌ خو‌ش ب‌کا به‌ته‌ماش‌کردنی ر‌ه‌حه‌تی نه‌بر‌اوه‌ی خ‌وی. نیوه‌ی یه‌که‌می ئه‌م به‌یت‌ه‌ به‌ پ‌نی ح‌رف‌ی نه‌ب‌ج‌ه‌د. وه‌له‌سه‌ر ش‌یوه‌ی نووس‌ینی ک‌ونی ک‌وردی ( به‌ام‌ین جه‌ ش‌ر د‌ۆزه‌خ ازاد‌بی) نه‌کاته (١٢٥٨) ک. که‌نه‌ب‌ن س‌الی مرد‌نی نه‌و د‌ۆسته‌ی مه‌وله‌وی بووب‌ی.))

<sup>٢</sup> تار: تاریکی. نه‌ش‌گو‌نج‌ی به‌مانا ته‌ره‌ب‌ن، واته‌ بینایی چ‌اوم له‌ چ‌اوما ته‌ره‌ بووه‌ و نه‌ماوه‌.  
<sup>٢</sup> واته‌ گرپه‌و ب‌ل‌ن‌سه‌ی ناگری دووری ک‌و‌گای سه‌بووریمی س‌وتان‌د‌ووه‌و کرد‌وویه‌تی به‌ خو‌له‌م‌یش.

دانه پهری دل تاسوفار ویهرد  
 لاوهوون گولاو دمرونم کهرد کهیل  
 سهرواز کهرد جوشا نه دیدم چون سهیل  
 خاشاک ههستیم هور گرت جهناو بهرد  
 وستش نه گنجاو ته نووره کهی دمرد  
 نیسه هانه توی به حره کهی بی پهی  
 ساقی ( جه و جامه یا هادات و مکهی  
 ومقه تهری منیج ناو یاری کهر  
 مهس بوو تامه حشهر سهر باروو نهو بهر

#### هه ورامی ( ۲۱۸ )

دیدم ( وم دیدت شای شیرین چه مان )  
 فیراقت قامدت کهر دهن و که مان  
 مهزاق یه ند تالی دووری تو چه شتهن  
 هوو ناو مکهی چه م سه رزه مین ره شتهن  
 سهر پیکانه کهت بریهن رشتهی دل  
 وه ناسور که فتهن دايم مدو چل  
 سه متوور سینه ومزایه لهی بهرز  
 مهژنه نو نهوای دوووریت وه سه د تهرز  
 بلیسهی کوووری دمرون گرتنه تاو  
 نه بوتهی خه مدا دمرون کهرد وه ناو  
 گلار او مکهی جه تو جیا مهن  
 وهخت لوا که ی نهوه نامامهن

پووشه کهی ههستیم گیا کهی پای چه م  
 وای نیستی فه نا بهردش پهی عهده م

#### هه ورامی ( ۲۱۹ )

چه مان هه م قامدت که یفم خه م بارمن  
 نهردی نه روی دل زموقم دیارمن

دای له پهری دل بری نهو پهری  
 گوئی دمرونم پر بوو له خویناو  
 سهری کرد ، جوشا و مک لاهوای چاو  
 پووشی ههستیمی رامانی سه رجه م  
 خستیه گنژاوی ته نووره کهی خه م  
 نیستا وا له تونی دم ریا کهی بی پهی  
 ساقی ( له و جامه که وا دات به کهی  
 منیش به فته تهری ناژینکه یه کسه ر  
 مهس بم تا مه حشهر ، جاسهر بینمه دهر

#### سورانی ( ۲۱۸ )

دیدم ( به دیدت شای شیرین چاوان  
 دووریت واجه ستهی کردم به که وان  
 دهم هینده تالی دوووریتی چیژا  
 خویناو مکهی چاو زه مینی ریژا  
 سهر نووکی تیرت بری رشتی دل  
 ناسوری زامی دايم نه دا چل  
 سه متووری سینه م بهزایه لهی بهرز  
 نهژنه نو نهوای دووری به سه د تهرز  
 بلیسهی کوووری دمرون گرتی تاو  
 له بوتهی خه مدا دمی کرده ناو  
 گلار او مکهی له تو جیا بیمه  
 سه رده می رهوتی مان ناواییمه

پووشه کهی ههستیم ، گیا کهی گوئی چه م  
 بای فه نا ی نیستی بردی بو عهده م

#### سورانی ( ۲۱۹ )

جه سته م وا کو بوو شادیم خه م باره  
 له روی زموقی دل زهردی دیاره

تەوق خەم گەردەن شەوقەكەم بەستەن  
 كەف پای شادیم خارتن شكستەن  
 ساقی! سادەخیل جام مەى وەكەف  
 دەرویش! نامانەن كەفنى نەرووی دەف  
 خۇنەوى فرسەت جارئ نەجاران  
 ھەر پۇس وەشت بېم پەى دین یاران  
 چە پگەرد جەخاتر ویش ھەرگیز نەویەرد  
 كەى بى جامیمان پەر جە بادە كەرد؟  
 نیمەبیج باساتى بەزیمیان جەم بۇ  
 لادئ ھەر خاسەن نەرسەد كە كەم بۇ  
 مەن نالە، تۆدەف، نەو صافی، یادورد  
 ھەنى فەرد دەرد مەینەت گەردەن ورد  
 ھەورامى (۲۲۰)

كزەى چزەى زام، گرپەى گرەى دل  
 داخ دوورى دۇس دووركەقتە مەنزل  
 شەرارەى ناھیر دلەى پەر دەردم  
 تەپ و دووى دووكەل ھەناسەى سەردم  
 جە شەرارەى نار دلەى پەر جە خەم  
 بۇ چیا تەمام ھەر ھەفت پەردەى چەم  
 بۇى كزەى كەباب، سۆز سېنەى ریش  
 قەرچەى بریشتەى جەرگ جەفا كیش  
 جوش سەماور، دیگ دلەى تەنگ  
 لوولەى فوارەى فرمىسك سەد رەنگ  
 وا چاوش چون تاف ریشەى ھەستیم بەرد  
 ریشەى كۆتەرەى جەرگم بەرا وەرد  
 دل جەدەرووندا كەردەن وە بوریان  
 وەمەرگت قەسەم تاسەى تۆم كریان

تەوقى خەم نالا لە نەستۆى شەوقم  
 دېكى تیشكا پىنى شادى و زەوقم  
 ساقى، سادەخیل جامىن مەى بەكەف  
 دەرویش! ھانامە لە پى نەرووی دەف  
 خۇنەبو فرسەت جارئ لە جاران  
 ھەلىكم نەدى بېینم یاران  
 گەردوون نەبو را لەنیازی پەرەى  
 كەبى جامیکمان پەر بكا لەمەى؟  
 نیمەش باساتى بەزیمیکمان جەم بى  
 تاوئكیش باشە ھەرچەندە كەم بى  
 مەن نالە تۆدەف، نەو ساف، یاخلتەى  
 فەردى دەردو خەم بابشكى تەختەى  
 سۇرانى (۲۲۰)

وەى كزەى زامى گرپەى گرەى دل  
 داخى دوورى یار دوور كەوتوى مەنزل  
 شالاولى گرەى دلەى پەر دەردم  
 ھەنچووى دووكەلى ھەناسەى سەردم  
 لە پرشەى گرەى دلەى پەر لە خەم  
 ھەر جەو پەردەى چا و سووتاو و سەرچەم  
 بۇى كزەى قېمەى سۆزى سېنەى ریش  
 قەرچەى ریشكەى جەرگى جەفا كیش  
 جوشى جەوجوشى قوئى دلەى تەنگ  
 لوولەى فوارەى فرمىسكى سەد رەنگ  
 سەر ریشى تافى ھەستیمى وا برد  
 رەگى كۆتەرەى جەرگم دەراورد  
 لەدەروون دللى كەردمە بوریانى  
 بەمەرگت تاسەم زۆرمى بۇ ھانى



ھەورامى (۲۲۱)

نازارم جەۋىم بىزارم كەردەن<sup>۱</sup>

رەۋىيە رەمەزان جەيادەم بەردەن

جەۋساۋە نىيەت رەۋزەم ئاۋەردەن

ھىچ نازام جەھىچ رۇزەش نەمەردەن<sup>۲</sup>

نەچەم نەدىدەن نازىز بىگەرد

نەگۈش نەسەدەي ياران ھام فەرد<sup>۳</sup>

شېرىنى (افطار) جەلام تاللىيەن

جام نەجەمەت دۇستان خاللىيەن

نەۋاي مەرھەبا نامان نەگۈشم

چەنى نەلومداش ھەر نەخروشم

زايىقىم ھەريەند جەھەد بەرشىيەن

نەسىم نەربارۇم غەجايىب نىيەن

ھەورامى (۲۲۲)

مامۇساي سەر ئىل<sup>۱</sup> شېرىن كەلامان!

تەشرىف خەيرەت باۋەر ۋەلامان

نەشنىۋى بەدكار ، نەبۇي بەد ۋازەن

ۋەخشى يان ھام راز تەيران دەم سازەن<sup>۲</sup>

شەتاۋان چۈن سەيل دىدەمەن جارى

سۇرانى (۲۲۱)

بىزارىم لە گيان منى بەبادا

رەۋىيە رەمەزان نەما لەيادا

من لەۋ كاتەۋە نىتەم ھىناۋە

ھىچ نەندامىكەم پۇژۋوى نەشكاۋە

نەچاۋ لەسەيرى نازىزى بىگەرد

نەگۈئ لە دەنگى يارانى ھاۋ دەرد

شېرىنى (افطار) لەلام تاللىيە

جامە لە جامى ياران خاللىيە

گۈنەم دۈۋر لە نەۋاي مەرھەباۋ سەدەي

بەلام گۈئ سوۋكەم من بۇ نەلومەدەي

دەرچۈۋ لە سنوۋر ھىندە لاۋازىم

غەجايىب نىيە گەر بمبا نەسىم

سۇرانى (۲۲۲)

مامۇستاي سەر عىل<sup>۱</sup> شېرىن كەلامان!

تەشرىفى خىرت بابى بۇ لامان

نەشنىۋى بەدكار ، نەۋرتەي بەدخۋاز

ۋەخشى يان ھاۋدەم ، بالداران ھاۋراز

ۋەك سەيلى دىدەم شەتاۋان جارى

<sup>۱</sup> بەم قەسىدەيە سىكالى خالى خۇي نەكا.

<sup>۲</sup> رۇزەش نەۋەردەن ، ع. م: نۇرش نەۋەردەن. ۋاتە نۇرى نەخۋاردۋوۋ. رۇزەش نەمەردەن: رۇژۋوى نەشكاندۋوۋ.

<sup>۳</sup> ع. م: \*ۋشەي نەي(نە)ي يەكەم و سىيەم ھەرمەعنەي (نە)ي سۇرانىيەلەھەورامىدا، بەلام (نە)ي دوۋەم ۋچۈارەم بە مەعنا(لە) يە. ۋاتە لەۋ كاتەۋەكە نىتەي پۇژۋوم ئى ھىناۋە ھىچ نەندامىكى لەشم لەھىچ تىر نەبۋوۋ. نەچاۋم تىر سەيرى يارى كىردۋوۋ نە گۈنەم تىر ۋاگرتۋوۋ لە دەنگى دۇستان.

<sup>۱</sup> مەۋلەۋى باسى سازگارى ۋخۇشى شۈينەكەي خۇي بۇ دۇستىكى نەكا كەبچى بۇ لاى. بەلام بەداخەۋە نەمزانى ئەم مامۇستايە كەگەۋرەي خىل ۋ ھۈزە كىيەۋلەكۈي دانشتۋوۋ؟

<sup>۲</sup> ئەم شۈينە نۇر دىگىر سەرنىچ ۋاكىشە: چۈنكە نەبەدكارانى تىدايە ۋ نە بەدخۋازان..

پنج مدان چەنى زامان كارى<sup>۲</sup>  
تۆنە سەرگۈزەشت سزاي دىرد لەيل  
من نە حىكايەت نازىز بى مەيل  
ساتى پەي وئىما بىنىشمى وەشاد  
بەو راز نەو ە خەم بەدەين وە باد  
تافە ئەك ديسان نەي راگوزەردا  
بوينى چىشش ەانە ژىر سەردا؟  
هەورامى ( ۲۲۳ )

پنج نە خوا ئەگەل زامانى كارى  
تۆ ەەر لە رازى سزاي دىردى لەيل  
من لەداستانى نازىزى بى مەيل  
با ئىمەش دەمى دانىشەن دىشاد  
بەو رازانەو ە خەم بەدەين بە باد  
تا گەردوون ديسان ئەم راگوزەردا  
بىبىنم چۆنە، چىي لە ژىر سەردا  
سۇرانى ( ۲۲۲ )

و ە ەارمى، تە شريف خالغاسان پەي ەرد  
كەم كەم جوانىش ناومرد پىرش بەرد<sup>۱</sup>  
جەم جەم سۆسەنان جەتاق تەوق وە ردان  
سەردان نە ەردان پەرى ەاوقەردان<sup>۲</sup>  
ودرووى زاخاندە چنووړلوول وەردەن  
پەي پاي گيان تۇردام نامادە كەردەن  
هەورامى ( ۲۲۴ )

بە ەارە جوانان بۇ ەردان جەم جەم  
هينانى جوانى پىرى برد كەم كەم  
سۆسەنان كۆكۆ لەتاقان ، ەردان  
هەتتۆقەين و چوون بۇلاى ەاوقەردان  
چنووړ لەزاخان لوول بوو لەسەر گل<sup>۳</sup>  
داوى نايەو ە بۇ پىنى گيان و دل<sup>۴</sup>  
سۇرانى ( ۲۲۴ )

دلە ! وادەي صوبىج نەو و ە ەارانەن

دلە ! واصوبجى نەو بە ەارانە

<sup>۲</sup> ع.م: (مەولەوى لەم قەسىدەيەدا خەيالىكى وردى بەكار ەينارە، بىرارى داو ەمرچى پنج بخوا لەبەر نەو ە نازارى ەيە، وەچەمەكانىش بۇيە پنج و لارن چۆنكە نازارىيان ەيە، ئەبى ئەم نازارە خەيالى يەي چەمەكان بە ەوى دورەكەوتەو ەي ئەو جوانانەو ەبى كەلەقەراغياندا سەيرانيان كەردو ە.)

<sup>۱</sup> خالغاسان: ئەو ئەوئافرەتان و كىژانەن كەدانە خالەكانيان بەنەقش و نىگار سەر بوومەتيان، جوا نى : لاوى و لو گەنجيتى، پىرى: بومەبەستەيەكەزستان ەات بەفر پەوى زەوى و لووتكەكان داپەپۇشيت، واتە وەكو مەوى پىر سەريان سىي ئەبىت: جا بەهاتنى بە ەار وەردە وەردە كەم كەم بەفەكە ئەتۆتەو ە زەوى گەنج ئەبىتو ەو ەيمەنىكى تازەو نوئى بۇ پەيدا ئەبى: بۇيە خالغاسان بەشكۆى شەرەفەو ە بۇ صەفاو سەريان و ەابواردن بەكۆمەل و بەرەو كوئىستانەكان ئەپۇن.

<sup>۲</sup> گولەسۆسەن و وئەكەكانى لەبەردەمى مەغارەكاندا چىن چىن ەلەقيان داو ە دەيانەوئى كىژەكانى سەريان كەران بىيئەن.

<sup>۳</sup> ع.م: واتە: چنووړ بەزەردو ماكانەو ە لوول خواردو ە داوى ناو ەتەو ەبۆئەو ەي ەئالى لەپىنى گيان و كىژەو ەي ئەو ەيمەنە جوانانەي بكا.

دهمى وريايى دهردهدارانه	وهخت ناگاهيى دهردهدارانه <sup>۱</sup>
كهسى كه نه قلى بۇ قامى نه بى	ههر كهسى دانش نه فامش نه بۇ
لووتى عيرفانى زوكامى نه بى	بينى عيرفانش زوكامش نه بۇ
دهماخ گيرانى نه بى بهداخى	گرفتىي دهماخ نه دا بۇ پهرداخ
زوو زوو بۇى نازيز ديتته دهماخى	پهى پهى بۇى نازيز مه يوش ودهدهماخ
نهم بۇى گيان به خشه بينه نازانه	جەى بۇى گيان به خشه بى بهش مه مانه
نهم صوبحه باشه به ههل بزانه	نەى صوبحه خاسه وه فرست زانه
تۇ روانيت به دووى چەن صوبحى تۇدا	تۇ دىاي وه شۇن چەند صوبح تۇدا
ناخۇ چەن صو بعيش به شوينى تۇدا	نەو چەند صوبح بريو وه شۇن تۇدا
سۇرانى (۲۲۵)	هه ورانى (۲۲۵)
بى شەرتيت گيانە زۇر له حەد دەرچوو	بى شەرت و شۇنيت جە حەد نەو دەرمن
ره حەمت له يادت وهفای زياتر بوو	ره حەمت نەو يادت وهفا دار تهرمن <sup>۱</sup>
بى شەرتيت تيز کرد وهك مه قەس ديدەم!	ديدەم! چون ميقراز بى شەرتيت تيز کرد
له پۇى وه صلت دا قرتانت سەرجه م	دات جە تانتەى وه صل جەو پهرش و يەرد <sup>۲</sup>
شەرته تاجەستەى خەستەى مه هجووريت	شەرت بۇ تاجەستەى خەستەى مه هجووريت
پاکتاوى نەکا مردن له دووريت	پاکتاوش کەرؤ مهردەن جە دووريت <sup>۲</sup>

<sup>۱</sup> له نوسخه كهى (ف. داو)، وه ههروهه له نهصل و پۇحى (پ. م. دا)، وه له چەند نوسخه يه كهى تردا نهم (۵) بهيته (دله وادهى صوبح .. تاد) به شينكه له قهصيدهى پيشوو. (ف. ي) له سەر (دله وادهى صوبح) نوسيويه تى مه قولەى قهوله، واته و تراوى (نه چى سەهرى) يه. به پيز (ع. م) نهم قهصيدهيهى به دوو پارچه له دوو شوندا نووسيوئى، وه له دو اييدا ههستى به وه کردوو وه كه ههردو كيان يه قهصيدهن، به لام نه يو يستوه يه كيان بخات.

<sup>۱</sup> لاى (ع. م) وهكو بهرچاو نه كهوئ نهم قهصيده يه پينكهاتوهه له (۶) بهيت، له ديوانه كهى ميرزا يه حياى كوردستانيدا دوو بهيتى يه كه م و دووه مى تيدانيبه. (ع. م) وشەى ((بى شەرت و شونيت)) به بى شەرت پهيمانيت مه عناى ليك داوه تهوه، واته ((شون)) به مه عنا پهيمانه. وه ته فەرموئ: ((سەد ره حەمت له خەيال ت نەو له تۇ به وه فەتره، به نييه جار به جارئ ديتته لام و هات و چۆم ئاكا.))

<sup>۲</sup> ۳- چاوه كه م! چونكه به ميقرازى تيز کردوو ت نهم سەرو نه وسەرى تانى وه صلت برى، كه واته شەرت بى تاجەستەى خەستەى .. تاد. چاكتاوش كەرؤ: پاكي نهكاتوه مردن له دووريت.

جەشۈم پېر شووم ئەلجەد سەراي خەم

جەقەنۈمەي جۈي سەر چەمەي چەم

ھەورامى (۲۲۶)

وہبۇ ئەو بالا خەت وکۆلم فەم

سەروو سەوزەو گول خۇنچە برۇ دەم

دەلەي مەينەت گاز سفتەي كۈي قەقنەس

نەبۇ وەنیشان تير موزەي كەس

ھەورامى (۲۲۷)

زىنگە سەداي ساز جەريشەي ئەعزام

كەمانچە دەستور ماورۇ مەقام<sup>۱</sup>

بانگ رساوييم جەعالم بەرزەن

زىندەگيم زياد ، مەردەنم فەرزەن

لەتلەت جەرگم (عومان) عەينەين

پېر كەردەن ، بېيان بوخار (بەحرەين)<sup>۲</sup>

بەو تەور تەن غەرقەن نەگىچ ھووندا

ماچى مووريون ھانە جەيھووندا

نيمشەو وەھەر حال شەو وەرۇ بەروون

لەشۈمى شوومى ئەلجەد سەراي خەم

لەتافگەي خوينى جۈي سەرچەمى چەم

سۇرانى (۲۲۶)

بەبۇ ئەو بالا خەت وکۆلم وفەم

سەروو سەوزەو گول خۇنچە ئەدادەم

دەلەي خەم گەستوى سوتتاو وەك قەقنەس

نەي كەم نیشانەي تيرى موزەي كەس

سۇرانى (۲۲۷)

زېرى سەداي ساز لەريشەي نازام

كەمانچە ناسا سازانى مەقام

بانگى رساوييم لەھەرلا بەرزە

مانم بى سوودەو مردنم فەرزە

لەتلەتى جەرگم (عومان) عەينەين

پېر كەردو بېرا بوخارى (بەحرەين)

جۈرى تەن نوقمە لەگىژى خووندا

وەك مىروو پىنكە ئەو لەجەيھووندا

نەمشەو بەھەر حال شەو ئەبەمە سەر

<sup>۱</sup> وەك وتمان لاي(ف)و زۇر نوسخەي تر ئەم بەيتە سەرەتاي قەصيدەكەيە. سازو كەمانچە دوو ئامىرى مۇسقىان.

ئىردا لەشى مەولەوى سازە، وورە دەمارەكانى لەشى تالەكانى ژىنى سازەكەيەتى، واتە سازەكەي جەستەم وەكو كەمانچ دەنگ وئاوازو زىركەي ئى پەيدا بوو. سەيرى (ع.م) بگە.

<sup>۲</sup> ۳- عومان: دەرياي عومان، لە ئۇقيانئوسى ھىندەو سەرچاوەرئەگىزى، بەحرەين: پايتەختەكەي(مەنامە) يە. جەيھوون: پوبارىكى گەورەيەلە روساي ئەوسادا تورلستانى سۇفيتى.

ئىستا چاوەكانى مەولەوى دوو دەرياي عومان وبەحرەينە، فرمىسكى ھەردو چاوى ناوى دەريايە، واتە وەك چۈن دەريا ھەلم وبوخارى ئى ھەلئەسنى ھەروەا فرمىسكەكانى ھەردو چاوى وەكو دەريا ھەلميان ئى ھەلئەسنى، كەواتە لەتاو دەردو نازار ئەوئەندە گىراوم فرمىسكى چاوەكانم بوو بە خوین و پارچە پارچەي جگەرم لەكاسەي چاوما گىرساوەتەو، وەلەشىشم خەلتانى خوینەو خنكاو، ئەلئى مىروونىكە لەسەر پوبارى جەيھوونەو. سەيرى ع.م بگە

نهی خواسا مهرگ سه هدر چیش که روون؟

هه ورامی ( ۲۲۸ )

نه و جا به زمگهی کهس جی نه رسته

وارگهی صه بیا دی هه زاران خهسته

من نه چیره کهم هه زار زام وهرده

هه زامی پهی ویش زووخواو سه رکه رده

ترسیای صه دای ماردم هوش به رده

ره میای بوی بارووت هه رده وهه رده<sup>۱</sup>

کهی ته وانای سهیر سهرد یارا نمهن؟

با پهروای تاقهت بی یارا نمهن<sup>۲</sup>

رووم کهرد وهسارای هه رده وهه رده

وهسه د ترس و لهرز جهسته م شاره وهه

چ داواییوهن مه کهردیم چهنی

باز دیم نیم رهمه ق پهی جاریو هه نی<sup>۳</sup>

هه ورامی ( ۲۲۹ )

خالو! چون ته دبیر دهر د زانات نهوی

هانام کهرد نهو تو ته وانات نهوی

نه تاوات ویت دهی وهه و دای و میدا

گنج بدهی نه گنج دهریای بی پهدا

ها خودام وهه حق شاده تم ناوهرد

خالوت گنج مهوج دهریای هه واش کهرد

جه که ناره وهه سهعی که ردهت بو

ههول پل وپووش ناو ناوهردهت بو

خوایه سامه رگی چپیکه م من سه هدر

سورانی ( ۲۲۸ )

نهو جی به زمگهی کهس لی نه رستوو

بنکهی راو کهری هه زاران خستوو

من نهو نیچیره ی سه دان زام خواردوو

هه زامی بوی خوی زوو خواو سه رکه رده

ترساوی سه دای ماردم هوش برده

به بونی بارووت کیواو کیو کردوو

نه ی هیزی سهیری سه ر دیارا نمهن؟

یا پهروای توانای بی یارا نمهن؟

رووم کرده سارا و هه رده به رده وهه

بهسه د ترس و لهرز جهسته م شاره وهه

چیتان نیم نهوی؟ نیم گهرین نیت

نیو گیانم ماوه بو جاریکی تر

سورانی ( ۲۲۹ )

خالو! هاچارهی دهرت نه زانی

دهسته دامینت بووم و نه تتوانی

نه ترانی خوت دهی به نووکی و میدا

گیژ دهی نه گیزی دهریای بی پهدا

خودا تو م بهه حق من زوو برده پهی

خالمت خسته دهریای هه وای وهی

نه که ناره وهه کوشش کردهت بی

ههولی خاشاکی ناو ناوهردهت بی

<sup>۱</sup> هه رده وهه هه رده (ف): هه ردا و هه رده که رده

<sup>۲</sup> ف: سهیر. ع. م: صهیر

<sup>۳</sup> چ داواییوهن ع. م. (چ دهعوانیکه، چ شه بیکه، باز دیم: نیم گهرین. واته: کونه و کون خوم شاردوت هه وهه بوخوم لیره له گهل هارپیکانم نه نیم: له کوئم بنه وهه))

پەي چىش ؟ خانۇكەي دىمروون جەھوول كەيل!  
خەيلىن ئەجزاى مەيل ئەيلىكەي پېر مەيل  
ئامىتەن وەجزو رىزەي مەجنووندا  
جەيفەن ئاۋ بەرۇش وەتووناي تووندا  
ھەورامى ( ۲۳۰ )

بۇ ؟ چۈن دەمىكە دىمروون لەخوئىن كەيل  
ئەجزاى مەيلىكەي ئەيلىكەي پېر مەيل  
تىكەل بەنەجزاى وردەي مەجنووندا  
جەيفە ئاۋ بىيىا بەتووناي تووندا  
سۇرانى ( ۲۳۰ )

سەر جەلقەي فېرقەي نازك خەيالان!<sup>۱</sup>  
دىيا چەي كىتاۋ صاحىب كەمالان!<sup>۲</sup>  
جىلوۋى جەلاي دۇس تەدرىج پەي يارا  
مبۇ ، تاۋە قەدەر تاقەت بو ياران  
گاۋە تەبەسم بەيضا بىزمۇ  
گاۋە ( تەكلم ) شەھد نامىزمۇ  
( تېسىم ) وەناز ظوئەت زەداۋە  
( تەكلم ) وەراز وەحشەت فزاۋە  
ئەردەس پەي نىقاب تەمام بەردەۋە  
جەرووخسارەي وىش پەردەش دېدەۋە  
فەناپەي عالم پامنىۋ نەۋىش  
باقى ئەۋ مبۇ ، وىش ممانۇ وىش  
ھەورامى ( ۲۳۱ )

سەر جەلقەي دەستەي ناسك خەيالان!  
دىيا چەي سەفجەي ناسك كەمالان!  
تىشكى دۇس كەم كەم ئەبى بۇياران  
بە پىنى تاقەتتى تۈانا داران  
جار جار بە خەندەي سېى بىزمۇ  
گاھى بەۋاتەي شەكراۋ مىزمۇ  
خەندە بەنازى ظوئەت رەۋىنى  
ۋاتەي بەرازى وەحشەت روۋىنى  
بۇ پەچەي گەر نەۋدەستى ھەنېرى  
لەرووخسارى خۇي پەردەي دادېرى  
فەنا بۇدونىا ئەۋ دىتە پىشى  
خۇي تەنىيا باقى و نامىنى كەسى  
سۇرانى ( ۲۳۱ )

ۋەش ناماي ھەي پەيك ( لاى قەبىلەي ئەيل<sup>۱</sup> ھاتى بەخېرىنى پەيكى ھۆزى ئەيل )

<sup>۱</sup> (ع.م.)):(مەۋلەۋى ئەم شىعرانەي لەۋەلامى دۇستىكىيا وتوۋە گلەيى لەۋەكربوۋ كە مورشىيىدەكەي زۇر تەئسىرى تىن ئاكا ، ئەمىش ھۆي ئەۋ كەم تەئسىرىي بۇ پوون ئەكاتەۋە))

<sup>۲</sup> حەلقە لەتەرىقەي نەقشەبەندىدا مورىدەكان حەلقە ئەبەستىن بۇ زىكرىكرىدن ، ئەۋكەسەكەپراپەرىي حەلقەكە ئەكا ۋەبەرنامەيان بۇ دانەننى پىنى ئەلەين سەر حەلقە . ۋاتە تۇ سەر حەلقەي كۆپى ناسك خەيالانى ۋەھەمان كاتتا دىياجەي كىتېبى خاۋەن كەمالانى .

<sup>۱</sup> (ع.م.)):(مەۋلەۋى ئەم قەسىدەيەي لەۋەلامى شىخ تاج الدىنى حاجى شىخ عبدالرحمانى كۆپى شىخى سراج الدىنا وتوۋە كەلە ھەلىزەۋە نوسىبىۋى بۇ مەۋلەۋى كەلەۋ دەمەدا لەتەۋىلەبۇۋە ، ۋەباسى تاسىر و بەرەكەتتى شىخى مامى تياكرىدبو ، ۋەنوسىبىۋى ئەگەر بۇم پىكەموت دىم بۇ زىارەتتى تالە نەزىكەۋە كەلگى ئى ۋەرگرم))

جەيىب دىل ۋە ۋە تەرمەيل مەيلى كەيل<sup>۲</sup> يەخەي دىل بەبۇي مەيلى لەيلى كەي  
 ۋە خەي دووى دەردان مە ۋە يەرد نەھەردان كاتى دووى خەمان كەۋتە سەرھەردان  
 جەكۋورەي ئاير دەرد بى دەردان لەكۋورەي (ئار) ي دەردى بى دەردان  
 نامەي ۋىرانەي دىلن پى ئاۋا نامەت ۋىرانەي دىلن پى ئاۋا  
 جەناكام ياۋا بەلام كام ياۋا: <sup>۲</sup> لەناكاۋا ھات ، بەلام چۈن؟ ، ئاۋا :  
 ھاي ۋە ھەرق دىن زامداران تاج داى ناتە سەردىنى زامداران تاج  
 شەرىعت مەيل لەيلى رەۋاج داى<sup>۱</sup> شەرىعى مەيلە كەي لەيلىت دارەۋاج  
 ھەورامى (۲۲۲) سۇرانى (۲۲۲)

قات بى جەكەشەرت ياران ھەم دەم زۆرىي ھاۋ دەمان لەسنور بەدەر  
 گەرد كۆي دىبەر خەبەر بەر پەي چەم<sup>۵</sup> بۇچاۋ بوۋىە قات گەردى كۆي دوۋلەبەر  
 مەخمور كەر دەروون جەبادەي باقى دەروون سەرخۇشكە لەبادەي باقى  
 يانى نەي جۋاۋ خاتىمەي ساقى<sup>۶</sup> يانى لەم جۋابەي كۇتاي ساقى  
 بەئى چۈن لەزەت تىر نازاران دىلت لەچىزى تىرى ياران زوۋ

<sup>۲</sup> پەيك: تەتەر، نامەبەر، ۋاتە نەي پەيكى لاي ھۆزى لەيل ! بەخىزىيى . بەم نامەيەت يەخەي دىلت  
 ۋە يادىلت پىركەد لەعەترى مەيلى لەيل.

<sup>۲</sup> - ۴ نەو نامەيە كەۋىرانەي دىلنى پى ئابوۋ لە پىر ھات، بەلام چۈن ھاتنىك؟ ھاتنىكى ئاۋاكەبەر نامەيەت  
 تاجت ئايە سەر تەۋقەسەرى دىنى ئەۋانەي گرفتارى زامى عەشقن، ۋەرە ۋاجت دا بە شەرىعتى  
 خۇشەۋىستى يار كەشىخى بها الدىنە)) بەم بەيتە ئامارە ئەكا بۇ ئاۋەكەي كە تاج الدىنە ۋاتە تاجى  
 دىنە. سەيرى ع.م بىكە.

<sup>۵</sup> ع.م. ۋاتە) كاكەي فروستادە خەبەر بەدە بەچاۋ كەبەھۇي كۇبۇونەۋەي دۇستانەۋە بۇگۇي گرتن لە  
 ناھەكەي شىخ ، تۆزى بەردەرگاھ يار ھەموو بىرايەۋەنەما تاجاۋ اەجىياتى كلە بەكارى بەيىنن) ۋەيا ئەم  
 دۇستانە ئەۋە نەدە گىراۋن و بەلىشاۋ فرمىسكىيان رشتەۋە بەھۇي ئەم فرمىسكەنۇرەۋە تۆزەنەۋە بۇ  
 سورمەي چاۋ.

<sup>۶</sup> ۋاتە دىل ۋەدروونت سەرخۇش بىكە بە بادەيەك كە ھەمىشە باقىيە و بىرانەۋەي نىيە، ئەۋىش بىرىتيە  
 لەم جۋابە كە جۋابى كۇتايى كارى ساقىيە. (ع.م) (جۈملەي) خاتىمەي ساقى) ئىشارەتە بۇنەۋە كاتى كە  
 مەي گىزىر دوا پىئالەي ھىئا ئەۋە ۋانەگەيەننى كە ئاھەنگ گىزەرگان ئىتەر بلاۋەي لىبەكەن و بگەرنەۋە بۇ  
 شۈينى خۇيان ، كەۋاتە ئەم جۈملەيە ئىشارەتە بۇنەۋە كەداۋا لە فروستادەكە ئەكا زوۋ بگەرنەۋە.  
 ۋەرەمەكەي مەۋلەۋى ئەۋەتە لە شىعەرەكانى پاشەۋەدا ۋتراۋە)).

تام نەدان ئەو دڭ بازىت شوماران<sup>۷</sup>  
 نازوون وەو غىرەت چ خاس پى زانا ن  
 ما شەلات وەحال ياران پى وانان  
 ھەوای كۆتايى نالەى وىت بىيەن  
 ۋەتيرى ھەنى ناگا ھىت نىيەن  
 ھەورامى (۲۲۳)

چون نەچىژابوو لەلات گائتەبوو  
 بنازم بەو ھىز كە پىنى سە لمانى  
 سەيرت نەكردەن بەسەر سورمانى  
 كورتى نالەت بوو پەيى پى بردى  
 بەتە نيا تيرى بى ھوشى كردى  
 سۇرانى (۲۲۳)

دڭ نالان بىيەن نالان پەى تيرەن  
 تير سەرمايەى گيان نا ئەم پيرەن  
 كۆتايى نىيەن دۆس وە نالەى دڭ  
 چون ۋەردۆ جەگيان دەس دڭەى خەجل<sup>۸</sup>  
 نيشان ئەو بۇ دڭ نەجاي خەدەنگ ھوون  
 پەى وضو و ھەوز ھەوز برۆ وە بيروون  
 ھەوزى ھەنەفى خاس پىش رەزا بۇ  
 نەك جەى شەرەدەدا نەمات قەزا بۇ<sup>۹</sup>  
 چون تازە زامى ھۇشت و يەردەن  
 وىت ئاسا خەيال نازىزەت كەردەن<sup>۱۰</sup>  
 ھەورامى (۲۲۴)

دڭ نە نالينى نالەى بۇ تيرە  
 تيرىش سەرمايەى جىھانى پيرە  
 درىخى نا كا پيرلە تيرى دڭ  
 گەر دەس ھەئىگرى ئەگيان بەكامل  
 نيشانەى بۇ دڭ لە جىى تير خويناو  
 گۆم گۆم بۇ دەسنويز سەرىكا لاھاو  
 گۆمى ھەنەفى باش پىنى رە زا بى  
 نەك لەم ياسادا نويزت قەزابى  
 چون تازە زامى بىھۇش و بى سەر  
 خۆت ئاساكرەت خەيالى دولبەر  
 سۇرانى (۲۲۴)

ئەو جەكۆن ، دوورى و نزيكى جەكۆن؟

دوورى و نزيكى بۇ ئەو نامۇيە

<sup>۷</sup> دڭت چونكە لەزەتى تيرى نەرى نەچىژابوو بەلاتەو گائتە بوو  
<sup>۸</sup> (۱۰- ) واتە دۆست ھەرگىز دەست ھەئناكرى لەتير ھەئدان بۇ دڭ و ھەرگىز بەزەيى پىيانايەتەو،  
 بەمەرجى ئەو دڭە دەست لە گيان ھەئگرى و بەتەماى نەبى. نيشانەش ئەمەيە: كەتيرى كرتە دڭ لەكونى  
 تيرەكەيەو خوين ھاژە بكاو حوز حوز پىركا لە خوین بۇ دەست نويز ، ھەوزىكى ئەو تۆبى  
 كەھەنەفییەكان پىنى پارى بن(ھەوزى پاك لای ھەنەفى زۆرتەرە لەھەوزى مەزەبەكانى تر)، نەگەر  
 ھەوزەكە كەم بوو دەستنويزەكەت بەقەزا بىگىریتەو

<sup>۱۱</sup> لەگەل ئەوھەشدا كەتازەزامنى و سەرەتاي بىھۇشیتە خۆت پى نەگىراو خۆت ئاسا خەيالى دولبەر  
 كەوتە سەرت.



دووری و نزیکی وه صف من و تۆن  
 مه نزلش نییه ن ئه و قه و س ئه و خه دهنگ  
 کئ پهرسا ش یه کئ و سه د هه زار هه سه نگ  
 به کیوه ن هه ر وه خت نیشان نامادن  
 کیشاو بهر شییه یه ئه و نیشان دادمن  
 ساقی زیاده ی مه ی زۆر ناومردمن  
 سه سه به رده من و مر نه سه به رده من  
 ته نگه زه رفه نان هیلاکم مه که ر  
 و یسه عت مه شه به ی، یا جام نیم په رده ر  
 هه ورامی ( ۲۲۵ )

دوری و نزیکی بۆ من و تۆیه  
 مه نزلئ نیه نه و قه و س و خه و دهنگ  
 کئ پرسی، یه کئ و سه د هه زار هه سه نگ  
 هه رده م نشانه ناماده بی گه ر  
 کشان و لیدان یه کیکه یه که ر  
 زۆریی مه ی ساقی ا کاری تی کردم  
 پئش نه مانی سه ر شعوری برده م  
 ته نگه جه و سه له م مه مکو ژه به زام  
 یا و سیعه تی دل، یا خو نیوه ی جام  
 سۆرائی ( ۲۲۵ )

واده ی سه فده رمن، های نه سیم ا نامان<sup>۱</sup>  
 وه لای نازیزا بویه ر چون جاران  
 ته قریر که ر نه وه ل به و زوان حال  
 سه لام و دوعای نه و دور دانه ی لال<sup>۲</sup>  
 دووهم جه حالات به شیوه ی حاله  
 جه شوری به خت و ویرانی مالم<sup>۳</sup>  
 هه ورامی ( ۲۲۶ )

کاتی سه فده رته های نه سیم ا نامان  
 به رده رووی نازیزا برؤ چون جاران  
 یه که م بیدوینه به زبانی حال  
 سه لام و دوعای نه و دور دانه ی لال<sup>۴</sup>  
 دووهم له باره ی په شیوی حاله  
 له شوومی به خت و ویرانی مالم  
 سۆرائی ( ۲۲۶ )

جه به قهراری، جه دهس دووری

له به قهراری، له دهستی دووری

<sup>۱</sup> نه م پارچه مه له به سه ته که له دیوانه که ی (ع.م) دا بلا و بۆ ته وه. به تیروانین له ناوه روک و مفره داتی وجۆری سکالو و باسی که ساسی.. له وه ناچیت که زاده ی قهریحه ی قه له می مه وه لوی بیت، تانیستا نه مدیوه مه وه لوی (قاوه) ی به کاره ی نا بئ. وه که له به ییتی شه شه می نه م پارچه یه دا هاتوه، له لایه کی که شه وه نه م پارچه یه له دیوانه که ده ستنوسه کا نذا نه هاتوه وه له (هصل و پۆج) هکه ی (پ.م) یشدا نییه.

<sup>۲</sup> ته قریر: نه و وشه و تنه یه که له زار دیته ده ره وه،

ته حریر: نه و وشه و واتایانه یه که نه تهرسین.

زوانی حال: نه وه یه به ره مرز هینا ناما ژه ی بۆیکریت.

زوانی قال: نه وه یه به زار بو تریت.

<sup>۴</sup> دور دانه ی لال: دانه ی دوپو له عل.

<sup>۳</sup> شوری: شوومی. وه یازه ویی شوری به ختی من.

جەبى ئارامى ، جەناسە بوورى  
 جەسۈزى شەرار ئانئىرى ھىجران  
 جەناسۈرى زام تىرەكەى موڭگان<sup>۵</sup>  
 جەقەرچەى قاۋەى جەرگ جەفا كىش  
 جەۋەلۈەلەى دەرد دەروون پېر نىش<sup>۶</sup>  
 جەكزەى ھوونا نەچەم سەرگەردەم  
 جەسەنگىنى بار قامەت خەم وەردەم  
 جەبى خەۋى شەۋ نەلۈمدەى سەحەر  
 جەنئەى نەعزا جەسۈزى جگەر

#### ھەورامى ( ۲۲۷ )

جەھاۋار تەن ، جە نەلۈمدەى گىيان  
 جە يىۋاى فەلەك ئالەى (الامان)  
 يەك يەك بەحسۈورنەۋ پۇخ رەۋان  
 ەرز كەرۈەسەد شىرىنى زۋان  
 ۋاچە يەند زوۋ خاۋ دەروونش وەردەن  
 نەسپاپ مەردەن ئامادە كەردەن  
 بەل يىۋۇ ۋەلام طە بىب دەردەم  
 مەرھەم دۈنەرۋى زامان سەردەم  
 جەۋ مەعجۈۋن نەجزاى لۇطف ۋەيلى وىش  
 دەۋا دۇ پەى زام خەستەكەى دل رىش

#### ھەورامى ( ۲۲۸ )

ئازىزا تاي رشتەى دلەى خەم بى شۇ  
 نەزلىا نەبەند تاي رشتەكەى تۇ<sup>۱</sup>

لەبى ئارامى ، لەناسە بوورى  
 لەسۈزى گېرى كۈۋەى ھىجرانى  
 لە نىشى زامى تىرەى موڭگانى  
 لەقەرچەى قاۋەى جەرگى جەفاكىش  
 لەنئەى دەردى دەروونى پېر نىش  
 لەھاژمى خۇنئەۋ سەركردوۋ لەچاۋ  
 بەبارى قورسى قامەتەم چەماۋ<sup>۵</sup>  
 لەبى خەۋى شەۋ ، نەلۈمدەى سەحەر  
 لەنئەى جەستەم ، لە سۈزى جگەر

#### سۇرانى ( ۲۲۷ )

لەھاۋارى تەن ، مائىناۋايى گىيان  
 گەيشتە گەردوۋن ئالەى (الامان)  
 يەك يەك لەلەى نەۋ رۇجە بىگەرەدە  
 پىنى راگەيەنە نەم ھەموۋ دەردە  
 بلى ھىند چىزئەى زوۋخى دلئى خۇى  
 نەسبابى مردن ئامادەيە بۇى  
 بەلكوبى بۇلام پىزىشكى دەردەم  
 مەنخەم با لەروۋى زامانى سەردەم  
 ئالەۋ مەنخەمەى لۇطف ۋەيلى  
 دەرمان كا زامى خەستەى خەمانى

#### سۇرانى ( ۲۲۸ )

ئازىزا تاي رشتەى دلەى خەم لەنۇ  
 ئالا لەبەندى تالى زولفى تۇ

<sup>۵</sup> لە سۈزى بلىنەسى ئاگرى دوورى .

<sup>۶</sup> ۋەلۈەلە: گرىۋ فوغان .

<sup>۵</sup> لەنەسلەكەدا وشەى(خەم) بەمانا چەماۋەيە ۋاتە بەھۇى بارى قەرس و گران پىشتەم نەرى بوۋەو چەماۋەتەرە .

ھەردوو چەنى ھەم پىنج ۋەردەن ۋە ھەم  
 جىيائى نەيەن مەھالەن سەمە  
 سەرمەوداى ناخوون يەكسەر تىيىدا شى  
 ھەرچەند سەمەيد كەر جىيائى نەوى <sup>۱</sup>  
 ئىسە خاس پاسەن تۇنەي سەردەمدا  
 ھەردوو چەنى ھەم پىنج دەي ۋە ھەمدا  
 تاياران زانان رىشەي جەرگەمەن  
 پاچيان ئاۋىزان ۋەرووي بەرگەمەن <sup>۲</sup>  
 ھەنى مداران دەم ۋەسە ناۋە  
 ئافەرىن ۋاچان جەگەردىن لاۋە  
 ھەورامى (۲۲۹)

ھەردوو پىنگەۋە ئىك ئالان تال تال  
 ئىك ترازانىان سەمە ۋە مەھال  
 سەر نىنۇكى تىژ يەكسەر ۋاتيا چوو  
 ھەرچەند ھەۋلەم دا جىيائى نەبوو  
 ئىستە باش ۋايە تۇلە سەردەمدا  
 ھەردوو ئەگەل يەك با دەي بە ھەمدا  
 تاياران تىگەن رىشەي جەرگەمە  
 ھەلپاچرا، شۇرە لەسەر بەرگەمە  
 ئىتر ئەم ۋەنە دەم بەسە ناۋە  
 ئافەرىنمەن كەن لە ھەموو لاۋە  
 سۇرانى (۲۲۹)

قىيىلەم! كەردەنى.. قىيىلەم! كەردەنى <sup>۱</sup>  
 جەنامەت پەي تەۋر ئىظھار كەردەنى  
 نويسا بن ئىش: تۇ دل سەردەنى  
 دل ھەر يەكئوم تۇ وىت بەردەنى  
 دوو حالەن: جەلات زنجىرت كەردەن  
 نەر گەرمى گەرەمەن ۋەرسەردى سەردەن  
 ئىتر تۇ جەكەس مە پرسە خەبەر  
 بىنايىم! نەقلە ۋە حال وىت كەر  
 راش ھەر ئىدەن ئىظھارم كەردەن

قىيىلەم! نەيكەي.. قىيىلەكەم! نەيكەي  
 بەنامەت ناۋا ئىظھارى نەكەي  
 نووسىوتە تىيادا! كە دل سەردى تۇ  
 دل ھەريەككىگە تۇ بىردوۋتە خۇ  
 دل دىلى تۇيە ۋە لەبەر دەمتايە  
 گەرمى ياساردى نەۋىش ھەروايە  
 نتر تۇ لەكەس مە پرسە خەبەر  
 باش باش بىنايىم! بىدە بەر نەقلە  
 راستى ھەروايە، دلت دامرى

<sup>۱</sup> رشتەم: كشتەك، بادراۋ بە دەزوۋى خورى يا لۇكە  
 بەند: گىرۋەيى و گرفتارى، ۋاتە رشتەي دلم ئالاۋەو گىرۋەي تالى رشتەي تۇ بوۋە. (ع.م) خۇ نادا  
 لەقەرەي ۋەشەي ((بەند)).

<sup>۲</sup> مەودا: تىژى. ناخوون: نىنۇك. (يەكسەر تىراشى) ۋاتە بەننىۋكى تىژم نەۋەندە خەرىكى كىردنەۋەيان  
 بووم ھەموو نىنۇكەكانم تياچوون و نەكرانەۋەو لىك جىيانەبوۋنەۋە

<sup>۳</sup> ۋاتە چاك ۋايە ئىستە باشتى تىكياڭ بناڭ. ئىنى بەيەكدا ۋەسەر پۇشاكەكانى بەرماشۇر بىنەۋە، بۇ ياران  
 ە ھەموو كەسانى تر بىيىنن و ئافەرىنمەن بىكەن.

<sup>۴</sup> دۇستىك گە. لەيى ئى نەكا. مەۋلەۋىش ئىۋەشەلامى ئەداتەۋە.

قەسەم بەو كەسە نەزاو نەمەردەن  
شەرتەم شەرتیوەن مەجنوون شەرت كەردەن  
لەیل مەن تۆنی تاوەروى مەردەن  
تۆ خواجەمەنى مەن كەمتەر غولام  
پەى تۆ غولامە باقى والسلا

هه‌ورامى ( ٢٤٠ )

جەسەردى مۆبەت نازىز بى گەردا  
جىنى ھووناو دىل جە دیدەم یەخ كەرد  
دەست بى رەحمیش دانەى سىنەى شەوق  
گەر وەردان نە جەرگ جەستەى ھەستى زەوق  
زەھر خەم شىبەن نە كام شادىم  
ھەر دەردەن مەيە موبارەك بادىم  
ھەناسەم ریزەى دىل مار و ئەو بەر  
سەرگەردەن زووخاو جەزام خەتەر  
مەینەت چون توجار وەمەتەى سەد تەرز  
كەردەن نە دەروون نە وای شادی بەرز  
دىل وىل وىل كەردەن خەندەنگ دوورى  
سوچنان جەستەم دەرد مەھجوورى

هه‌ورامى ( ٢٤١ )

ھانا ھام دەردان تاقەت نەمەندەن  
جەورەكەى نازىز ریشەى دىل كەندەن  
بەیدى وەلاى مەن ھالەم بەد ھالەن  
جە دوورى نازىز دەروون زووخالەن  
بزاندى خەم چون كەردەنەم پامال  
دەخىلەم ساقى ! گەردەن سىم قال  
جامى جەمەعجون دەرد نەو گاران  
دوردوامەندى بەزمەكەى یاران

بەو كەسەى كەسى نىبەو نامرى  
شەرتەكەى مەجنوون نەگرمە گەردن  
لەیلی مەن ھەرتۆى تارۆژى مردن  
تۆ گەورەى مەنى ، مەن كەمتر غولام  
جەلقە لەگۆبى تۆم ، باقى ( والسلا )

سۆرانى ( ٢٤٠ )

جەسەردى مەیلی یارى روومەت گۆل  
لە چاوما مەيى جۆى خویناوى دىل  
دەستى بى مېھرى دا لە سىنەى شەوق  
سوتانى جەرگى جەستەى ھەستى زەوق  
ژارى خەم چۆتە ناو زارى شاییم  
ھەر دەردەوادى بۆ پىروزیاییم  
ھەناسەى پىرزەى دىل دىنیتە دەرد  
لە زامى خەتەر زووخاو ئەكا سەر  
خەم چون بازىرگان بە پارچەى سەد تەرز  
كردى لە دەروون نە وای شادی بەرز  
دەمى كۆن كۆن كەرد بە تىرى دوورى  
جەستەى سوتانەم دەردى مەھجوورى

سۆرانى ( ٢٤١ )

ھاو دەردان ! ھانام نەماوە تا مەل  
سزاكەى نازىز كیشای ریشەى دىل  
و مەن بەمگەنى ھالەم بەد ھالە  
لە دوورى نازىز دەروون زووخالە  
بزانن خەم چون كەردوومى پامال  
دەخىلەم ساقى ! گەردەن زیوى قال  
جامى لە شىلەى دەردى نەو گاران  
خلتەى پاشماوێ بەزمەكەى یاران

بمدەرى رەگى ھەستىم بكا پەي	يېم دەر تارىشەي ھەستى كەرۇ پەي
قوربان تۆش نەيچى ! دەستىكت بۇنەي	قوربان تۆنج نەيچى ! دەستى بەرپەي نەي
بەتەر زەكەي خوت بملوئىنەو	وہتەر زەكەي ویت من لاوئەو
بەئاوازی خوش خەم بتوئىنەو	وہمەقامى وەش خەم تاوئەو
باھوشم باش باش ھىچى نەمىنى	باخاس خاس ھوشم ھىچ نەمە نۇ يېم
تا بەخىر نازىز رەحمى بنوئىنى	بەل نازىز وەخەير رەحمى كەرۇ يېم

\*\*\*\*\*

دلەي خەم خەيال جۇش ئاومردەو

مەعدووم ھەم ھەواي زەھاوگەردەو

رەگى ھەستىم بېرى.

نەم بەيتەلە(ف) و زوربەي دەستنوسەکاندا تاکە بەيتەو لەسەر ی نوسراوہ((مەما-موعەمما بەئىسمى محمود)). موعەمما: لەغەز مەتل ، پەمز، ھىما. زانايان و شاعىرانى دىرینەمان لەژىر مەبەستىكى تايپەتدا (مەما)يان بەکارھىناوہ و گرنگيان داوہتى و نوسراوى زۆرى لەسەر نوسراوہ وشىتال کراوہ. وشەي (دل) يەكسانە بە وشەي (قلب)ى عەرەبى، قەلب وەك بەمەعنا دلە ھەروەھاش بەمەعنا وەرگەرەن ھاتووە، واتە قەلبى (خەم) بەئىملای کۆن ئەبى بە (تەخ). پستەي ((جۆشى خواربەوہ))واتە نوختەكەي فەيدا و بووبە مەج. ئىنجا (مەج) لەگەل وشە دووہم وەرگىرە ئەبى بە(مود) ئەنجا مەج+مود-محمود. بەلام لەم حالەتەدا دەبى وشەي(مەعدوم) بنوسریت ((مەج دوم))واتە وەرگەرەن(خەم)لەگەل (دوم)دا يەكسانە بە محمود، نەم بەيتە وەرئەگىرايە سەر سۆزانى، بەپىيوئىستەم نەزانى

هه‌ورامی ( ٢٤٢ )

نیم‌شه‌و هه‌ر خه‌مه‌ن هانه که‌میندا

هه‌ردم‌رده ملۆم رووی زه‌میندا

دل نه‌گه‌رده ئوول بی پە‌رداخییەن

ده‌ماخ نه‌گنج بی ده‌ماخییەن

سادمرویش ١ وه‌عشق مه‌ولای دمرویشان

وه ( یا‌هوو ) ی وه‌سۆز ریاضه‌ت کیشان

هه‌ر پاسه مه‌بۆ زه‌لیلی ده‌خیل

چینه زیاتەر مازم وه‌زه‌لیل

هه‌ورامی ( ٢٤٣ )

په‌ی دیگ دمروون جۆش کو‌ل و که‌ف

ته‌سکین نه‌هک کزه‌ی که‌ف و ده‌ف

با به‌یۆ وه‌ش وه‌ش سۆزه‌ی سه‌داکه‌ت

له‌ره‌ی نه‌وای ته‌رز شیرین نه‌داکه‌ت

به‌و ناگیرموه به‌و دائیرموه

خاس بنیه‌ر هه‌ستیم وه‌ناگیرموه

به‌ل نیم‌شه‌و خه‌مان شینوان که‌نه‌ک

تاسه‌هه‌ر چۆن بۆ گه‌ردش فه‌نه‌ک

هه‌ورامی ( ٢٤٤ )

هه‌ی ( نظام ) ١ نه‌زام نامه‌ت تۆ لا‌به‌رد <sup>(١)</sup>

سۆرانى ( ٢٤٢ )

نە‌مشه‌و هه‌رخه‌مه‌ن واله که‌میندا

هه‌ر دم‌رده نه‌مدا به‌رووی زه‌میندا

دل واله ته‌می بی پە‌رداخیدا

ده‌ماخ نه‌گیزی بی ده‌ماخیدا

سادمرویش ١ به‌شقی مه‌ولای دمرویشان

به‌سۆزی ( یا‌هو ) ی ریاضه‌ت کیشان

هه‌روه‌ها نه‌بی زه‌لیلی ده‌خیل

له‌مه زیاتەر بانه‌بم زه‌لیل

سۆرانى ( ٢٤٣ )

بۆ مه‌ نه‌ه‌لی دل جۆشی کو‌ل و که‌ف

هۆی ته‌سکینه خوینی کزه‌ی له‌پ و ده‌ف

خۆش خۆش باهه‌ربى سۆزی سه‌داکه‌ت

له‌ره‌ی نه‌واکه‌ی ته‌رزى نه‌داکه‌ت

به‌و ناگیرموه به‌و دائیرموه

باش بنى هه‌ستیم به‌ناگیرموه

به‌لکو خه‌م نه‌مشه‌و نه‌یمنى که‌نه‌ک

تاسه‌هه‌ر چۆن بی دمورانى فه‌نه‌ک

سۆرانى ( ٢٤٤ )

( نظام ) نامه‌که‌ت کولانیه‌وه زام

<sup>(١)</sup> مه‌لایا شینخ نیظام ناویک نه‌م سى شیعره‌ی خواره‌وه نه‌نیرى بۆ مه‌وله‌وى، وه‌نه‌میش به‌م قه‌صیده‌یه‌وه‌لامى نه‌داته‌وه، نه‌و شینخ نیقام ناوه‌ دوور نییه‌ که‌شینخ نیقامى با‌پیره‌ گه‌وره‌ی شینخه‌کانى گوندى چناره‌ی وارما‌وابى. وه‌نه‌مه‌ش هه‌لبه‌سته‌که‌ی نیقامه‌:

((دل‌ه‌ی دیوانه‌م هه‌یممه‌تش واسته‌ن

نامان، ها نامان ته‌ن وه‌ جانا‌سته‌ن

چون که‌فته‌کاران دل نه‌و شۆن تۆن

به‌ن وه‌تای رشتە‌ی وه‌ی وه‌ هوون تۆن

ته‌ن چون سیاسه‌نگ نه‌هه‌وا رانه‌ن

نای نای سزاش داو قیامه تش کەرد  
 چەنی کزە ی گەرم زا یە ئە ی موشکول  
 نیشهار کەر دەبیت پەری نامای دڵ  
 زۆر ناومردەن پینش ناسۆر زامان  
 گۆیا جەلای تۆ وەلای مە نامان  
 مزانو ھەرکەس جە عێراقان کەیلەن  
 ھەر جینسی، چەنی جینس ویش مەیلەن  
 ھەورامی ( ٢٤٥ )

بی دەرد ئەو بی دەرد، خە جل ئەو خە جل  
 گیان نارەزوش گیان، دڵ تە مە نناش دڵ  
 نەدیە نەم وە چەم ، ناگاہیم نییەن  
 دڵە کە ی منیج خە یلین بەر شیپەن  
 ئەو نە ناخ و داخ ، نید ھەناسە ی سەرد  
 ئەو ناوودە ی خەم ، نید خەریک دەرد  
 ئەو ھوونا و وە تاو ، نید ئە سەرین چوون سەیل  
 ئەو نەوای ئە یلا ، نید کۆلە یل ، کۆلە یل؟  
 مولا قەتشان کەو جە کام ھەردەن  
 کام وێرانە شان ناوەدان کەردەن  
 ھەورامی ( ٢٤٦ )

نەمشەو ھەم خەمان وەنەم سەرداوە  
 سەرتاپای تەنم نا یەر وەرداوە  
 جەستە ی زە عیفم ، نیستیخوان ریش  
 ھەر نا زای ریشم مە گریا پە ی ویش  
 گوشت و پۆستە کەم نەفت پیندارژیا  
 مە غزو نیستیخوان وە ھەمدا پژیا

قیامە تەم دی نای نای سزای دام  
 بە کزە ی بە زمی زا یە ئە ی موشکول  
 فەرموو بووت تیایدا بو هاتنی دڵ  
 زۆری بو هینا ناسۆری زامان  
 گۆیا جەلای تۆ هاتۆتە لامان  
 ئە زانی ئەو کەس ئە ھەلی عێراقە  
 ھەر جینسی جینسی خۆی لاجوانە<sup>(٢)</sup>  
 سۆرانی ( ٢٤٥ )

بی دەرد بو بی دەرد ، خە جل بو خە جل  
 گیان نارەزوی گیان، دڵ تە مە نای دڵ  
 نەمدیو بە چاو ، لیم نا دیارە  
 دڵە کە ی منیش دەمیکە تارە  
 ئەو ئە ناخ و داخ ، ئەم ھەناسە ی سەرد  
 ئەو تیکەل بە خەم ، ئەم خەریکی دەرد  
 ئەو خوینا و بە تاو ، ئەم ئەشکی چوون سەیل  
 ئەو ئەواوە یلا ، ئەمیش ھەر کوالە یل؟  
 ناخو یە گیان دی و؟ بە کام زەردەو  
 کام وێرانە یان ناوا کردەو؟  
 سۆرانی ( ٢٤٦ )

نەمشەو ھەم خەمان ئە مەن سەردەمەن  
 سەرتاپای تەنم گرتی بەر ئە دەمەن  
 جەستە ی لاوازم، نیسکی ئە زام  
 ھەریە کە بو خۆی ئە گریا ئە عزام  
 گوشت و پینستی لەش نەوتی پینارژا  
 مێشک و مۆخ ھەردوو پینکدا ھە ئیژا

پاشکستە ی دەرد دەمە ی یارانە ن))

(٢) عەرەب ئە ئی: الجنس مع الجنس یمیل. فارس ئە ئی: کبوتر باکبوتر بازبازان.

کهس نه بی ناویش بکهرؤ سهردا  
 بلیسهش به رزبی وهههر تهرهفدا  
 ظاهره ا دلم همم کؤسش کهفتهن  
 داخؤم جه دؤسان همم کی دوور کهفتهن؟  
 جه تاو نایر ته نوورهی دموون  
 دیسان سه رواز که رد زووخاو چه نی هوون

هه ورامی ( ۲۴۷ )

ساقی ! باومره نه و مهی دووسائه  
 پینم دهریه ک جامی حاتم به دحائه  
 ( مغنی ) کؤکهر سازانت وههم  
 سه متوری ، تاری ، وههمم که ره جهم  
 نه یچی ! سالیندر ، قهزات وه مانم  
 ده می دهر جه نهی ، دموون زووخانم  
 هویشی که ره هام ههرد ! سازان بسازه  
 بالآت و مکالای خه مان بوورازه  
 باومره بسات ته مانم ته یارکه  
 شهو خه فتهن شووم به ژار مارکه  
 قهزای په نجه که ت دهک له من که فی  
 خه یلی عاجزم ، سالیندر ده فی  
 باومره کوورهی دل نه جه ههرو جهخت  
 رووی تهو بیخ وه لای مه عدوومی بهد بهخت

هه ورامی ( ۲۴۸ )

نازیز ! تن وه نیش زامانت خه ستهن  
 مه ینه ت پای نامام و من نجیر به ستهن  
 قاصید نیج و اچوون پی سه هه ره خاسه ن

کهس نه بوو ناوی بکا به سهریا  
 به رزبوو بلیسهی به دموورو به ریا  
 وادیاره پینی دل بوو به کؤته وه  
 ناخر کام دوستم دوور که و توتوته وه  
 له تاوی گری ته نووره که ی دل  
 زووخاوو خویناو قولپ نه دمن به کون

سؤرانی ( ۲۴۷ )

سایینه ساقی ! مهی دووسائه  
 بمدمری جامی حاتم به دحائه  
 سازانت ساز که ( مغنی ) دهی دهی  
 سه متوری ، تاری ، نهی له گه ل مهی  
 نه یچی ! سالینده قهزات له مانم  
 له نهی دهمه می ، دموون زووخانم  
 هاوری ! وریا به سازان ساز که زو  
 بالآت به کالای خه مان بدروو  
 ساز که به زمگه ت وای بایه خ دارکه  
 خهوی شهوی شووم به ژاری مارکه  
 قهزای په نجه که ت دهک له من که وی  
 گه لی خه مبارم دهفت نه سرهوی  
 داخه کوورهی دل به جوش و خرؤش  
 رووی تانته بولای مه عدوومی بی هوش

سؤرانی ( ۲۴۸ )

نازیز ! تن بهزام خه سته یه و زویر  
 خه م پینی هاتنی خستوته زنجیر  
 په یکی بؤسه هه ره شیواو بهر پرسه



رهوان بۇ تىز رەو ، ھەرس و ھەناسەن<sup>(۱)</sup>

ھىز پاي رەقت و ناماشەن نىيەن

نەو سەرچەمەش وشك ، ئىد كۆتابىيەن

ساتۇ بۇ مەرەغم بەخت بەر گەشتەم

جاگىر نەدىدەي وھووناو رشتەم

ھەورامى ( ۲۴۹ )

باساتى يىچ رەقىب دووريت بگىشۇ

شەوى وىنەي من ومى رۈو نىشۇ

وەرەسا چونكە ئاسانە دوورەن

رانمە زانوو ، بەلەد زموورەن

دئوولائەومن ، ئامان سەد ئامان

نامۇشۇش كەردەن ، فرە جار ئامان

چون وەتنام زام دوورى سەر شارمىن

ويانەمارۇ ، بەدەن بىزارمىن

ھىچ مەومر وەتەنگ و يانەشەو

پەرى بەلەدەيم بگيان شەو

ھەورامى ( ۲۵۰ )

ئارەزووى ئازىز وەنەم سەرداۋە

نەھەردەي دمروون ئاير ومرداۋە

تاقەت بى وەھوون جەسەختى زامان

تەك تەك چەنى ھەرس رىزا ومدامان

خەم نەسەر جۇي ھوون ساراي دىل جەم جەم

بار چىنىش چون فەوج قاقالەكەي عەجەم

رهوان بى وتىز رەو ھەناسەو ھەرسە

نەيانما ھىزى دوو پىلى ھات وچوو

نەو سەرچاۋى وشك ، نەمىش كۆتابوو

ساتۇ بى لەداخ بەختى بەرگەشتەم

جى گىر لەدىدەي بەخويناو رشتەم

سۇرانى ( ۲۴۹ )

رەقىب باساتى دووريت بگىشى

وەكو مىن شەوى بەرۈو نىشى

نەينا ساچونكە ئاستانەت دوورە

رىگەش نازانم بەلەد زموورە

ئامان سەد ئامان دىل لەلاي تۈيە

نامشۇ نەكا شارەزاي تۈيە

بەتامى زامى دوورى چون مەستە

بىيانووى زۆرە لەبەدەن پەستە

ھىچ مەبە بەتەنگ بىيانوو وپاسايى

بىنيرەو بۇم بۇ شارەزايى

سۇرانى ( ۲۵۰ )

ئارەزووى ئازىز كەوتە كەف و كوئ

گەرى بەردايە كەژو كىۋى دىل

وزەم بوويەخوئىن لەسەختى زامان

تەك تەك لەگەن نەشك رۇايە دامان

خەم لە جۇي خوئىنى ساراي دىل جەم جەم

بارى كرد وەكو قاقالەكەي عەجەم<sup>(۱)</sup>

(۲-۱) واتە نامەبەرىك كەمىن بلىم بۇ سەفەر بىشى و رهوان وتىز رەوبى بە مىل فرمىسك و ھەناسەمە، وە

نەم دوانەش ھىزى ھاتوچۇ يان نەماۋە، ئەويان واتە فرمىسكەكەم سەرچاۋەكەي وشك بوۋە،

نەمىشيان واتە ھەناسەكەم ھاتۇتە كۆتايى.

<sup>(۱)</sup> بار چىنىش : ف. ي. ع. م. بارچنى

ههروه زور مه ندمن نیم نه فەس باقی  
وادهی دموهره تن ، هانا، هەی ساقی!

هه ورامی ( ٢٥١ )

دموری دهرده و نه ناز به پیا نه وه  
ژهنگ دل و هجام مهی بهمانه وه  
بوی گولانهی دهرده دلبهر عه زیزمن  
مه زهی تام خه م یاران له زیزمن  
فه ریاد ره سیم که رد ، نه جای گشت که سم  
مازه نه و له زهت به رشو نه ده سم  
نیجیام که رد و هجام ساف یه که مه نی  
به لکو بهمانوون پهی خه می هه نی

هه ورامی ( ٢٥٢ )

ره فیه م ه حرمه عیجوز سروورم!<sup>(١)</sup>  
حه کیمه که ی نیش زام ناسورم!  
ناو یارمه که ی سه وزهی ناره زوم!  
دانا به گردین راز کو نه و نوم!  
ده ماخ وه نه شنهی سه به رزان که یل!  
مورشید میواو سه رجوی بادهی له یل!  
نه نیس مه جلیس عه یش و نیشاتم!  
ده سگیر را که ی هات و نه هاتم!  
جله و کیش زهوق نا هو ی پمویل!  
به زم و نارای مه جلیس که مهن وه پیل!  
وه مهرگت یه ند خه م جه لام بییه ن جه م  
لاو هوون گرته ن پای شهرم مه حکه م

هه ره حال ماوه نیو نه فەس باقی  
ده می هاتنه هانا یه ساقی!

سورانی ( ٢٥١ )

خول بخو به ناز به پیا نه وه  
ژهنگی دل به مه ی زووبمانه وه  
بوی گولی دهردی دلبهر عه زیزمن  
مه زهی چیژی خه م یاران له زیزمن  
فه ریام که وه تو ، له جینی گشت که سم  
نه که ی نه و له زهت دهرچی نه ده سم  
زیندووم که ره وه تو به کو پهی مه ی  
بو خه میکی تر به لکو نه مره ده ی

سورانی ( ٢٥٢ )

هاورینی مه حرمه عیجوز سروورم!  
حه کیمی نیشی زامی ناسورم!  
ناو دیری کینگه ی سه وزهی نارزووم!  
زانا به هه موو رازی تازمو زووم!  
ده ماخ به نه شنهی سه به رزان که یل!  
رابهری میری سه رجوی بادهی له یل!  
هاو ده می کو ری ژین و نیشاتم!  
ده سگیری رینگه ی هات و نه هاتم!  
راکیشی زهوقی ناسکی سروشتم!  
به زمارای کو ری که مهن له پشتم!  
به مهرگت له لام هینده کو یه خه م  
سه یلی خوین گرتی پینی شهرم مه حکه م

<sup>(١)</sup> نه م قه صیده یه بو شیخی (سراج الدین) ی تهوینه نوو سراوه، ده بوو نه م قه صیده یه له بهرگی یه که می نه م دیوانه دا بنووسرایه.

هه‌ورامی ( ٢٥٣ )

زنجیر مهینه ت پای گوزمر به‌سته ن  
 ماره‌که‌ی دووریت ریشه‌ی دڤ گه‌سته ن  
 سامان سام که‌رده ن دم‌رده‌که‌ی فیراق  
 بۆی تالایی دوریم مه‌یۆ نه مه زاق  
 جه‌و ساوه نازیز لیم نادیارمن  
 سه‌یر کانیفات نه‌دیدم خارمن  
 ناموشای یانه‌م که‌رده ن ویا نه  
 یه‌کسانه ن جه‌لام قه‌وم و بیگانه  
 نیلتیجام به‌تون جای هانامه‌نی  
 نه‌به‌یدای هیجران ره هه نوامه‌نی  
 یه‌کجار ته‌ن خه‌سته‌ی زارو ره نجووریم  
 دڤ ریزه ریزه‌ی کارد مه‌هجووریم

هه‌ورامی ( ٢٥٤ )

گرمه‌ی کووره‌ی دم‌د کۆی تاقه‌ت تاوان  
 بۆی سفته‌ی جه‌رگم و مگه‌ردوون یاوان  
 هه‌ررۆ جه‌ یحوونی مه‌ریزۆ نه‌چه‌م  
 سارای دڤ بییه‌ن وه هه‌وناو چه‌م  
 هه‌رساتی دم‌دی سزا مرو پیم  
 یه‌ک نان زینده‌گیم جه‌رام بییه‌ن لیم  
 ده‌خیل تاهاالا ته‌ن نه‌ویه‌ن و مگه‌رد  
 سفته‌ش نه‌به‌رده‌ن وه‌نااله‌که‌ی دم‌د  
 رجاکه‌ر ( احمد ) لوطفش بۆ چه‌نیم  
 خه‌جانه‌تی به‌رز ( کریم ) نه‌یۆ پیم  
 وم‌رنه هامردم تۆبای سلا مه‌ت  
 با هه‌ر به‌مانۆ تارۆی قیامه‌ت

سۆرانی ( ٢٥٣ )

زنجیری مهینه ت پینی هاتنمی به‌ست  
 ماره‌که‌ی دووری ریشه‌ی دڤ گه‌ست  
 پینی شیلی کردم دم‌رده‌که‌ی فیراق  
 بۆی تالایی دووری دم‌دی له‌مه‌زاق  
 له‌و ساوه نازیز لیم نادیاره  
 سه‌یری لیم دنیا له‌دیدم خاره  
 هات و چۆی مالم کرده به‌هانه  
 یه‌کسانه له‌لام خویش و بیگانه  
 هه‌ر تۆ په‌نامی جینی هانای منی  
 له‌ده‌شتی دووری رانو مای منی  
 هینجگار، ته‌ن خه‌سته‌ی زارو ره نجووری  
 دڤ له‌ت له‌تی کیردی مه‌هجووری

سۆرانی ( ٢٥٤ )

سووتا کۆی تاقه‌ت به‌گره‌ی سه‌بوون  
 بۆی سووتووی جه‌رگم گه‌یشه‌ گه‌ردوون  
 هه‌ر پۆژه گۆمی جارییه له‌چاو  
 سارای دڤ بووه به‌چه‌می خویناو  
 هه‌رساته دم‌دی به‌سه‌رما زاله  
 سه‌رتاپای ژینم بی نرخ و تاله  
 ده‌خیل تاهیشتا ته‌ن نه‌بووه به‌گه‌رد  
 نه‌ی شینلا خوڤی به‌نااله‌که‌ی دم‌د  
 تکاکارم بی لوطفی پینه‌مه‌بر  
 به‌لکو به‌م به‌خشی خودای بانی سه‌ر  
 نه‌ینا هامردم تۆ به‌سه‌لامه‌ت  
 باهه‌ر به‌مینی هه‌ تا قیامه‌ت

زیله‌ی ته‌لمیت بار‌کوچ نه‌و هالان<sup>(١)</sup>  
ته‌ئ شیرش نییه‌ن نه‌مسال چون سالان  
یه‌قینه‌ن سه‌رخیل نازک نه‌مامان  
نه‌که‌ردمن هه‌وای هه‌وارگه‌ی دامان  
به‌ئێ یه‌نامه‌ی دل پی نیستاکه‌ش<sup>(٢)</sup>  
یه‌که‌زی ده‌روون چه‌سره‌ت کیشاکه‌ش<sup>(٣)</sup>  
نه‌و سینه‌ی سیم وه‌نگ نایه‌نی جهم ره‌نگ  
ممانۆ هه‌وه‌س نه‌دل دای خه‌ره‌نگ<sup>(٤)</sup>

ده‌نگی که‌ژاوه‌ی کوچی نه‌و هالان  
تاسیری نییه‌ نه‌مسال وه‌ک سالان  
راسته سه‌رخیلی ناسک نه‌مامان  
نه‌ی کردوو مه‌یلی هه‌وارگه‌ی دامان  
به‌ئێ هانامه‌ی دل پی نیشا که‌ی  
هاکه‌زی ده‌روون چه‌سره‌ت کیشاکه‌ی  
نه‌و سینه‌ی وه‌ک زیو ناوینه‌ی جهم ره‌نگ  
ویستوو به‌دل به‌اوی خه‌ده‌نگ

چه‌سره‌تا چه‌سره‌ت ، های به‌چیش که‌ردی  
چون جی ویه‌ردی پیشدا ویه‌ردی<sup>(٥)</sup>  
نم مدو ماده‌ی نامش نه‌و نامه  
ئاو دندان ناسا ، دندان خامه<sup>(٦)</sup>

داخی داخانم که‌ی وه‌فاوایه‌؟  
تینه‌ر بووی لیروم دهردیشته‌ دایه  
نم نه‌دا پیتی ناوی له‌و نامه  
دان ناسا ناوی وه‌ک دانی خامه

<sup>(١)</sup> بۆ دۆستیکێ جافی نووسیه‌که سه‌رمای وهرزی پایز جولاوه و له کوێستان به‌رهو گهرمیان نه‌که‌پاوه‌ته‌وه.

<sup>(٢)</sup> هه‌وارگه‌ی دامان ، مه‌به‌ستی هه‌وارگه‌ی گهرمیان.

<sup>(٣)</sup> به‌ئێ: ع.م. ف، پم: یانی. ده‌روون. له‌هه‌ندێ ئوسخه‌دا: مه‌چمون. نه‌مه‌نه‌وه شه‌که‌یه‌نی که‌ ئهو دۆسته نامه‌یه‌کی نووسیه‌وه بۆ مه‌وله‌وی ، وه‌ ئه‌میش به‌م قه‌صیده‌یه وه‌لامی داوه‌ته‌وه.

<sup>(٤)</sup> ئه‌وسینه: ع.م. ئه‌وسینه‌ی: ف، پم. (سینه‌ی سیم وه‌نگ) : سنگی زیو ره‌نگ ، واته سه‌پی وه‌ک زیو.

ناوینه‌ی جهم ره‌نگ واته ئهو سنگه‌ی له‌بن گه‌ردیدا وه‌کو ناوینه‌که‌ی شای جه‌مشید جوان و بینگه‌ره.

<sup>(٥)</sup> چه‌سره‌تا چه‌سره‌ت، پ.م. چه‌سره‌تا چه‌شره‌ن. ع.م. : (چه‌سره‌تا: داخه‌که‌م. جئ: لیزه‌وه. و یه‌ردی: تن پهریت. واته: ئای داخی به‌جهرگ نه‌وه چیت کرد؟ تۆکه لیزه‌وه‌به‌ناو دلی مندا تن پهریت، ئیتر چون دلت هات تیری پێوه بنیئ).

<sup>(٦)</sup> ع.م. : مه‌وله‌وی لیزه‌دا وا دانه‌نی که‌یه‌کێک پینی وتوووه ماده‌م ئهو نایه‌ته‌وه له کوێستان، تۆ بۆه‌ولنی ناده‌ی بۆ چاری ئهم دهردی دوورییه‌؟ ئه‌میش له‌وه‌لامدا نه‌ئێ یا نه‌بن نامه‌ی بۆ بنوسم، یا به‌کێک هه‌لم گرتی و بمبا بۆلای. هه‌چ کامیش له‌مانه له توانادانین، وه‌دیت هۆی له‌توانادا نه‌بوونی ئهم دووچاره‌یه‌له‌سێ شیعه‌رداروون شه‌کاته‌و که‌یه‌کێکیان ئهم به‌یته‌یه‌تیایدا نه‌ئیت: ناتوانم نامه‌ی بۆ بنوسم ، چونکه هه‌رچه‌ند له‌کاغه‌زه‌که‌دا ناوی بنوسریت قه‌له مه‌که‌م سۆی پیا دیته‌وه و له‌درزی نووکه‌که‌یه‌وه

نەمەندەن قوۋەت سەر مایە تېشىدا  
 ھەرسى بى نەرا ھۆر مەگنۇ پېشىدا  
 پوۋش ئاير يېچم جاي نەسىم نېيەن  
 ھۆر كەردەم بەردەيم تاۋەلاش شېيەن  
ھەورامى (۲۵۷)

ناتوانى بى ھېز تېپەر كا پېادا  
 فرمىسكى بېرىڭى و، نوقم بى تىادا  
 پوۋشى گېرگىرتوم ، نەكەس نەشەمال  
 ناتوانن بىمەن بۇلاي بەھىچ حال  
سۇرانى (۲۵۷)

پايز: زەر، يەخ: جام، چارشىۋى ھەي تەم!  
 دېرمەن سوارمەن نەو عروس خەم  
 (مطرب) يەكارمەن؟ مەرسىيا سەنگى  
 مەن بەي ھالەۋە ، تۆۋەي بېندەنگى  
 جەتە نىخوان نەي بەزم خەم ۋەيلا نەۋە  
 ھۆر دەر نەي چەند ھەرد ۋەيلا نەۋە:  
 بەۋەردەي زامدا دىل تاقەت يېزا  
 ھەرچى بى يەكسەر ۋە چەمدا رىزا  
ھەورامى (۲۵۸)

پايز: زېر، يەخ: جام، تارايى ھەي تەم!  
 سواركە درەنگە بوۋكى تازەي خەم<sup>(۷)</sup>  
 (مطرب) كەي كارە؟ تۆسىاسەنگى  
 مەن بەم ھالەۋە ، تۆبەۋە بېندەنگى  
 لەجىي بەزمى نەي خەم لاۋانەۋە  
 ئەم چەن بەيتەي مەن بەدىلانەۋە:<sup>(۸)</sup>  
 دىل ۋاپەر پوۋت ۋىي تاقەت ۋەۋش  
 يەكسەر بە چاۋما رزايە سەرگۈش  
سۇرانى (۲۵۸)

نەر ھەلەي رەمەق مەندەن ۋەتەنش  
 پەي مەيلىت ئىيىاس كەردەن بەدەنش<sup>(۹)</sup>  
 چۈن خەيالى ۋەماچ پات خۇش ھال مەبى  
 كاش جەكۈن ئەۋ بەخت ئەب خەيالى مەبى<sup>(۱۰)</sup>

نېۋە گىيانىكەم تىيا ماۋە سادەي  
 بەلكو بەمەيلى خەم بەبادەي  
 خەيالى بەماچى پىت ئەبى خۇش ھال  
 خوزگە زوۋ ئەۋ لىۋ ئەۋبەۋ بەخەيالى

فرمىسكى نەبىرىڭى ، ۋەك چۈن كەسىك ناۋى شىتېكى خۇشى لاپەرن ئاۋ نەزىتە دەمى و لەنىۋانى  
 دانەكانيانەۋە دەرئەچى .)). ئەم سى بەيتە ۋاتە بىرىتى ۶ و ۷ ۋ ۸ لەپ .م دانىيە.  
<sup>(۷)</sup> ع.م (( دىدەن : درەنگە. نەو عروس: نەو بوۋك ۋاتە: مادەم ئەپىم كرا نامەي بۇ  
 بىنۋوس، ۋەنەلەتۋاناشدا بوۋ كەس مېما بۇلاي، ئەبى لەجىياتى خۇم خەم و خەفەتەكەم بىنېرم. كەۋاتە:  
 نەي پايز! تۆ لەگەلەي زەردى ۋەرىۋى درەختەكان لىرە بەندىك بېۋنەرۋە بۆسەرى، نەي تەمومىرى  
 شاخەكان! تۆش بېبە بەچارشېۋو سەرى داپۇشە .)).  
<sup>(۸)</sup> ع.م دەيلا نەۋە: بلاۋىنەۋە. دىلان: نىقامىكى كۈنى كوردىيەلەكاتى بوۋك بىردىدا نەۋىرتىت . ۋاتەكاكەي  
 ئاھەنگىگېر لەجىياتى شىمشالى ئەم ئاھەنگى بوۋك بوۋك سوارگىردنە دەس كە بەلاۋاندەۋەي خەم و  
 بەنىقامى دىلان ئەم چەند شىيەرەم بۇ بلى.  
<sup>(۹)</sup> ۋەتەنش، ف: ۋەتىنش.

يەند ديان ومورا تۆمەينەي پيشدا

دیدهي دل نیگا نەمەندەن تیشدا <sup>(۱۱)</sup>

مەعدووم ! خەم مایەي قامەکەت بەردەن

یاپەي دل وەشی ویت غەلەت کەردەن <sup>(۱۲)</sup>

تۆو نیسە تەشریف نازیز گیانی

سفتەن وە تەئثیر ئاوی حەییوانی <sup>(۱۳)</sup>

هەورامی ( ۲۵۹ )

شەمال : نەرجووم هەن هەي وەفیندات بام <sup>(۱۱)</sup>

وەسەر گەرد بال شانای هەوات بام

جەستە خەستەي خاوی خەم خەلاتە نان

بەیدا پینوگین دوور ولاتە نان <sup>(۱۲)</sup>

شاخ وداخ وزاخ چۆن و هۆن کاو

سەر بەردو سەر هەرد ساراو سەر سەراو

نەي کەرد وەپرتاو مدادات نەبۆ

چون دووی هەناسەم شەوان تەبەرۆ

چەن روانی بەورۆ تۆ نەرۆي پیادا

دیدهي دل نیگای نەماوەتیادا

مەعدووم ! خەم مایەي قامەکەي بردی ؟

یادل خوشی خۆت هەنەي پێ کردی

نیستا تۆ و لەقاي نازیزی گیانی

سووتاو بەشیفای ئاوی حەییوانی ؟

سۆرانی ( ۲۵۹ )

شەمال : تکیایە هەي من فیداتم

قوربانی هیزو گۆری هەواتم

جەستەي خەستەي خار خەمان خەلاتم

وێلی ساراو دەشت، دوورە ولاتم

شاخ وداخ زاخ چۆن و هۆن وکاو

سەر بەردو سەر هەرد ساراو سەر سەراو

تەي کە بە پرتاو مەوێستە برۆ

وەک دووی هەناسەم بەشەو و بەرۆ

<sup>(۱۱)</sup> ع.م : کاش : خۆزگە. واتە: مادام خەيالی بەماچ کردنی پێت دلشاد نەبێ، کوا خوا ئەوێ لەگەل بکرایە بەهاتیاتیەتە خەي تا پێت ماچ کاو کەراچەني لێوي مەنێزێ وەک تادار، یان کوا بەختی بوايە لێوي بەهاتیە بۆ لات بۆ ماچ کردنی پێت وە لێنگادا تلۆقی بکرایە.

تە ب خال ع.م : تەب خال.

<sup>(۱۲)</sup> ع.م : تۆمەي نەپیشدا. ع وف: تۆمەنيەي پيشدا

پ.م : پامەنيەي پيشدا.

<sup>(۱۳)</sup> فيكرەت. ف: قامەكەت.

<sup>(۱۴)</sup> ع.م : تۆو نیستە، ف: تۆ نیستە. پ.م: نیستە. واتە هاتنەوێ دۆست و یەكگرتنتان گەل مەحالە، وەك ئەو وایە کە سووتاو بەئاوی حەيات زیندوو بکێتەو، کەئای حەيات دەستی کەس ناکەوێت.

<sup>(۱۵)</sup> ئەم نامەيەي نووسیووە بۆ مەلا خەيال ناویك کەلەپاوە دانیشتوو.

<sup>(۱۶)</sup> ع.م گیل: گەشت. خەم خەلاتەنان: خەم بەخەلات دراوہتی، لەمەندی نوسخەدا

نووسراوہ(هەردەپینوگین).

لەمەندیکی تردا نووسراوہ(پادەپینوگین).

سەر بەر کەر نە سەر کۆی ( ئاتەشگا ) وە

بدیە وە مەسکەن ( خانەگا ) و پاوه <sup>(٢)</sup>

هه‌ورامی ( ٢٦٠ )

زارزارو خاس خاس و مزار بئانه

جاگیر نە سەر نه‌و ج قوڵە ( قەزانه )

تاجە هەر کۆیو تەمان موان جەم

نەو جەمدا زاری مەکەرەن وە چەم

ساماچان یاران : ئینه چیش بییهن

( قەزانه ) نالاش چون جارەن نییهن

یە کسان دل بەی رەنگ پەرێشان جەستەن

هەر کۆ هەن نە شەهێ مەعدوومی خەستەن

نانا جەگرووی جەرگەهێ هام سەردان

( خەیاڵ ) گرووی دانەهێ دلبەرەن <sup>(٤)</sup>

هه‌ورامی ( ٢٦١ )

چ خیرەن نامەرد! مەر نەمەزانی

وەلای ویتەو تۆی دۆس گیانی

مەعدوومی خەم کیش خەم زەردەهێ خەمبار

زەرد دەرد سەخت دووری بالای یار

یەن دەرد بێ جەد جەلاش جەم بەستەن

تەصد یە جەگەردەن ئیزراییل وەستەن

عەلاو نەو بار ویش وەنەش بارەن

خەسەوس جەیاگیش جاگەش دیارەن

سەر هەڵدە لە سەر کۆی ( ئاتەشگا ) وە

سەیرکە نشینگەهێ ( خانەگا ) و ( پاوه )

سۆرانی ( ٢٦٠ )

زارزارو باش باش بەزار بئانه

بەستە لە سەر لوتکەهێ ( قەزانه )

تەمان لە کۆی بن یەک نەگرن بەتاو

ئەجا نە پێژن نە سەرینان بەچاو

چیبەو چی بوویدا؟ نە پرسن یاران :

نییه قەزانه نانهێ وەك جارەن

ئێجگاری ئاوا کە دل خەم بارە

نە شەهێ مەعدوومی پێو دیارە

نەو لە ناو کۆری جەرگەهێ هاوسەرەن

( خەیاڵ ) ه شەیدای دانەهێ دولبەرەن

سۆرانی ( ٢٦١ )

چ خیرە نامەرد! مەگەر نازانی

بەلای خۆتەو تۆی دوستی گیانی

مەعدوومی خەم کیش خەم زەردەهێ خەم بار!

زەردی دەردانی دووری بالای یار!

باری قورسی خەم والە سەر شانی

عەیزرائیل زەحمەت بۆ گیان کیشانی

بێجگە لەو بارە ، خۆی لە خۆی بارە

لە ناو جینگایدای بەس جینی دیارە

<sup>(٢)</sup> ئاتەشگا : شاخیکێ بەرزە بەرانبەر بەدینی خانەگای پاوه .

پاوه : شارۆچکە یەکە لە هەمورامانی لەوێن ، گوندی خانەگا کەوتۆتە دامینییهوه .

<sup>(٤)</sup> گرووی یەکمەم : گرووه ، کۆمەڵ ، هێژ . گرووی دووهم . ع . م . ل . گرووی یەوه وەرگیراوه ، کەسێکە

دلی بەسرایێ بەشتیکەوه . واتە مەلاخەیاڵی دۆستم کەدلی بەسراوه بەدانەهێ خانی دولبەرەنەوه ، لەناو

کۆری نەو دۆستانەدایە .

هه‌ورامی (٢٦٢)

به‌ودمردان سه‌خت گرد کاریه‌وه  
 هه‌ر ئێد مۆ چۆن وه‌ زاریه‌وه  
 دل سفته‌ی بریان زووخانییه‌ وێم  
 خه‌م وه‌خه‌م خیال خه‌یانییه‌ وێم<sup>(٥)</sup>  
 مه‌ترسوون به‌مروون جه‌داخ یاران  
 هه‌ر بتلوون ومه‌رد چون دم‌دمداران

هه‌ورامی (٢٦٣)

شه‌مال! دارانه‌ن، شه‌مال! دارانه‌ن<sup>(١)</sup>  
 زه‌ردیی ره‌نگ نه‌رووی وه‌لگ دارانه‌ن  
 ته‌مه‌ن، گه‌رده‌لوول، بادهن، بارانه‌ن  
 بێزای واره‌گی سه‌ر کۆسارانه‌ن<sup>(٢)</sup>  
 هه‌وای سیامال وێنه‌ی جارانه‌ن  
 په‌ی سه‌مت زه‌هاو (زه‌رده) و (یاران) من<sup>(٣)</sup>  
 هه‌و هه‌وویه‌و به‌و ته‌ئمیت بارانه‌ن  
 گه‌رمی به‌زم نه‌زم سه‌ر هه‌وارانه‌ن

سۆرانی (٢٦٢)

به‌سه‌ختی دم‌ردان گشت کاریه‌وه  
 هه‌ر نه‌مه‌ی نه‌وت به‌زاریه‌وه:  
 دل بریان ناسا زووخانییه‌ خۆم  
 خه‌م به‌خه‌م خه‌یال خه‌یالی بیه‌ خۆم  
 نه‌ترسم به‌رم له‌داخی یاران  
 دم‌ردم لی ئالی وه‌ک دم‌رده‌ داران

سۆرانی (٢٦٣)

شه‌مال! دارانه‌ن .. شه‌مال! دارانه‌ن  
 ره‌نگی زه‌رد له‌سه‌ر گه‌لای دارانه‌ن  
 ته‌مه‌ن، گه‌رده‌لوول، بایه‌، بارانه‌ن  
 بێزای واره‌گی سه‌ر کۆسارانه‌ن  
 هه‌وای ره‌شمالان وێنه‌ی جارانه‌ن  
 بۆچه‌مکی زه‌هاو (زه‌رده) و (یارانه‌ن)<sup>(٤)</sup>  
 بی وپرووی ده‌نگی ته‌ئمیت بارانه‌ن  
 وابه‌زم وه‌زمی سه‌ر هه‌وارانه‌ن

<sup>(٥)</sup> نه‌م به‌یت له‌ (ف) دا نییه‌.

<sup>(١)</sup> مه‌وله‌وی نه‌م قه‌صیده‌یه‌ی له‌پاوه‌ و تووه‌ له‌کاتی ها‌تنه‌ خواره‌وه‌ی جافدا له‌کۆیستانی (داله‌ هو) وه‌بو

ده‌شتی زه‌هاو.

<sup>(٢)</sup> بادهن: بایه‌

<sup>(٣)</sup> سیامال: ره‌شمال، ده‌وار نشین. سه‌مت: چمک.

<sup>(٤)</sup> ده‌وارنشینه‌کان وه‌کو جاران ئاره‌زوویان وایه‌ بگه‌ڕێنه‌وه‌ بۆ زه‌هاو و (زه‌رده) و (یاران)، (زه‌رده) و (یاران)

ناوی دوو گوندن له‌ناوچه‌ی زه‌هاو.

پیره‌مێرد نه‌م به‌یتیه‌ی ئاوا گۆڕیه‌وه:

هه‌وای سیامال وێنه‌ی جارانه‌

بۆ شاری زه‌هاو په‌له‌ی یاران

نه‌یزانیوه‌ زه‌رده‌و یاران ناوی دوو دێن له‌ناوچه‌ی زه‌هاو.



هه‌ورامی (٢٦٤)

نظاره‌ی رای رازشه‌کەر وارانەن  
 فەصل سەیر سەید میر شکارانەن<sup>(٥)</sup>  
 چ خێرم نامەرد مەرجە خواوەنی؟  
 بێ خەوف جەلوی رای زەهاوەنی  
 شوو لەی نەو شوخ جەمین پەرە‌ی گول  
 دموای دەرد سەخت پە‌ی دەرمان دل  
 مە‌یو وە فیرقە‌ی زە‌لیلان خیل  
 دیارنێبەن مە‌عدووم لۆنگ خەم وە‌پیل  
 مە‌پرسو حاتم نێدش دەر جە‌واب  
 واچە نە‌و فە‌قیر سفتە‌ی دل کە‌باب

هه‌ورامی (٢٦٥)

نانا دە‌ور مدو وە (شاهو) کۆ‌وه  
 وە‌سزای دووری دیدار تۆ‌وه  
 هە‌ریەک چە‌نی یە‌ک وادە شا‌کە‌ردە‌ن  
 وادە‌شان راستە‌ن تا‌وه رۆ‌ی مە‌ردە‌ن  
 نە‌و تە‌م و نە‌و خە‌م ، نە‌و سە‌ردی نە‌و دە‌رد  
 خۆ‌لا سە‌ی کە‌لام نو‌وره دیدە‌ی دل  
 شیفای نیش و نیش زامان پێ‌ حاصل  
 سە‌وزە‌ی حە‌یاتە‌م رستە‌ی وە‌فای تۆ‌ن  
 نە‌ر وە‌ فات نە‌‌بو زیندە‌گیم جە‌کۆ‌ن؟

سۆرانی (٢٦٤)

نیگای ریی رازی (شە‌کەر وارانە)  
 وە‌رزى نێ‌چیری میر شکارانە  
 چ خێرە نامە‌رد ! واچاو لە‌ خوا‌ی  
 بێ ترسی بە‌زمی رینگە‌ی زە‌ها‌وی  
 برۆ‌ تو‌ بۆ‌لای شو‌خی پەرە‌ی گول  
 دموا داواکە‌ بۆ‌دەرمانی دل  
 دە‌بینی کۆ‌ری زە‌لیلانی خیل  
 بۆ‌نادیارە‌ مە‌‌عدوومی بێ‌ وێ‌ل  
 نە‌‌پرسی حاتم ، نا‌گاداریکە  
 سوتا‌وه جە‌ستە‌ی ، ژینی تاریکە

سۆرانی (٢٦٥)

نە‌‌سوریتە‌وه بە‌ (شاهو) کۆ‌وه  
 بە‌‌سزای دووری دیداری تۆ‌وه  
 هە‌ردوو دڤخۆ‌شن بە‌‌پێ‌کە‌اتنیان  
 تا‌روژی مردن نە‌‌شکی پە‌‌یمانیان  
 نە‌‌و تا‌سای بە‌‌ردو نە‌‌م نە‌‌‌بێ‌ بە‌‌گە‌رد  
 نە‌‌و تە‌‌م و نە‌‌م خە‌‌م ، نە‌‌و سە‌‌ردو نە‌‌م دە‌‌رد  
 بە‌‌‌گورتی نازی‌زا نو‌وری دیدە‌ی دل  
 دەرمانی دەر‌دم هەر بە‌‌‌تۆ‌ حاصل  
 سە‌‌وزە‌ی ژیانە‌م نە‌‌‌شنە‌ی وە‌‌فاتە  
 گە‌‌روه فات نە‌‌‌بێ‌ نە‌‌‌نجام وە‌‌فاتە

<sup>(٥)</sup> (شە‌کەر‌وار) فەرە‌ه‌نگی عە‌مید لە‌‌مع‌نای پا‌شگری (وار) دا نو‌وسیبو‌یە‌تی: وار: م‌اندە‌، شیبە‌، ن‌قیر، لایق

(م‌رد‌وار-شاه‌وار) واتە شە‌کەر‌واز وە‌‌یا شە‌‌کر‌وار:

شیرین وە‌‌ک شە‌‌‌کر.

میر‌شکاران گە‌‌‌ورە‌ی دە‌‌ستە‌ی را‌وکە‌‌ران.

هه‌ورامی (٢٦٦)

شی نه‌و سه‌فاو سه‌یر دیدمن یاران<sup>(١)</sup>  
 لوا نه‌و دووری نه‌و وه‌صل جاران  
 ئید نه‌و دهورن ههر ماماو مه‌و یه‌رد  
 نه‌و مجار وهراستی چه‌و پگه‌رد شانا نه‌رد  
 وه‌خت تماشای سه‌وزه‌ی شه‌تاوان  
 سه‌یر شکوفه‌ی پای لاره‌و کاوان<sup>(٢)</sup>  
 مه‌داره نه‌و به‌زم شکوفان جه‌م جه‌م  
 هه‌نی شکوفه‌دیده‌نی وه‌چه‌م

مه‌وجی دیجله‌ی چه‌م توغیان که‌رده‌وه  
 گنج هه‌ون دل جۆش ناومرده‌وه

هه‌ورامی (٢٦٧)

نه‌و سارای به‌غداش ناومردمن و ته‌نگ  
 ئید که‌رده‌ن سارای که‌ربه‌لاره‌نگ ره‌نگ  
 نه‌وجه نه‌ندازه‌ی که‌شتی به‌رشیه‌ن  
 ئید بۆی هه‌ون مدۆ، رای گوزهریه‌ن  
 نه‌رنامه‌نامان قاصید نه‌یاوان  
 بینایی دیدهم ! مه‌گیره‌ تاوان  
 راویار ماتهم گرد دهره‌ون ته‌نگه‌ن  
 قافله‌م تاقام قیامه‌ت نه‌نگه‌ن

هه‌ورامی (٢٦٨)

شیفای نیش و نیش نه‌ی زامان سه‌خت!<sup>(١)</sup>

سۆرانى (٢٦٦)

به‌سه‌رچوو سه‌فای دیدنه‌ی یاران  
 نه‌ما نه‌و دووری و نه‌و وه‌صلی جاران  
 وه‌ك نه‌و سانیه‌كان نه‌ریكى دا  
 نه‌مجار به‌راستی گه‌ردوون تینكى دا  
 كاتى ته‌ماشای سه‌وزه‌ی شه‌تاوان  
 سه‌یری شكوفه‌ی بناری كاوان  
 مه‌روانه به‌زمى شكوفان جه‌م جه‌م  
 تازه شكوفه‌و دیده‌نی به‌ (چه‌م)  
 واتوغيانی كرد مه‌وجی دیجله‌ی چاو  
 گنجى خونى دل جۆشاهه‌ ته‌واو

سۆرانى (٢٦٧)

نه‌و سارای به‌غداى خسته هه‌لوه‌لا  
 نه‌میش سوزى كرد سارای که‌ربه‌لا  
 نه‌و نه‌ندازه‌ی که‌شتى چۆته‌ دهر  
 نه‌م بۆی خوین نه‌دا، نییه‌ رڤى گوزهر  
 گه‌ر ته‌ته‌ر ناڤى، یانامه‌م نییه  
 بینایی دیدهم ! تاوانم چیه‌؟  
 رڤیواران ماتهم گشتى دل ته‌نگه  
 هه‌تا قیامه‌ت قافله‌که‌م نه‌نگه

سۆرانى (٢٦٨)

نه‌ی شیفای به‌خشی ! نه‌م زامانى سه‌خت

(١) ع.م: (مه‌وله‌وى نه‌م قه‌صیده‌یه‌ی له‌به‌غداوه نووسیه‌وه بۆ كاك نه‌حمه‌دى خه‌سره‌وچاوه‌ش (نه‌حمه‌م

پرسی) كه‌له‌شاره‌زور بووه)

(٢) پای لاره‌و كاوان، واته‌ دامینى شاخه به‌رزه‌كان كه‌به‌شینه‌وى لارى و خوارى نه‌كه‌ونه به‌رچاو.

(٣) شیخ عومهرى بیاره كه به ضیاء الدین به‌ناوبانگه چه‌پكن وه‌یا ده‌سته‌یی وه‌نه‌وشه به‌دیاری نه‌نیرئ بۆ مه‌وله‌وى و نه‌میش به‌م قه‌صیده‌یه وه‌لامى نه‌داته‌وه.

ضیای دیدمو دل مه‌عدوومی به‌د به‌خت!

ده‌سته‌ی وه‌نه‌وشه‌ی پهل دیزت یاوا

بۆش بۆی وه‌فای له‌یل نه‌ده‌ماخ ساوا

گهرد دهر ریش دهر وون به‌رده‌موه

عه‌شقه‌که‌ی قه‌دیم تازه‌ که‌رده‌موه

سه‌ودای وه‌نه‌وشه‌ی پهل دیز باخان

هه‌وای گولالان سهرکاوان زاخان

هه‌ورامی (۲۶۹)

په‌ی که‌سێ خاسه‌ن نه‌وه‌ل دهر دیش بۆ

نیبته‌دای خیزای دوود سهر دیش بۆ

که‌رۆ مه‌شق عه‌شق وینه‌ی منالان

گاسه‌یری کاوان، گا بۆی گولالان

نه‌ک چون من صهرعی سادارمه‌رده

لافاو دهر دان دل ویران که‌رده

کوورمی عه‌شق دل هه‌ریه‌ند جۆش وهر دهن

گولالهم چون ویم فهرامۆش که‌رده‌ن

هه‌ورامی (۲۷۰)

شادی گهرم خه‌م چون نه‌دۆ وه‌باد؟<sup>(۱)</sup>

خه‌م چون وه‌یاگه‌ی شادی نه‌بۆشاد؟

نازیز وه‌که‌ره‌م من ته‌له‌ب که‌رده‌ن

من دهر دهوری ته‌وانام به‌رده‌ن

دل چون وه‌ش نه‌بۆ؟ گیان چون نه‌تاوو؟

له‌یل نینتیزار بۆ مه‌جنوون نه‌یاوو

بێ نه‌مری فهرمان نازیز تاوه‌که‌ی؟

های دهر ویش! نه‌یچی! ده‌ف، مه‌ی، نه‌ی

(ضیا) دوو دیدمی مه‌عدوومی به‌د به‌خت

وه‌نه‌وشه‌ی توخت لای برد گشت داخه‌م

بۆی وه‌فای له‌یلی دا له‌ ده‌ماخه‌م

گهردی نیشه‌که‌ی دلمی برده‌موه

عه‌شقه‌که‌ی کۆنی تازه‌ که‌رده‌موه

شه‌یدای وه‌نه‌وشه‌ی توخی ناویاخان

هه‌وای گولالهی سهرکاوو زاخان

هه‌ورانی (۲۶۹)

بۆکه‌سێ باشه‌ هه‌وه‌ل دهردی بێ

سهره‌تای هه‌لچوی دهردی سهردی بێ

مه‌شقی عه‌شق کا وینه‌ی منالان

سه‌یری کاوان کاو بۆنی گولالان

نه‌ک وه‌ک من صهرعی بێ هۆش و مردوو

لافای دهر دم دل ویران کردوو

کوورمی عه‌شقی دل هینه‌نده‌ هاته‌ جۆش

گولالهم وه‌ک خۆم کرده‌ فهراکۆش

هه‌ورانی (۲۷۰)

شادی گهردی خه‌م چون نه‌دا به‌باد؟

خه‌م چون به‌جیگه‌ی شادی نه‌بێ شاد؟

نازیز به‌میه‌ری ناره‌زووی کردم

من دهردی دهوری ته‌وانای بردم

گیان چون نه‌سوئی؟ دل چون نه‌جۆشی؟

له‌یلی چاوهری و مه‌جنوون نه‌خروشی

بێ نه‌مری کاری نازیز تا به‌که‌ی؟

های دهر ویش! نه‌یچی، ده‌ف، مه‌ی، نه‌ی

<sup>(۱)</sup> وه‌ک له‌ناوه‌ریکی قه‌صیده‌که‌وه‌ دهر ده‌که‌وی دۆستیک داوا نه‌کا که‌ مه‌وله‌وی بچن بۆ لای وگه‌لێ چاوهرینی هاتنی نه‌کا. به‌م نامه‌یه‌وه‌لامی نه‌داته‌وه‌.

هه‌ورامی (٢٧١)

به‌ن بال به‌یداخ تاقه‌ت نه‌وپابؤ  
 بؤی ته‌نئیر به‌زم به‌د ره‌قه‌ی رابؤ  
 ده‌ف ناسا به‌و سۆز ناله‌و سه‌داوه  
 روو نه‌و یاران بؤ ، پشت نه‌و دماوه  
 ده‌سگیرؤو نه‌سهر سه‌دا‌ی نه‌ی په‌ی  
 تاوه ئینتیهای نه‌وسهر سه‌دا‌ی نه‌ی  
 چون پیا‌له‌ی ساف دموون جه‌مه‌ی که‌یل  
 بنما نؤ خاس خاس عه‌کس چیه‌ره‌ی له‌یل

هه‌ورامی (٢٧٢)

گۆشه‌ی نات‌ه‌شخان ده‌ی پر له‌نیش<sup>(١)</sup>  
 پزیسکه‌ی داخان نایر ومرداتی‌ش<sup>(٢)</sup>  
 دوود ماردومان دوود نه‌فه‌رقم به‌رد  
 هه‌وای که‌ن ره‌مان خۆ پامانم که‌رد  
 بێج مدمو چه‌نی زامان کاری  
 نه‌ پای نامام هه‌ن نه‌رستگاری

هه‌ورامی (٢٧٣)

فه‌نه‌ک! که‌ی به‌ر شوون بئ خه‌م نه‌ده‌ستت  
 چیشم که‌رد؟ که‌ی بيم وه‌باوه کوشتت؟  
 نه‌ر چون غه‌مه‌ی دؤس پرجه‌ نیش و دهرد

سۆرانی (٢٧١)

به‌ن ته‌یری تاقه‌ت بال هه‌لدا په‌ی په‌ی  
 بؤی تینی به‌زمی رینگه‌ی ته‌ی کا ته‌ی  
 وه‌ک ده‌ف به‌سۆزی ناله‌و سه‌داوه  
 رووت له‌یاران بئ پشت له‌داواوه  
 هه‌نپه‌رم له‌سهر سه‌دا‌ی نه‌ی په‌ی په‌ی  
 تا به‌کۆتایی به‌زمی سه‌دا‌ی نه‌ی  
 وه‌ک پیا‌له‌ی بیگه‌رد دموون له‌مه‌ی که‌یل  
 باش باش دهرکه‌وئ وینه‌ی کولمئ له‌یل

سۆرانی (٢٧٢)

گۆشه‌ی لای کوانووی دئ پر له‌دهردا  
 پزیسکه‌ی داخان گه‌ری تی به‌ردا  
 دووکه‌نی مەردووم دووی که‌له‌ی به‌ردم  
 هه‌وای راوه‌ گه‌ل پئ شیلی کردم  
 بێج نه‌دا له‌گه‌ل زامانی کاری  
 نه‌ پئی هاتنمه‌ نه‌ رستگاری

سۆرانی (٢٧٣)

که‌ی دمرچم گه‌ردووون! بئ خه‌م نه‌ده‌ستت؟  
 چیم کرد که‌ی من بووم به‌ باوه کوشتت؟  
 گه‌ر وه‌ک سۆزی یار دئ پر له‌په‌ستی

<sup>(١)</sup> وه‌ک ع.م نه‌فه‌رموئ بؤ دۆستیکی نووسیوه داوای کردووه له‌ مه‌وله‌وی له‌گه‌نیا به‌روا بۆ راو وه‌ نه‌میش به‌م پارچه‌ مه‌نهبه‌سته‌ی هۆی نه‌چوونه‌که‌ی دیاری ده‌کا.

<sup>(٢)</sup> ع.م: دوو: دووکه‌ل. فره‌ق: که‌له‌سه‌ر. واته‌: پزیسکی شاخه‌کان ناگه‌ری به‌ردایه‌ سوچی ناگه‌ردانی دئم، وه‌دوکه‌نی ته‌نگه‌ ماردوومه‌کان دووکه‌نی له‌که‌له‌ی سه‌رم کردوکرده‌ی به‌ تۆز، وه‌ناوه‌زوی په‌که‌که‌نه‌کان به‌یه‌کجاری ته‌فروتوونای کردم.

به‌ بۆچونی من (داخان) لێره‌دا کۆی (داخ) ه. نه‌ک شاخ، وه‌ک مامۆستا ع.م وتویه‌تی. (داخ) نه‌گه‌ر له‌داوی (شاخ) وه‌ وترا (شاخ و داخ) نه‌وسا به‌مه‌عنا شاخ و کێوه

واته‌: گۆشه‌ی ناگه‌ردانی دئ پر له‌ خه‌م وخه‌فه‌ته‌که‌ی پزیسکه‌ی داخ و خه‌م وخه‌فه‌که‌ی گه‌ریان تی به‌ردا.

چون فرسەت بازان پېش دەستی يەش كەرد

ساريز مېزام دوورى تۆ كەردە

مەكەرمى سەيران چەن وەخت ويەردە

ومر فرسەت ئەدا فەلەك وئىنەي وئىش

تۆ سەلامەت بى، نەر مەن نەبوو چىش؟

ھەورامى (۲۷۴)

مەن پىسەم زانا تۆ پېمەيلەنى <sup>(۱)</sup>

دەروون جەبادەي مۇبەت كەيلەنى <sup>(۲)</sup>

دووى كوورەي دوووريت شۇ وەتواندا

بەردت دان وەپاي وەفای مەجنووندا <sup>(۳)</sup>

ئىسە دىدەمكەم! ئىد ديارىيەن

نەر چىنويت كەم بۇ وەفا دارىيەن <sup>(۴)</sup>

ناموشۇي وەگەرم ياران گيانى

وہبار خاتەر نازك مزانى

بۇي بىئەفایيت چون بۇي بەرزا خان

مەدۇ نەدەماغ بەختان قولخان <sup>(۵)</sup>

وہك فرسەت بازان ئەكا پېش دەستی

ساريزە زامى دوورى تۆ كەردو

سەيران ئەكەين وەك دەمى رابوردو

گەر گەردوون وەك خۇي نەيىو نەدامەت

گەر مەن نەبەم چش، ھەرتۆ سەلامەت

سۇرانى (۲۷۴)

مەن وەھام زانى كەنۇ. پېر مەيلى

دەروون لەبادەي مو جىبەت كەيلى

دووى كوورەي دوورى نەروابەتووندا

بەردت دابە پېنى وەفای مەجنووندا

دىدەكەم! ئىستە نەمەي ديارىيە

چشتىكت كەم بى وە فادارىيە

ھاتووچۇي گەرمى يارانى گيانى

بەبارى دلەي ناسكت دەزانى

بۇي بىئەفایيت وەك بۇي بەرزا خان

ئەدا نەمىشكى سىيا دەماخان

(۱) گلەيى لەبىن وەفایى دۇستىكى ئەكا.

(۲-۴) لەمەندى ئوسخەدا لەجياتى وشەي (دەروون) ئوسراوہ (وہرمن) واتە: وەكومەن. بەردت دان:

(ف): تەوہن دان. كەم بۇ، مەريوانى: نەبۇ.

واتە: مەن وام زانى تۆ ھەمىشە مەيلىت لاي مەن، وەكو مەن دلت پېرە لەبادەي خۇشەويستى و، وام ئەزانى دووكلەي كوورەي دوريت وەكو مەن ئەچىن بە توونداو ئەوئەندە بەوہفايت كەوہفای مەجنوون بۇ لەيلا لەچار وەفای تۇدا ئەوسۇزو نرخی نەبوو

ئازىزم! بۆم دەركەوتووە وناشكرايە ھەموو ھەنسوكەوتىكت جوان وبالاو بىگەردە: ئەگەر شتىكت كەم بىن تەنيا وەفادارىتە و ھىچى تر: لەدوو بەيتى دواوہدا بىئەفایى دۇستەكەي دەست نىشان ئەكاو ئەفەرمۇي: ناموشۇو ھاتووچۇي يارانى گيانى بەگيانىت بەبارى گرانى دلت ئەزانى وبەلاتەوہ نەنگە بچى بۇ لايان.

شەرت بۆ تاووی دەرەد دڵەیی تەنگەو  
سەرینیو وە سە سە سەنگەو<sup>(٦)</sup>  
هەنێ پێشانی رەنگ وە خەزان دەر  
پای ئاسانە کەت نە گیرۆ نە زەر<sup>(٧)</sup>  
دیدە کۆر هیجر بالای بێ خەوشت  
نەوینۆ سورمە ی گەردە کە ی کەوشت  
جەشنۆی ئالە ی شو سۆزی زاری  
سەگ ئاسانەت نە بۆش بیداری  
چەم نەم نەدۆ تۆز حەریر چون جاران  
هەرزان کەرۆ باد دموای پە ی یاران

شەرت بێ بەم دەرەد دڵە تەنگەو  
سەردانییم لە سە سە سەنگەو<sup>(٨)</sup>  
مەن رووم بە خەزان کە بە خەشی زەردی  
نەیکەم بە زێری دەرکی بیگەردی<sup>(٩)</sup>  
چاو کۆنری هیجر بالای بێ خەوشت  
نەوینۆ سورمە ی گەردە کە ی کەوشت<sup>(١٠)</sup>  
جەشنۆی ئالە ی هەنسکی شەوی  
سەگی بەردەرکەت نە زێری خەوی<sup>(١١)</sup>  
نەرشینی چاو تۆزی وەك جاران  
بابا زۆری کا بۆ دموای یاران<sup>(١٢)</sup>

(٦) ع.م: (قولاًخ: بەرەللا. واتە بۆنی بێ وەفاییت وەکو بۆنی زەردوماکان ئەدا بەلووتی ئەو دۆستانەدا کە بەختیان وێڵ بوو). فەرمانگی خال: (قولاًخ: پارچەنیك لەئەندامی ئازەلەکە دڕندە خواردبێتی). واتە ئەو کەسانە ی کە بەختیان دڕندە ی خەم و خەفەت خواردوویەتی، وەیا ئەوانە ی کە بەختیان پەشە.

(٦-٧) ع.م: (واتە شەرت بێ تا بەم دەرەد دڵە خەفەتیارمەو نەچمە ژێرخاک، ناوچاوی لەخەفەتا زەرد بووم کەوای لێها توووە پەنگی زەرد نەبەخشێ بەگەلای پایزان، جاریکی تر بەردەرگا کەت نەگرتە زێر. مەبەستی ئەوەیە سەر نەیتە بەر خاکی بەر دەرگایان.)

(٨-١٠) ئەمەش یەکیکە لەشەرتهکانی، واتە شەرت بێ ئەم چاو- کەبەهۆی دوروی بالای بێ خەوشت کۆنر و نابینا بوو- سورمە ی گەردی کەوشەکانەت نەبینی و وەکو کل بەکاری بینن. دیسان شەرت بێ بەشنە ی ئالە ی شەوانم و بە هێزی هەنسکی هەلدا نە سەگە کەت لەخەو پانە پەڕینن واتە: (مەبەستی ئەوەیە ئەبێ لەتاو دوروی نەنالیین)

شەرتیکی تری ئەمە یە و ئەفەرموی: ع.م (حەرم: حەوش. باد: با. واتە: وەئەبێ چاو فەرمێسک نەڕێژنی و تۆزی حەوشە کەت ئاورشین نەکا، بۆ ئەوە ی دەرمان هەرزان کا بۆ یاران و ئەو تۆزە بینن بە پووماندا.)

هه‌ورامی (٢٧٦)

جەسای دووی دەرۆن سەوداییو بی شۆ  
 نەرەنجی صەحفە لای سەو زە وەشبو<sup>(١٣)</sup>  
 دایم هەوای پار پەر مەینەتت بۆ  
 نەوینی کەسێ جای مەینەتت بۆ  
 بلیسەت بەرزان بگێرۆ پەریم  
 هەر بواجی ناخ پە ی داخداریی ویم  
 مەن ویل ویل گیلۆو هەردا و هەردەموه  
 هەر دەر د بۆ بۆم وەدم دەرەموه  
 تاریز وە خاک دڵ چون پەر داخان  
 چەند داخ شین وە خاک ئێدیش بان داخان  
 هه‌ورامی (٢٧٧)

مایە ئیش و ئیش گشت زامان سەخت<sup>١)</sup>  
 بازووی تەوانای بەر گەشتە گیی بەخت<sup>(٢)</sup>

سۆرانی (٢٧٦)

لەسای دووی دڵی شەیدای پەر لە جۆش  
 نەرەنجی صەحفە لای سەو زە بۆن خۆش  
 هەر مەیلی یاری پەر بەینەتت بێ  
 نەوینی کەسێ جیی مەینەتت بێ<sup>(١٤)</sup>  
 بلیسەت بەرزان داگیر بکا بۆم  
 هەر بلیی ناخ ناخ بۆداخداریی خۆم<sup>(١٥)</sup>  
 مەن نەزۆم ویل ویل هەردەموه و هەردەموه  
 هەر دەر د بێ بێدا بە دەم دەرەموه<sup>(١٦)</sup>  
 تا دڵ گیل بیخوا چون دڵ پەر ناخان  
 چەن داخ چوووە خاک، ئەمیش بان داخان<sup>(١٧)</sup>  
 سۆرانی (٢٧٧)

مایە دەر دانی زامانی سەختم!  
 بازووی تەوانای بەر گەشتە ی بەختم!

(١٣) واتە: ع.م. (وەئەبێ لەسێبەری دوو کەلی دەرۆنی نەخۆشی لەئەندازە دەرچووما تەختی پووی لای زولفی بۆن خۆشت نەریەتی نەبێ. مەبەستی ئەوەیە لەبەر دەردی دوووری هەناسە هەلناکێشی لە پوویا).

(١٤) ع.م. واتە (باتۆش هەمیشە ئارەزووی دیتنی دۆستی بەوەفات بێ و کەس شک نەبێ سکاڵای دەر د مەینەتی خۆتی لەلابکە).

(١٥) ع.م. (واتە بابلیسە ی گەرمی دلت لوتکەو بەرزایی یەکان بگرێ لە تاودووریم، وە هەر ناخ هەلناکێشی بۆم).

(١٦-١٧) ع.م. (واتە منیش بە ویلی بەهەردەکاندا بگەریم و دەر د بێدا بە دەم دەر د ترەو تادلم وە دڵی دۆستە پەر داخەکان بوەرتتە خاک، قەیدی نییە هەزاران داخ براونەتە گل، باداخەکانی دڵی منیش بچنە سەر ئەو داخانە).

(١) ع.م. (..گلەیی لەدۆستی ئەکا کە دوور کەوتۆتەو. ئەم قەصیدەیە هەرچەند لە دیوانەکانا بەناوی مەولەوی یەوە نووسراوە، بەلام شێوە و ناوەڕۆکەکە ی لەهێ (بولبول) ئەچێ کە قەصیدەیەکی تریشمان بۆ کردووە گلەیی تیا کردبوو لە مەولەوی چونکە کچی خۆی نەدابووێه)

راسەن خۇفە ئەك چە واشەى چە پگەرد  
 پەى دوورى بالات شانامۇرەى نەرد  
 بەلام گيانەكەم! حەيفەن پەرى تۇ  
 بى شەرئىت بەى تەورنەعام مەشهوربۇ  
 مەن بىم خەپدار كالای بالاکەت  
 مەن بىم وەسەر گەرد گەرد پالاکەت  
 باعيس گەرمىى بازىت مەن بىم  
 جەلای نايفەى روخسارت مەن بىم  
 ھەورامى (۲۷۸)

مەن سگەم وەنام مەجبووبىت لىندا  
 مەن رەوام جەم دا وەشارو دىندا  
 ناخەر پەى نەغبار جەمەن وىەردى  
 ناى بى بەلابى، نانە چىش كەردى  
 مەسپا رووت وەسۇز ھەناسان سەرد  
 وجۇش و خروش دىلەى پەر جەدمەرد  
 تەپ و دووى دوگەل ھەناسەت بەرزىو  
 نالەت چوون نالەم جەھەزار تەرزىو  
 ھەرشەو سەيل ھەرس وە رووى روخساردا  
 تۇف تۇفانىش بۇ وەھەر دياردا  
 ھەورامى (۲۷۹)

خەدەنگ چەل جەنگ شۇت وەجگەردا  
 پە نەجەى بەدبەختى بەدى وەسەردا  
 تابەل نەو سەردەم بەيۇ وەيادت  
 رەنج بى سامان بەردەى فەرھادت

گەردوون خووى واىە جەفای لەگەلدا  
 بۇ دوورى بالات نەردىكى ھەلدا  
 بەلام گيانەكەم! زور جەيفە بۇ تۇ  
 پەيمان بشكىنى بەم تەرزە لە تۇ  
 كەپيارى كالای بالای تۇ مەن بووم  
 قورىانى گەردى پىلای تۇ مەن بووم  
 ھوى گەرمى بەزى بازىت مەن بووم  
 جىلووى ناويفەى روخسارت مەن بووم  
 سۇرانى (۲۷۸)

مەن سگەم بەنام مەجبووبىت لىندا  
 مەن رەوام جەم دا وەشارو دىندا  
 دەستت دا شۇرى لەمەن بۇ نەغبار  
 ناى بى بەلابى كەى وا نەبى كار  
 نەتەدم بەسۇزى ھەناسەى سەردەم  
 بەخروش و جۇشى دىلەى پەر دەردەم  
 دووگەلى خەستى ھەناسەت بەرزىو  
 نالەت وەك نالەم جەھەزار تەرزىو  
 ھەرشەو سەيلى چا و بەرووى روخساردا  
 تۇف تۇفانى بى بەھەر دياردا  
 سۇرانى (۲۷۹)

تىرى سەد پەرى چى بە جگەردا  
 پە نەجەى بەد بەختىت بەدى بەسەردا  
 نەوگاتە بەلگو بىتەو وە يادت  
 رەنجى بى سوودى پە نەجەى فەرھادت

(۲) واتە: نازىزەكەم! تۇ بووى بەھوى پەيدا بوونى گشت زامانى سەختەم و، بازووى توانات بەختى منى وەرگىزا.



هه‌ورامی (٢٨٠)

نەسەم! دووی دەروون چون هەردە جارانی<sup>(١)</sup>  
 نەمجار دەر نەکاخ دەماخ یاران  
 واچە دیم وەچەم دیوانەکە ی تۆ  
 رووش کەردەن نەرووی ئاسانەکە ی تۆ  
 نامە ی ناڕین دئسۆزیت یاوا  
 بلیسەم وەسای گەردوون سەر ساوا  
 سۆچنا جەستە ی زامە تان خەستە  
 لا بەرد تۆی دەروون دئە ی دەرد گەستە

هه‌ورامی (٢٨١)

وەشی و شادی و زموق پە ی ئیمە نییەن  
 جەدە سمان رشتە ی راجە تی شییەن  
 دۆژمینی فە ئەک پیمان قە دیەن  
 چە نیمان مەینەت قە دیم نە دیەن<sup>(٢)</sup>  
 مەست بادە ی کە ف رۆژگارانیەم  
 بی هۆش هیجران قە دیم یارانیم  
 نە دل ئەو دئەن ، نە هۆش ئەو هۆشەن  
 نە قام ئەو قامەن ، نە گۆش ئەو گۆشەن  
 هە رکاتی زانای فە ئەک نە ردی شە ند  
 وینە ی هام جامان جامان وە جامە ند

هه‌ورامی (٢٨٢)

نەو باوە ی خە یال (مە حرووم) دانا<sup>(١)</sup>

سۆرانی (٢٨٠)

نەسەم! دوو کە ئی دئەم وەک جارانی  
 بیدە ئە کۆشکی دەماخی یاران  
 بلی دیم بە چاو دیوانەکە ی تۆ  
 وە ستابوو روومو ئاستانەکە ی تۆ  
 نامە ی دئسۆزی پیر ئە ناگرین  
 کلپە ی گە یانەم گە ردوونی بەرین  
 سووتانی تەواو جەستەکە ی خەستەم  
 بوو بە خۆل ئە گە ل دئە ی خەم گەستەم

سۆرانی (٢٨١)

پەردە ی شادی و زموق لای ئیمەدرا  
 رشتە ی نارامی تان و پۆی بپرا  
 گەردوون دەمیکە خوینە خۆرمانە  
 دوشمینی کۆنی جۆر بە جۆرمانە  
 مەستین بە بادە ی ئە پی رۆژگارانی  
 بی هۆشی دووریی دیرینی یاران  
 نە دل و نە هۆش وەکو جارانی  
 نە قام و نە گۆنی ئەو سادی یاران  
 هاکا ها گەردوون هە ئیدا زاری  
 خوشی و شادمانی لا بەرد بە جاری

سۆرانی (٢٨٢)

خە یائی تازە ی (مە حرووم) ی دانا

<sup>(١)</sup> ئەم پارچە یە لای (ع.م) و مەریوانی یەک پارچەن و پێکھاتوووە لە (٩) بەیت بەلام لای (ف) و (گ) دوو پارچەن بەیتی یەکەم و دووەمی پارچە یەکی سەر بە خۆیە و (ف) لەسەری نووسیوە  
<sup>(٢)</sup> نەدیم: هاوئشین و هاو دەنگ.

<sup>(١)</sup> (ع.م): (وەختی خۆی (خانای قوبادی) کە شاعیریکی بەناوبانگی کوردە. دوو شیعری و توو، پاش ئەویش شاعیریکی تر کە ناوبانگی (مەحرووم) بوو هاتوو بە چوار شیعەر بەر بەرکانی دوو شیعەرەکە ی

رەدىف لەطيف ظە ريف ( خانە )

ھاوتای ناسکی خاوينی خانە

ھەورامی ( ٢٨٣ )

سۆرائی ( ٢٨٣ )

ياوا، وەديدهی کەم بينام ساوا

گەيشت ، بەديدهی کەم بينام ھەئسوو

جەنەو بينايی پەي ديدەم ياوا

لەنۆ بينايی بۆ ھاھتەو زوو

خانای کردووە، وەنەر چوار شیعەرەى خۆى بۆ ناردووە بۆ مەولەوى، تابەروردیان بکا لەگەڵ دوو شیعەرەکەى خانەو بریار بەدا کە کامیان بەرز تەن. مەولەویش بەم (٦) شیعەرە وەرەمى داوەتەرەوشیعەرەکانى ئەوى لە ھینەکانى خانە بەرزتر داناو.

جاری باشیعەرەکانى خانەو مەحرۇوم پيشان بەدەين.

ئەمە دوو شیعەرەکەى خانە:

بەرق سەيف ناز ئەبرو خەمیان

عەكس ماوى خال خورشید جەمیان

نەر بگنۆ وەكۆى قولى قەزالە

مەكەرۆش وەبۆل سفتەى سەد سائە

واتە: ئەگەر بێتو تیشكى شیرى نازى یارانى برۆ کەوانى و عەكسى خالى ئاوى جوانە ناوچا وەك پۆژەکان، بەدا لەقولى كۆى قەزالە، ئەى سوتینى و وەك خۆلە کەوێ سەد سائە لەمەوێرى ئى ئەکا.

ئەمەش چوار شیعەرەکەى مەحرۇومە:

بەرق بەرقەى ناز عیشوہ فرۆشان

چەخماخەى لەنجەى تەلا نەگۆشان

بزیسکەى نىگای دیدە شابازان

بریقەى غەمزەى شەكەرىن راران

نەریگنۆ وە سەنگ جای تەجەللای نوور

مەكەرۆش وەگەرد چۆن سورەمى كۆى توور

(مەعدووم!) راس (خانە) سۆزان عەشق بى

کەى وینەى (مەحرۇوم) ھەرەشق مەشق بى؟

واتە: ئەگەر بێتو شەوق دانەوێ چارشێوێ یارە نازارە ناز فرۆشەکان وچەخماخەى لەنجەولارى گوارە زۆرینەکان و تیشكى چاوى یارە چا و بازەکان و بریقەى ئیشارەتى شیرین گوشتارەکان، لەجیاتی نوورى خودا بەدا لەبەرد، وەك بەردە سووتاوەکانى كۆى توور ئەیکا بە خۆل. مەعدووم! راستەخانە سووتاوى عەشق بوو، بەلام کەى ھەمیشە وەك مەن ھەر مەشقى عەشقى کردووە؟). و تەکەى (ع.م) تەواو بوو. نازانم چ ھۆیک بوو پانی نابى بەمەولەوى یەو کەتەئیدی بکا و بەرھەمەکەى بە نزمتر بەدا لەقەلەم . مەن بەلامەوہ وایە لێرەدا خانە سەركەوتووترە.

په پیره‌وی (خانا) ت یادناوهرده بی  
 نه و نه صل و ویت فهرع حساو که رده بی  
 لاکین زاده‌ی طه بع بو عه‌نبه‌رینت  
 ده‌س رنسه‌که‌ی فکر بیکر شیرینت  
 په‌سند یده‌ی هام عه‌قل دانابی  
 خاستهر جه‌خیال خاصه‌ی (خانا) بی  
 زیاده‌ی په‌ی فهرع وهره‌ی نه‌صلدا  
 خاصه‌ی واته‌ی تون جه‌ی سهر فه‌صلدا  
هه‌ورامی (۲۸۴)

نامه‌که‌ت په‌ی چیش؟ پهری دموای دهرد<sup>(۱)</sup>  
 یاوا، خاس وانام، موطا له‌عه‌م که‌رد  
 ناخ داخان نیشات جه‌بینخ که‌نده ویم  
 رای ته‌دبیر که‌س پی نه‌مه‌نده ویم  
 سهره‌تای زووخاو نه‌جهرگم سهردان  
 به‌یدی پیمه‌وه یاران؟ هام فهردان؟  
 هاوار یانی‌های خائوم نه‌شنه‌فته‌ن  
 جه‌نو کوسی‌ته‌ر خاستهرم که‌فته‌ن<sup>(۲)</sup>  
 دیدمه‌که‌م! ماچان بی وه‌فایش که‌رد  
 شهرت و عه‌ده به‌ین وهرین جه‌یاد به‌رد  
هه‌ورامی (۲۸۵)

زیاد بی سهردی په‌ی غه‌م که‌یله‌که‌ش  
 نه‌م بی که‌رمیی تاو کووره‌ی مه‌یله‌که‌ش  
 هه‌وای دوس نوش ودمه‌روون ناوهرد  
 سفته‌که‌ی کونه‌ش یه‌کجار جه‌ویر به‌رد

په پیره‌وی بیر (خانا) ت کردبوو  
 نه و نه صل و توفهرع ناوت بردبوو  
 دیم زاده‌ی طه بعی بو عه‌نبه‌رینت  
 ده‌ستر نیسی فکری بیکری شیرینت  
 په‌سندی فامی عه‌قلی (دانا) بوو  
 جوانتر له‌بیری خاصه‌ی (خانا) بوو  
 زیاده‌ی بو فهرع به‌سهر نه‌صلدا  
 بو واته‌ی تویه له‌م سهر فه‌صلدا  
سورانی (۲۸۴)

بو‌ده‌وای دهرم نامه‌ی بی که‌ردی  
 هات و، خویندمه‌ومزور زور به‌وردی  
 ناخ، داخان هینای نیشاتم له‌بن  
 راویژی که‌سم پی نه‌ماوه‌من  
 سهره‌تای زووخاو سهری کرد له‌دل  
 یاران! به‌گه‌نی له‌که‌س مه‌که‌ن سل  
 وادیاره خائوم هانه‌ی بیستوه  
 کوستیکی تازه‌م له‌نوی که‌وتوه  
 دیدمه‌که‌م! نه‌ئین بیوه‌فایی کرد  
 په‌یمانی پیشووی له‌بیر برد وبرد  
سورانی (۲۸۵)

زور بووه ساردی بوخه‌م که‌یله‌که‌ی  
 که‌م بووه که‌رمی کووره‌ی مه‌یله‌که‌ی  
 بو یاری تازه‌ی دنی کرده‌وه  
 سووتوه کونه‌که‌ی له‌بیر برده‌وه

<sup>(۱)</sup> وه‌لامی نامه‌یه‌کی نه‌حمه‌د به‌گی کوماسی یه.

<sup>(۲)</sup> خاستهرم، پ.م: دووباره‌م. یاد به‌رد: ف: گردش مه‌پ، (ف) له‌سهر وشه‌ی (گردش) ی نویسه‌وه: به‌کاف فارسی به‌کافی عه‌ره‌ب. واته به‌مه‌ردو شیوه‌که نه‌خوینرتیه‌وه.

دیده کهم! تۆمهیل (خهسته) زهروور بى

نەى بى شەرتییە فرە چیت دووربى<sup>(۱)</sup>

خەیلی واتەم خەییج نیش زامم مەرد

نای کولانتەووە ئینە چیشت کەرد؟

بەزەییەت ناما بەی زاریمەدا

وەی نالەى شەوان بیداریمەدا

هەورامى (۲۸۶)

وەى دلەى پەر نیش پەر زووخوامەدا

وەى هەناسەى گەرم تەوون تاومەدا

من دلەم وەتیر تو نیستایانەو؟

من جەفاو مەینەت تۆکیشام یانەو؟

من وینم وەسەرگەرد بالات کەرد یانەو؟

من وینم فیدای خاک بالات کەرد یانەو؟

جەبەد بەختی وینم وەنەش وارو سەنگ

زانام بى مەیلی نەما نەك وەى رەنگ

من هیچ بەرکەنار ، نەحوالەم مە پرس

خوقیامەت هەن جەخودا بترس

هەورامى (۲۸۷)

خالۆ دەرەد دل بى نیهایەتەن

شکایەت نییەن یەحیکایەتەن

ئاوایی پەى غەیر ، وێران ماله وینم

عالم شیرین کام ، مەزاق تالە وینم

ناوەش پى حەلال . وەش حەرامە وینم

شادی پى نوقسان ، غەم تەمامە وینم

هەئۆ زەدەکەى ترسیاگە وینم

درۆ بۆ یاراس هەوەسیا گەوینم

دیده کهم! مەیلی (خهسته) ت زهروور بوو

نەم بى مەرجییەت زۆر لە تۆ دووربوو

زۆرم وت : نۆخەى زام دامرەووە

نای کولانتەووە و تازەت کردەووە

بەزەییەت نەهات بەبى زاریمەدا

بەم نالەى شەوى شەو بیداریمەدا

سۆرانى (۲۸۶)

بەم دلەى پەر نیش پەر زووخوامەدا

بەناهى گەرمی بەرد تو نیستەمدا

دلەم بەتیری تۆ نیستایانەو؟

جەفاو مەینەتەى تۆم کیشا یانەو؟

من خۆم قوربانى بالات کرد یانەو؟

من خۆم بەفیدای پیللات کرد یانەو؟

بەد بەختی وەك من بەردى ئى بارى

زانیم بى مەیلی نەك وابەجاری

من هیچ بەر کەنار هەوال مە پرسە

قیامەت هەیه ، لەخوا بترسە

سۆرانى (۲۸۷)

خالۆ دەرەد دل بى نیهایەتە

شیکایەت نییە (یە) حیکایەتە

ئاوایی بۆغەیر وێران ماله خۆم

دنیا کام رهوا مەزاق تالە خۆم

خۆشیم پى حەرام خوش حەرامە خۆم

شادیم ناشادی ، خەم تەمامە خۆم

هەئۆ زەدەکەى زۆر ترساوە خۆم

راستە یادرۆ حەپەساوە خۆم

(۱) ف: (خهسته نانای شاعیریکه) لەدەرووبەرى سالانى مەولەوى و ئەحمەد بەگى کۆماسیدا چیاو.

چ وەخت نامای نینشای فەردت بوو؟

چ وادەى داواى دەردت بوو

هه‌ورامى (٢٨٨)

گلاراو مەرگ چینگەو چو گەمەن

دەخیل تەدبیری جارى نوگەمەن

هه‌ورامى (٢٨٩)

نەواى کەژاوەى لەیلا نازانەن<sup>(١)</sup>

سەرەتای تەنمیت شیرین رازانەن

وەى رۆى دەماى کۆچ مەجنوون بەختانەن

ناڵەى فەرهادی زامەت سەختانەن<sup>(٢)</sup>

چون شیویاڵانەى دڵان پەر داخان

جۆق جۆق سیامال شین پەى لەیلاخان<sup>(٣)</sup>

سەرعیل! عەرزەم هەن لا بکەرەو

خێڵخانەى دڵان هالەبەرەو

مالانەش سەرچەم وەدەرد نەو گارەن

هەردوو هەوارگەش ما فەتەدارەن

هه‌ورامى (٣٠٠)

دەولەمەندەنى لا بدمر چەنەش

مالات و حەشام ویت مەدمر وەنەش<sup>(٤)</sup>

کۆچ خیرت بۆ نیمسال چون سالان

تالای ئیل بەگى ئیل نەو هالان

وەختى چون سالان وەدەروون ناومەرد

کەى تۆ سەردەمى نینشای فەردت بوو؟

کەى وادەى داواى دەردت بوو؟

سۆرانى (٢٨٨)

تەمەنناى مەرگى نەوى و نیرەمە

راوێژى دەخیل جارى نۆرمە

سۆرانى (٢٨٩)

دەنگى کەژاوەى لەیلا نازانە

سەرمى تەنمیت شیرین رازانە

وەى رۆى دواکۆچى مەجنوون بەختانە

ناڵەى فەرهادى برین سەختانە

چون نەمالانەى دڵان پەر داخان

پۆل پۆل رەشمالان چوون بۆ ئیلاخان

سەرخیل! دەخیلتم لام لى کەرەو

خێڵخانەى دڵان والەبەرەو

مالاتى تەواو بەدەرد نەو گارە

هەردوو هەوارگەى ما فەتەدارە<sup>(٥)</sup>

سۆرانى (٣٠٠)

تۆ دەولەمەندى مەر پىادا

ناژانە بەر باد نەبى تىادا

کۆچى خیرت بى نەمسال وەك سالان

تالای عیلى بەگى عیلى نەو هالان

کەهات بەدلیا هەرومکو سالان:

<sup>(١)</sup> ئەم قەصیدەى وتووە بەمونسەبەى کۆچ کردنى جافەکان بۆ کۆنستان.

<sup>(٢)</sup> وەى، ف: وای.

<sup>(٣)</sup> چون شیویاڵانەى، (ف) و پم: چون خێل دڵان.

<sup>(٤)</sup> ما فەتە: دەردىكى کوشندەى بۆ ناژەل.

<sup>(٥)</sup> وەنەوش، مەر: پەنەش.

پووشانه‌ی دلان له‌ومړپای له‌و ه‌رد  
پرسان کون چینه‌ن پووشانه‌ش نامان؟  
چون تالای به‌ردان جواو دمر نامان  
نه‌دیده‌ی شادی دیده‌نش خاربی  
جه‌ناشناییش تاقه‌ت بیزار بی<sup>(٦)</sup>

ه‌ورامی (٣٠١)

گنج مه‌دا سه‌بوون شاره‌زووردل  
(سپروان) هووناو دمروونش گول گول  
واژاوش مه‌وی‌ه‌رد نه‌دده‌ماخ دم دم  
تانی مه‌وه‌ست (سه‌راو) چهرخ (زه‌لم) چه‌م<sup>(٧)</sup>  
عه‌رمش نه‌پووش هه‌ستی مه‌ک‌ه‌رد ساف  
منمانا چون خه‌س هه‌ستیش نه‌رووی تاف<sup>(٨)</sup>  
هه‌وای هارژی تاف به‌رده‌بی هوشم  
به‌لام نه‌ی چهند به‌یت نامانه‌گوشم:  
نای به‌ختم توغیان ویران مالیشه‌ن  
گه‌رمه‌سیر دل سیا سانیشه‌ن

ه‌ورامی (٣٠٢)

کوز سوچیای ده‌روون پر د‌ه‌رد  
مالات شادیم به‌کس‌ه‌ر قران ک‌ه‌رد  
کزه‌ی ره‌شه‌بای هه‌ناسان س‌ه‌رد  
سیا مال عه‌یش ته‌خته ته‌خته ک‌ه‌رد

له‌ له‌ومرگه‌ی پووش — پووشانه‌ی دلان  
پووشانه‌ی کوانی؟ وریای ک‌ه‌رموه  
وه‌ک تالان ک‌راو جوابی به‌رموه:  
له‌دیده‌ی شادی بینینی خاربوو  
له‌ناشنایه‌تی تاقه‌ت بیزاربوو

س‌وران‌ی (٣٠١)

گیژ نه‌دا گر‌ه‌ی شاره‌زووری دل  
(سپروان) ی خوینی دمروونی به‌کول  
سه‌ری کرد واژاو له‌دده‌ماخ به‌تاو  
تافگه‌ی (سه‌راو) و (چه‌رخ) زه‌لمی چاو  
نه‌بوونی پووشی بوونی برده‌وه  
هه‌ستی وینه‌ی پووش مه‌حو کرده‌وه  
گوژی هارژی تاف کبی کرد هوشم  
به‌لام چن به‌یتی نه‌یدا له‌گوشم  
به‌ختم توغیان ویران مالی یه  
گه‌رمیان‌ی دل سیا سانی یه

س‌وران‌ی (٣٠٢)

پووشی ه‌ردی دل سووتا سه‌راس‌ه‌ر  
ناژالی شادیم قر‌ه‌ی کرد به‌کس‌ه‌ر  
به‌بای ره‌شه‌بای هه‌ناسه‌ی سه‌ختم  
تی‌ک‌چوو ده‌واری ژیان و به‌ختم

<sup>(٦)</sup> ع.م: (واته: بلنی حالی شه‌ونده خراب بوو چاو پی‌که‌وتنی وه‌ک د‌ېک و‌ابوو له‌ چاوی شادمانیدا . وه‌له توانای (توانا) دانه‌بوو ناشنایه‌تیی له‌گه‌ل بکا) به‌م معنایه‌ شادی و شادمانی نه‌یان شه‌ویرا سه‌یری بکه‌نه‌وه د‌ېک بچی به‌ چاویاندا.

<sup>(٧)</sup> واژاو: ناوی زیاد‌ی س‌م‌ر‌ک‌ر‌د‌وو.

<sup>(٨)</sup> عه‌دم: نه‌بوون. هه‌ستی: بوون. واته: ع.م (تافگه‌ی ناوی چاوی به‌ جوړنک نابووتی ک‌ر‌د‌بوو، نه‌بوونی عه‌ده‌می) ک‌ر‌د‌بوو به‌ نه‌صل، وه‌له پووشی (بوون) ی پاک ک‌ر‌د‌بووه، نیتر (بوون) ی وه‌ک پووش و په‌لاش به‌سه‌ر ناوی تافگ‌ره‌ نه‌هات و نه‌چوو).

هاو مالان یاوان به وارگهی جاران

من بی باره بهر مه ندهی هاواران

جهوره که ی سه رنیلل خه م بی شو مارن

خیلخانهم بهرینج تاخیل نهو خوارن

هه ورامی (۳۰۳)

نامه ی عه نبر بۆت باد صوبج ناومرد<sup>(۱)</sup>

عه ترش زامه که ی کۆنهم تازه که رد<sup>(۲)</sup>

موتاله عه م که رد و مده م دمرده وه

جه فا که ی و مرین جه یاد برده وه

مه فهووم بی ته حریر وهش ته قریره که ش

مه علووم بی جه لای خه سته ی تیره که ش

هه ورامی (۳۰۴)

فیدای خامه ت بام وه یادم که رده ن

یادم نه مشی تاوه رۆی مەرده ن

به لام له دووریت شای چه م سیاوان

دوود دل وه چه رخ هه فته مین یاوان<sup>(۳)</sup>

یاران گه یشتن به وارگهی جاران

من بی بار هه لگر که وتووی هه واران

زۆلمی سه ر کۆمار خه می بی شو مار

خیلخانهم لوو له تاخیل دیته خوار

سۆرانی (۳۰۳)

سه حەر باهینای نامه ی عه نبرین

تازه ی کردموه زامانی دیرین

لینی ورد بوومه وه به دهم دمرده وه

نازاری پینشووی له یاد برده وه

زانیم ته حریری خوش ته قریره که ی

روشن بوو له لای خه سته ی تیره که ی<sup>(۴)</sup>

سۆرانی (۳۰۴)

فیدای خامه ت بام که یادی کردم

له بیرم ناچی مه گهر که مردم

به لام له دووریت هه ی خاو من دموون

دوو که ئی دنم گه یشته گهر دوون

(۱) ع.م (مهولهوی جارنکیان نه خوش نه که وی. شیخی به هادینیش نامه یه کی بۆ نه نیرئ، نه میش له وهراما نه م پارچه شیعره ی بۆنه نویسن).

مهولهوی دوی ته وای کردنی عیلم و زانیارییه کانی نهو سه رده مه ده چینه سیلکی (تصوف) وه، شیخ سراجهدین نهیکا به خه لیفه و نوینهری خوی و زۆربه ریزه وه سهیری نهکاو، به لایه وه کردارو پهفتارو نهدهب وعقل و ژیری لههه موو رابه رکانی تری بالاتره خوشه ویستیان نهگاته راده نیک وه بلی یه پۆن له دوو به دهندا: که شیخی سراجهدین له دنیا دهر نه چئ ته ریه ته ی لای شیخی به هادین تازه نهکاته وه نه بی به نوینهری نه م ژاته، شیخی به هادین زیاتر له باوکی ریزی نهگرت و له لوتکه دا دای نه نئ.

(۲) واته نامه ی عه نبریت بای سه حەر نهو عه تره ی دابه ده ماخمد، نهو عه تره بۆن و بهرامه که ی به شیوه نیک بوو زامه کۆنه کانی تازه کرده وه. وشه ی (عرش) له گۆرینه که دا نییه.

(۳) ته حریر: قسه ی سه رکاغیر. ته قریر: بریتیه: لهو قسانه ی که له زار دیته دهر وه.

دووریت چون نه لئاس نیشتهن نه جهرگم

هاوه ختهن به یو وادمکه ی مەرگم

داخ بالاکهت به روون وه گلکۆم

وه هام بالای ونیم خاکم وه سهربو<sup>(۵)</sup>

هه ورامی (۲۰۵)

دنیا نه گنجاو تاریکه شهویی<sup>(۱)</sup>

جەلاو روشنیش جەلا چون خەویی

ناگا شۆلە ی خۆر صوب فەردا فەردا

وه سەر به زهرد وه دهشت و دهردا

تهك داتاریکی نه ولای تهریکی

ئالەم چەنی نوور کەرد هام شەریکی<sup>(۲)</sup>

دینایی مهو یهرد وه عەیش شیرین

صاحب دین دیدەش بی وه صاحب دین<sup>(۳)</sup>

نهو شۆله دیسان مهیل ئاومردموه

نه ولای پهردموه ته شریف بهردموه

دل په ی ته نریخ وات ومدم دمردموه

دووریت وهك نه لئاس دای هینا جهرگم

نزیکه کاتی هاتنی مەرگم

داخی بالاکهت نه بهم بۆ گلکۆم

خاکم به سهربی به قەد بالای خۆم

سۆرائی (۲۰۵)

دنیا له گیزی تاریکه شهبوو

روشنایی وشهوقی له لا وهك خەبوو

فەری په خش بوو خۆر له سه هەردا

به سەر بهرزان و به دهشت و دهردا

تاریکی رۆیی بۆلای تهریکی

دنیا له گه ل نوور بوویه شەریکی

دنیا یی رۆیی به عەیشی شیرین

خاوەن دین چاوی که و ته خاوەن دین

نهو تیشکه دیسان ئاوری دایه وه

له و دیو پهردموه سەری نایه وه

دل وتی بۆکوچ بهدم دمردموه

(۴) ع.م: صاحب شەرتان. مەریوانی لەجیاتى (صاحب شەرتان) نووسیویەتى (چەم سیاوان) مەبەس لە (چەم سیاوان) یا (صاحب شەرتان) خۆشەویستانی خۆی گەرەیه. لەهەندى نوسخەدا ئەم پارچەیتەواکەری پارچەى (یاویم نامەى شیرین خیتامەت) ه کەلەلاپەرەى (۵۴۱) ى دیوانەکەى (ع.م) دا بۆ وکراوەتەوه. بەلام بەرای من تەواو نییه.

(۵) ئەوه ئەترسم کە داخ و خەمى دوورى بالاکەت هەتا ئەو پۆڤەى کەتیايدا ئەمرم و ئەمخەنە ناو گۆڤ هەر بەر دماوبى و نەت بینمەوه. کەواتە بەقەدەر بالای خۆم خاکم بەسەر بى بۆ ئەم چارە پەشییەم.

(۱) ع.م (مەولەوى ئەم قەصیدەى له پیاوەندان و لاواندەهوى شیخ عبدالرحمان خالصى تالەبانیدا وتووه).

(۲) تاریکی ئەماو پانی دا بە تەنهایى و کەنارگیریهوه، وه تاریکی وپووناکی بوون بەهاوبەشى، یەنى شیخ عبدالرحمان پەیدا بوو.

(۳) ع.م (دین: ئایین. دین: دیتن. واتە دنیاىەکی خوش تى پەرى، وه چاوی هەر پیاوینکی دیندار بنیا بووبوو، هەموو شتێکی ئەبینى)



(( نهي واي وي دنياش تاريك كردهوه <sup>(۴)</sup>

ههروامي ( ٢٠٦ )

تء سىر خهياڤ كردهى من سهردا <sup>(۱)</sup>

سستى شهرمندهن ، سهرشى وهبهردا <sup>(۲)</sup>

سهنگى سهنگى بارتاوان زور كهردهن

پىرى بهد نامهن قامهت خهم ومردمن <sup>۳</sup>

تهن نامياوه ، يانى دهستورمن

وادهى هوريزناى گيان نهو حضوره ن <sup>۴</sup>

تاوان راى نهفهس رجاگرتهن لىم

كرده ياگهى دهس تهما ناستهن پىم <sup>(۵)</sup>

ههروامي ( ٢٠٧ )

پاي ههوس تهزان ، نارمزوو موئهت

مهندهن ومهرهحمهت بى پايان هق <sup>(۶)</sup>

دامنهكهى نايبى دمروونم تونى

وى دووئهردمهوه ( مغبى ) كونى ؛

(( نهي واي وي دنياى تاريك كردهوه )

سوراني ( ٢٠٦ )

تاسىرى يادى كردم كهوتهدمرد

(( مهستى )) شهرمهزار ، نووچى دابهسهر

بهقورسيى تاوان پشتم كوماوه

كهچى واباوه پىرى بهد ناوه

تهن چهما يهوه واته دهستورمن

راپهپىنى گيان وادهى حضوره ن

تاوان نهفهسكهى تكاى لى بهستم

تاسانى تهواو گشت هيووا ههستم

سوراني ( ٢٠٧ )

پىنى ههوس تهزى ، نارمزوو موئهت

ماوه بهس رهحمى بى پايانى هق

دامينهى كلپهى دمروونم ههرتوى

بهم دوويهيتوهوه ( مغبى ) لهكوى؟

<sup>(۴)</sup> نهم نيوه بهيتى دوايى به حسابى نهبجهدى وه بهنىملای كۆن (نهي واي وي دنياش تاريك كردهوه)

نهكاته ١٢٧٥ نهوهكوع م. نهفهرموى ١٢٧٧.

<sup>(۱)</sup> بهم ههلبهسته تانهله خوى نهداو گلهيى له پىرى نهكا.

<sup>(۲)</sup> كارىگهري خهياڤم له كرداره ناپهسهندهكانم سهري ههڤدا، له نهنجامدا بىرم لهوهكردهوه بۆ ((سستيم

(( شهرمهزارو سهرم نهوى بووه . چونكه سستى وتهمهلىم نهى هينشت كارهرهواكانم بهپوختى راپهپىنم .

<sup>۳</sup> سهنگى بار ، ف : بارسهنگى . وهردهن ع . م : كهردهن . دياره ههلهى چاپه، واته بهتاوان وگوناهان

پشتم چهماوهتهوه ، نهك بهپىرى ، واته خهڤكان بهناپهوا پىرى بهد ناوئهكهن

<sup>۴</sup> واته كهپىرى - لهكهڤ تاوانى زور دار سهري ههڤداو تهن چهمايهوه مهعناى نهوه نهگهپهنى كات كاتى

نهويه گيان بهرهو حچورى خواى گهره بپوا

<sup>(۵)</sup> ع . م ( واته گوناخ رىنگاى لى گرتووم كه ههناسه بدهم و تكات لى بكهم ، وهكردهوهى خراپ جىنگى

دهستى هيوواى پى نههيشووم . )

<sup>(۶)</sup> ع . م ( واته پىنى ههواو ههوسم تهزيوهو جوڤهى پى ناكرىت : نار رووشم سهركهردان بووه ، بهس

ماوهتهوهسهر پهحمهتى نهپراوهى خواى گهره . )

یارەبی! ئەوشەو تاریکە فانی

هەرتۆ وەکردهی بەدیم مزانی

نای صوبح مەحشەر سەرنەفگەندە و نیم

شەرمندەیی حضور خوداو بەندمویم<sup>(٧)</sup>

هەورامی (٢٠٨)

تەرك نینتیراز حەیات کەردەنم

یانی ژارمار دووری و مەردەنم

شەنۆی رەشەبای زووسان هیجرا

سەرچەلەیی عەیشم کەردەن وەبوریان

کەیلەیی خەفەت نەسەر کاووی دڵ

مەزەعەیی شادیم کەردەن بێ حاصل

مەن جە خەیلخانەیی مەینەت پامانم

کۆن مەینەت دارێ پرسۆ نەحوانم

مەرنەزیز وەخەیر تەشریف باومرو

نەیی گینجەو خەم دەستگیریم کەرۆ

بنۆشنۆ وەدڵ سەهباي مەیل ویش

پەیی وەخت مەردەن جەسەرت نەبۆپیش

هەورامی (٢٠٩)

تاجە (داخی) تاق ، جەفت خەمەنان

راس بالا چون چۆی چەوگان چەمەنان

شەمال! وەخەمەت نەوزامان خەتەر

بشو ، نەپرەساش نیندش جەو دەرە:

گیرۆدەیی نازار سەخت فیراقت

هەرچەند موشتاقی نیندە موشتاقەت

بەلام تاو سەیل دەرەکەیی دووریت

خوایە! ئەوشەو تاریکە فانی

هەرتۆ بەکردهی بێم نەزانی

نای رۆژی مەحشەر سەر نەفگەندە خۆم

شەرمەزاری لای خوداو بەندەخۆم

سۆرانی (٢٠٨)

تەرکی چاومرینی ژینم کەردەو

ها ، ژاری ماری دووریم خواردەو

هاژەیی رەشەبای زستانی هیجرا

سەرچەلەیی ژینمی واکرەدە بوریان

کەیلەیی خەمان نەسەر چیاي دڵ

کەیلگەیی شادیمی کەردووە بێ حاصل

مەن نە خەیلخانەیی مەینەت پامانم

کەووە قاداری بێرسی حانم

نازیزم بەخەیر بەل روو بنۆینی

لەم گێژەیی خەمدا زوو دەرەم بێنی

بنۆشی بەدڵ بادەیی مەیلی خۆر

تادەمی مەردن جەسەرت نەبێ بۆی

سۆرانی (٢٠٩)

تالە (داخی) تاک جەووتی خەمانم

بالای وەکو گۆچان چەمانم

شەمال! دەیی بۆلای نەو زامان زەردە

گەرپرسی ؟ ناواتۆش وەلامی دە:

گیرۆدەیی دەرەیی سەختی فیراقت

چەندە موشتاقی هیندە موشتاقە

بەلام نەترسی سەیلانی دووری

(٧) ژنان بەمەبەستی ناگ ر خۆش کردن به دامینه کانیان یکنخشاگر ئەکەن ، کەراته هەر تۆ یت به داوینەکە ناگری دەرۆنم خۆش ئەکەیی . (مغنی) ! تۆش له کوینیتم ئەم دوو بەیتەم بۆ بۆینی .

لافاو ھوون ناو رەنج مەھجوریت

( تانجەرۇ ) ى ئەى چەم ( سىروان ) ئەوچەم

جۇشاوى ۋەھەم ئەى چەم تانەو چەم

كەلەك ھۇردا نمازا دمو ئىش

راى نامام ئەوى پابىيەو ئەو بىش

ھەورامى ( ۲۱۰ )

لافاوى خوينى رەنجى مەھجورى

( تانجەرۇ ) ى ئەم چاۋ ، سىروانى ئەو چاۋ

تىكەل بەيەك بوون ھەردوو چەم بەتاۋ

كەلەك ھەل ئەدەن وان لەطو غياندا

عبور مەھانە خۇبەسەرياندا

سۇرانى ( ۲۱۰ )

ۋەك گەلەى شادىم بەباى دورى دەرد

باى ۋەيشووم بەردى بەرمو چۇل ۋەرد

گىژى سەر كاۋان لەسەرما بون كەيل

گىژى سەر كاۋان لەسەرما بون كەيل

بۇن دى ۋەك بۇنى بى ۋەفالى ئەيل

چنار بى گەلە ، روت و بى ئەوا

مەگەر خاك و خۇل بكا بەسەردا

گەلەى دارى بى كەۋتە سەراۋان

بۇ زەردوۋى دار ماسى فراۋان

بە كۇچى شۇخان كوستان روۋى گرژە

بۇيە ئەى بىنى حالى شېرە

چون ۋەك شادى من واى دورى ئەيل<sup>(۱)</sup>

ۋەيشووم بەرد ئەو ھەرد نەورشتەى سۋەيل<sup>(۲)</sup>

گىچ سەر كاۋان جەسەردى بىن كەيل

بۇمدان چون بۇى بى ۋەفالى ئەيل

بى دەس بى ( چنار ) رىز و خاتەر رىش

بەل خاكىش كرۇ ۋەسەردا پەى وىش<sup>(۳)</sup>

( وى كۇل ) ۋەى ۋەكۇل پەى زەردان دەرد

ماساۋ نەسەراۋ رىزان ھەرزان كەرد<sup>(۴)</sup>

كۇچ كەردەن خاسان ، چىپەرەى ئىلاخان

داۋۋ ۋەھەمدا ديسان نەداخان

(۱) بۇ دۇستىكى جافى نوسىۋو، داۋاى ئى ئەكا لە كوستان بگەرتەۋە، چونكە پايز ھاتوۋە و دنيا ساردە.

(۲) م - ۋاتە: ۋەك چۇن بارى دورى ئەيل گەلەى درەختى شادىى منى ۋەراندوۋە، ساردەباى پايزىش گەلە دارە زەرد ھەنگەرپاۋەكانى بردوۋە بە كىۋاندا. مەبەستى ئەۋەيە گەلە دارەۋە نەماۋە زستان نىك بۇتەۋە.

(۳) دارى چنار گەلەى ھەلۋەرى، پىنى بلىن جوانى نەماۋە، ئىتر مەگەر خاك و خۇل بكا بەسەرى خۇيدا.

(۴) ۋاتە: بىيە كۇلەى ۋەى بەكۇل بەھۋى سەرمادە ھىندە گەلەى ۋەراندوۋە، بەو گەلەتالە ماسىيەكى زۇرى خىستۋە سەر ئاۋ، بۇ ئەۋەى دەردى زەردوۋى نەھىلى، ئەللىن زەردوۋى دار سەيرى ماسى بكا زەردوۋىيەكەى نامىنى.

هه‌ورامی (٣١١)

رۆی چه‌شر دووری گه‌ردمن بینگه‌ردان  
 بئ واده پیر که‌رد کاوان سه‌ر هه‌ردان<sup>(٥)</sup>  
 هه‌ور نه‌و زارزار کلاو نه‌و کلاو  
 مه‌گیلونه‌سرين مه‌ریزو وه‌تاو<sup>(٦)</sup>  
 ماچی نه‌ویش دهره‌ هه‌جرانش وه‌ردمن  
 یا چون من بالای نازیز گوم کردمن<sup>(٧)</sup>  
 وینه‌ی عوقده‌ی پینج ریشه‌ی نه‌رواو دل  
 به‌سته‌ بوجه‌نم خووی موبه‌ت زه‌نگل<sup>(٨)</sup>  
 سیلسیله‌ی پینج پینج زولف نازاران  
 زه‌نگله‌ به‌سته‌وه‌ جه‌دانه‌ی وارن

هه‌ورامی (٣١٢)

قازان چون یاران ئاواته‌ خوازن  
 قه‌تاره‌ به‌سته‌ن مه‌که‌ران رازان<sup>(٩)</sup>

سۆرانی (٣١١)

به‌دوور که‌وته‌نه‌وه‌ی گه‌ردن بینگه‌ردان  
 بئ واده پیر بوو لوتکه‌ی سه‌ره‌ه‌لدان  
 هه‌ووری نوێ زارزار کلاو به‌کلاو  
 نه‌گه‌رئ و نه‌سرين نه‌ریژئ به‌تاو  
 نه‌ئیی نه‌ویش وادووری چیشته‌وه  
 یا وه‌ک من بالای یاری گوم بووه  
 وه‌ک گرئی پینجی ریشه‌ی رۆح و دل  
 به‌ستی له‌ نمی (خووی) موبه‌ت زه‌نگل  
 زنجیره‌ی پینج پینج زولفی نازداران  
 زه‌نگله‌ به‌سته‌وه‌ وه‌ک دانه‌ی باران

سۆرانی (٣١٢)

قازان چون یاران ئاواته‌ خوازن  
 به‌ریز خه‌ریکی نیازو رازن

(٥) (کاوان- کێوان)ی شوبه‌اندوه به‌ پیاوی پیره‌وه، چونکه‌ سه‌ری سببی بووه به‌ به‌فر.

(٦) کلاو نه‌و کلاو واته‌ لوتکه‌ به‌ لوتکه‌.

(٧) نه‌ئیی نه‌ویش- واته‌ هه‌ور-توش دهردی دووری بووه، یا وه‌کو من بالای نازیز ئی گوم بووه.

(٨) گۆڤینی ئه‌م به‌یت به‌یت به‌ سۆرانی زۆر ماندوی کردم له‌گه‌ل نه‌وه‌یشدا کوت و مت وه‌کو خۆی دهرنه‌چوو.

مه‌عنای ئه‌م به‌یت له‌ وێه‌ری دیشواریدا، وه‌ک (مشبه) دیارو ناشکرایه، (مشبه‌به‌)ی کامه‌یه‌و کامه‌یه‌ فاعیلی (به‌سته‌بۆ)؟ پێویسته‌ خوینه‌ری به‌ ریز بۆ دۆزینه‌وه‌ی مه‌عناکه‌ی خۆری ماندوو بکا و نه‌زیه‌ت بچێژێت. ع.م. نه‌فه‌رموئ: (واته‌ : هه‌روه‌کو چۆن ریشه‌ی گیان و دل به‌ نمی ئاره‌قی خۆشه‌ویستی و مه‌یلی نازیزان گرئ نه‌به‌ستی و نه‌پینچرئ به‌یه‌کا، هه‌روه‌ها زنجیره‌ی زولفی یارانش قه‌تیه‌ی بارانی وه‌ک زه‌نگله‌ی پیا شوێن بوته‌وه‌). ئیستا بۆمان دهرکه‌وت که‌به‌یتی یه‌که‌م (وینه‌ی عوقده‌ی...تاد) (مشبه‌به‌) یه‌و به‌یتی واتر (سیلسیله‌ی پینج پینج...تاد) (مشبه) ه. ع.م. (چۆنیه‌تی و جوانی ئه‌م شوبه‌اندنه‌ به‌یه‌کردنه‌وه‌یه‌کی ورد نه‌ی دیاری نادا، چونکه‌ له‌ لایه‌که‌وه‌ته‌شبه‌یه‌ی (محسوس)به‌(معقول)ه‌وه‌، له‌ لایه‌کی تره‌وه‌ته‌شبه‌یه‌ی(مرکب)ه‌، چونکه‌ چ له‌لای (مشبه)وه‌ چ له‌لا (مشبه‌به‌) یه‌وه‌ هه‌ر دیه‌من سه‌رنج نه‌درێت..).

(٩- ١٠) واته‌ قازه‌کان وه‌کو یاران هه‌ر پهری ئاواته‌خوازیانه‌وه‌ له‌به‌ر سه‌رما له‌ کوێستانه‌وه‌ به‌دوم رازو نیازه‌وه‌ به‌بئ له‌یل له‌ گه‌رمه‌سێر جیگیر بوون و به‌ئاخ و داخ پانیان دا به‌ چپای(ئاخ داخ) هه‌وه‌.

بی لهیل، ناخ، نامی جه نیلاخه وه  
 پدی ناخ داخ تهك دان به (ناخ داخ) موه<sup>(۱۰۰)</sup>  
 جهیرانان گهل گهل تازه كهردهن مهیل  
 فهدر وهستهن نهو زید پای ههردهی دوجهیل  
 چهم سیاوه کهی وهناز دیاکهم  
 سهر رهونله کهی جهرم جیاکهم  
 هالای سهرمهستهن وهشنوی لهیلاخ  
 بوی نهو پایزش نامان ومدهماخ  
ههورامی (۲۱۲)

شه مان! شو هورکهر بدمر - بی درهنگ -  
 سهیل وتهم زهردی دیدمو دل ورهنگ  
 هوونهی سهیل چهم وشه تاواندا  
 تهم دل ورووی زاخان کاواندا  
 زهردی رهنگ نهو رهنگ نهو توول نه مامان  
 تایش مالووم بونهو پایز . نامان  
 مه پرسو بهو مهیل بی سامانه وه  
 های چ خه بهرهن جه دامانه وه؟  
 وچه پر جه تو جهوی فهراموش  
 من دیم ، توحالش نه ژنهوی وهگوش  
ههورامی (۲۱۴)

دیدهش یهند خه یال بالات بی تیشدا  
 راگهی خاونه بی بو یهرو پینشدا  
 یهند گیلان بهو دهرده سهر نه دهره ووندا  
 بابوی دهرده مارو ورووی هامووندا  
 زایفیش گرهو جه کا بهرده بی  
 بای هه ناسهی سهرده گنج پینش وهرده بی

بی لهیل، ناخ، هاتی له نیلاخه وه  
 به ناخ پالیاندا به (ناخ داخ) موه  
 ناسکان گهل گهل تازه كردن مهیل  
 فهریان په خش کرد له ههردهی دوجهیل  
 چاومره شه کهی بهناز نیگا کهم  
 سهرده لیله کهی له گهل جیاکهم  
 هینشتا سهرمهسته به شنهی لهیلاخ  
 نهیداو سروهی پایز له دهمماخ  
سورانی (۲۱۲)

شه مان! سابرؤ بده - بی درهنگ -  
 سهیل وتهم زهردی دیدمو دل ورهنگ  
 سهیلی خوینی چاو به شه تاواندا  
 تهمی دل بهرووی زاخ وکاواندا  
 زهردی له گهلای . خه نفه نه مامان  
 تابلی پایز هاتوته لامان  
 به زاردیته گو گوی خاونه وه  
 هاخه بهرچییهن له دامینه وه؟  
 بلی پر له تو ، له خوی فهراموش  
 دیومه به حالی نهی بیستی به (گوش)  
سورانی (۲۱۴)

چاوی خه یالی بالای توی تیادا  
 ریگهی خهو نه بوو تییه پر کا پیادا  
 هیند گهرا بهو دهرده سهر نه دهره ووندا  
 بوی دهردی دینی بابیه هامووندا  
 لاواز وکوکا به رهنگی زهردی  
 سوور نه خوا به بای هه ناسهی سهردی

گنج مەمۇرد پووشش بەو ھەناسەوہ

سرودی پووش مەوات — لەرووی تاسەوہ - :

نازیز! شوخ وشەنگ شیرین تارەنی

ناھووی بی ناھووی وەش رەفتارەنی

ھەورامی (۳۱۵)

جەئەب جەئەو گەل سپی تەتاران

دین دیدەمکەت وەچەم مداران

نیلاخان سەردەن بازشان نامان

گەر مە سیر وەشەن بۆری وەدامان

تاگیران یاران ناھووان رەم رەم

باجت وەگەردەن ، خەراجت وەچەم

ھەورامی (۳۱۶)

چەرخی ھەر ئەو چەرخی تاناوہردو بەرد<sup>(۱)</sup>

دەس ئەو دەس نگین تاخاتم ناوہرد

دابەزم خوسرەو شیرین وەھەم دا

جام دا وەسەر جەم ، جەم وەسەر جەمدا

شۆرەت نامە ی نام حاتمەش کەرد تە ی

کەرد وەکاسە کەل کاسە ی کە لە ی کە ی

ساقی! گەرد نارد یاران ھام ھەرد

مەدۆم نەدەماخ ناسیای چە پگەرد

گنج ئە خوا پووشی بەو ھەناسەوہ

سرودی پووش ئەیوت لەرووی تاسەوہ :

نازیز! شوخ شەنگ شیرین تاری تۆ

ناسکی بی نەنگی خوش رەفتاری تۆ

سۆرائی (۳۱۵)

جەئەب جەئەب گەل سپی تەتاران

چاویان لەریتە وینە ی دلداران

ساردە ھا کوستان وازینە نامان

گەر مە سیر خوشە وەرەوہ دامان

تابگیران یاران ناسکان تاو تاو

باجت بەگەردەن خەراجت بەچاو

سۆرائی (۳۱۶)

چەرخی ئەو چەرخیە چین چین بەناستەم

ھینای دەس بە دەس نگین تاخاتم

بەزمی شیرین و خەسەرەوی تیکدا

جام و جەمشید و جیھانی لە لیکدا

شۆرەت نامە کە ی خاتمە ی کردتە ی

کردی بە سوانت کاسە ی کە لە ی کە ی

ھا ، گەردی ناردی یارانی ھاو ھەرد

دای لە دەماخ ناسە کە ی چە پگەرد

<sup>(۱)</sup> چەرخی ھەر ئەو چەرخی، ع.ف.گ: ھەر ئەو دەورەن. لە(ع)دا نوسراوہ بۆ شیخی سراج الدین. بەلام راست نییە. ع.م: (چەرخی: گەردوون. نگین: مۆرخانە ی ئەمووستیلە، مەبەس شان و شکۆی پیغەمبەری تیب، خاتم: ئەمووستیلە، مەبەس ھەزرتی محەمەد کە خاتمە ی پیغەمبەرانە. وات: گەردوون ھەرئەو گەردوونە ی کە بەچەند جۆر گێژاوە چەند وەزعی ھینایە پێشەوہ وەنگینی پیغەمبەریتی دەس بە دەس لەناو پیغەمبەرانا گێژا تا گەیانندییە سەر ھەزرتی محەمەد کە ناخری پیغەمبەرەکانە. لەم شیعەرەدا تەبیریکی ناسکی بەکار ھێناوە کە بەئەمووستیلە ئەلین. واتە: وەک چۆن پاش مۆرخانە ی ئەمووستیلە ئەمووستیلە کە دیت، پاش پیغەمبەرانی ش ھەزرتی محەمەد ھات، کۆکردنەوہ ی(نگین) و ئەمووستیلە بە پینی عیلمی بەدیع (گباق) ی تیاہە....)

سەدای ئاسیاو چی مەییو پەیا پەیی  
 ئاسیاو خاڵییەن نەو بە تەن سادەیی  
 ھەرکاتیت زانا چەرخێ وەرمەو  
 چون یاران دانەیی ئیمەج ھەر دەرەو  
ھەورامی ( ۲۱۷ )

دەنگی ئاشەوان ھەردی پەیا پەیی  
 ئاش واخاڵییە سەردی تۆیە دەیی  
 کاتیکت زانی دای ئەگۆیت جاری  
 وەك ئەوان دانەیی ئیمەشی ھەری  
سۆرانی ( ۲۱۷ )

نە ھەر سەر دەشتی کشتی کرابو  
 وە جوئی چەمەیی چەم ئاو نە دریا بو<sup>(۲)</sup>  
 نە یاوا بوخاس دانەش بەو ناو  
 لایەق نین بەردیش بەو ئاسیاو<sup>(۳)</sup>  
 فیدات بوون ئامان ساھۆر کەر بابەیی  
 وە سەر گشتە دا پەیی پەیی جەو جوئی مەیی  
 نەر سەد کشتە کەم ئاخەر کارشەن  
 ھەفتە کەیی ئاخەر نەو وە ھارشەن  
 بەلام بەل تەل تەل کەشیو کەرۆ  
 جەیی ئاخەر مەو دانای وەرۆ<sup>(۴)</sup>  
 جەیفەن تۆ میراو سەر جوئی بادەبی  
 وە ھەرکەس بەقەد کەفاف دادەبی  
ھەورامی ( ۲۱۸ )

نە ھەر سەردەشتی کشتی کرابی  
 بە جوئی چاوەیی چاو ناوی درا بی  
 بی نەگا باش باش دانەیی بەو ناو  
 بردنی بوناش زۆر ئاشیاو  
 فیداتم دەخیل دەنگت بی پەیی پەیی  
 بە سەر کشتە دا زوو زوو جوگی مەیی  
 گەرچی کشتە کەم دواپی کارپەتی  
 ھەفتە کەیی دواپی نەو بە ھاریەتی  
 بەلام سا بەلکو تەل تەل سەرکەوئ  
 ئالەم دواپیە دا ناوی بەرکەوئ  
 جەیفە میراوی سەر جوئی بادەبی  
 بۆعە طای ھەرکەس تۆ ئامادەبی  
سۆرانی ( ۲۱۸ )

من کشتە روو زەرد ھام فەردانش بو  
 دانەم روو سیا ی ھام دەردانش بو  
ھەورامی ( ۲۱۹ )

کشتە روو زەردی ھاو فەردانی بی  
 دانەم روو رەشی ھاو دەردانی بی  
سۆرانی ( ۲۱۹ )

خاڵۆی مەنزەلچی !<sup>(۱)</sup> سەرکەردە کەیی دەرد !

خاڵۆی بنگەیی راو ! سەرکەردەیی دەردم !

(۲-۳) لە ھەر شوێنیک کەشتی کرابی و بە جوگی فرمیسکی خوینی چاو ناوی نەدرابن و. شایستەیی  
 پاش پی نەگەیشتبێ بەوناو شایستەیی ئەوێ نییە بیبەیی بۆنەشە وات ئەبێ بە دڵسۆزی خواناسی  
 بکەیت.

<sup>(۴)</sup> کەشیو یا کەشاو: ئاو بەسەر یا بکشی، داناو: فەرھەنگی خاڵ: ئاودانی گەنە لەکاتی دان گرتنیا.

تەمام بەتۈبى. ئاي يەچىشت كەرد!

وەختى بەو گەردەن سىم سافە وە

چون وەش غەزالان وەبۇي نافەو

دەور مدا وەپىچ ئەو كاو وەردە

بۇپە خشانىش بى ئەي ھەرد بەو ھەردە

ئەو بۇي جەو تەرف صوب نەسىم ماومرد

ھەر جە دەور ھەو زام سارپىژ مەكەرد

خەلىي دىرت كەرد، نافەرىن چە پىگەرد!

بەو بۇد نىشادىم ئەو ىشت لاپەرد

ھەورامى (۲۲۰)

نىسە ئەو گە نىجە بەو لارو لە نىجە

رە نىجە كەرد پە نىجە، شى پەرى (پە نىجە)

نىسە تەن وەي زام، دل وەي خەرىكى

دىدار وەي دەورى، مەرگ وەي نىزىكى

ئەو لاكى بەروون ئەي راو تەدبىرە

ناخ جەي تەدبىرە، داخ جەي تەقدىرە

خەير، مەينەت زەدەي جەگيان ھەراسان

بەختە سىياكەي وىش زووتەر ناسان

پەي فەنای ئەو ھەم جە دەورى دلبەر

نەك جارى چوار جار (الله اكبر)

ھەورامى (۲۲۱)

ھاي رەقىب ئەو شۇن دىدەم ھىجرەت كەرد

عومرىكى وەي رەنگ وەتالى وىەرد؟<sup>(۱)</sup>

پەنام بەتۈبوو بۇوات لى كەردم؟

ئابەو گەردەنەي زىوى سافەو

وەك ناسكى خوتەن بەبۇي نافەو

ئەگەرا پىچ پىچ ئەو چىاو ئەو بەرد

بۇنى پەخش ئەكەرد ئەم ھەرد بۇنەو ھەرد

ئەو بۇنە سەھەر نەسىم ئەي ھاورد

لە دەور زامانى زوو سارپىژ ئەكەرد

نافەرىن چە پىگەرد! خوشىت حاصل بوو

ئەو بۇنە بۇمن ھۇي شادىي دل بوو

سۇرانى (۲۲۰)

نىستا ئەو گە نىجە بەو لارو لە نىجە

زەحمەتى كىشا رۇيى بۇ (پە نىجە)

تەن نىستا بەم زام، دل بەم خەرىكى

دىدار بەم دەورى، مەرگ بەم نىزىكى

بۇلاكى بەرم ئەم راو تەدبىرە.

ئاي لەم تەدبىرە، داخ لەم تەقدىرە

خىر، مەينەت زەدەي دەردى كەساسى

بەختە رەشەكەي خۇي زوو ترناسى

بۇنەمانى ئەو لە دەورى دلبەر

نەك جارى چوار جار (الله اكبر)

سۇرانى (۲۲۱)

دىدەم كۇچى كەرد رەقىب كەوتە دەوى

عومرىكى واتال كى دى ياكى بووى؟

<sup>(۱)</sup> لەناومرۇكى قەسىدەكەو وە دەرنەكەوى بۇ لاويك لەشېخەكانى دىنى (پەنجە) نووسرايىت، چوو وە بۇ

راو وەلمەرزايى كەو كەوتۇتە خوارەو گىيانى لەدەس داو، بېروانە ع.م.

<sup>(۲)</sup> واتە نازىزەكەم كەلەھەردى چاوم خۇشەويست ترە، كەوتە سەر سەفەر بەجىنى ھىشتەم، بۇنەگەتەي

پەقىبىش دواي كەوت وروىي. ئاي كى بوو ئاوا بەتالى ژيانى بىرەسەر.



عومرهنى نازيز! هه عادهت بيهن  
 كهس جه عومر وئش وه فاش نه دبیهن<sup>(٢)</sup>  
 به لام ناخر گيان شيرين دلبر!  
 چون ملي وه سه بر ، نازارم مه دهر<sup>(٣)</sup>  
 ومړنييهى وه تنگ نهى به دبخته وه  
 گل بدو ومدم زام سه خته وه  
 چمان دل جمان چه نيت پهي سه فهر  
 زامارمن كه فتهن پايه پايش كهر  
 هه ورامى ( ٢٢٢ )

نازيز! عومرى ، بوته عادهت بوى  
 وه فاش نه دبیهن كهس له عومرى خوى  
 به لام گيانه كهه ! شوخى دلدارم!  
 به نازارم برؤ مه ده نازارم  
 گهر نيت به تنگى نهه به دبخته وه  
 تل بدا به دهم زامى سه خته وه  
 باقل له ته كتا دل كه وته سه فهر  
 زاماره به پنى نه وړى بگره بهر  
 سؤرانى ( ٢٢٢ )

نازيز ! ومه رگت دل نه خروشه ن<sup>(١)</sup>  
 ناره زووى خه دهنگ په نجه كهى توشه ن  
 خه يلى نوم نامان تيره كهت نامان  
 نامان وه سه روه خت بيمار زامان  
 وه خته ن ساكن بو ، قوربان ! ساتيرى  
 ده ماخش به رزم ن ، ده خيل زنجيرى  
 نهوا جه حيكهت بهر بشو وه بهر  
 جار جار وه تيرى دل نهوايش كهر  
 وهش وهش تاي توغراى وئت بنمانه پيش  
 باهه ناسور بو زوو نه بو سارپش<sup>(٢)</sup>

نازيز! به مهرگت دل جوشى تويه  
 ناره زووى تيرى په نجه كهى تويه  
 ده ميكه نايه تيره كهت نامان  
 نه هاتوته لاي بيمارى زامان  
 خهريك بوو دامرى ، نازيز ! ساتيرى  
 ده ماخي به رزه ، ده خيل زنجيرى  
 نهكو دهرچى دل له رينى دانايى  
 جار جار به تيرى بو دل نهوايش  
 بوى بنويته تاي توغرات به زورى  
 باسارپژ نه بى زامى ناسورى

(٢) نازيزه كهه ! نهوه بزانه توهموى ژيانمى و عومرمى ، نهوهش بزانه كهس له عومرى خوى وه فاش نه دبیهن .  
 (٣- ٥) گيانه شيرينه كهه ! كه تو هه رنه پوى بېو به لريگه دا به هنيواش بهو به نازارم برؤ نازارم مه ده ، نگره  
 به تنگى منهو نيت كه به دهم زامانى سه خته وه تل بخوم گرنگ نييه ، به لام دل كهه له ته كتايه و گه ن زاماره  
 و به پنى نهو بېو .

(١) نهه پارچه هه ليه سته بهزاراوهى (تصوف) بو يه كيك نه نووسرنت كه خاوهنى پله و پايه ي بهر زبنت و  
 زور زور له خواى په روه دگار نزيك بئت وهكو شينى سراج الدين و بهاء الدينى كوږى ، له وانیه  
 بو يه كيك لهه دوانه نووسيبيت .

(٢) واته خوش خوش زوو زوو به تال تال زولفه كهت كهوك توږه توغران سولتاني وايه بوى بنويته  
 بازامه كهى هه ميشه ناسور بن و سارپژى به خويه وه نه بينى .

هەورامى ( ٢٢٣ )

ياران بەرشىيەن جەزىر ومزان<sup>(١)</sup>  
 گەرد تەفرەقەبىن چۈن خەيال من  
 گەرد كۆچشان ئانا ديارمەن  
 دەك لىلاو یت بۇ چۈنت قەرارمەن  
 سەنگى بار ھۇش ، پىش بار ھامەت  
 دەوار شادى ، چىخ ئارامەت  
 ئوان چەنى كۆچ خالۆكەى ھام فەرد  
 نىسە بارو ستەن نەھەوارگەى ھەرد  
 تۆ چىش مەكەرى كەم ھۇش وکەم ھام  
 پەرى عەيب و عار مەندەنى جەلام  
 ساچەنى ئەرۋاح ياۋە ۋەياران  
 باتەن بۇ ۋەسەنگ مەندەى ھەواران

هەورامى ( ٢٢٤ )

نە ئاھىنگەرئى ... نە ئاھىنگەرئى<sup>(١)</sup>  
 ئارۇ راگەم كەفت نە ئاھىنگەرئى<sup>(٢)</sup>  
 دىم كەنىشتەبى كان گە ۋەھەرئى  
 پادەم مەدەمنا زولف عەنبەرئى<sup>(٣)</sup>

سۇرانى ( ٢٢٣ )

ياران گشت دەرچوون لەزىد بەزامن  
 بلاو بوونەۋە ۋەك خەيالى من  
 گەردى كۆچىيان ھا ۋادىارە  
 دەك لىلايت بى چۈنت بىرپارە  
 بارى قورسى ھۇش ، سووگبارى ھامەت  
 دەمارى شادى ۋىخى ئارامەت<sup>(١)</sup>  
 رۇيشتن لەگەل كۆچى خالۆكەم  
 بارىيان خستوۋە لەھەوارگەى خەم  
 تۆ ھاچى نەكەى كەم ھۇش و نەھام؟  
 ھەر بۇعەيب و عار تۆ ماۋى لەلام  
 سالەگەل رۇخدا بگە بەياران  
 باتەت بەردى بى ماۋەى ھەواران

سۇرانى ( ٢٢٤ )

لاى ئاسنگەرئى .. لاى ئاسنگەرئى  
 نەمپۇ رىم كەۋتە لاى ئاسنگەرئى  
 دىم دانىشتىۋو كانى گە ۋەھەرئى  
 موۋشەى نەدەمان پەرچەم عەنبەرئى

(١) ع.م(مەولەۋى ئەم قەسىدەيەى لەپاش مردنى ئەحمەد بەگى كۆماسىدا وتوۋە، ۋەقسە لەگەل خۇى ئەكا تىايدا) ئەى شاعىرى خەم پەرۋەر! تۆۋ ئەحمەد بەگ لەماۋەى ژيانقاننا پۇخىك بوون لەيەك بەدەندا، كەۋاتەنەى تەئرىخى مردنەكەيت نەئوزسىۋە؟ بەلام من ئەتوانم ۋەلامى ئەم پىرسىارە بەدەمەۋە، ئەۋىش ئەمەيە: لەۋكاتەدا مەولەۋى كەساسى سەر جىنگا و ئابىنا بوۋە و ھىزو پىزى خۇى و قەلمەكەى نەماۋە. ياران بەرشىيەن. گ: ھاياران بەرشىن.

(٢) بارى قورس لەكاتى كۆچ كىرەندا ئەخىرئە دواۋە، بارى سوگىش پىش نەخىرئە.

(٣) شاعىر مەستى خۇى بەرامبەر بەجۋانىك دەرئەبىرئە.

(٤) ئاھىنگەر: ئاسنگەر. ئارۇ: نەمپۇ. راگەم كەفت: رىگەم كەۋتە.

(٥) كان، گ: كانى، پادەم: ئەۋمەمانەيە كەپ ئەكرى لەفۋو بۇ ئاگر خۆشكرەن. مەدەمنا: ئەيدەماند. واتە: دىم جۋانىكى زولف عەنبەرئى ۋەك كانى گەۋمەر پى دەمەى ئەدەماند. سەپىرى ع.م.بە.

فیدات بام ئۆسای ! پادەمە دەمەن  
 دەست و دەمە بۆ ، دەم بدم و دەمەن <sup>(۴)</sup>  
 ھەي موسلمانان ! نینە چ دەردەن  
 دەمە دەمانش دەم دەمین کەردەن <sup>(۵)</sup>  
 دەمە و کوورەو نار ھەرسى بىن نوورە  
 نۆبەي ( مەعدووم ) مەن وزاش نە کوورە <sup>(۶)</sup>  
 ھەورامى ( ۲۲۵ )

فیداتم وەستای ! پى دەمە دەمین  
 دەم بە دەستەو ، دەم بۆ ماچ ماچین  
 خەلکە ! نەم دەردە مەنى تیا ژيام  
 حائیکە جەستەي نە خوین ھەلکیشام  
 پى دەمە و کوورەو گېر بوون بە نوورە  
 نۆرەي ( مەعدووم ) ھە بېھاوئە کوورە  
 سۆرانى ( ۲۲۵ )

دەرویش ! نەھلى خەم ھەر یەند جەم مەبۆ  
 پای کاو دەروون ھەریەند تەم مەبۆ  
 کام زەخم مەندەن دل پىش نەنیشۆ  
 کام خەفەت مەندەن جەسەم نەکیشۆ؟ <sup>(۱)</sup>  
 ھەنى چیش و اچوون چۆن مەکەرۆ چوون؟  
 گەرد ئارداشان ناسیای گەردوون <sup>(۲)</sup>  
 یەند تۆز مەینەت جەدل جاگەردەن  
 بینایی خەيال بالاش گوم کەردەن <sup>(۳)</sup>  
 سادەي سەر پە نجەت پەي دەف بەرمەو  
 رووی یادبالاش مەخسەل دەرمەو  
 ھەورامى ( ۲۲۶ )  
 دیارمەن دیدم ! ھەم دەرد نۆمەن <sup>(۴)</sup>

دەرویش ! نەھلى خەم ھەروا جەم نەبى  
 پىنى ھەردى دەروون ھەروا تەم نەبى  
 کام زامت ماوہ دل پىنى نەنیشا ؟  
 کام خەفەت ماوہ جەستەم نەکیشاش؟  
 ئیتەر چى بلىم چۆن نەم کازەبوون؟  
 گەردى ئاردى دام بەناشى گەردوون  
 دل جوړى لەناو تۆزى خەم بۆجوو  
 بینایی خەيال بالای ئى گوم بوو  
 سادەي سەرپە نجەت بۆدەف بەرمەو  
 بووی یادی بالای بۆش کەرمەو  
 سۆرانى ( ۲۲۶ )  
 دیارە دیدمکەم ! ھەم دەردى نۆمە

(۴) پادەمە دەمەن، گ، ف: قىبلەي دەمەمەن. مەن: مەن، واتە وشەكە فارسییە.

(۵) دەمە، ف، گ: دەم. دەمین: خویناوی.

(۶) نوورە: گەچى سووتار. قسل.

(۱) کام زەخم، ع.م: کام زامەت.

(۲) ع.م (ئیتەر مەن بلىم چى و تۆزى ئاردى ناشى گەردوون چى ماوہ پىمى بکا)

(۳) ھەردوو نیوہ بەیتەكە بەوشەي (کەردەن) تواو بووہ، ئەمەش دیارە پىچەوانەي تە نظم و ھۆننەوہي شیعەر. واتە ئەوەندە تۆزى خەم و مەینەت بەسەر داندما کۆ کۆدۆتەوہ، نەك بلىم بەچاوی سەر، بەلکۆ بەچاوی خەيالىش بالای ئەو یارم بۆ نادۆزىتەوہ.

(۴) بەھۆي دوروکرەتەنەوہي دۆستیکەوہ ئەم پارچە ھەلبەستەي نووسیوہ.

نە مجارىش جەنۇ ئارمىزوى تۆمەن<sup>(۲)</sup>

جەگۈشەى مزگىى تەنيايى پردەرد

نيشتەبىنم خەيال<sup>(۲)</sup> دەرمانم مەكەرد

ناگا مەيلەكەت عەودەش كەردەو

ديسان نيش دەر دەر دەر دەر دەر<sup>(۴)</sup>

هيجرانت دەر دان جەلام جەم كەردەن

هەر جزوئىم پەى وئش خەرىك دەر دەر

دەر دەر كۆنەو نۆيەكسەر جەم بىيەن

سەرتاپام جەدەرد هيج خالى نىيەن

هەورامى (۲۲۷)

وہہارەن ، سەوزەن ، ئاوەن سەركاوەن

هاژمى وەفراوەن ، شاخەى شەتاوەن

ساقىيەن ، بادەن ، نەسىمەن بادەن

بولبول جە دەورى گولان نازادەن<sup>(۱)</sup>

بەزەمەن ، شادىيەن ، عەيشەن ، نيشاتەن

كەيفەن ، شۇخىيەن ، شەوقەن ، جەياتەن

سەنگەن ، كۆسارەن ، سەركۆۋەن ، هەردەن

خەمەن ، مەينەتەن ، زووخاوەن ، دەر دەر

هيجرەن ، دوورىيەن ، عىججەن ، فىراقەن

واوەيلاو شىنەن ، نالەى عوششاقەن

سەوزەن ، سۆسەنەن ، نەورۇز گولانەن

نە مجارەش لەنۇ ئارمىزوى تۆمە

لەگۈشەى نويزگەى دەر دەر تەنيايى

هات بە خەيالما دەرمانى جىيائى

لە پر مەيلەكەت خۇى كەرد بەدەردا

ئىشى دەر دەر دا ديسان بەدەردا

دوورىت دەر دەر لىم كۆكردەو

يەك يەك پارچەى لەش دابەدەردەو

دەر دەر تازە و كۆن كۆيۈنەو

هيج خالى نىيە جەستەم لەنالام

سۆرانى (۲۲۷)

بەہارە ، سەوزە ، ئاۋە ، سەركاۋە

هاژمى بەفراۋە ، شاخەى شەتاۋە

بادەيەو ساقى ، نەسىمە ، ( بادە )

لەدوورىيى گولان بولبول نازادە

بەزەمە ، شادىيە ، خۇشى ونيشائە

كەيفە ، شۇخىيە ، شەوقە ، جەياتە

تاشە ، چىايە ، سەركىۋە ھەردە

خەمە ، مەينەتە ، زووخاۋە ، دەر دەر

دوورە دوورىيە ، ئۇقى ئۇقدارە

شىن ورۇرۇيە ، نالەى دندارە

سەوزمە سۆسەنە ، نەورۇز گولان

(۲-۳) واتە دەمىك بوو بىر يادى تۆ لەندەمدا نەما بوو، وەئىستا سەر لەنوئى ئەويادەت لەدل و دەروونەمدا سەرى ھەندايەو، ئىستا مەن دانىشتووى كۆشەى مزگەوتى پر لەدەرم و سەرقانى نەو خەيالە بووم كە چۆن دەرمانى دەر دى جىيائى بدۆزمەو.

(۴) واتە لە پرمەيلەكەت گەرايەو بۆ دل، ئەمەش ديسانەو دەر دى بەسەر دەر داو خالەم پەرىشان تەربۆو. لەگۆپىنەكەدا وشەى (دەر دا) يەكەم واتە ھاتە ژورەو، وشەى (دەر دا) ى دووم: دەر دەر خەمە.

(۱) (بادەن) ى يەكەم: مەى. (بادەن) ى دووم: با

که مەرن، هەردەن، ملەن، کەلەنەن<sup>(٢)</sup>      کە مەرمو هەردە، ملانەو کەلەن  
 صەر عیبەن، شەیدان، نەجرەن، مەجنوونەن      پەر کە مەو شەیدا، نەجدە، مەجنوونە  
 مەزاقەن، جامەن، پیاڵە ی هونەن<sup>(٣)</sup>      مەزاقە، جامە پیاڵە ی (هونە)

### هەورامی

هام دەردان بەردەن .. هام دەردان بەردەن (١)  
 رۆح و دل و دین و تالان بەردەن (٢)  
 دەروون و مەودای خەدەنگ ریش کەردەن  
 ریشە ی سەبووریم تاتا کیش کەردەن (٣)  
 وەنیش پەر نیش ژار مار دەرد  
 سەرا پای ئە عزام لە تار لە تار کەرد (٤)  
 وەنووک نەشتەر پۆلایی فیراق  
 پەر جەزام کەردەن دەروون موشتاق  
 جەمەن تەمەری، سیمین سیم بەری  
 مووی کە مەری، شیرین دلبەری (٥)  
 مشکینە خانی، یوسف جەمانی  
 مەحبوب جەلالی، لەیل ناسا حالی

(٢) کە مەرن: ناو قەدی شاخ. ملەن: مل، لوتکە. کەلەنەن: کەلەکیوی.

(٣) صەرعی: پەرکەم. جامەن: پیاڵە. هونەن: خوون، خوین.

ئەم قەصیدەیە لە سروشتی جوانی دیمەنی وەرزی بەهاران ئەدوێ. دیمەنی جوانی بەهارانی کوردستان شێوەییکی سەحراوی یەودان رانەکیشتی، بەلام بەداخووە ئیعمە ی کورد کە هەزاران ساڵە لەم شوێنەدا لەخۆشی و لە جوانیی بێ بەشین لەو پۆژەووە کورد لە ئێران جودا بۆوە و پالی دا بە تورکیای عوسمانییەو، ئەو بۆ بە شکستی قەومی و نەتەوایی، دووهم شکستی نەتەواییمان ١٩٢٠ بوو کە ئەوروپای پۆژاوا بە قیادە ی فەرەنسە و ئینگلیز خراپتر پەنجە پۆیان کردین و دابەشیان کردین. لە عەت و نەفرین لە بەریگانیا و هەموو ئەوروپای پۆژاواو پۆژەهلات و ئەمریکا.

(١) ئەم قەصیدەیە قەصیدە یی دواییم نەگۆبی بە سۆرانی.

(٢) بەردەن: بردوویانە.

(٣) خەدەنگ: تیر. ریش: زامدار. تاتا: تال تال.

(٤) لە تار لە تار: لەت لەت.

(٥) سیمین: سپی وەک زێو. سیم بەری ع.م: (سنگ و بەرۆک تاکە قەرائی پیاوا دووراویک)

سەرو بالايى، جۇرى نومايى  
 خورشيد جەلايى، غيلمان ئاسايى  
 ديدە غەزالى، نازك خەيالى  
 دۈردانە لائى، صاحب كەمالي (۶)  
 قۇمىرى سەلايى، بولبول نەوايى  
 لائە ليوايى، ئاھوو نىگايى (۷)  
 كەبك خەرامى، شاپازى رامى  
 تەزەروى نامى، ھوما مەقامى (۸)  
 داۋدى دەنگى، گولانە رەنگى  
 شەدە قەشەنگى، قوماش فەرەنگى  
 ۋەنەۋشە بۇيى، گول غونچە جۇيى  
 بەھانە جۇيى كەعبە سا كۇيى (۹)  
 سولە يمان جاھى، جام جەم نىگاھى  
 سكەندەر شاھى، دارا دەرگاھى (۱۰)  
 رەئنا سادەيى، نىگا بادەيى  
 سەھبا نەشەيى، پەرى زادەيى (۱۱)  
 شۇخ و شەنگ تەرزى، قەد قامەت بەرزى  
 سەۋبەر لەرزى، ئىتاعەت فەرزى  
 ھىجران دۈزەخى، ويصال بەھىشتى

(۶) تاقانەدۈبۈك. لائى: لەلى

(۷) سەلايى: ئاۋازى. ليوا: ئالا. ئاھوو: ئاسك واتمەك رۈننى ئاسك بىرۈننى.

(۸) كەبك: كەو، خەرام: لەنجەلەر. رامى: نەستەمۇ. تەزەروى: كۈترەبارىكە. ھوما: بالدارىكە، ئەلئىن بەسەر ھەر كەسنىكەۋە نىشتەۋە ئەبى بە پاشا.

(۹) غونچە جۇيى: بگەرى بەدۋاي خونچەدا. بەھانە جۇيى: بيانزو بەھانە ئەھىتىتەۋە. كەعبەسا: كەعبەئاسا.

(۱۰) نىگايى ۋەك ئاۋىنەكەي جەمشىدسا بىت كەلەدۈرۈۋە سەيرى بىكرادىيە لە ئاۋىنەكەيەۋە خەلگى ئەيىنى.

(۱۱) رەئنا: خوين گەرم. نىگا بادەيى: ۋەك بادە نىگاگەي ئىنسان سەرخۇش بىكا.

نازك گول روخي ، كه عبه كه نشتي  
 عيشومر نازداري ، يهكتا نيگاري  
 حيله و فته تكاري ، گهرم بازاری <sup>(۱۲)</sup>  
 غونچه دههاني ، تووتی زویانی  
 صاحب زههاني ، شهكهر نهفشاني <sup>(۱۳)</sup>  
 رهقیب دم سازي ، غه ریب نهواري  
 نازنین گازی ، عاشق گودازی <sup>(۱۴)</sup>  
 نهبرو كه مانی ، په یکان موژانی  
 سهول خه رامانی ، مهولان نیشانی <sup>(۱۵)</sup>

هام دمردان نیشي .. هام دمردان نیشي  
 پینه و هن نیشي ، چ تهرزه نیشي  
 نیشي چون نیشي وه ماران ریشی  
 نیشي پر نیشي ، ریشه ی گیان کیشی  
 چ ریشی ؟ نه ته ر مهودای خه دهنگی  
 ره های شه تیری ، شهنگی ، قه شهنگی <sup>(۱)</sup>  
 رهنا غه زالی ، بالا شمشانی  
 صاحب كه مانی ، گهره دل مالی <sup>(۲)</sup>

---

<sup>(۱۲)</sup> یهكتا نیگاری: تاقانه شوخیک. لای هه ورامی ریی بازار بچوکه، واته ژماره ی (۷) لهژی (ر) یکه دا دانانین. واته به سؤرائی: بازار، به هه ورامی: بازار  
<sup>(۱۳)</sup> دههان: دم. صاحب زههانی: گهره ی پوژگاریک. شهکر یا شهکهر: قسه خوش و شیرین وهك شهکر.

<sup>(۱۴)</sup> نازنین گاز: نازی وهك گازی بی که دلداران بیان خوش بیئت. قوداز: توینه رهوه.  
<sup>(۱۵)</sup> نهبرو كه مانی: بری وهك كه مان. په یکان موژانی: برژانگ وهك تیر. مهولان نیشانی خوی گهره پلهو پایه ی بی به خشی بیئت.

<sup>(۱)</sup> مهودا: تیژی. خه دهنگ: تیر. واته تیری نوک تیر.  
 رهها: نازاد، بهربوون. شهنس: شهست، شهست تیر: جوړه تفهنگیکه.  
<sup>(۲)</sup> رهنا: خوین گهرم، قولین.

لهیل ناسا نازی، شیرین جه مائی  
 مه جنوون نیازی، فهرهاد نه حوالی  
 په روانه سازش، شهم ساسوژشی  
 گول نه ندام نازش، به هرام شوژی<sup>(۳)</sup>  
 خورشید نه توارى، نیلو فهرزه وقی  
 عوزرا عوزاری، وامیقی شه وقی  
 پهری په یکهری، پای دل په ی کهری  
 خهم دهر، خهم بهری، دل دهر، دل بهری<sup>(۴)</sup>  
 عهره چین نه توی سورمه داهه وری  
 وه فهرق فهرقی بازموق و بهرقی  
 سه رومدهس مائی، گهردهن پر خالی  
 دهس بازنه لانی، پاوه خر خالی<sup>(۵)</sup>  
 پینشانی ماهی، ناهوو نیگاهی  
 گیسوو سیاهی، دل مه نزل گاهی<sup>(۶)</sup>  
 روخسارو زولفت صوبج و ره واهی  
 دیدمو و نیگا پیانه و راحی<sup>(۷)</sup>  
 نه برؤ موژگانی، تیرو که وانی  
 سه د پهری نیشان پهری نیشانی  
 نه شنه دهر دهمی، به زم نارای جه می  
 عه نبر چه می، په رچه م وه خه می  
 شه که رزویانی، خونچه دههانی  
 لوو لووددانی، له ب له عمل کانی<sup>(۸)</sup>

<sup>(۳)</sup> به هرام: چوارهم پاشای ساسانی.

<sup>(۴)</sup> په یکهر: هیکل، په یکهری دوهم تهیکهری، ری بری

<sup>(۵)</sup> دهسمال: دهسته سې. بازنه لال: بازنه له علی. خرخال: بازنه.

<sup>(۶)</sup> پینشانی: ناوچه وان. ماهی: مانگ. ناهوو: ناسک. گیسوو: زولف.

<sup>(۷)</sup> زولف: ک. زولفی. نیگا، ک: نیگایی. دیدمو(و(ف): دیده نیگاهی پیانه و راحی



پەنجە خامەيى، دلان نامەيى  
 رەقەم رەويەى سەر، عەشق عەلامەيى<sup>(۸)</sup>  
 ھاينەت نەظيفى، زەينەت ظەريفى  
 خەلقى لەظيفى، خولقى شەريفى  
 مېھرى بەھارى، قەھرى خەريفى  
 بە شىر رديفى، نەذير جەريفى  
 شاھىن کردارى، تەرلان تەواری  
 ژمەرژ رەفتارى، تووتى گوفتارى<sup>(۹)</sup>  
 شابازى، شازى، شاھان مومتازى  
 شاھيدى، شۆرى، شۆر شەپ سازى  
 پەنھانى گەنجى، غەيانى رەنجى  
 سەد عيشوہ سەنجى، پەرلارو لەنجى  
 ناشنا بۆيى، بېگانە خۆيى  
 بەھانە جۆيى، بەھانە جۆيى  
 نزىكى رايى، نوورى سەفايى  
 دەيجوورى وەحشى، دوورى جەفايى  
 سەرۆى تەزەرۆى گوئى بولبولى  
 خوتەن وەتەنى، لەسايە سلى  
 شيرينى، تەلخى، خوشكى، پىرنى  
 غورپەيى، سەلخى، سروورى، خەمى  
 جۆرى سروشتى، قەصرى بەھەشتى  
 زولف زەننارى، دەيرى گەنشتى  
 خەيال پەشيوئى، عاقلان شيوئى  
 شيوہ باگرد چيو، پاك جە گرد چيوئى

<sup>(۸)</sup> لولولو: لۇلۇ، مروارى. لەب: لىو.

<sup>(۹)</sup> عەلامەيى، عەلامەتى.

<sup>(۱۰)</sup> تەرلان: چالاک، تەوار: بازى مېچکە.

هه ر نیشی جه نیش تیر نه و که سه ن  
نه جای نه شنه ی نوش (نشاتین) بوسه ن  
سه ردا و مه ه مدا تان و پوی جه رگم  
نمانا مه حشهر غه ر غه رمی مه رگم  
باز دیم و می زامه ت، و می نه نداده وه  
به ل به یان وه شون باز بیزامه وه

هه‌ورامی ٢٢٨

به‌ئى، خالۆكهم! قه‌دیم ده‌ستوورهن<sup>(١)</sup>  
په‌ی مه‌ی زه‌ده‌ی مه‌ی كه‌باب زه‌روورهن  
نامه‌و كه‌بابت وه‌ (مه‌عدووم) یاوا  
ئه‌وش نه‌ رووی چه‌م، ئیند وده‌م ساوا  
كه‌رد ده‌رد نیش دهره‌ون به‌رده‌وه  
عه‌شقه‌كه‌ی قه‌دیم تازه‌كه‌رده‌وه  
سیرت جه‌نیشای زام نه‌وهرده‌ بئ  
نیه‌هاریت په‌رئ نهمك كه‌رده‌بئ  
جه‌من نهمك دای، جه‌قاصید كینشان  
جه‌تۆ زامه‌ت دای، جه‌زامه‌ت نیشان

هه‌ورامی (٢٢٩)

په‌ژاره‌ت شادیم جه‌ بیه‌خ ناوهرده‌ن<sup>(١)</sup>  
دووریت ریشه‌ی دل خه‌یه‌كه‌ن كه‌رده‌ن  
فیراقت فه‌رقم وه‌تووتیا كه‌رد  
جیاپیت نازام جه‌هه‌م جیاكه‌رد  
وه‌سواسه‌ت وه‌ی ته‌ور نیش دان وه‌جه‌رگم  
وه‌مه‌رگت قه‌سه‌م رازیم وه‌مه‌رگم  
وێت بده‌ر نینساف نه‌و نه‌مام نۆ  
مه‌رده‌ن خاسته‌ره‌ن یاخۆ دووری تۆ؟  
مه‌رده‌ن یه‌كساته‌ن نه‌رواحه‌كه‌ی وێم

سۆرانی (٢٢٨)

به‌ئى خالۆكهم له‌كۆن ده‌ستوره  
بۆ مه‌ی زه‌ده‌ی مه‌ی كه‌باب زه‌رووره  
نامه‌و كه‌بابت بۆ (مه‌عدووم) دیدم؟  
ئه‌ویان سه‌رچاو، ئه‌میان له‌ ناو ده‌م  
كه‌ردی دهردی سوێی دهره‌ون به‌رده‌وه  
عه‌شقه‌كه‌ی تازه‌كه‌رده‌وه  
له‌ نیشی زام تیر نه‌بووی تاكه‌ی؟  
سه‌ره‌پای نه‌وه‌ داوای خوێ نه‌كه‌ی؟  
له‌ من خوێ ناردن، له‌ قاصید بردن  
له‌ تۆ زامان و، له‌ زام نیش کردن

سۆرانی (٢٢٩)

خه‌مت شادیمی زوو به‌هه‌نادا  
دووریت خیه‌تگای دله‌ی به‌بادا  
دووریت كه‌له‌مه‌ی به‌تووتیا كرد  
جیاپیت ته‌نمی له‌یه‌ك جیا كرد  
خه‌یاڵت جوړی برژانی جه‌رگم  
به‌مه‌رگت قه‌سه‌م رازیم به‌مه‌رگم  
خۆت بده‌ نینساف نه‌و نه‌مامی نۆ  
مردن باشتره‌ یاخۆدووری تۆ؟  
مردن یه‌كساته‌ نه‌رواحه‌كه‌ی خۆم!

<sup>(١)</sup> دۆستێکی مه‌وله‌وی كه‌بابی بۆ نه‌نیرئ وداواشی ئی نه‌كا كه‌ تۆزئ خوێنی بۆ بنیرئ. به‌لام داواکردنی خوێ چ فه‌لسه‌فه‌یه‌کی تێدايه‌؟ له‌به‌یتی چواره‌می ئەم قه‌صیده‌یه‌دا تاراوه‌یه‌ك فه‌لسه‌فه‌یه‌کی ده‌رنه‌كه‌وێت. ئاره‌ق خۆره‌كان به‌بئ گۆشتی برژاو یا كه‌باب ئاره‌ق ناخۆنه‌وه‌، بۆیه‌ نه‌ئى: من زه‌ده‌ی مه‌یم.

<sup>(٢)</sup> ئەم قه‌صیده‌یه‌ له‌ده‌ستگۆسه‌كه‌ی نه‌جمه‌دین مه‌لا دا نووسراوه‌: شیعری نه‌جمه‌د به‌گی كۆماسی یه‌.مه‌مه‌دعه‌لی قه‌ره‌داغی له‌م پارچه‌یه‌ به‌ دوورودرژئى نه‌كۆلێته‌وه‌. شارۆیه‌ك له‌باغچه‌ی نه‌ده‌بی مه‌وله‌وی) گۆفاری كۆپی زانیاری كۆرد، به‌گی شه‌شه‌م، سالی ١٩٧٨ ل ٢٤٠.

دووریت هەرساتنی سەد مەرگەن پەرئەم  
 مەر جەستەى خەستەى من جە فۆلادەن  
 یەند دووریت وینۆ هیمان دل شادەن  
 وەك رەحمەت ئەو قەبەر گشت وەفاداران  
 (خصوصا) ئەو كەس شای وەفاداران  
هەورامى (٢٢٠)

چێشەن پەشیویم: ماتەمى دڵەن؟<sup>(١)</sup>

دووریت هەرساتنی سەد مردنە بۆم  
 مەرگەر جەستەى من پۆلای کانیش بى  
 دووریت ببینی و شادمانیش بى  
 رەحمەت ئەگۆرې گشت شەو بینداران  
 بەتایبەت ئەو كەس شای وەفاداران  
سۆرانى (٢٢٠)

چى یە پەشیویم... ماتەمى دڵە؟

(١) (ع.م)

(بۆلبول شاعیریكى بەرزى هاوچەرخى مەولەوى بوو. خەزى لە كچىكى مەولەوى كردوو، بەلام  
 خەزەكەى دەرئەبڕیو، تا مەولەوى كچەكەى ئەدا بە شوو، جاها توو قەصیدەىەكى پەر لە عاجزى و دۆعای  
 شەرى بۆ مەولەوى نووسیو: مەولەویش لە وەرما ئەم قەصیدەىەى بۆ ئەنێرى.  
 والێرەدا بەرلەوى كە لە قەصیدەكەى مەولەوى بکۆلێنەو، قەصیدەكەى بۆلبول ئەنوسینەو:

نیشانەى ناوك نىگای نازاران  
 یانى سەر دەفتەر سوپای خەمباران  
 وەغەلەت مەشهور حال زان دەردان  
 پەى ویت وەرپا كەر هەناسەى سەردان  
 نەتىجەى قیاس قەچچەى قەچای تۆ  
 تەدبیر چەند دل پى ناپەرەزای تۆ  
 پزىسكەى ناسۆر دەرد جەستەى من  
 كزەى كولىای زام تۆ ژار بەستەى من  
 گەردەلوول گىج هەناسان سەرد  
 دوورنیه بووزۆت نەسەد گىج دەرد  
 فەلەك وەكوورەى مۆرەى ساختەى دەرد  
 یەى تەفرەقەى وەصل بشا نۆ یەك نەرد  
 وەزووت نەگىجا و مەینەتان خەم  
 رۆى شادى رووى وەصل نەوینی وەچەم  
 تا ناوخانەى دل نەكەللەى سەر بۆ  
 ئانە شیرینەن ئەووەل چەمەر بۆ  
 پەى گەرمینی كوورەى مەیل دەروونت  
 هەناسەى سەردم ئامانەو شونت

كه نامه ههلبهستهكهى مهولهوى نهگاته دهستى بولبول، نهميش دهست بهجئ وبهپهله بۆ جاي دووهم نه  
 نامهيهى خوارهوه نهنووسينت بۆ مهولهوى، نهميش دهقى نامهكهيهتى:  
 سهرشار! سهرخوش مهىخانهى(الست)!  
 وهنهشنهى ميناي دهس ساقى مهست  
 پا بهسته وهقهيد سهيپاد مهعنى  
 فارىخ نه صورهت فيرقت(لايعنى)  
 سينهخهزانهى نازك خهيالان  
 نازك تهر جهناز نازك نهوهلان  
 شيوياى شاناي شيرين نهتواران  
 شريك تالى و شادىي خه مباران  
 راسته نهتيجهى قياست سهخته  
 مودهعات ئيلزام خهصم بهدبهخته  
 بهلام دهعواى بهخت جهدهلا لهته  
 قياست مهجموع موغالهگاته  
 يهكسهر عهميقه نهچايى تهحرير  
 غهير جهوسيلهى دهليل تهقدير  
 خو من نهزانم نهدهب تهقصيره  
 واتى بهدكاران جهلات دلغيره  
 بديه بن مهيليت وهجايى ياوان  
 بهواتى بهدان مهگيريم تاوان  
 سهده نهوبهت ياوان قهرينهى حالى  
 ئيحتياج چيش بى هاناي مهقالى  
 ناخ جهحال زانيت خهيلي ئيشكاله  
 حال نهزانان مونافىي حاله  
 پهى تهتيممهى رهد مهولام كافيهيه  
 بيباكيته جهرووى بن ئينسافيهيه  
 نهربن وهفايى، وهر بن مهيليت كهرد  
 جهبهده بهختى من ههچى بى ويهر  
 نهما حهيف(بولبول) جهويت ههراس كهرد  
 پهى تهنيا گوئى ويت كهس نهناس كهرد

ياكزى ناماي نامەي بولبولەن؟

هەورامى (۳۳۱)

شاهیدی دانای گردین نه حوالان

وهسەن پەي راسی عەرزەي مەلا لآن<sup>(۳)</sup>

نیش هام فەردم نیش ویم زانان

دەرد هام دەردم دەرد ویم وانان<sup>(۴)</sup>

بەلام تۆقەزاو بى تەدبیری ویت

کەردەن پیت ئانا هەرچی کەردەن پیت<sup>(۵)</sup>

کەي تۆخەيائیت وه دەروون ناوهره؟

هانات کەرد ئەومن، من بى مەیلییم کەرد<sup>(۶)</sup>

کزی هاتنى نامەي بولبولە؟

سۆرانى (۳۳۱)

شاهیدمه دانای هەموو نه حوالان

بەسە بۆ راستی دەروون پیر نالان

کاری تۆم هەروەك کاری خۆم زانی

بارى هاودەردم بارى خۆم زانی

قەزاو گیلی خۆت لەخستەي بردی

کردی پیت ئەوێ کەوا پیتی کردی

کەي تۆخەيائى وات هینایە دل

جى بە جیم نه کرد خۆم کرد غافل؟

خوینەری ئازیز! بەدرو چاری سەر دوو دەقە هەنبەتەکی (بولبول) ت دی کەبەوشیووە پیر لە ئالۆزو تۆپەیی یەو بەرانبەر بە مەولەوی وەستاو، بولبول پینش بووداووە کە گومانی لەویدا نەبوو کە مەولەوی (ولی) یەکی بێگەردو مەرد بوو، وەبەلایشیووە وابوو کەوێ دەبی خواوەنی (کشف وکرامات) و بەسەر نەینییەکانی هەموو دڵدانو لەهەموو کات و سەردەمێکدا ناگادارین. بەلام لەبەر ئەوە کە مەولەوی نەیزانیووە حەز لە کچەکەي ئەکا، لەبەر ئەوەبە (ولی) ی نەزانیووە. بۆیە دۆعای شەپری ئی ئەکا و بەشیووە ناشیرین و ناپەروا بەرانبەری هاتۆتە گۆو لە دژی داووە. ئەمەش ئەوە نەگەیهنن کە بولبول پیاویکی سادەو ساکار و گێل بوو، لەناوهرۆکی سروشتی نایینی نەشارەزابوو.

(۲- ۵) لەم چەند بەیتەدا مەولەوی راستگۆ پاکانەي بۆ ئەکا و خۆی گەورە ئەکا بە شاهید کە نەیزانیووە بولبول ئەیهوێ داوای کچەکەي ئی بکا، وەئەفرموی: تۆ قەزاو قەدەر بەپەلی یەکەم و : بى تەدبیری و گیلی خۆت بە پەلی دووهم بەم ئاواتە نەگەیشتی، ئەگینا تۆ ئەم خەيائە لە مێشکدا پەنگی خواریووە. کەي هانان هینا بۆ من و من لەفرمانت دەرجووم، وەئەفرموی: من خۆم بە (ولی) ئازانم، وەئەگەر (ولی) ش بێ، وەيا دەرووبەر بە (ولی) م بزانن، لەم ئاستەدا وەيا لەم حالەتەدا مەرج نییە من بەنیازو خەيائى دەروونت بزانم: وان الله هو العالم الغیب.

ھەورامى (۲۳۲)

تا تەئىرى بۇ پەرىئ شەو ئالەت  
يا پەي ھەناسەي سوب دۇعاە ئالەت  
گۇيا جەلاي وىت دەرۋونت ئىشان  
بەد دۇعايىت كەرد تەصدىمەت كىشان<sup>(۶)</sup>  
من رۇي مامەئەي گەردىن خاص و كەس  
جەوراسە بازاپ شارمەكەي (الس)<sup>(۷)</sup>  
جەسەر دووكا نچەي شاي سەر توجاران  
ھۆرگىرم كالاى بەلاى نازاران  
نامان نەگۈشت مەر فەردەمكەي من  
فەرد وەش مەضمون بىگەردەمكەي من:

ھەورامى (۲۳۳)

نەر ھەرسات دەرەي دەرەي و تەر چەنى  
بەيۇ ماچوو ناخ پەي دەرەي ھەنى<sup>(۸)</sup>  
يەكئەنە جەلام شادى و رنجوورى  
كەيفى و بى كەيفى، نىزىكى و دوورى  
مەرچون تۇ جەئەل موحەببەت خامى

سۇرانى (۲۳۲)

تا كارىگەر بى بۇ شەوى ئالەن  
يابۇ ھەناسەي گشت دۇعا و ئالەن  
گوايە تۇلاي خۇت دەرۋونت ئىشا  
دۇعاى شەپت كەرد، زەحمەت كىشا  
من بۇزى سەوداى كۇمەلان و كەس  
لەناويازاپى شارمەكەي (الس)  
لەسەردووكانى شاي دووكان داران  
ھەنم گەرت كالاى بەلاى نازاران<sup>(۹)</sup>  
نەتبىستەن ئايا تۇ فەردەمكەي من  
بەيتى خۇش مەضمون بى گەردەمكەي من:

سۇرانى (۲۳۳)

دەيان دەرەي خەم روم تىكا پەي پەي  
من بۇ دەرەي تر ھەر ئەلەم نۇخەي  
يەكسانە لەلام شادى ورەنجوورى  
خۇشى و ناخۇشى و نىزىكى و دوورى  
مەگەر يەك وەك تۇي موحەببەت خاوى

<sup>(۶)</sup> جەلاي وىت، (ع.م): جەلاوئىت.

<sup>(۷)</sup> (ع.ف) دا لە جياتى (خاص و كەس) نووسراو: خاص و گەست، وە لەدامىنى (خاص و گەست) نووسىويانە، واتە باش و خراپ. (ع.م): (خاص: بەرامبەرى (عامە) مەبەس پياوانى خوايە، ھەرۋەھا وشەي (كەس) يىش بەمەنەيەيە) بەلام لەفەرەنگە فارسىيەكاندا ھاتوۋە، گشت (صىفەتى حەقىقى): نازىبا زشت. نانپسند-ناپەسەند) بەم پىيە ئەگەر وشەكە بە (گەست) بخوئىرتەو دەبى وشەي (الس) بە (الس) بخوئىرتەو. لەديوانەكەي (مىرزا) يىشداھەر (گەست) نووسراو. (الس) ئامازەيە بۇ ئايەتى ۱۷۲ لەسورەتى (الاعراف) دا، خاوى گەرە لەو رۇژەدا لەجىيانى نەرواحدا پەيمانى لەھەموو بەشەر وەرگرتوۋە كە بىپەرستىن و شەرىكى بۇ دانەنن (الس) بىرېكم قالوابلى... سەيرى تەفسىرەكان بەكە. مەولەوى لەزۇر شوئىندا ئەم ئايەتە بەكار دىنى.

<sup>(۸)</sup> بەلاى (مىرزا): بالاي. شاي دووكانداران، مەبەست خاوى گەرەيە.

<sup>(۹)</sup> ئەم بەيتە لە دىوانەكەدا بەيتىكە لە تويى قەصيدەيەكەدا، بەداخوۋە بۇم نەدۇزرايەو.

قه‌بای عشق دل پشت ناته‌مامی<sup>(۱۰)</sup>

وهشی و ناوهشی ته‌فاوت زانو

مه‌لی نه‌زانو هه‌ر په‌لی شانۆ

مه‌یل و قین هه‌ردوو هه‌ر جه‌شه‌خسینۆن

جه‌ریمه‌و خه‌لات شیوه‌ی که‌سینۆن

هه‌ورامی (۲۲۴)

لاهور که‌رده‌جه‌و، په‌ی نیند ته‌ماش

به‌و شاد، پیند ناشاد (کلا و حاشا)

ساهه‌ر دوعا که‌ر، باچه‌رخ چه‌پکه‌رد

تا تاقه‌تش هه‌ن هه‌ربشانۆ نه‌رد<sup>(۱۱)</sup>

منو زۆ نه‌و دهرد، نه‌و نه‌وسه‌ردیی مه‌یل

نه‌ونه‌وقه‌بایل، من نه‌و کۆی دوجه‌یل

(خصوصا) ، بولبول جه‌لای زامداران

دووری خاسته‌رم نه‌ وه‌صل یاران

هه‌ورامی (۲۲۵)

نزیکی یانگه‌ی ته‌ره‌یده‌ی فه‌صله‌ن

دووری رای خه‌یال قافله‌ی وه‌صله‌ن

په‌و که‌خوو گرتنه‌ی به‌لاو کۆسه‌نان

نزیکی بیزار دووری دۆسه‌نان

نه‌کۆی‌نزیکی شادی وه‌ بادم

نه‌ده‌وری دووری وه‌یادش شادم

هه‌ورامی (۲۲۶)

ته‌خته‌ی مۆبه‌ت تاش نه‌جاری دل ته‌نگ<sup>۱۱</sup>

که‌وای عشقی دل پشت ناته‌واوئ

جیاوازیی له‌لای شیرین و تالی

مه‌له نه‌زانئ و به‌اوئ بالئ

مه‌یل و قین هه‌ردوو هه‌رله‌ شه‌خسینکه

جه‌ریمه‌و خه‌لات شیوه‌ی که‌سینکی

سۆرانی (۲۲۴)

بووله‌و وه‌رگنیم، بۆ نه‌م ته‌ماش

به‌و شاد، به‌م ناشاد (کلا و حاشا)

ساهه‌ر دوعا که‌باچه‌رخ چه‌پکه‌رد

به‌ پینی توانای هه‌ر با هه‌لدا نه‌رد

من هه‌لدا بۆ خه‌م، نه‌و بۆ سه‌ردیی مه‌یل

نه‌و بۆ ناو هۆزو منیش بۆ دوجه‌یل

بولبول! — به‌تاییه‌ت — له‌لای زامداران

دووری چاتره‌ له‌ وه‌صلی یاران

سۆرانی (۲۲۵)

نزیکی جینگه‌ی نه‌ندیشه‌ی فه‌صله

دووری رینی مه‌یلی کاروانی وه‌صله

بۆیه هۆگری به‌لاو کۆستم من

نزیکی بیزار، دووری دۆستم من

من به‌نزیکی شادی به‌ بادم

له‌ بۆنی دووری به‌یادی شادم.

سۆرانی (۲۲۶)

ته‌خته‌ی مۆبه‌ت تاش نه‌جاری دل ته‌نگ

<sup>(۱۰)</sup> (میرزا یحیی) : ساتۆ چون هه‌لوای... خامی ، وه له‌جیاتیی (عشق دل) نووسراوه : عاشق دل . به‌لام

هه‌له‌یه . که‌وا پینکه‌اتوه له‌ به‌رو له‌ پشت، نه‌گه‌ر پشتی نه‌بی پینی نالین که‌وا، وه‌یا که‌وایه‌کی ناتواوه .

هه‌لوای خام یاخاوه نه‌وه‌یه‌نه‌کۆلاوه‌نه‌بیزاوبین.

<sup>(۱۱)</sup> نه‌رد : زار



گير گنج دام كلافه‌ي شهو رهنك! <sup>(۲)</sup>

نامه‌ي نايرين گهرمي نه‌نگيزت

دووي پووش جه‌سته‌ي دمردينان خيرت <sup>(۳)</sup>

ياواو حالي‌م بي يه‌ك يه‌ك نيشاران

خه‌نده‌م كهرده‌ي هاي دمردكه‌ن ياران! <sup>(۴)</sup>

نهر راسه‌ن دؤسيت دؤسه‌كه‌ي گياني!

من وه داركؤله‌ك خه‌مان مزاني

ههورامي (۲۳۷)

گير خواردووي داوي شهوي شهوه زه‌نگ

نامه‌ي ناگري‌ني پرگله‌ت.. نه‌وسا

دووكه‌ل له پووشي جه‌سته‌م زوو هه‌لسا

هات و حالي بووم يه‌ك يه‌ك نيشاران

پني كه‌نيم، هه‌ي هاي وا دمرده ياران

نه‌گهر تؤ راستي دؤسته‌كه‌ي گياني؟

من به كؤله‌كه‌ي خه‌مان نه‌زاني

سؤراني (۲۳۷)

خويني ناكؤتاي دمردم خواردبي

نه‌زمووني تؤري عه‌شقم كردبي

هينماشالوي دمردي بالاي نه‌ي

نه‌كوورهي دمروون به‌رز نيبه‌ي كليه‌ي

كه‌زاواي دوولؤي‌صه‌بيادي قاتل

نه‌نالاه‌وته پيني شكاوي دل

بؤي نه‌گو نجاوه‌جؤري قادر بي

جه‌فاي فراوان، وه‌فاي نادر بي

ده‌خيلم زووتر بيزره‌ دوا وه

نه‌كه‌ويه داواي به‌هه‌ردووپاوه

هوون بي‌پايان دمردم ومرده‌ بو

ته‌جربه‌ي تؤردام عه‌شقم كه‌رده‌ بو <sup>(۵)</sup>

هالاي گر په‌ي دمرد نه‌ويا‌لای نالا

نه‌كوورهي دمروون نه‌گرتنه‌ بالاي

دام دووياده‌ي صه‌بياد قاتل

نه‌پنچان نه‌دمورپاي شكه‌سته‌ي دل

فرسه‌ت نه‌كه‌وته‌ن به‌وره‌نگ قادر بو

جه‌فاش فراوان، وه‌فاش نادر بو

ده‌خيل زووتره‌ي كيش پات نه‌و دماوه

نه‌گني نه‌ي تؤر دام وه‌هه‌ردووپاوه <sup>(۶)</sup>

(۱) ب مه‌لا عبدالرحيمي (نجاري) نووسراوه: له نامه‌يه‌كدا كه بؤ مه‌وله‌وي نووسيوه تيايدا باسي  
كاريگه‌ري شيخه‌كه‌ي مه‌وله‌وي نه‌كا، مه‌وله‌ويش به‌م قه‌صيده‌يه وه‌لامي نه‌داته‌وه.

(۲) نه‌جاري وه‌ك ناوه‌بؤ گونده‌كه هه‌روه‌هاش به‌رهمز دارتاشيش نه‌گه‌يه‌نن واته: نه‌ي ته‌خته‌ي  
خؤشه‌ويستي تاش! نه‌ي نه‌جاري دلته‌نگ؟ نه‌ي گيرؤده‌ي داوي كلافه‌ي تاريك و شه‌وه زه‌نگ.

(۳) نه‌نگيزت، ف و گ: نه‌نگيزه‌ن. خيرت، ف، گ: خيزه‌ن. به‌لام نه‌وه‌ي ع م راسته.

(۴) مه‌ي هاي، گ: هاي هاي.

(۵) تؤردام، گ: تؤرداو.

(۶) نه‌ي، ف: نه‌و.

هه‌ورامی ( ٢٢٨ )

جه‌ودماو مدهس بای نیستیغناوه

له‌رزی و سه‌رتنه‌ل دار نه‌فاوه

سه‌روه نه‌ت بی‌ووه‌یار گه‌ردمن

بوازى هه‌رسات ناوات و مه‌رده ن

نه‌په‌ی نه‌و ره‌ویه‌ی به‌ینه‌ت دار بو

نه‌په‌ی تۆنج و مه‌ه‌رگ رستگاری بو

نه‌و سه‌بر، نه‌و تاقه‌ت نه‌وته‌وانای دهره

نه‌دیت خه‌رجم که‌رد هیچ سوودش نه‌که‌رد<sup>(٧)</sup>

نیسه‌سۆچیای گه‌رمی دل سه‌ردیم

سه‌ودای سارای دهردی بی‌دهردیم

نه‌رمه‌نه‌وه‌ی خاس، و مرنه‌مزانوو

مه‌رگ په‌ری تۆنج مدو نه‌زانوو

هه‌ورامی ( ٢٢٩ )

ته‌ژنه‌ی گیان و له‌ب سه‌ودای سه‌بووری<sup>(٨)</sup>

که‌فته بيم نه‌گنج دهریاکه‌ی دووری<sup>(٩)</sup>

دیم نه‌شنه‌ی فینک سیراوی سه‌ردا

شنوی زیندمگیم ئاما وه به‌ردا<sup>(١٠)</sup>

چیش (خضر) نامه‌ی تۆش ئاوورده‌وه

وه‌ک رستگار بو نیحیام که‌رده‌وه<sup>(١١)</sup>

سۆرانى ( ٢٢٨ )

پاشان به‌گۆری بای نیستیغناوه

نه‌له‌رزی به‌سه‌رداری فه‌ناوه

سه‌رت لینه‌بی به‌یاری گه‌ردمن

نه‌خوازی هه‌رسات ناوات به‌مردن

نه‌بو نه‌و ره‌ویه‌ی وه‌فادارییه

نه‌بۆتۆش مردن هۆی رزگارییه

نه‌وسه‌برو توانا من بوومبی پشوو

نه‌تدی خه‌رجم کرد هیچ سوودی نه‌بوو

نیستا سووتاوی گه‌رمی دل سه‌ردم

گیرۆده‌ی سارای دهردی بی‌دهردم

نه‌زانم، باشه گۆی شلکه‌ی نه‌نو

مردنیش بۆتۆ نه‌دا له‌نه‌ژنۆ

سۆرانى ( ٢٢٩ )

تینووی گیان به‌لیو شه‌یدای سه‌بووری

که‌وتۆته گیزی دهریاکه‌ی دووری

دیم نه‌شنه‌ی نمی فینکی له‌سه‌ردا

شنوی ژیا نه‌وه‌م زووه‌ات به‌به‌ردا

بو؟ (خضر) نامه‌ی تۆی هاوردوه‌وه

رزگاربی گیانمی زیندوو کرده‌وه

(٧) هیچ سوودش، فسب ع.م: مائیده‌ش،

(٨) دوو دۆست و براده‌ری مه‌وله‌وی که هه‌ردووکیان پێکه‌وه نه‌ژین و دوورن له مه‌له‌وی یه‌وه. یه‌کیکیان به‌ره‌زانه‌ندیی نه‌و تریان نه‌روا بۆ سه‌فه‌رو له‌وئ نامینن. له‌داوییدا هاوڕیکه‌ی به‌م سه‌فه‌ره‌ی دلته‌نگ نه‌بن. به‌م بۆنه‌یه‌وه نامه‌یه‌ک نه‌نوسى بۆ مه‌وله‌وی و تیایدا داواى ئی ئه‌کا بچن بۆلاى، مه‌وله‌ویش به‌م پارچه هه‌لبه‌سته جوايى نه‌داته‌وه.

(٩) من که‌سه‌ودای سه‌بووریم و گیانم له‌سه‌ر لێوه که‌وتومه‌ته گیزی دهریای دووری.

(١٠) دیم نه‌شنه‌ی شنه‌ی فینکی پهرنمی سه‌ری هه‌لداو په‌یدا بوو، به‌م شنه‌و نه‌شنه‌یه مانی ئاوابی شنه‌ی ژیان و چه‌یاتم هاته‌وه به‌به‌رمدا و نه‌مردم.

يا وايېم پەريم زايەلەي زاريت

زگاري زامەت بئ دەواي کارييت

مزانوو، هام فەرد! پېر شەرت وشۇنى

يارم دئدارم، غەم خوارم تۇنى

هەورامى (۲۴۰)

بەلام تۇيچ ناخر رە نەجت بەردەبى

چەند جار ژار مار دوريت وەردەبى

پەي چيش وستانيت ئەي مەھلەكەي سەخت

فتواي لوات دا لوا وەبى وەخت <sup>(۵)</sup>

زوانت وەختى ئيزنش تە ئەب كەرد

لال كەي نەمەبو، چەنى (نا) ش ئاوەرد؟ <sup>(۶)</sup>

چەم بى پەي ديش بينايش كەم بى

گوش بى شەنتش سەداي ماتەم بى

تەن بى باركيشيش خەستەي هيجران بى

دل بى مەنزلگەي مەيلش ويران بى

هەورامى (۲۴۱)

چ دادى مرو خاكەم وەسەريو

ئيسە تەماي من يازا يەلەي تو <sup>(۷)</sup>

مەعلووم بى وەنەم جەسەرت كيشان

پەي سەيرو صوحبەت سەفاي دل ريشان <sup>(۸)</sup>

يېم گەيى نامەي زايەلەي زاريت

گيرۇدەي خەمى بئ دەواي کارييت

زانىومە هاوړئ! خاوەن پەيمانى

خەم خورو يارمى و ھەر مېھرەبانى

سۇرانى (۲۴۰)

بەلام ناخر تۇش رە نەجت كيشاوە

چەن ژارى ماري دوريت نۇشاوە

بۇچ خستمتە نيو گەردەلوولى سەخت

ئيزنت دابروا، پيش هاتنى وەخت

زويانت كاتى ئيزنى داواکرد

چون لال نابى ئەو، چون (نا) ي ئەداکرد

چاو بويىنىنى بينايى كەم بوو

گوي بى بيستنى سەداي ماتەم بوو

تەن بى باركيشى خەستەي هيجران بوو

دل بى مەنزلگەي مەيلى ويران بوو

سۇرانى (۲۴۱)

چ دادى ئەدا خاكەم بەسەر (بو)

ئىستا تەماي من، ياگريانى تو

ئيم روونە دلت جەسەرتى كيشا

بو سەيرو سەفاي ئەم ونەو ئيشا

<sup>(۴)</sup> بەلگەيە بۇ پيش خوى، واتە شنوى زيندەگى ميناپەرە بۇم، چونكە خچرى خوش مژدە نامەي توى بۇ ميناپەرە.

<sup>(۵)</sup> بۇ خوت خستە مەھلەكەو و فتواي ئيزنى هاوړنكەت دا بړوا؟

<sup>(۶)</sup> زيانت لال نەبى كەئەويارەت داواي ئيزنى ئى كردى تو چون (نا) هات بەدەمدا وچووبۇ سەفەر و لە تو بړا، لە بەيتەكانى دواو وەدا مامۇستا عبدالكريم مدرس وورەدەكارىەكى جوانى نووسيوە بۇ پوون كوردنەوى مەعنا و ضميرە كانى، وەمەرەها بەرئيزان ناماژەي بۆكردووە بۇ جياوازي نوسخەكان.

<sup>(۷)</sup> واتە خاكەم بەسەر بئ ئىستا چ سودىكى هەيە: نوميدو هيواي من، وەيازيەلەو گريانى تو؟.

<sup>(۸)</sup> مەعلووم، ع.م. مزانوو.

هام ره فېقم د درد ، هام صوحبه تم کؤس  
وېم جه وېم خالی ، مەوج مەو جه دؤس  
تانهو به جه مال دل دده سی پانه  
من سه یرم مه حال ، سه قام به تاله  
جهو بؤنؤ فهدم نیستیفا بیژمن  
دامه نهش لایه ق نهی په راوینژمن :

هه ورامی ( ٢٤٢ )

شیوه نهر ئیدن من کهرده نم سه یر  
قام ! خودا حافیز ، دین ! بنیش وه خه یر  
تؤ سهروهش وهی سه یر سه قاو به خته وه  
من ویل ویل وهی زام سزای سه خته وه  
تؤ ههر سات شادیت بی نه ندازه بو  
من ههر لاد دهردی په ریم تازه بو  
تؤ وینهی بولبول مه ست هه وای گول  
من چون بایه قوش چول نه وای دل  
پهری تؤ راحه ت ، پهری من زامه ت  
ههردوو سه لامه ت تاروی قیامه ت

هه ورامی ( ٢٤٣ )

هه ی هوو .. های چه ندە ن نامان خه بهری<sup>(١)</sup>  
تای تاقه ت بریان نه سیم ! سه فهری  
تاوه سه بهرزان ههرده لایلاخان  
وه خزمه ت سه رنیل بلند ده ماخان<sup>(٢)</sup>  
نام نهی زام سه خت جه تالی وارا  
وه نه رم نار وه له فظ شیرین ویا<sup>(٣)</sup>

هاوده می دهر دو که وتنی کؤستم  
خوم له خوم خالی وتیکه ل به دؤستم  
تانهو به جوانی نه نازی وزاله  
من سه یرم مه حال ، سه قام به تاله  
بویه نه شعارم ( نیستیفا ) بیژه  
دامینه شیواو بهم په راوینژه

سؤرانى ( ٢٤٢ )

شیوه گهر وایی من دیومه ناوا  
قام ! خودا حافیز ، دینش مائناوا  
تؤ سه رخوش نابهم سه قاو به خته وه  
من ویل به زامی سزای سه خته وه  
تؤ ههردم شادیت بی نه ندازه بی  
منیش ههرکاتی دهردم تازه بی  
تؤ وینهی بولبول مه ستی هه وای گول  
من وهک بایه قوش چول نه وای دل  
بؤتؤ راحه تی ، بؤمن نه دامه ت  
ههردوو سه لامه ت تاکو قیامه ت

سؤرانى ( ٢٤٣ )

هه ی هوو .. ده میکه نایه خه بهری  
نای تاقه ت بران نه سیم ! سه فهری  
تاسه بهر زایی ههردی ئیلاخان  
به خزمه ت گه وهری بلند ده ماخان  
ناوم به نه حسی هاته سه رزه مین  
ناوی لایینه به له فظی شیرین

<sup>(١)</sup> بؤ شېخ عزیزی جانوهره می نووسراوه کههه می شه به (نازین) ناوی نههینن.

<sup>(٢)</sup> لهیلاخ: کوستان. ناوه بؤ دهشتیکی فراوان و سارد له برژمه لاتی شاری سنه.

واچەدیم مەو یەرد ساتی وەسائی

موارا هەردەم حائی وەحائی

گامەو یەرد نەسەر هوون چەمە ی چەم

تەکرار مەکەرد فەرد دیوانەکە ی شەم

هەورامی ( ٢٤٤ )

سەیر سەر بەرزان لەیلاخان کەردی

ئە ی شەم ! حەیفەت کەرد من جە یادی بەردی )

گامەوات دووریت دریفش نەکەرد

گەرمای گەرمیان کۆتایش ناوێرد

بەلام نەئەمەق دڵ وەفەر یام ناوا

های یانە ی سەردیی هەناسەش ناوا

شەوان هام پازەن ، روان هاو مائەن

( قلب الاسد ) م ( قە وس ) سارا ئەن

گامەوات نازیز ! نای جەنەو گاریم

نای ( سبحان الله ) جە ئینتیزاریم

هەورامی ( ٢٤٥ )

مژدە م بەل بەیو ناگا جە دەردا

نیگام وراستەن و مراگوزەردا

دڵ وەتەمامی نییەن نەجادا

خەریکەن نەبەین خۆف و رجادا

داخۆم بەووەصلی لاو نیمەووە

یاھەر وەھێجران تاوینمەووە

بلی دیم نەرو ی ساتی بەسائی

نەگۆرا هەردەم حائی بۆحائی

گا خوین لەچاویا جاری وەکو چەم

نە یگوت فەردیکی دیوانەکە ی شەم :

سۆرانی ( ٢٤٤ )

سەیری بەرزایی کۆستانانت کرد

ئە ی شەم ! حەیفەت کرد منت لەیاد برد )

دووریت دەردیکە دەرمانی نییە

گەرمای گەرمینیش پایانی نییە

بەلام فریام کەوت دڵ لەناکاوا

هە ی مائی ساردیی هەناسە ی ناوا

هەموو شەوو روژدا یم هاوما ئە

جەرگە ی هاوینم ( قەوس ) ی سارا ئە

گا نە یوت نازیز ! نای لەبیزاریم

نای پەنا بەخوا ئە ئینتیزاریم

سۆرانی ( ٢٤٥ )

لە پیر بەئکوبی مژدەم ئەسەردا

نیگام دروو وە بەرا گوزەردا

خۆدڵ تەواوی نییەن لەجیدا

سەرقالە لەنیوترس و نومییدا

ناخۆ بەووەصلی ئەو ئەم لاوینتی؟

یاھەر بەدووری ئەو ئەم تاوینتی

(٢) ع.م. وارا: باریو. ئار: بێنە. ویا: تێپەر بوو. (وہیالایق وپسەند) ، واتە بەگفتیکی شیرینی وا کہ بچن بە دلد: وەبەشیوہ نینکی نەرم ناوی لەنەگبەتی یەوہ بایوی منی لا بەرە. ئەم بارینی ناوہ نیشارەتە بۆ ئەوہ کہ مەشہوورە (الاسماء تنزل من السماء) بەمەعنا ناو ئاسمانەوہ ئەبارئ و نیشانە ی پاشەپوژی خاوەنەکە یەتی) مەبەستی ئەوہ یە : منہر لەئەزەلدا ناوینکی وا بووہ بەچارەنووسم کہ نیشانە ی ئەم بەد بەختییەم بێ.

يەكزەي دەروون گرفتارىي ئەو  
يە ھالەت دەرد ئىنتىزاريي ئەو  
تەفصىلش ھەسۇز ھالى كەردم بىت  
ھەنى تۇزاني چەنى رەھم وىت  
ھەورامى ( ۲۴۶ )

نەمەندە ن خەيال ھەردان كەردەنم <sup>(۱)</sup>  
ھەردەھا ، بى ۋەتەوق شى نەگەردەنم <sup>(۲)</sup>  
ئەر ھەئەك گەردش نەدا لەرووي بەخت  
نەوستاش نەگىنج گەردەلوول سەخت <sup>(۳)</sup>  
ئارمىزووي دىدار يارانم كەردەن  
ھەواي سەيرانم ومىل ئاومردەن  
بگىلوون چەنى ھام ھەردان ۋەشاد  
ۋەسەر بەرزاندە خەم بىدەون ۋەباد  
ۋەر كوشتاش جەداخ نەدىەنى ياران  
چەند جار كوشتائىش ئىدىس چون جاران  
ھەورامى ( ۲۴۷ )

دەخىلم خائۇ زەدەي زام سەخت  
ھال شىۋىنەكەي ( مەعدووم ) ي بەد بەخت  
راز رىزەي شەكەر ! شاي شىرىن رازان!  
قتىلە پەي زام كەسى مسازان  
ۋەختى دل ۋەتەر مەينەتان رىش بۇ

ئەمەكزەي دل گرفتارىي ئەو  
ئەمەش ھا دەردى ئىنتىزاريي ئەو  
بەدرىزى ۋەسۇز مەن تىم گەياني  
خاۋەن ۋىژدانى تۇ خۇت نەيزانى  
سۇرانى ( ۲۴۶ )

بۇ شىعر نەماھەئەت بىردەنم  
شىعر بوويە تەۋق چوۋ لەگەردەنم  
گەر گەردى گەردوون نەدا لەرووي بەخت  
نەي خستەم گىزى گەردەلوول سەخت  
ئارمىزووي دىنى كۆرى يارانم  
بەدل تامەرزۇي گەشت ۋەسەيرانم  
بگەرنىم بەشاد ئىل ھاۋ رازاندە  
خەم بىدەن بەبا لەسەر بەرزاندە  
گەر بى بمكۆزى نەبىنەم ياران  
چەن جار كوشتوومى نەمىش چون جاران  
سۇرانى ( ۲۴۷ )

دەخىلم خائۇ زەدەي زامى سەخت  
ھال شىۋىنەكەي ( مەعدووم ) ي بەد بەخت  
راز شىرىنە ۋەستاي رازانى  
كەسى كەزامى بىكا دەرمانى  
دل زەدەي تىر بى ۋەشمىنى زامى

<sup>(۱)</sup> ئەم قەسىدەيە لاي (ع) تەۋراۋكەرى قەسىدەي (۸۱) لەم دىۋانەدا ، ۋاتە ئەم پارچەيە پارچەي پىشور  
ۋەكو (ع.م) نەفەر مۆى: مەۋلەۋى لە بەغداۋە بۇ ئەخمەد پرىسىيى نووسىۋە.

<sup>(۲)</sup> مەۋلەۋى! باۋانەكەم ! بۆلەبەرچى تاقەتى دانانى شىعرت نەماۋە: خۇتۋى لوتكەنشىن لەو شاعىرانە  
نىت كە خوا نەفەر مۆى: (يتبعهم الغاۋن وفى كل واد يهيمون). ئەزانم لەم كاتەدا لەگىيانى خۇت بىزارىت و  
جەسەرەتى دوورىي ياران لەدلە بىگەردەكەتدا پەنگى خواردۇتەۋە بۇ يەپشت ئەكەيتە شىعر وتەن.

<sup>(۳)</sup> ئەگەر گەردوون گەردو تۇزى نەدا لەرووي بەخت ۋەنى ھاۋىشتەم گىزى گەردەلوول سەخت و چەمەرى  
، بەدل ئارمىزووي يانم لە دىدايە. تاد.

جەودما تەماي سارنرئيش پئش بۇ  
خۇ جاي پەيكانان ژار وەردەكەي تۇ  
تابەر پەرەي دل پەي كەردەكەي تۇ  
هەورامى ( ۳۴۸ )

وہختى فوارەى ھووناوان پئشەن  
زووخا و جوش بدۇ ، ئانە سارنەشەن  
دەرگای مەينەتان جاي نەدامەتە  
ناسۇرئيش ياد ئار رۇي قىيامەتە  
قتيلە پەي چئش ؟ رۇ وەيانەم رۇ  
يەك جار داد لە ئىستىغناكەي تۇ  
تۇ پىرت بازەم دل وەشىي دلەن  
غەم رەدەي زامان وەشئش موشكولەن  
هەورامى ( ۳۴۹ )

وہفای چەرڭ چەپ راس بى تان وپۇن  
جەفا بى پايان ، دەرەسەر بى شۇن  
بەدى نىكبيەن ، نىكى بەد نامى  
فاماشئتيەن ، شئتى پىر فامى  
سارا ھىدايەت تاريك موينوون  
راي نەجات يەكجار بارىك موينوون  
ئالەم نەي ئاسان ئالەم گرت نەومر  
شيشەي مەي ( پەمەت نەگۇش بەراوەر  
جەتۇ : قەھقەھ ، جەپپالە : مەي  
جەساقى : ھادەي ، جەئىمە : بابەي  
هەورامى ( ۳۵۰ )

مەللا جەكەشرەت لەوحش بۇسادە  
مەنسوخ نەزانۇ جەلالى بادە  
زاھىد مايەي ھۇش ھىج نەمانۇ پئش

پاشان بىەوى سارنرئ بى زامى  
خۇ جىنگاي تىرى ژاران خواردووي تۇ  
دلەي زام زەدەي كون كون كەردووي تۇ  
سۇرانى ( ۳۴۸ )

وہختى جامى دل خونىنى سەر رىژە  
زووخى بجۇشى ، نەوہ سارنرئە  
دەرگى مەينەتى جىيى نەدامەتە  
ناسۇرئيش يادى ( رۇي ) قىيامەتە  
پليتە بۇچى ؟ رۇ بەمالم رۇ  
واوہيلا ھاوار لەبىياكى تۇ  
تۇ پىرت بەس بى دل دانەوہي دل  
زامى ئاوابى چابوونى موشكول  
سۇرانى ( ۳۴۹ )

وہفای چەرڭى چەپ بى تان وپۇيە  
جەفا فراوان ژانى بى شۇيە  
خراپەي چاكى و ، چاكەي بەد نامى  
ژىرى شىئتيەو شىئتى پىر فامى  
دەشتى ھىدايەت تاريك نەبىنم  
رىنگاي رزگارى بارىك نەبىنم  
ئالەم نەي ئاسا دىئاي گرتەبەر  
شوشەي مەي ! پەموولەگونىت دەرگەدەر  
لەتۇ : پىكەنن ، لەپپالەش : مەي  
لەئىمە : بابى ، لەساقى : ھادەي  
سۇرانى ( ۳۵۰ )

لەبەر زۇرئى خەلك مەلا بى حال بى  
جەرامى بادە لەلاي جەلال بى  
زاھىر مايەي ھۇش نەمىنى ھىج بۇي

په شينو بۇ ته قواش چون ميزمړه وئش  
من نه وون وده تڼگ نه فاميبه وه  
وئيم بدمون ومدهس به د ناميبه وه  
ديوانان ناسا بجو شوونه وه  
به لا گهل چون مده بنوشنه وه  
شهراړه مدهستي مده بهر شوم نه دل  
ومو چراخه وه ياوون ومه نزل  
هه ورامى (۲۵۱)

ته قواى په شينو وهك ميزمړه وئى  
خوم دم به دهستي به د ناميبه وه  
من نه بم به تڼگ نه فاميبه وه  
ديوانه ناسا خوش خوش بجوشم  
ميجنه تان وهك مده پده پده بنوشم  
بليسه سستي سرکه وئ له دل  
به و چرايه وه بگه مده نزل  
هه ورامى (۲۵۱)

ناخ، چراخ! چ ناخ؟ ناخ پده ناخداری<sup>(۱)</sup>  
چون من خاتر خار خه مبار داخداری<sup>(۲)</sup>  
بشيامى ومه سیر سره سړاو چه مهن  
جه نه و (چراخم) نه و چه مهن چ مهن<sup>(۳)</sup>  
نالمان كهردا چهنى بولبولان  
چهنى نالهي؟ چون سفته دلان  
تانه قه قه سدا مانمان نه قه سى  
نه وان پده گولان، نيمه پده كه سى  
هه ورامى (۲۵۲)

ناخ چراخ! چ ناخ؟ ناخ بۇ ناخداری  
وهك من خار له دل خه مبار داخداری  
نه چووين بۇ سیرى سره سړاو چيمهن  
له نه و ومكو من: كوا خه؟ له ودي مهن  
بولبولان ناسا و هه وري به هاران  
چلون نالهي؟ وهك دل بيماران  
تاله قه قه سدا مابى نه قه سى  
نه وان بۇ گولان، نيمه بۇكه سى  
هه ورامى (۲۵۲)

تهن وئيش دمرد زامه تان خه ستهن  
قه لك پای نامام ومزنجير به ستهن<sup>(۱)</sup>

به نئيش زامان تهن لى بۇته وه  
كهرد وون پيى چوونمى كرده كوته وه

(۱) نهم چوار بهیته ی نووسیوه بۇ چراخ ناویك بهداخه وه نه مزانی کئیه و دانیشتی کویی.

(۲-۳) بشيامى: بچوينايه. سړاو: سرچاوه وئى ناو وشه تاوان. چه مهن: چيمهن. چ مهن: وهكو من (وشكه فارسی يه). چراخم-چراخم) دیسانه وه وشكه فارسی يه ، واته ئیتر خه م بۇ؟ شونځه زور خوش و سرنج راکیشه. نهم چوار بهیته له ههندي نوسخدا به شیکه له قصیده ییكى ۲۰ بهیته. سیرى (شاروکه ی محمده دى عه ل قمره داغى بکه لاپه ره ۲۳۹ ، نهم پیاوه به توانايه زیره گانه بۇ ساغ کردنه وئى په نجیکى باشى کئشاوه و زور تیايدا ماندووه بووه. خواى گمړه وئى و خامه کى بهیلى و له هه موو گيرو گرفتیک دور بیت.



خەم زەدەي خەم كىش خەھەت بارەنان

بەرى جەياومر، دوور جەيارەنان<sup>(۱)</sup>

چە پگەرد ھەرساتى دەردى مدۇ پىم

راي ناماي قاصيد نازيز بەستەن لىم<sup>(۲)</sup>

وەشلەھەر پەي تۇن ھەي شادمانى!

پەيك ئەيل ناماي وەتو مرگانى<sup>(۳)</sup>

ھەورامى (۳۵۳)

تۇ پىلاخەي دووگەل ھىجران دلبەر<sup>(۴)</sup>

جەم بوگە وەك ھەور لەرووى سەقى سەر<sup>(۵)</sup>

حاشا خۇرەنگەم ھىج نەماگە پى

سەرم وەكو تاس دەنگى لىوۋەتى<sup>(۶)</sup>

كەي كەم ئىستەكەم خۇنناوئەكا شەست

لەدوو پىلووسكەي چاوشۇراوگەي بەست<sup>(۷)</sup>

لافاو كووچەي جەستەي زوو خانى

ھەرگا و ھەستى ھەرچى بوو مالى<sup>(۸)</sup>

خەم زەدەمۇ خەم كىش خەمانە بارم

دوورم لە ھاودەم بەرى لەيارم

چە پگەرد ھەرساتى دەردى ئەدا پىم

رئى پەيكى نازيز داخراو لىم

موژدە بۇ تۆيە ھەي شادمانى!

ئەوا پەيكى ئەيل تەشرىفى ھانى

سۇرانى (۳۵۳)

چەرە دووگەل ھىجرانى دولبەر

جەم بوو وەكو ھەور لەرووى سەقى سەر

حاشا خۇرەنگەم ھىج نەماو پى

سەرم وەكو تاس دەنگى لىوۋەتى

زۇرم و ھەمىشە خۇنناو ئەكا شەست

لەدو پىلووسكەي چاوشۇراوگەي بەست

لافاو كووچەي جەستەي زوو خانى

قوراوى ھەستى ھەرچى بوو مالى

(۱-۴) ع.م: ... مەولەوى لەگەل شوئندا واپىشان ئەدا كەئەو وشادمانى پەيوەندىان بەيەكەو نىيە،  
وہەگىز يەك ناكەون، چونكە دوژمنى خوينە خۇرى يەكتىن و خىرى ھەركاميان شەرى ئەويانە.  
لىرەشا ئەلى: من لەشم گرفتارى دەردى زەحمەتە، وەگەردوون پىنى بەستوم ناتوانم بچم بۇلاي يار،  
وہەمەش دەسبەردارم نەبوو: رئى ھاتنى فروستادەي ئەويشى ئى گرتوم كە بىت بۇلام، كەواتە ئەي  
شادمانى! ھاتنى فروستادەي لەيل بۇلاي تۆيە، چونكە ئەگەر بۇ لاى من و دلخوشىش بەينمان رىك  
نىيە... دەسا مژدە بى لىت و خۇشى لە خۇت.

(۱) مەولەوى ئەم چوارىنەيەي بەزبانى تاوگۆزى يەو و تۈوہ كە زىندى خۇيەتى .

(۲) تۇپلاخە: تۇپەل، بووگە: بووہ

(۳) نەماگە: نەماوہ، تاس: تەپل، تى: دى.

(۴) كەي كەم ئىستەكەم: (ع.م): جوملەيەكى خەلكى ناوچەي تاوگۆزە، بەكارى ئەمىنن

بەمەعنای(ھەمىشەوبەزۇرى)...

هه‌ورامی ( ٣٥٤ )

دهك فه‌لهك! چون من دمردت كارى بۆ  
 زامت پېر نه‌نیش ناديارى بۆ  
 جه‌فاى نه‌و نه‌مام سه‌فات هۆركيشۆ  
 خاترت وه‌نیش جه‌سه‌رتان بيشۆ  
 ساتى بى خەم بى جه‌سته‌ى جه‌فاكيش  
 ويارا وه‌شاد چه‌نى يار ویش<sup>(١)</sup>  
 وه‌خت بى لىلاويت بىگروچه‌مان  
 تاناخر دووريت وست نه‌به‌يمان<sup>(٢)</sup>

هه‌ورامی ( ٣٥٥ )

خه‌رامان نامانه‌ تۆى پەردموه  
 نيقاب جه‌ سه‌فه‌ى جه‌مىن كه‌ردموه<sup>(١)</sup>  
 چيه‌رى دله‌ى زار خووى گه‌رمى پىندا  
 عه‌كسش هوه‌يدا منمانا تىندا<sup>(٢)</sup>  
 باوه‌شىن مه‌كه‌رد نه‌و سه‌فه‌ى بىگه‌رد  
 نازكيش جه‌باد ئىحتيات مه‌كه‌رد  
 نه‌تۆى ناينه‌ى جه‌مىن چون گۆل  
 كه‌م مه‌كه‌رد نم نم خووى روخسار دۆل

هه‌ورامی ( ٣٥٦ )

سۆرانى ( ٣٥٤ )

گه‌ردوون! دهك ومك من دمردت كارى بى  
 زامت پېر نیش ناديارى بى  
 جه‌فاى نه‌ونه‌مام سه‌فات هه‌لكيشى  
 دلت به‌دمردى جه‌سه‌رتان بيشى  
 ساتى بى خەم بوو جه‌سته‌ى دۆل برىن  
 گونجاو بوو له‌گه‌ل يارانى دىرىن  
 نزىك بوو كويزى نه‌ تما سه‌بوورى  
 ناخرى سه‌ پاندت جىياى و دوورى

سۆرانى ( ٣٥٥ )

خه‌رامان واهات له‌تۆى پەردموه  
 په‌چه‌ى له‌ته‌ختى رووى خۆى كه‌ردموه  
 رووى دۆل ناره‌قى گه‌رمى خۆى پىندا  
 به‌روونى وینه‌ى خۆى نوان تىندا  
 باوه‌شىنيه‌ كرد سه‌فه‌ى ومك نه‌بات  
 ناسك بوو له‌با نه‌ى كرد ئىحتيات  
 نه‌تۆى ناوینه‌ى روخسارى وه‌ك گۆل  
 كه‌م نه‌بوو نم نم ناره‌قى رووى دۆل

سۆرانى ( ٣٥٦ )

(٩) كووچه: كۆلان. مه‌رگا: قوپاو. هه‌ستى: بوون.

(١-٢) واته‌ ماوه‌نيك بوو جه‌سته‌ى پېر له‌نازارم پاي ئه‌بوارد به‌خۆشى وشادمانى له‌گه‌ل يارى خۆيدا، تۆش به‌رامبه‌ربه‌ ئىمه‌ نه‌ونده‌ هه‌سوود دۆره‌ق بووى خه‌رىك بوو چاوه‌كانت لىلايان دابيت، وه‌مه‌روه‌ها له‌سه‌ر بق و قىن به‌رده‌وام بووى و كۆلت نه‌دا تا جىاييت خسته‌ نىوانمانه‌وه‌.

(١) نه‌و شوخه‌ به‌له‌نجه‌ولار به‌په‌چه‌وه‌ سه‌رى هه‌لدا و كه‌گه‌يشته‌ لاى ئىمه‌ په‌رده‌و په‌چه‌كه‌ى له‌ ته‌ختى رووى خۆى كه‌ردموه‌ . جه‌مىن: ناوچه‌وان .

(٢) چيه‌ره: روومه‌ت، رووخسار. دله‌ى زار: دلى كه‌ساس، خووى: ناره‌ق. عه‌كسش: وینه‌ى. هوه‌يدا: ناشكرا، ديار. واته‌: روخسارى دله‌ كه‌ساسه‌كه‌م پله‌ى گه‌رمای سه‌ركه‌وت و ناره‌قى كرد به‌ رخصارى يار.

شهریک نالهی شهوان بیداریم!

مه نه مه که ی نیش زامان کاریم!

مه حرهم! حرهم، که عبه ی مه قصوودم!

ره هنومای طه ریق! یا گه ی سجووودم

وه مه رگت داریم خدیم زارییه ن

ره فیم نالهی شهو بیدارییه ن

خهریکم نه گنج به حر موشکولدا

ههر دهرده ن مه یو مشیو و مدلدا

ههورامی (۲۵۷)

قوربان! نه رچه ندی نامم وه لاتان

چه روشن نهوی و مگهر د پاتان<sup>(۱)</sup>

ههی رۆ نه وچان نهو خه مه پهرودره

نه بهت مه یلمان نه دل دهر کرده

خهیر (وه لالا) تاگیان نه توی قه فهس بۆ

که م که م نامۆ شوی نامای نه فهس بۆ<sup>(۲)</sup>

حه یاتم وه مه یل بالای یاران نه

مه یلم هه رنه وه مه یل هه رده جارانه ن

ههورامی (۲۵۸)

مه جنوونه که ی و نیل شهیدای بالای تو

سه لام گیانا وه خاکپای تو

و نیس جه تاو دهر د بار خه مان بهر د

جاده ی مهینه ت گرت، و نیل بی هه رده نهو هه رده

دل نه میر شه ن جه لات نه سیرمن

چون تاوانکاران به ند زنجیرمن

هاویه شی نالهی شهوی بیداریم!

مه نه مه ی نیشی زامانی کاریم!

ناشنای حرهمی که عبه ی مه قصوودم!

رانومای ریگه ی جیگه ی سجووودم!

به مه رگت ژینم هه مووی زارییه

هاوده مه نالهی شهو بیدارییه

وام له ناو گیزی دهریای مشکولدا

دهرده هه روا دی ده چی به دلدا

سورانی (۲۵۷)

قوربان! هه رچه ندی ناتوومه لاتان

چاو روشن نه بوو به گهر دی پاتان

ههی رۆ قه د نه لنین نهو زه ده ی زامان

نه ما له دنیا هه بهت مه یلمان

نهء، وه لالا تاگیان نه تویی قه فهس بی

که م که م هاتوچوی شنه ی نه فهس بی

ژینم به مه یلی بالای یاران نه

مه یلم مه یله که ی جاری جارانه

سورانی (۲۵۸)

مه جنوونی و نیل شهیدای بالای تو

سه لام نه نیری به خاک و پای تو

خوی نایی له تاو نازاران و دهر د

گرتی ریی مهینه ت، و نیل هه رده وه رده

دل نه میره تی و له لات نه سیره

وهک تاوان کاران به ندی زنجیره

(۱) نه رچه ندی. له مه ندی نوسخدا: نه رچه ندی.

له گۆزیه که دا له جیاتی (نه هاتوو) (ناتوومه) به کار هیناوه.

<sup>(۲)</sup> قه فهس: سنگ یالهش.

نامان سەد نامان خاس نىگاش دارە

وەرئە نارووتەن زوو مېۋ پارە

ھەورامى (۲۵۹)

نەۋاي نالەي دل وينەي سەدای نەي

پىلانەي زووخاو مەنۇشوو چون مەي

كەۋاو پارچەي جەرگ سىنەي برىشتاو

رە ھەمت بۇ، يە نەي، يە مەي، يە كەۋاو

ھەر نە ساسى ھەن جەلام جەم بىيەن

گەرمىي كزەي بەزم ھىچش كەم نىيەن

تە صدىت كىشان صاحب شەرت و شۇن!

چ نىحتياچى ۋەي كەۋاو تۇن؟

ھەورامى (۲۶۰)

مامۇساي شىرىن! شۇخ دىدە مەست! <sup>(۱)</sup>

جە مەكتە بخانەي مەدرەسەي (الست) <sup>(۲)</sup>

دىدەش مەكتەبىي قەدەر سزادا

نیم نىگاش تالیم طیفلى قەزادا <sup>(۳)</sup>

سەرنوك موزەش مەكەردش تەقدیر

راستى پەي تیر تەدبیر تەقدیر <sup>(۴)</sup>

تۇ پەي تەعلیمش نەرای جەختەنى

بىپيارىزە باش نەسیری زووتە

زوو دانەۋەشنى چونكە پەرپووتە

سۇرانى (۲۵۹)

نەۋاي نالەي دل وينەي سەدای نەي

جام جام زووخاۋان نەنۇشم ۋەك مەي

كەبابم جەرگى سىنەي پەر عەزاب

قەرموو ھانى نەي، ھامەي، ھاكەباب

چى نە ساس ھەيە، لەلام بوۋە جەم

گەرمى كزەي بەزم، ھىچى نىە كەم

زە ھەمت كىشا خاۋمن شەرت شۇ!

چ پىنوئىستىكە بەكەبابى تۇ؟

سۇرانى (۲۶۰)

مامۇستاي شىرىن! شۇخى دىدە مەست

لە مەكتە بخانەي خويندنگەي (الست)

دىدەي تلمىزى قەدەر سزادا

نيو نىگاي دەرسى طيفلى قەزادا

سەرنوۋكى موزەي نە ھا تە تقدیر

نەخشەي نە كىشا بۇ تیری تەقدیر

تۇ بۇ تەعلیمی لە ھەۋل و جەختى

<sup>(۱)</sup> (ع.م): مەۋلەۋى قەسە لەگەل مامۇستايەك ئەكا كە دەرسى بەشۇخىك وتوۋە

(۲-۵) رىستەي (الست) نامازەيە بۇ ئايەتى (أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ). (ع.م): واتە: نەي مامۇستاي شىرىن! ئەم شۇخە چاۋ مەستكە تۇ دەرسى پىن ئەلئىت، چاۋىلە قوتابخانەي پۇزى ئەزەلدا سزاي قوتابىيەكى ئەدا كە قەدەرە ۋە تىلى چاۋى مىندالى قەدەرى فېرئەكرد كە چۇن توۋشى خەلك بىنىت: ۋە نوۋكى برژانگى دەرسى راست پۇششتن و لانەدانى فېرى تېرى قەدەر ئاراستەكردن ئەكرد. واتە: كەچى تۇ ئىستا خۇت ئەزىزەت ئەدەي بۇ فېركردنى، ئەلئەت ياسەرسەختى يابەدبەختى، ئەگىنا تۇ لەكۆي و دەرس وتنەرە بەيەكىكى ۋالە كۆي)

نەنبەت ياسەرسەخت يابەد بەدبەختەنى<sup>(۵)</sup>

هه‌ورامى (۲۶۱)

نەواتم عەرعر سەهەند پەرورده<sup>(۱)</sup>

باخەوانان داخ وەتۆى گۆل بەردە

خود نمایی لای بالا نەمامان

وینت لادەر ئامان پەرئ تۆ نامان

دیت شنۆى غیرەت دیدەگەم خیرا

ونگەگەى سەرشاخ زیندەگیت ریزا

خاس بى دەرگای خەم پەى وینت کەردمەو

دوولە تیمان بۆ هەرچیت بەردمەو

هه‌ورامى (۲۶۲)

جوراب چون من زامان نەسرەفتە<sup>(۱)</sup>

وەسەر پە نەجەى پای نیستغناى کەفتە

بەد بەختى چون من تەن کەفتەى کۆین

یا خەيال خامى نەبلەه چون تۆین

نەو روتبەى نازک تۆوہ دەرور بەرد

جەروروى گوستاخى تۆ ئارەزووت کەرد

لەپ وەتەماى دل چەند حەسرەتش بەرد

پیش ئاوالە کەرد فرسەتش ناوہرد

هه‌ورامى (۲۶۳)

ئازیزم! گەردەن بلوور بیگەرد

هەنبەت سەرسەرختى یا خو بەدبەختى

سۆرانى (۲۶۱)

نەموت نەى عەرعر سەرەرۆى سەر چۆل

باخەوان داخى تۆیان بردە گۆل

خو نواندن لای بالا نەمامان

نەشیاوہ بۆتۆ، خوڵادە ئامان

دیت باى غیرەتى دیدەگەم هەلچوو

گەلای سەرچلى ژینت وەرى زوو

چا بوو دەرکى خەم لەخۆت کەردمەو

دوولە تیمان بى هەرچیت بەردمەو

سۆرانى (۲۶۲)

گۆرموى وەك من زامى نەسرەوتوو

بەسەر پە نەجەى پىنى بى کەلکى کەوتوو

بەدبەختى وەك من تەن کەوتوو کۆین

یاخەيال خاوى، گۆژى وەك تۆین

نەو روتبە ناسکە بەدل کردت زوو

لە رووى گوستاخى کردت ئارەزوو

نیو بەتەماى دل چەند حەسرەتى برد

فرسەتى نەداو پىنى تلۆقى کرد

سۆرانى (۲۶۳)

ئازیزم! گەردەن بلوورى بیگەرد

<sup>(۱)</sup> جوانىكى شوخ وشەنگ و بالا بەرز لای دار چنارىڭدا رائەوہستى، لەو كاتەدا بايەك بەتوندى ئەدا لەچنارەكە و ھەندى گەلای ئى نەخاتە خوارى و پەلوپۆى ئالۆز ئەكا، بەم بۆنەيەوہ ئەم ھەنبەستە نەھۆنیتەوہ. سەيرى (م. بکە).

<sup>(۲)</sup> لەبەر ئەوہى مناسەبى دانانى ئەم پارچەيە نازانين چيپە و بەچى ھۆيەكەوہ وتراوہ ھەرچىك بە راھەر ليكۆلینەوہيەوہ خەرىك بين بى سودە و كەلکى نى يە. مامۆستا عبدالکريم مودەريس بەراو بۆچونى خۆى مونا سەبى بۆ ئەدۆزیتەوہ، بەلای مەوہ ئەو بۆچونەى ئەويش دورە لە واقعەوہ.

ئەمانەتى تۆۋەنلەي پېر جەدەرد

چون جە زىد ونش بىيەن ئاۋارە

غەربىيەن قەدرش نىگە بدارە

فەرامۇش نەبۇ لادى درەنگى

صوبىنى ۋەتەر، شامى خەدەنگى

ھەۋرامى (۳۶۴)

خەمە! فرسەتنى ساتى ۋەبى خەم

گەرد پالاکەش بىگروون ۋەچەم

چەرخ چەپ چەنەم راس بەستەن كەلەك

مەر من سەنگەم دان ۋەمىنەي فەلەك

چە پەگەرد نمازۇ ساتى فەراغەت

نەي خوا ياۋەسل يامەرگ ياتاقەت

ھەۋرامى (۳۶۵)

خەير بۇ ھەم فەلەك كام خەيال كەردەن

دىسان من پەي شەپ ۋەياد ئاۋەردەن

دىارەن ئەساس دوۋرى مسازۇ

ۋەبەلام كالاي خەمان موازۇ

داخۇم دوۋى دوۋرى كىش ھانە سەردا؟

دىسان من مەدۇ ۋەروۋى چەمەردا

ھەۋرامى (۳۶۶)

شەنەفتم گىانە! بالا تولى نەي!

نیرادەت كەردەن چەنى خەستەت بەي

مەگەر پای تەدبیر بەدبەختى ریش بۇ

گىان ھەۋاي صوبەت جەستەكەم پىش بۇ

ۋەرنە شىتە ۋىم! دل ۋەشىي دلەن

گىان جەتەن بەرشى ناماش موشكولەن

ئەمانەتى تۆۋەنلەي پېر لەدەرد

چونكە ئاۋارەي ۋلاتى خۇيە

نرخى رېگرە، خىرە نامۇيە

مەيكە فەرامۇش كەمى درەنگى

صوبىنى بەتيرى شەۋى خەدەنگى

سۇرانى (۳۶۴)

خەمە! فرسەتنى لاچۇ لەناۋا

گەردى پىللاۋى بىنەم بەچاۋا

چەرخى چەپ بۇ من زوۋ بەستى كەلەك

ۋەك بەردەم دا بى لەشۋوشە فەلەك

چە پەگەرد نەھىلى ساتى فەراغەت

خوايە! ياۋەسل، يامەرگ، ياتاقەت

سۇرانى (۳۶۵)

خىر بوۋ ھەم گەردوون بۇ كام ناشادى؟

بۇكام دەردى تر كەۋتوۋمە يادى

زىاتر ئەدوۋرى لە من نابوۋرى

بەبەلام كالاي خەمان ئەدوۋرى

ناخۇ دوۋى دوۋرى كىنى ۋالەسەردا

ھەمدىسان ئەمەدا بەروۋى چەمەردا

سۇرانى (۳۶۶)

بىستوۋمە گىانە! بالاتولى نەي!

ۋىستوۋتە ئەگەل مندا سەفەرگەي

تەدبىر سامەگەر پىنى بەدبەختى زام بى

گىان ئەگەل جەستەم پۇژى ھاۋ جام بى

شىتە! بۇ دلەم بۇ دل دانەۋەي

گىان لەتەن دەرچوۋىيە ھاتنەۋەي

هه‌ورامی (٢٦٧)

شه‌نتم دووربا له‌یل زوکا مشه‌ن <sup>(١)</sup>  
 ریشوار بالای نه‌و نه‌مامشه‌ن <sup>(٢)</sup>  
 هه‌ناره‌که‌ی دل پر جه‌دانه‌ی نیش  
 پیشیای کووره‌ی نار عه‌شق ویش  
 به‌مه‌ودای موژگان سوراخش که‌رؤ  
 وه‌گهرمی نیشان ده‌ماخش دهرؤ <sup>(٣)</sup>

هه‌ورامی (٢٦٨)

کام حانه‌ت باروون وه‌سه‌رخامه‌دا؟  
 ته‌ن چون تاي نه‌یه‌ن نه‌توی جامه‌دا  
 پینچیان بئ جان ره‌مه‌ق ره‌میدم  
 سه‌رگه‌ردان نه‌گیج به‌حه‌ره‌ین دیدم

هه‌ورامی (٢٦٩)

کۆرپه نه‌گریجان تووک تاوس تار  
 سه‌وزه کلافان چون رسته‌ی زهننار <sup>(١)</sup>  
 په‌خش بییه‌ن وه‌بان قورص قه‌مه‌ردا

سۆرانی (٢٦٧)

بیستومه دووربا له‌یل زوکامیه‌تی  
 گیرۆده‌ی بالای نه‌ونه‌مامیه‌تی  
 هه‌ناره‌که‌ی دل پر له‌ دانه‌ی نۆی  
 پیشاو به‌ ژینه‌ی پشکۆی عه‌شقی خۆی  
 به‌ موژه‌ی تیژی کون کون کا چه‌رمی  
 بیدا به‌ لوتیا تاو تاو به‌گهرمی

سۆرانی (٢٦٨)

کام حانه‌ت بینم به‌سه‌ر خامه‌دا؟  
 وه‌ک تائه نه‌یه ته‌ن له (جامه) دا <sup>(١)</sup>  
 ئالا له‌گیانی ره‌مه‌ق نه‌مه‌ندم  
 سه‌رسام له‌ گیزی دوو دهریای دیدم

سۆرانی (٢٦٩)

کۆرپه نه‌گریجه‌ی په‌ری تاوس ره‌نگ  
 سه‌وزه کلافان وه‌ک رسته‌ی قه‌ره‌نگ <sup>(١)</sup>  
 په‌خشانه به‌سه‌ر رووی گۆی قه‌مه‌ردا

<sup>(١)</sup> بۆ که‌سینکی نووسیه‌وه که‌کیرژنکی وه‌یا خوشکینکی تووشی هه‌لامه‌ت بووه. دوورنیه‌یه نه‌م پیاوه  
 نه‌حمه‌د به‌گی پرسیسی بووبی، چونکه خوشکینکی به‌ناوی له‌یلاوه بووه و به‌ قسه‌ی (ع.م) مه‌وله‌وی چه‌زی  
 ئی کردووه.

<sup>(٢)</sup> ریشوار: گیرۆده، گرفتار.

<sup>(٣)</sup> واته: به‌برژانگی تیژی چه‌رمی هه‌ناره‌ی دله‌که‌م کون کون بکاو به‌گهرمی بیدا به‌ لوتیا و هه‌لمه‌که‌ی  
 هه‌لمژیت.

<sup>(١)</sup> تاي نه‌ی ع.م: (تانی ده‌زوو)

(١-٣) واته: نه‌و شوخانه‌ی که‌ نه‌گریجه‌کانیان تازه بواوه و وه‌کو په‌ری تاوس په‌نگاو په‌نگه، (ع.م): له  
 کلافه‌ی لوول دراوی سه‌وزو زهنناری هۆنراوه نه‌چن: به‌سه‌ر تۆپی پووی خروجاویا بلابۆته‌وه،  
 وه‌تاویک به‌سه‌ر برۆیا نه‌که‌وئ و تاوینکی تر به‌سه‌ر خالی په‌شی پوویا.

<sup>(١)</sup> واته: خامه‌که‌ت بئ مه‌یلیی منی نووسیه‌وه، وه‌منیش به‌م بۆنه‌وه خه‌فته‌تباربووم هه‌ناسه‌ی وه‌ک  
 دروکه‌نی په‌ش ناوی له‌چاوی گه‌ردوون هیناو کردیه‌ گریان. سه‌یری ع.م بکه.

گاوه‌رووی میحراو ، گاوه‌جه‌ردا<sup>(۲)</sup>  
 هەرلادی سەد جار دلە ی پېر جەدمر  
 بەو زەننارمەو تەوافش مەکەرد<sup>(۲)</sup>  
هەورامی ( ۲۷۰ )

نامە ی بێ مەلیم خامەت رەقەم کەرد  
 دوو دیدم جە دیدە ی فە ئەک ناو ناومەرد  
 مە ی بێ مە یلی چون واچی شەو رۆن  
 مە یلەت نە دلدا ، دل هەر جە لای تۆن  
 بێ چارە وەتای زوئفت گیر بیهەن  
 هانە پای تەلدا جواوش نییەن  
هەورامی ( ۲۷۱ )

هەوای ( سەرسارال ) وە خصوص وەتەن بۆ<sup>(۱)</sup>  
 نەرچی صەفای رۆح راجەتیی تەن بۆ<sup>(۲)</sup>  
 بە لām دووری تۆ یەند زۆر ناومەردەن  
 دەردی وە دەروون هام دەردان بەردەن  
 وە هەر جا تە شریف تۆ نەرزانییەن  
 هەردیدە پە ی تۆ ( هەزارکانی ) یەن  
هەورامی ( ۲۷۲ )

هەرچەند وێم زەدە ی بادە ی فیراقم  
 وە دین دیدەت خە یلی موشاقم  
 بە لām شیرینی جە لām تانییەن  
 جات خالی نە بۆ جاگەت خالییەن

گابەرووی میحراو ، گابە‌جه‌ردا  
 دلە ی پېر دەردم هەرتاوی سەد جار  
 تەوافی نە کرد بەو رشتە ی زەننار  
سۆرانی ( ۲۷۰ )

بێ مە یلیم گوا یە خامەت درکانی  
 ناھم نە گەردوون ناوی دەرھانی  
 مە ی بێ مە یلی وەک شەو و ( رۆ ) یە  
 مە یلەت نە دلدا و ، دلش لای تۆ یە  
 بە تاتای زوئفت ژینی فانییە  
 وائە پای تەلدا وە لām نییە  
سۆرانی ( ۲۷۱ )

هەوای ( سەرسارال ) تاییەت وەتەن بێ  
 گەرچی صەفای رۆح ، ناسوودە ی تەن بێ  
 بە لām دووری تۆ وازوری هانی  
 دەردیکی وای دا بە هاو دەردانی  
 نە کو ی تە شریفی تۆ هەرزانییەن  
 هەر چاوی بۆتۆ ( هەزارکانی ) یە  
سۆرانی ( ۲۷۲ )

هەرچەند خۆم زەدی بادە ی فیراقم  
 بۆ دینی دیدەت گە لی موشاقم  
 بە لām شیرینی نە لām تانییە  
 جیت خالی نە بێ جیگەت خالییە

<sup>(۱)</sup> بۆ شێخ حسەینی گوندی (هەزارکانیان) ی ووتوو، کەوتۆتە پۆژئاوی شاری دیواندەرەو  
 لە کوردستانی ئێران.

(۲- ۴) هەوای (سەری سال) بە تاییەت وەتەنیش بێ هەرچەند صەفای رۆح و هۆی ناسوودەیی  
 بێت، بە لām دووریت دەردیکی وای دا بە هاو دەردانی تۆ لە کو ی دانیشی ئەو چاوە بۆتۆ (هەزارکانی) یە.



نەر وەسلەن دادم پەرى فیراقەن  
ومرھىجرەن پەى وەسل تاقەتم تاقەن

گەر وەسلەداد مەنەترسى دوورى  
فەصلیش بى ئەگریم من بۇ حضورى

ھەورامى (۲۷۳)

دل يەند وەناير دوورى تۆ تاوان  
ساراسەن كزەش وەلات نەياوان؟  
وہى من پەى صەفای ياران ھام دەم  
نای پەى ئەو سەيران ماردم و كەل رەم  
ياران گردین شین وەتوونای تووندا  
ھەر خەيال مەندەن ئەتۆى دەرۈوندا

سۆرانى (۲۷۳)

دل وابەكلىپەى دوورى سووتا خۇ  
راستە ھاكزەى نەھاتە لای تۆ؟  
وہى من بۇ صەفای ياران سەر تەل  
نای بۇ ئەو گەشتەى ئەو ماردم و كەل  
ياران رۇيشتن بە تونونای تووندا  
ھەر خەيال ماوہ ئەتۆى دەرۈوندا

ھەورامى (۲۷۴)

چەم پەى فەرش پات بىنايىش كەم بى  
گۆش پەى مەشەفتش صەدات ماتەم بى  
تەن بى باركۈشت خەستەى ھىجران بى  
دل بى مەنزىگەى مەيلىت وىران بى  
چ دادى مدۇ — خاكەم وەسەر بۇ—  
ئىسە نارەزووى لای ناسانەى تۆ؟

سۆرانى (۲۷۴)

چاۋ بۇ فەرش پىت بىنايى كەم بوو  
گۆى بۇ نەبوونى دەنگت ماتەم بوو  
تەنم بى بار كۈش خەستەى ھىجران بوو  
دل بى مەنزىگەى مەيلىت وىران بوو  
چ دادى ئەدا — خاكەم بە سەر بى—  
ئىستا نارەزووى خاكى بەردەر بى

ھەورامى (۲۷۵)

گوم بى چون خورشید ئەو نە پرتەودا <sup>(۱)</sup>  
گوم بى ئەھل عىلم نەشۆئەى ئەودا <sup>(۲)</sup>  
نارمەكەرد وەسەر دل سازا ئەدا  
نادربى جەناۋ ھام رازا ئەدا <sup>(۳)</sup>

سۆرانى (۲۷۵)

وہكو خۇر گوم بوو ئەو ئە پرتەودا  
زانايان گوم بوون لەتیشكى ئەودا  
ناگرى پەخش كرد بەدل سازاندا  
نادر بوو لەناۋ كۆى ھاۋرازاندا

(۱) لەلاۋاندنەوہو مېژووى مردنى شېخ عەلى تەۋىلەيىدا وتويەتى.

(۲) پرتەو: پۇشنایى، وشەكە فارسىيە. شۆئە: شوعلە، تیشك، پووناكى. واتە: شېخ عەلى وەكو پۇژ لە پۇشنایى و تیشكى خۇیدا گوم بوو، وەھەرۋەھا ئەھل و دەستەى عىلم لە تیشكى ئەودا — وەكو ئەستىزەكان — گورم بوون.

بنویس وهوو ناو دل نه پهړدی جهرگ  
(نادر شیخ عهلی) پهی ته نریخی مهرگ  
ههورامی (۳۷۶)

جهستهی خهستهی خارسه ودایی خه جل  
باوهس بو تاکه ی نهی دل وهشیی دل  
چه پگهرده فرسه ت باز شانا مورهی نهرد  
عومری بی ناما ویهرد گوزهر کهرد  
زه حمت خه لاص بی جدی دووری دهرده  
نهی هوو تابه یو عومر ویهرد  
ههورامی (۳۷۷)

وه خته پیا لهی دلهی پر جه دهرده <sup>(۱)</sup>  
پر که جه بادهی هه وای گهردهن زهرده <sup>(۲)</sup>  
چهنی گهرم نه زم به زم پر شادی  
بو یاری وهر غم نهی دینای بادی <sup>(۳)</sup>  
دایم سه دای ناز سه و دای گوشت بو  
سه د چون مه عدوومی فهراموشت بو <sup>(۴)</sup>

تو به خوینی دل بنووسه له جهرگ  
(نادر شیخ علی) بو تاریخی مهرگ  
سورانی (۳۷۶)

جهستهی خهستهی خه شیدای خجل  
بابهس بی تاکه ی دل دانه وهی دل  
گهر دوونی هه ل باس هه لیدا نهردی  
عومری بو هات و بویی چون گهردی  
رزگاریت زه حمت هه ردووری به شته  
نهی هوو بینه وه عومری گوزه شته  
سورانی (۳۷۷)

نزیک بوو جامی دلهی پر له دهرده  
پر که ی له بادهی عه شقی گهردهن زهرده  
به گهرمی نه زمی به زمی پر شادی  
رابویری دری نه م دینای بادی  
دایم سه دای ناز شیدای (گوشت) بی  
سه د وهک مه عدوومی فهراموشت بی

<sup>(۳)</sup> دل سازان: نه وانه که دلا ن سازنه کهن بو خواپهرستی، نادر: بی هاوتا. واته شیخ عهلی به مردنه که ی ناگری بهردایه دلی خواپهرستان، چونکه له ناو هاوپازانیدا بی هاوتا بو. پرستهی (نادر شیخ عهلی) به حسابی پیتی نه بجه دی نه کاته (۱۲۷۵-ن).

<sup>(۴)</sup> ع.م. (.. گلهیی له دوستیکی نهکا که نیشانه ی کهوتنه خو ش ی و بی وه فای بهرانبهر بهم لیوه دیاری دابو.)

(۲-۴) مهولهوی پوونه کاته خوی و له گهل خزی نه دوی و نه فهرموی: خهریک بوو پیا لهی پر له دهرده که ت پر که ی له بادهی خو شه ویستی گهردهن زهرده، وه به کویری بی نه م دنیا کوتایه به خو ش ی و کامهرانی رابویری، به لام به داخوه نه م هم بو هه لنه سور، ننجا مهولهوی روونه کاته دوسته که ی و نه لی ههرچند تو بهرانبهر به من بی وه فابووی، به لام من نه پار نه موه له خوی گهره که تو هه میشه سه دای نازو به خته وهری ناشنا به گویت و هه میشه له شادمانیدا بیت. نیت چش له وه که سه د مه عدووم فهراموشت نه که یت. په حمت له گویت نهی شاعیری نه زاکه ت په روه! گلهیی یه کانت چند به سوزوپارون: چند به تین و به یزن.

هه‌ورامی ( ٢٧٨ )

گۆشه‌ی سیامان هورداو دیاوه

چون مانگ نه‌گۆشه‌ی هه‌وری سیاوه <sup>(١)</sup>

به‌خودا قه‌سه‌م پاسه‌م نومی‌دمن

( حور مقصورات فی الخیام ) نی‌دمن <sup>(٢)</sup>

هه‌ورامی ( ٢٧٩ )

دل نه‌رچی شه‌مان قه‌دی می یارمن

په‌ی شنۆی زه‌لان یار جه‌نزارمن <sup>(١)</sup>

به‌لام کۆن تاه‌ت دین دندارم

نه‌و ( مه‌ه‌چیه‌ره ) سان من که‌تان وارم

هه‌ورامی ( ٢٨٠ )

هه‌رگا من پیکیان په‌یکانی له‌یل وام

به‌بی مه‌یلی له‌یل وه‌تن دوجه‌یل وام <sup>(١)</sup>

چ باک به‌دی به‌د کارا نمه‌؟

سۆرانی ( ٢٧٨ )

گۆشه‌ی ره‌شمائی لاداو روانی

وه‌ک مانگ له‌گۆشه‌ی هه‌وری قه‌ترانی

نومی‌دم وایه به‌و خوايه که‌مه

( حور مقصورات فی الخیام ) نه‌مه <sup>(٢)</sup>

سۆرانی ( ٢٧٩ )

شه‌مان له‌گه‌ل دل ده‌میکه یاره

بۆشنه‌ی باره‌ش یار له‌نزاره

به‌لام کوا توانای دیتنی یارم

نه‌و ( مه‌ه‌چیه‌ره ) یه ومن که‌تان وارم

سۆرانی ( ٢٨٠ )

هه‌رکاتی زه‌ده‌ی تیری له‌یل بام

له‌بی مه‌یلی نه‌و وه‌تن دوجه‌یل بام

که‌ی پاکی به‌دی به‌د کارا نمه‌؟

(١- ٢) په‌نا به‌خوا چ ته‌عبیریکی وردو کاریگه‌ره، سه‌یری چۆن ده‌ست پێ ده‌کاو چۆن کۆتایی پێ دینن. نه‌و مه‌حبوبه‌ی ده‌فرتنه‌ گۆشه‌ی ره‌ش ده‌واره‌که‌ی مه‌ندایه‌وه وه‌کو مانگ له‌گۆشه‌ی هه‌وری ره‌شی قه‌ترانییه‌وه سه‌یریکی منی کرد، وه‌منیش له‌ په‌نای نه‌و جوانی و شه‌نگیه‌یدا نه‌توانم سویند بخۆم که‌نهم نایه‌ته‌ پیرۆزه ( حور مقصورات .. ) مه‌به‌ستی نه‌م شوخه بوو بیئت. الرحمان/ نایه‌تی ٧٢.

<sup>(٢)</sup> بام به‌یته مه‌وله‌وی کوردستان نه‌کا به‌ به‌ه‌شت و کیزه‌کانی به‌ ( حورعین .. ) دانه‌ن.

<sup>(١)</sup> مه‌وله‌وی نه‌م دووبه‌یته نه‌نیری بۆژنی والی سنه که‌ناوی ( مه‌ه‌چیه‌ره ) بووه. وانه‌ره‌که‌وئ ئم ژنه داوا نه‌کا له مه‌وله‌وی که‌بچئ بۆلای و بیبینن، مه‌وله‌ویش له‌به‌ر نه‌و هۆیه که خۆی نه‌یلن ناچئ بۆلای، چونکه نه‌و شوخه (مه‌ه‌چیه‌ره‌یه- پوو وه‌ک مانگ) و نه‌میش که‌تانی له‌به‌ردایه، نه‌گه‌ر به‌رانبه‌ری بوه‌ستی هه‌له‌وه‌ری و دانه‌پزی، وایلاوه قوماشی که‌تان مانگه شه‌و لێی بدا یه‌کسه‌ر دانه‌پزی و به‌رگه‌ی ناگری.

(١- ٢) که‌من پیکراوی تیری له‌یلا بام، وه‌به‌بێ مه‌یلی له‌یل شویننه‌وارم کێوی دوجه‌یل بێ، هێچ باکم نییه له‌به‌دکاران و په‌روام نییه له‌تانه‌ی ره‌خنه‌ی نه‌غیاران و بیگانه‌کان. نه‌م دوو به‌یته له‌ دیوانه‌که‌ی ع.م دا نییه.

چ پهروای تانهی نه غیارا نمنه؟<sup>(۲)</sup>

هه ورامی (۲۸۱)

خه یالان شه و هیجرانان رو

قامهت خه م کهردن چون چه میلهی چو<sup>(۱)</sup>

دل بییهن و مدار سه رکهل لای و دشت

چه مه رای و این ریشهش بی و دشت

هه ورامی (۲۸۲)

چه م پهی فهرش پات موژهش چون خاومن

به لام چیش که رو چارهش نا چارن<sup>(۱)</sup>

چه نی تاوو تهرک پا بوست کهردن؟

سه و گندش و مزولف سیای تو و مردن<sup>(۲)</sup>

هه ورامی (۲۸۳)

داخو چهند و مددهس نازک نه و هالان

نامو شوت کهردن پهی دلی مالان<sup>(۱)</sup>

نیسه ها چون من په شیو بیت بی حال

که فته نی نه خاک مه که رات پامال<sup>(۲)</sup>

چ پهروای تانهی نه غیارا نمنه؟

سورانی (۲۸۱)

دووری و خه یالی روژو شه وانم

وینهی خه نفی تهر له شیان چه مانم

دل و هک داریکه له نیوی که نی

چاو مری بایه ریشهی هه لکه نی

سورانی (۲۸۲)

چاو بو فهرشی پیت موژهی و هک خاره

به لام بلی چی چاری نا چاره

چونی بو نه لوی نه کاماچی پات؟

سویندی خوار دووه به زولفی سیات

سورانی (۲۸۳)

ناخو چهن به ددهس ناسک نه و هالان

کردووته نامشوی ناو جهرگهی مالان<sup>(۱)</sup>

نیستاو مکو من په شیوو بی حال

که و تووی دووی خاکی ، نه تکه ن پایه مال<sup>(۲)</sup>

(۱- ۲) خه یالانی شه و هیجرانی پوژ و هکو دار پشتمیان چه ماندووه، دلش و هکو داری سهر لوتکه وایه که تاوی باران لینی دای، چاو و پوانی باییکه لینی بدو پریشهی له بن هه لکیشی.

(۱- ۲) رهوانه بوو چاو م بکه به فهرشی پنگات، چونکه برژانگی درکه و نه چه قی به بن پیتا، به لام چاری نا چاره، چون نه توانی واز بینن له پی ماچ کردنت؟ که سویندی خوار دووه به زولفه ره شه کانت.

(۱- ۲) ع. م. : ( قسه له گهل گۆزه شکاوێک نهکا)

(۱- ۲) واته : ناخو چهند جارن به دهستی جوانان و نه و پسان هات و چووی مالانت کردووه ، و نهیستا و هکو من شکاویت و په شیوو بی حال له که لاوه کاندای فری دراوی و پی شینت دهکن. هه زار ره حه مته له گۆرت بو و وتهی جوان و په سه ندت.

ھەورامى (۲۸۴)

تاتەوانام بى شەو بىدارىم كەرد<sup>(۱)</sup>  
 پەرى ئۆشاي جام بى قەرارىم كەرد  
 وىت واتەن ھەركەس شەوان بىدار بۇ  
 مەشئە مەست زەموق بادەى مە يىخار بۇ<sup>(۲)</sup>

ھەورامى (۲۸۵)

جەبى كەسى وىم تۆم كەردەن وەكەس  
 نەوەكەس شىاي نەوەنىمە كەس<sup>(۱)</sup>  
 سەر جەراستى كەردەنم طو فەيل  
 مەن مەجنوون تۆم تۆم كەردەن وە لەيل

ھەورامى (۲۸۶)

پەى كەسى خاسەن ھەواى سەير باخ  
 ماسىواى مەعشوق نەبۇش ناخ وداخ<sup>(۱)</sup>  
 مەن جەفت مەعشوق دەرد ھام رازمەن  
 چۈن باز سەرچىل وادەى بازمەن<sup>(۲)</sup>

سۇرانى (۲۸۴)

مەن تاتوانىم شەو بىدارىم كەرد  
 بۇ ئۆشىنى مەى بى قەرارىم كەرد  
 تۆخۇت فەرموتە كى شەو بىدارىم؟  
 نەبى سەرخۇشى زەموقى خومارىم

سۇرانى (۲۸۵)

لەبى كەسى خۇم مەن تۆم كەرد بەكەس  
 نەبەكەس شىاي نەبەنىمە كەس  
 دىلەكەم بۇتۇ مەيلى بى شۇيە  
 مەن مەجنوونى تۆ ، لەيلىم ھەرتۇيە

سۇرانى (۲۸۶)

بۆكەسى باشە نىيازى سەيرى باخ  
 بىجگە لە مەعشوق نەبىي ناخ وداخ  
 مەن جووتى عەشتى دەردم خەم لەدل  
 وادەى رەنىمە وەك بازى سەرچىل

(۱-۲) واتە گەنج و بەتوانا بووم شەو بىدارى و شەو نخونىم ئەكىشاو بۇ ئۆشىن و خواردنەوەى مەى  
 بىقەرارى بى نارامىم بەخۇمەو نەبىنى، خواى گەرە! تۆ خۇت فەرموتە ھەركەس شەوان بىدار بى  
 نەجامەكەى ئەوہىە ئەشەن مەستى بادەى لەقاي مە بى . ع.م : ئەفەرموئى : خار بەمەعنای پىرھاتووہ .  
 لەفەرھەنگە فارسىيەكاندا بەم شىئوہىە پوون كراوہتەوہ : ميخوار شەراب خوار. بادە خوار. مەنىش (مەى  
 خوار)م بەخۇمار تەعبىر كىردوہ .

(۱-۲) مەولەوى ئەيەوئ سېلەيى بداتە پال دۇستىكى و ئەفەرموئى: (لەبىكەسى خۇم. قاد) بەلام  
 وەفادارى و فېداكارى بەتەنيا بۇ مەنە، ھەرلەكۆنەوہ مەن مەل كەچ بووم بۇتۆ ، وەئىستاش ھەروەك جارەن  
 مەن مەجنوونى تۆم تۆش لەيلى مەنى.

(۱-۲) سەير كىردنى سەيرانگاكان و باخ و گولزارەن بۆكەسىك باشە جگە لەمەعشوق ناخ و داخىكى تىرى  
 نەبى: بەلام مەنىكى كەساس كەھاو جووت و ھاوپازى مەعشوقى دەرد و خەفەتم. چىمەلەسەيرى باخ و  
 باخات؟

ھەورامى (۲۸۷)

پەيخام بالاي خەمبارەكەي تۇ

خەمبارەكەي تۇ گۆشوارەكەي تۇ<sup>(۱)</sup>

چەند ۋەسەرگۆشى ۋەگۆشت ناۋمرد

چون بەد بەخت بېم تۇگۆشت نەكەرد

ھەورامى (۲۸۸)

خائۇ خائۇ تەن كەم ۋاچە خائۇ

سۇرانى (۲۸۷)

پەيامى بالاي خەم خوارەكەي تۇ

چەماۋى خەلقەي گوارەكەي تۇ

چەند داي بەگۆشتدا نەۋ بە نېھانى

بەد بەختى مەن بوۋ تۇگۆيت نەھانى

سۇرانى (۲۸۸)

خائۇ خائۇ تە كەم بلى خائۇ

(۱-۲) ع.م لەم بەيتەدا وشەي (خەمبارەكەي) ى نوسىيۋە، ۋەلە تۇرۇنەن ۋەكەيدا نووسىيۋەتى خەمبارەكەي (ۋەمەنەكەشى ئاۋا نووسىيۋە): (پاسپىزى يەكەي مەنى خەفەتبارى تۇ ۋ چەماۋى ئەلقەي گوارەكەي، چەند جار بەچپە درا بەگۆيتدا، بەلام چونكە مەن بەد بەخت بوۋم تۇگۆيت نەدايە .) بەبۇچونى ع.م بىن ئەبى نىۋە بەيتەكە ئاۋا بنووسرىت: (پەيغام بالاي خەم يارەكەي تۇ) ۋاتە پەيامى بالاي چەماۋى دۇستەكە كەمەن ، كەچەماۋەيىيەكەي ۋەكە چەماۋى گوارەكەي تۇيە .

ع.م : ئەفەرمۇي : (مەولەۋى پىش مارەكردنى عەنەبەر خاتوۋنى خىزانى ، چوۋە مالى باۋكى تا چارى پى بىكەيى بزانى ئاخۇ دلى ئەيگىرى يا نە . لەۋى داۋاي ئاۋو دۇيەك ئەكا لەعەنەبەر خان تابەر بىيانۋەۋە بىيىنىن ، عەنەبەر خان كە ئاۋو دۇكەي ئەداتە دەست پىنى ئەلى (فەرمۇ خائۇ) ئەمىش بەۋ مەنسەبەتەۋە نەم دوۋ شىعەر ئەلى .) ۋاتە پىنى ئاخۇش بوۋە كە پىنى ۋوتوۋە خائۇ .

بەيىرو بىروى مەن مەنسەبەكەي ع.م لەسەرچاۋەيەكى باۋەر پىنكاراۋەۋە نەيىنارەۋە ، لە مەفھوم ۋ ناۋەرۋكى دوۋ بەيتەكەۋە داي پىشتوۋە .

ئەگەر بىروانىنە نەزاكەت ۋ نەزاھەتى مەولەۋى نەنەم دوۋ بەيتە ۋ نەپىنچ بەيتى (نەناھىنگەرى... ئارۇ... ئاد) ل: ۴۴۴ ھىچ پەيۋەندىان بەسروشتى پاك ۋ بىگەردى مەولەۋى يەۋە نىيە، ھەموو سەرياكى دىۋانەكەي ۋ ھەموو ھۇنراۋە ئاينىيەكانى بگەرىنى نىۋەنەيەكى ۋا ھەلمائراۋ ۋ مەكشوف نەھاتوۋە بەنۋەكى خامەكەيدا، ۋەلەلەيەكى كەشەۋە بەغورفى كوردەۋارى مەرج نىيە وشەي (خائۇ-خالە) بۇ پىاۋى پىر ۋە يا بۇ بىگانە بەكار بەيىنرىت، زۇرجار بۇ كۆپى گەنج ۋ مەن... بەماناي تەحبيب ۋ خۇشەۋىستى بەزاردا تى ئەپەرىت .

لەۋونكردنەۋەكەي (ع.م) دا تەعبىرىكىيە پىزىيان سەرنەج پائەكىشىنى ، ئەم زاتە بۇ يەكەمەن جارە لەجياتى وشەي عەنەبەر خاتوۋن وشەي عەنەبەر خان بەكار بىنى ۋ بىنووسىت .

دەربارەي ئەم دوۋ ئەدەبە مەكشوفە لەۋ دوۋ پارچەيەدا مامۇستا ئىبراھىمى ستودەي كوردستانى لە دىدارىكدا ئەۋەي دا بەگۆيتدا كەنەم دوۋ پارچەيە - ھەرچەند لەيەكىكىندا وشەي مەعدوم ھاتوۋە - لەۋە ناچىت لەقەرىجەي مەولەۋىيەۋە ھەلقولابىت .

خانۇ دەم وەبان خالانت مائۇ  
شەرت بۇ من جەداخ خانۇ خالۇى تۇ  
وئىم كەروو وەكوپ چواردە سائەى تۇ  
هەورامى (۲۸۹)

خەيلىنەن خەرىك زاكەى زەحمەتم  
بەلكو ومرا بۇ بەر شۇ عوسرەتم  
فەئەك وەبە ختم مەكەس مەكياؤ  
ومراكەى رەحمەت هەمدىس مەيانۇ  
هەورامى (۲۹۰)

يار ومفا دار شەرت و بەيىن بى شۇ  
چون نور ديدەى مەعدوومى مەبۇ<sup>(۱)</sup>  
وہختى بەندەى وئىش بى حال وەچەم دى  
نەسرین وەچەمدا رىزاو پەشىو بى<sup>۱</sup>  
هەورامى (۲۹۱)

خاك وەدەس زۇر زنجىرم كەردەن  
ياد هام رازان جەيادەم بەردەن<sup>(۱)</sup>  
هاو قەد خاك وسەنگ وەجەستەم بارەن  
نەراگەى جواب نەجاي گەفتارەن

خانۇ لىئو وەبان خالانتا مائۇ  
شەرتە لەداخى خانۇ خالۇى تۇ  
خۇم بىكەم بەكۆرەكەى چواردە سائەى تۇ  
سۇرانى (۲۸۹)

دەمىكە خولىيائى زاكەى زەحمەتم  
بەلكو بەرى بى لاچى خەفەتم  
گەردوون لەبە ختم دىنى مەگەزى  
نەنىشىتەومو رى ئەكا بەزى  
سۇرانى (۲۹۰)

يىزى كەوہفائى پىر بەروبووم بى  
دەبى وەك نوورى ديدەى مەعدووم بى  
كەبەندەى خۇى دى پەست و پەشىو بوو  
نەشكى بەچاودا رىزاو پەشىو بوو  
سۇرانى (۲۹۱)

خاك بەدەستى زۇر زنجىرى كىردەم  
يىدى يارانى والەبىر بىردەم  
قورسى بەردو گل والەمن بارە  
نەرنى وەلامە، نەجىي گەفتارە

---

بەلگەيەكى كەش بۇ راوبۇچونەكەى من ئەوہىيە ئەم دور پارچەيە لەديوانەكەى مىزا يەحىيائى  
كوردستاندا نىيە، كە كۆتەرىن نوسخەى ديوانى مەولەوى يە.

(۱- ۲) يارى كە خاوەن وەفا بى وەكو ديدەى مەعدوومە، ئەم يارە كەمنى بەندەى خۇى دى  
بەپەرىشائى لەحەسرەتدا ئەوہندە فرمىسكى سۆزىر گەرمى هەلپشت خىرا پەشىو نا بىنا بوو .

(۱- ۲) وەلامىن دۇستىكە گلەيى ئى ئەكا كەناچى بۇ لاي مەولەويىش وەلامى ئەداتەوہو ئەللى: خاك  
بەدەستى زۇر كۆتى كىردووم، ئەوہتە خاك و بەرد بەقەدەر بالاي خۇم گىرۇدەى كىردووم، لەبەر ئەوہ يىدى  
يارانمە لەبىر بىردۆتەوہ، نەرىگەى وەلامە ھەيە نەكاتە ھەيە بۇوہلام دانەوہى . مەولەوى خۇى  
شوبھاندوہە بەئىنسانى مردو. سەيىرى ع.م بىكە.

هه‌ورامی (٢٩٢)

- ناره‌زووی نامای مهرگ ویت کەردن <sup>(١)</sup>  
 گۆیا خە لا صیت وەدڵ ناومردەن <sup>(٢)</sup>  
 ئە ی پە ی تۆنە بۆ خانۆکە ی گیانی!  
 چەند بۆ پرووز بۆتۆ هەربمانی <sup>(٣)</sup>

هه‌ورامی (٢٩٣)

بالای نالای شەنگ سەدبەلای پینوم  
 دووکانچە ی شادی دەر دینان شیوم  
 دل مەدو وەدم نیش نیشەو  
 بی وەقەزای سەخت دیدە ی نیشەو

سۆرانی (٢٩٢)

ناره‌زووی مهرگی خۆت خواستبوو  
 گواپە رزگاریت بەدڵ وێستبوو  
 خانۆکە ی گیانی ! نەبی و نەییینی  
 چەن بۆ کرووز بی تۆ هەربمینی

سۆرانی (٢٩٣)

بالای نالای شەنگ سەد بەلای هانی  
 شیوانی شادی دەر دەر دارانی <sup>(١)</sup>  
 دل ئەدا بەدم نیش و نیشەو  
 بووبە قەزای سەخت دیرە ی خۆیەو

(١) گ: وەلامی مەعدووم بۆ خالۆی کۆماسی. وەنەمەش دەقی نامەکی خالۆی کۆماسی یە (ع.م) نامازە ی

نەکردووە بۆ مناسەبەکی:

ئەر بۆ پرووزی وەمەلەو

یاوا وەلای تۆ وشەمالەو

نانە بۆ پرووز سفتە ی جەرگمەن

مەعلوومەن — مەعدووم! وادە ی مەرگمەن).

(٢-٣) واتە ناره‌زووی مردنی خۆت کردبوو، بەلام خالۆکەم! یاخا تۆ هەربمینی و مردنی نەبیینی.

(١-٢) بە بۆچۆنی من بۆگەنجیکی شۆخ و شەنگ نووسراوە کەلەوپەری ناسکی و نەزاکەتدا بوو،  
 جانی شۆخە بەهەرھۆیک بوو بێ پشتی شکاوو جەستە بیگەردەکی جارانی نەماو، واتە: ئەو شۆخە  
 .. کەخاوەنی سەدبەلای بوو، بەو جوانییە ی بازار ی دەر دەر دارانی شیواندبوو، وەسەدان دلی ئەدا بەنووی  
 تیژی خۆشەوێستی خۆیەو، وەلەئەنجامدا ئەو ناسکی و جوانییە ی نەماو بووبە قەزای سەختی دیدە ی  
 خۆیەو و بازار ی جوانییەکی تیک شکا. سەرەتا بەیتی نیو ی یەکەمی بەیتی دوو بەلای (ع.م) (دل)  
 نووسراوە. وەلە (ف) دا بەم شیوێە هاتوو: (کل) ، وە ع.م ئەفەرمۆی: (لەمەندئ نوسخدا لەجیات ی (دل)  
 نووسراوە: (کول) واتە کول ئەدا) وەلەسەر ئەم کیش و وەزەنە خالۆی کۆماسی و تۆوێەتی:

ئەو تبول قامەت قیامەت خیزەن

وەلگ شاخ شەوق دەر دینان ریزەن

تاف صاف ناز زۆر ناومردەن یش

خەمەن چون قامەت خەمبارەکی ویش

(ع.م) پافە ی ئەم دوو بەیتە ی کردووە. ل: ٨٣.



ھەورامى (۳۹۴)

ناخ پەي خەلۋەتتى بىريام وەبى خەم<sup>(۱)</sup>  
 سيواي تۆ دىدەم! كەس نە دىيام وەچەم<sup>(۲)</sup>  
 دل پەي دىدەنت كام خەلۋەت سازۇ؟  
 كۈنى دىدەبچەم بى مەردەم نمارۇ<sup>(۳)</sup>

ھەورامى (۳۹۵)

ئازىز! وەس بووزەم نەگىچل وەخەم  
 وەس چۈن بىنايى پەنھان بەرنەچەم  
 وەختى جەوۋەسلىش ھەردەم رىش بۇ  
 مەشۇ وەسل و ھەسل ھەرقشان چىش بۇ؟

ھەورامى (۳۹۷)

بەكبانە پەيكى وە پارانەو<sup>(۱)</sup>  
 پەي كى؟ پەي مەجنون بىارانەو

سۇرانى (۳۹۴)

ناخ بۇخەلۋەتتى نەم بىنى بى خەم  
 كەسەم نە دىيائى (سيوا) ي تۆ دىدەم!  
 دل بۇ دىدەنى كام خەلۋەت خوازى؟  
 تۈنى دىدەشم بى مەردەم ناسازى

سۇرانى (۳۹۶)

ئازىز بەس بەمخەناو خەم و خۈنناو<sup>(۱)</sup>  
 بەس وەك بىنايى پەنھان بەلەچاۋ<sup>(۲)</sup>  
 گەر كاتى وەسلىش دل پىر بى لەخۈن  
 نىزىكى و دورى كاميان دىن بابىن

سۇرانى (۳۹۷)

بەنرە پەيكى بىپارنەو  
 بۈكى. بۈمەجنون بىگىرنەو

<sup>(۱)</sup> لەژىر پەردەي وەيا لەرەنگەي (تصوف) ھەو قەسە لەگەل خۇداي گەرە ئەكا.

<sup>(۲)</sup> خۇزگە بۇخۇلۋەتەك نەخوازى كەغەيرى خۇاي گەرەي تىانەبى، واتە بەيەگجارى پەيوەندىم بەھەستىيەو نەنەما.

<sup>(۳)</sup> (م.ع) نەفەرمۇئى: وشەي (مەردەم) بەمەنا بىيىلەي چاۋە. بەمەرچىك لە ھىچ فەرەنگىكا نەماتوۋە كەمەردەم بەم مەنەيەبى. ئەوۋەي بەمەنا بىيىلەي چاۋە وشەي (مەردەم) ھەنەك مەردەم. كەواتە (مەردەم) لەبەيتەكەدا بەمانا (خەلك) ھوبەس.

<sup>(۱)</sup> دور نىيە كەكاتى كۈير بوونىدا نەم دوۋبەيتەي داپشتىت.

(۲-۳) ئەيەۋى بلى: ئازىز! ئاشكرايە تۆ بۆمەن وەك بىنايى چاۋانى، وەبىنايىشم جارجارى لەچاۋ پەنھان وگوم ئەبى، تۆش بەھەمان شىۋە ئازىزەكەم! لەكاتىكا كەوۋەسل ئاسانە دىار نىت و نىش و نىش ئەگەيەنى بەدەم، كەوات ئەشنى ھەسل وەوۋەسل يانزىكى و دورى ھەرق و جىاۋازىيان چى بى. خۇنەرى ئازىز! مەنەي نەم دوۋبەيتە ئاسان نىيە يىرى وردى ئەۋى.

<sup>(۱)</sup> شىخى ضىالدىن لەشىخى بەا، الدىنى براى ئەتۈرئى و بەرەومەريوان نەروا، مەولەۋىش بەمەگەلى نىگەرەن ئەبى و بەم دوۋبەيتە ھانى بەا، الدىن ئەدا بىيىنرئى بەداۋىدا و بىگىرنەتەو، بۇنەۋەي باس و خواسيان بەشاراندا نەزىتەو.

لەننىۋان - پەيلى و پەي كى - كەبە ئىملاي كۆن بەم شىۋەيە نووسراۋە (پەيكى - پەيكى) جىناس ھەيە . سەيىرى م.ع بكة.

ما یه ی بی مهلیت بشارانهوه

باباست نه شو به شارانهوه

هه ورامی ( ٣٩٨ )

ته رسوون نه ربه دهن ره قیب دل سهرد

بکه روش وه خاک گهر دش چه پگهرد

وه خت ته ماشای نهو بهرگوزیدم

شه مال بشانو گهر دش نه دیدم

هه ورامی ( ٣٩٩ )

تادل وه ته مای نهو تره تره تره

( نه جو ) م ههر مه حومن ( صهر ف ) م بی صهر فهن <sup>(١)</sup>

موتاله عی خال له یلم کافیه

دیدش کافیه، بالاش وافیه ( ٢ )

هه ورامی ( ٤٠٠ )

سهره بان عهین عهینم خهم وهر دهن

هوون ون چه شمه ی عهین نه عهین سهرکه ردهن

مایه ی بی مهلیت بشارنهوه

له شاران باستان نه زبته وه

سورانی ( ٣٩٨ )

نه ترسم جهسته ی ره قیبی دل سهرد

زوو بیکا به خول گهر دش چه پگهرد <sup>(١)</sup>

کاتی ته ماشای نهو هه لبراردم

شه مال توره که ی بهری بو دیدم <sup>(٢)</sup>

سورانی ( ٣٩٩ )

تادل ته مای بی بهو تره تره تره

( نه جو ) م ههر مه حو، ( صهر ف ) م بی صهر فهن

موتالای خالی له یلام کافیه

به سمه دیدی و بالای وافیه

سورانی ( ٤٠٠ )

سهرم تانه ژنوم دانه وانه وه

تافگهی خوین هه نسا له چاوانه وه <sup>(١)</sup>

(٢-١) لهم دوو بهیته دا شاعیری نهر باسی کلۆلی و کهساسی خۆی نهکا، که بهخواست و ناره زووی خۆی بۆی هه ننه سوپی لهگه ل یاره هه لبرارد کهیدا بهخۆشی و ناسایش پۆزگار بهسهر بهریت. واته : نهگهر بیتو سوپی گهر دوونی چه پگهرد جهسته ی ره قیبی بهدکارو دل رهق بکا بهخاک و تۆز، له وه نه ترسم شه مال نهو تۆزو خۆله بکا به چاو ماو کویرم بکاو پوخساری یار نه بینم.

١٦٢ هه ورامی

(٢-١) لای ع.م. به لایتی یه کهم له تاکه کاندایه ، لای ف و گ هه ردوو بهیته که پیکه وه نوو سراون نه حمه دپرسی واته ع.م. : (( واته تادل به ته مای شهو ق و بریسکه ی روخساری یاربی ، نه که لک له خویندی عیلمی صهرم قازانجی نه بی )) . موتالای خالی له یلم کافیه و دیدو بالاکهشی بهسه بۆ من ، واته نیت چیمه له عیلمی صهرم و مهجو ؟.

٤٠٠ سورانی

(٢-١) واته بهمۆی زۆری خهم و مهینه ته وه هینده چاوم بی نوور بووه و روشناییان تیا نه ماوه، هه موو کاتی ژیا نه وهک تاریکه شهوه ، خهریکه ههشت رکاته که ی نیوه پۆو عهسرم نه کهم ، چونکه نه دوو نوێزه که وتوونه ته رۆژو منیش رۆژم نه ماوه و له تاریکیدا نه ژیم .

یەند دەردو ناھم عەین کەردەن بێ نوور  
وہختەن ھەشت کەم بۆ نہ پەنجەئە مەشھوور

ھەورامی ( ٤٠١ )

گنج ناڵانی ھابە دۆشەوہ

وہقولا ب چەنگ ناھیر نۆشەوہ<sup>(١)</sup>

دوو ئەبرۆی سیای موزان چریدە

نەرای بەندەکیش قەترانی دیدە<sup>(٢)</sup>

ھەورامی ( ٤٠٢ )

گەرمی کوورەئە مەیل قەیس چۆل گەردەن

تەئ شیر نەتۆی دل لەیلئ ناومردەن<sup>(١)</sup>

بەدل لەتاو رەقیب وەدەرد مەشھوورەن

ومرنە دەردو لەیل ھەئەئەیک دوورەن<sup>(٢)</sup>

بەدەردو بەخەم ھیندە چاوب بێ نوور  
وہختە ھەشت کەم بێ لە پینجی مەشھوور<sup>(٢)</sup>

سۆرانی ( ٤٠١ )

بەسەر شانێوہ نەلقەئە ماری سەر

چون چەوتی قولا پی کوورەئە پەر لەگەر

بۆ برۆی رەشی پەر چەری خۆی

قەترانی دیدەم بووہ بەندە بۆی

سۆرانی ( ٤٠٢ )

( قەیس ) ی چیا ی چۆل بە کوورەئە مەیلی

کاری کردۆتە سەر دلئ لەیلی

لەترسی رەقیب بەدەرد مەشھوورەن

نەینا لە لەیلئ نەو دەردە دوورە

٤٠١ ھەورامی

(٢-١) ژولفەئە چوانزووہ بەماری رەشی سەری لەخۆ ناڵو . قولایی چەنگ: قولایی خواری نووک تیژ ،  
واتە ئەو ژولفەئە وەک و قولایی سوورەوہ بووی ناو کوورەئە ناگرگەر کردوہ لەجەرگ و دل . وە برۆی  
رەشی برژانگی چەر پیری لەرەشیدا گەیشتۆتە رادەئیک چاوەرە شە قە ترانییەکی بووہ بەبەندەو  
خزمەتکاری .

٤٠٢ ھەورامی

(٢-١) وات گەرمیی کوورەئە مەیلی مەجنوونە کاری کردۆتە سەر دلئ لەیلی ، لەترسی رەقیبی بەد کارە  
ئەلئ نەمە دەردو پەتایە . ئەگینا لیم پوونە لەیلی و دەردو پەتا زۆر لەیەک دوورن . ئەم دوو بەیتە وەلامە  
بۆ نامەییکی ئەحمەد پرسی بەھۆی نەخۆش بوونی (لەیلی)ی خوشکیوہ . ئەمەش دەقی دوو بەیتەکی  
پرسی یە : لەیلی شیفای زام مەجنوون بەختانەن شیرینیش دەوای شیرینیش دەوای فەرھاد رەختانەن  
حەیف نییەن فەلەک ! چەواشەئە چەپگەردا شیفای وەنازار ، دەوایی وە دەرد .

#### هەورامی (٤٠٣)

وەسەن ئەو مەخسەل دهور دیدە (١)  
 ئەو ناماوا لوا سەد قەزا پێشەن  
 ئارەزووت دل بی هەوێ جارێ بەرد  
 هەنێ گیانە کەم ! مەگە بت چیشەن

#### هەورامی (٤٠٤)

وەختی چەم نەچەم شیوەن دیاری  
 جەلام فەصل و وەصل بەزم نەغیاربی  
 نیسە ئیلایی گرتەن دوو دیدە  
 خەنوەتەن سابو ئەو بەر گوزیدە!

#### هەورامی (٤٠٥)

هال بەد هال ، بەدەن هانی و هەوالە  
 یانی هانی چون سەنگ قوللە (قەزائە) <sup>(١)</sup>

#### سۆرائی (٤٠٣)

بەس بی ئارایش دهور دیدە مەس  
 ئەم هات و چوونە بی بەلا نییە  
 گەر دڵم ئەوێ هەر زوو بێردووتە  
 ئیتەر گیانە کەم ! نیازت چییە

#### سۆرائی (٤٠٤)

کاتی چاو لەچاو شیوەت دیاریبوو <sup>(١)</sup>  
 فەصل و وەصل لام بەزمی نەغیاربوو  
 نیستا ئیلایی گرتووێ دیدەم  
 خەنوەتە سابو ئەو بەر گوزیدەم <sup>(٢)</sup>

#### سۆرائی (٤٠٥)

بەد حالم ، جەستەم خالی و بەتائە  
 هەروەکو بەردی قوللە (قەزائە)

#### ٤٠٣ هەورامی

<sup>(١)</sup> لەهەندێ نۆسخەدا بەگومانم نۆسخەی (ف) یە ئەمە نووسراوە: ((مەولەوی لەو لای مەلا قاسمدا .))  
 وەلەشو ئێکی تردا ١٢١٠ سەراو: ((ئەم دوو بەیتە خوارووە لەلایەن مەلا رەسوولە نووسراوە بۆ  
 مەولەوی ، واتە ئەم دوو بەیتە لەلایەن مەولەوێیەو وەلامە بۆ مەلا رەسول . ئەمەش دوو بەیتەکی مەلا  
 رەسوولە :

دەستە ئایرین وەردای نەگیانم

قیبەلم! ئامانەن سەبەب نەچیشەن

دل هابی وەگەرد شەمال بەرد پەیی هەرد

بێزەیی مەیل تۆ هیمای هەرتیشەن

محمد علی قەراداغی (سەرچاوەی پێشوو، ل: ٢٦٠ و ٢٦١) لێردا لێکۆڵینەوەیەکی وردی هەیە، سەیری  
 بکە.

٤٠٤ سۆرائی (١- ٢) ع.م (ئەم دوو بەیتە لەکاتی کۆنێردا بۆ شێخ بەهادینی نووسیوو. واتە کاتێک  
 کەچام هەبوو شیوەت لەناو چاوما دەرئەکەوت، لەبەر ئەوە خوشیی کاتی بەتۆ گەیشتن بۆ بێگانە بوو  
 کەشیوەتە، چونکە لەجیاتی ئەوەی من بێبینم وێنەکەت کە لەناوچاوما بوو ئەو بێنیت. وەئەکەوتە  
 نێوانمان و ئەو ئەهیش هەردو کەمان بەتەنها رابووین)

موارو واران خەمان پېشدا	وەك باران خەمان پىيادىتە خواری
هالای سەداى دەنگ تۆ ھاتىشدا	ھىشتا دەنگى تۆى لىنە دى جارى
ھەورامى (۴۰۶)	سۇرانى (۴۰۶)
نورنەقشانىش كەرد وەدەشت وەدەردا	نوورى پەخش كەرد بەدەشت وەدەردا
مدرا وەراوەر وەراگوزەردا <sup>(۱)</sup>	بەرانبەر وەستا لەراگوزەردا
وات نماوە ختەن شای جەمىن جامان!	وتى وانويزە شای ئەو نەمامان
واتم : بەلنى خۆر وەقبىلە نامان <sup>(۲)</sup>	وتم بەلنى خۆر گەيشتە سەرمان
ھەورامى (۴۰۷)	سۇرانى (۴۰۷)
تۆتۆى دەروونم بگىلە پېشدا	تۆى تۆى دەروونم بگەپنى پىيادا
نەر تۆدیت تۆى غەيرەز تۆتىشدا <sup>(۱)</sup>	گەر تۆ دیت تۆى غەيرى تۆى تىادا
نازىز ! مازوو وەباومرەش وەبەر	نازىز ! پىم خۇشە لەتەن دەرى كەى
وہەوداى موژە پارە پارەش كەر	بەبرژانگى تىژ نەشتەرگەرى كەى
ھەورامى (۴۰۸)	سۇرانى (۴۰۸)
بىنساران ماوا! پاشاى بەحرو بەر <sup>(۱)</sup>	بىنساران ماوا! پاشاى وشك و تەر

۴۰۵ ھەورامى (۱ - ۲) ع.م (ھال: حال. ھانى: خالى. ھالای: ھىشتا. واتە: حاتم بەدحانە لەشم چۆل و مۆلە ھىزى تيا نەماوہ وە وەك بەردى قوللەى قەزائەبارانى خەمى ئى نەبارى، كەچى ھىشتا دەنگ دانەوہى دەنگى تۆى ئى نەبارە)

۴۰۶ ھەورامى (۱ - ۲) مدرا: راوہستا. وەراوەر: بەرامبەر، بەرانبەر. جەمىن جامان: ئەوانەى كەناوچەوانيان وەكو ئاوينەى بىگەردە، نما: نويز. واتە: لەدوورەوہات نوورى بەھەموو دەشت و دەرا پەخش كەرد، كەگەيشتە بەرانبەرم راوہستام و پىنى ووتم: وەختى نويزە منىش وتم بەلنى راستە چونكە خۆر ھاتۆتە قىبلەمان.

۴۰۷ ھەورامى (۱ - ۲) ماموستا (عبدالرقيب) ى بەرېز لە گوڭقارى نووسەرى كوردا، ژمارە ۲ خولى ۲، سانى ۱۹۷۹ ئەم دووبەيتەى بلوہ كرەدۆتەرە. لەديوانەكەى (ع.م) دانىيە. ئەم دوو بەيتەى بۆ نازىزىكى نووسىوہ، لەوانەى مەبەستى لەو نازىزەى - لەپوانگەى (تصوف) - ھوہ - خواى گەرە بى. واتە نازىزەكەم بگەپنى بەھەموو تۆى تۆى دەروون و دلم دا، ئەگەر غەيرى تۆى تيابوو، ئەوہ من پازىم دەرى بىنى و بەنووكى تىژى برژانگەكانت ئەنجن ئەنجن وپارچە پارچەى كەى.

۴۰۸ ھەورامى (۱) پياويكى قەلخانى دوو ژنى نەزۇكى ئەبى لەگەل دووژنەكەيدا ئەپۇن بۇلاى مەولەوى، بەلكو بەدوڭا و نزاى ئەو خواى گەرە كوپيان بداتى. مەولەويش ئەو دوو ژن وپياوہ ئەنئىرى بۆ مەزارو

ناما په یی یانته یه کانه و دوو دمړ<sup>(۲)</sup>

جهدموری یانته مه که ران هو له

پیشان که رم که جفتی پارکو له

هه ورامی (۴۰۹)

دوو که ل قلیان خوش نه فیه سیومن

نه لقه ش وچه شنی زونفی که سیومن

وه ختی بهر مه یو مه مه درو خه یلی

نه لقه ش مه پیکو چون زونف له یلی

هه ورامی (۴۱۰)

مه نزلگی دیدم ناو پاشی که ردم

چه شمه نداز بهر ز بی تو زو که ردم<sup>(۱)</sup>

شیومن بابیه یو نهر مه یلیش بارو

به لام بو یه رو نهر بهد بو یارو<sup>(۲)</sup>

هه ورامی (۴۱۱)

من که دل دایم نه واه و هیلمه ن<sup>(۱)</sup>

غهرق موتالای خال له یلمه ن<sup>(۲)</sup>

هاتنه بهر قاپیت یه کانه و دوو دمړ

نه که ن لهدموری باره گات هو له

پیان که رم که جووتی پارکو له

سورانی (۴۰۹)

دوو که لی سه بیل خوش نه فیه سیکه

نه لقه ی به وینه ی زونفی که سیکه

وه ختی هل نه چی لوول نه خوا خه یلی

نه لقه نه به ستی و مک زونفی له یلی

سورانی (۴۱۰)

مه نزلگی دیدم ناو ورشین (که رده)

جینی چاو هه لدا نه بهر ز بیگه رده

بابی شیوه که ت که ر مه یلی هه بی

بابه جینی بیل گهر دنگیر نه بی

سورانی (۴۱۱)

من که دل دایم له واه و هیلا بی

نوقمی موتالای خالی له یلا بی

خه ونګه ی پاکې بېسارانی، بڼه وه ی بهر که تې نه و نیازه که یان بېته دی. به لام هو ی ناردن که یان بو  
گوږی بېسارانی نه دیاره.

۴۰۸ هه ورامی (۲) یه کانه: به رازی نیر دپه: به رازی من. هو له: گیره. پارکو له: بېجوی به راز.

نم دو به یته له جه نابی سه یید عبدالرحمانی کوږه زازی مه وله ویم وهرگرت.

۴۱۰ هه ورامی (۲-۱) چه شمه ندان: جینگای بهر ز. شیوه ت، ف: ته شریفت. بارو: هه ندی نوسخه: دارو.

واته: وینه که ت نه که ر مه یلی هه یه بابی بو نه و مه نزلگیه، وه نه که ر به دلی نه بوو به جینی بیل.

(۱) گ: مه عدوم له وه لامي مه لا قاسمدا

۴۱۱ هه ورامی (۲-۳) واته: دل که هه میسه له گریان و شین و واه و هیلا دا بن وه سهرو مړو بن پشوو نوقمی

مه وتالای خالی له یلا بن چ باکینک هه یه له و تانه و ته شرانه ی که بهر د نه تویننه وه، یا که ی شه وقی

ته ماشای کتیب و به یاضمه.

(به یاض) نه و که شکوله یه که شیعیان تبادا نووسیوه و بیان وتوه: به یاض).

چ باك تانهى تەوھن تاومەن؟

شەوت مۇتالاي روى كىتائومەن

ھەورامى (۴۱۲)

ھىجرانت جەتەرم باد وەيشوومى<sup>(۱)</sup>

يەكايەك نەوراق جەسەى مەعدوومى

كەرد وەفەرش راي گوزمەگاي ياران

بەرد پەي پاي ھەردان ساراو كۆساران<sup>(۲)</sup>

ھەورامى (۴۱۳)

ھەرچى ديت وەچەم شى وەسەفەردا

ھەرچى موينى ھانە گوزمەردا<sup>(۱)</sup>

كەس ھالى نەبى وەھىچ نەفاما

نەو پەي چىش وىەرد نەم پەي چىش ئاما؟

ھەورامى (۴۱۴)

ھەقت وەدەسەن كار وەدەس ئاسان!

نەكىشانت جەور موژى خال خاسان

چ باك لەتانهى بەد نيازانمە

شەوقى تەماشاي روى (بەياض) انمە

سۇرانى (۴۱۲)

دوورى وەكو باي سەختى وەيشوومى

يەك يەك گەلای جەستەى مەعدوومى

كرد بەفەرشى رىي گوزمەگاي ياران

بردى بۆھەردو ساراو كۆساران

سۇرانى (۴۱۳)

ھەرچىت دى بەچاو چوو بەسەفەردا

ھەرچى نەبىنى لەرى گوزمەردا

كەس ھالى نەبىو ھىچى نەزانى

نەو بۆرۇشت و نەم بۆرووى ھانى؟

سۇرانى (۴۱۴)

تۆھەق بەدەستى كار بەدەست ئاسان !

نەتد يۈە سزاي موژى خال خاسان<sup>(۱)</sup>

۴۱۲ ھەورامى (۲-۱) مەولەوى لەش و جەستەى خۇي چواندوۋە بەدرەخت و ئەلى: دورىت وەكو باي سارد و شووم داي لەدرەختى جەستەى مەعدوومى: ھەرچى گەلای پىۋە بو وەراندى و كردى بەفەرشى رىنگاي ھاتوچۇي ياران و لەدامىنى ھەردەكان و كۆساراندا بلارى كىردەو.

۴۱۳ ھەورامى (۲-۱) ع.م: (واتە: ھەركەست لەمەپىش دىۋوۋە نەم دىنبايەى بەجى ھىشتوۋە. وەھەرچى ئىستاش نەبىنى بەرئوۋە بەجى بېلىن، كەسش ھالى نەبەو تى نەگەشتوۋە نەو بۇچى مردوۋ نەم بۇچى لەدايك بو؟).

بەزاراۋەى(تصوف) بەم وتەيە ئەوترىت (شطحات الاولياء). باۋەپناكەم مەولەوى لەم قەسەيدا پىزەۋى غومەرى خيامى كىردى.

۴۱۴ ھەورامى (۲-۱) خانخاسان: ئەو مەحبوب و شوخ و شەنگانەن كەخالەكانيان بۇتە نەقش و نىگارى بوخسارو پويان. مەولەوى لەپوانگەى (تصوف) ھوۋ پويى ووتەى نەكاتە خۋاي گەورە و ئەلى: ئەى كار بەدەست ئاسان! تۆ كار بەدەستىت نەگەر بلىنى من جەورى موژى خانخالانم نەكىشاۋە پاستە، چونكە ھىچ شتىكى غەيرى خۇت تۇدا كارىگەرى نىيە وەكو ئىمە تەئسىرت تى بكات، بەلام جوانى جەمالى بى سنورى تۆ لەئىمەدا كارىگەرە، ئىمە گىرۇدەى جەورى موژى تۇين و لەتۇدا تۋاوينەۋە،

نه و دوزه خ چيشه ن ؟ عه زابش جه كؤن

دوزه خ ههر دوزه خ دوور يى بالآى تون

هه ورامى ( ٤١٥ )

هيچ كهس نه و اچؤ و مفه ره هاد رهندهن

نه قش شيرينش جه رووى سهنگ كه ندهن

دهك ريژان دوس با و مر جه گيان سه ندهن

كى نه لئماس نه رووى ديده ي و يش شه ندهن

هه ورامى ( ٤١٦ )

نزول كيشا دوس به ختم نه راي بهد

پاي نه دهب نه راي عه دهد كه رد م رد <sup>(١)</sup>

ناگا و مفرب پشت پادا ليم

من وست و مگنجاو قه نه ندمرى و يم <sup>(٢)</sup>

هه ورامى ( ٤١٧ )

نه توى حه لقه ي زولف دل ه ي شيت ويت

شهرتش كه رد هه نى دل نه دهرؤ پيت

وه ختى شؤله ي رووت ناگا داديار

كامه يه دوزه خ سزاي چ كاته

دوزه خ دوزه خى دوورى بالآته

سؤرانى ( ٤١٥ )

هيچ كهس نه لئى به ف ره هاد رهند

نه قشى شيرينى له رووى به رد هه لكه نده

پيش له گيان سه نندن دامرئ كلؤ كؤى

كى نه لئماسى دا له رووى ديده ي خؤى

سؤرانى ( ٤١٦ )

بوخرا پكارى بردمى ناره زوو

تاوانه كانم له ژماره دمرچوو

خه له تام بوئه و من به نادانى

به فيئل هه لئيدام بؤسه رگه ردانى

سؤرانى ( ٤١٧ )

له توينى حه لقه ي زولف دل ه ي شيت وويت

شهرتى كرد نيتر دلئى نه داپيت <sup>(١)</sup>

كاتى تيشكى رووت له پر داي ديار

كه واته دوزه خى دوور يى بالآى تو دوزه خى نيমে يه : نم دوو به يته و دوو به يتى دوايى ( هيچ كهس نه و اچؤ ) له گه ل دوو به يتى ( گنج ئالانى .. ) له ده ستنوسه كه ي ( ع . م ) دا برىتى بوون له يه ك پارچه ، له بهر نه وه پي كه وه نه گونجاون ، كردوونى به سئ پارچه وه .

له هه ندئ نوسخه دا ديومه نوسراوه نم دوو به يته ( هيچ كه نه و اچؤ ) شيعرى قوباديه .

٤١٦ هه ورامى ( ٢-١ ) ع . م : ( نزول : كزى . واته : به دبختى ده ستنى به دبختى به ريگاي خراپه دا پاكيشا ، وه پيى نه دهب له ريگاي ژماره لاي دا . مه به ستنى نه وه يه كرده وى بئ نه دبانه م له ژماره دهرچوو ) به لاي منه وه مه عناي نم به يته ناوايه : ده ستنى به ختم ته نازولى كرد له وه كه ريگاي بهد و خراپه كارى بپيؤى ، وه ويستى پيى نه دهب له ري پيؤانى خراپه كاريدا لاداو بمگيرئته وه بؤ ريگاي چا كه و چاكسازى ، به لام به خته كه م پاشقوليئ كى لئدام و خستميه وه سه ر حاله تى ( لاقيد ) ي و به ره لايى .

٤١٧ سؤرانى ( ٢-١ ) له توينى هه لقه ي زولفه لوله كانتا دل ه شيت و ويته كه م يريارى دا جاريكى تر دلئى نه داتئ و ليت دوور كه ويته وه ، به لام كه له پر تيشكى بوخسارت دهر كه وت و بيلى له پارو پهمانه كه ي خؤى په شيما ن بؤوه ، وهك مه سه له يه كى عه ره بى كه نه لئى : ( كلام الليل يمحوه النهار ) .



نەو قسەى شەووبى ، ئىند شۆلەى نەھار

هه‌ورامى (٤١٨)

نەتەن يادەكەى نەو سىمىن گەردەن <sup>(١)</sup>

خەيلىنومەن ھەرگىيان خزمەتش كەردەن

بەلام نەى خەسرەت رووى جىيائىدا

گومان كەفتەن وەتەنبايدا

هه‌ورامى (٤١٩)

نەنازك خەيال ئىسە نەمونشيم <sup>(١)</sup>

پەردەى مابەين بيم و يەردەن من شيم

تەن وەدل ، دل جان ، جان بى وەجانان

مەندەن وەجىلوەى جەرگەى جوانان

هه‌ورامى (٤٢٠)

برپا وەبالاى كالاى رەنىسى

(رجال الغيب) ە نە حمەد پەرسى <sup>(١)</sup>

هه‌ورامى (٤٢١)

قوولەى بايە قوش صوب وەھەردەوہ

زام كۆنەو نۆم تازە كەردەوہ <sup>(١)</sup>

نەو قسەى شەووبو ، نەم تيشكى نەھار

سۆرانى (٤١٨)

نەتەنما يادى گەردەن زىونىكە

خزمەتى نەكا گيانم دەمىكە

بەلام بەمتەمەى دەردى جىيائى

لام واىە نەژى نەو بەتەنيا يى

سۆرانى (٤١٩)

نەناسك خەيال نەمونشيم

جەلقە وەسل بووم ، نەمام و ھىج نيم

تەن بەدل ، دل گيان ، گيانم بە گيانان

ماوہ بەجىلوەى كۆرى جوانان

سۆرانى (٤٢٠)

برپا بەبالاى كالاى رەنىسى

(رجال الغيب) ە نە حمەد پەرسى

سۆرانى (٤٢١)

قوولەى بايە قوش ( صوب ) بەھەردەوہ

زام كۆنەو نۆم تازە كەردەوہ

(١) ٤١٨ هه‌ورامى / نەم دوو بەيتەلاى (ع) تەواوگەرى دووبەيتى لاپەرەى (٥٤٢) ى ديوانى عبدالكريمى مودەرىسە (يار وەفا دار شەرت...) ، وەلاى (ف) : سەرەتاي دوو بەيتى ژمارە (٥) ل : ٣٤٣ ى (ع.م). بەلام من گويم نەدا بەم نوسخانە ، وەكو ع.م بەجىا جيا نووسينمەوہ . واتە : دەمىكە بەگيان خزمەتى نەكەم ، ع.م : (بەلام لەم ھەسرەت وداخى جيا بونەوہى گيانمان لەلەشم ، وابدانم تەنيا كەوتووەو كەس نىيە خزمەتى بكا.) .

(١) ٤١٩ هه‌ورامى / وەلامە بۇ دۇستىك كەمەولەوى نامەيەكى بۇ بنووسىت : كەبەلكو بەھۆى نەمەوہ ئىشەكەى ھەلسورننى . مەولەویش - لەبەر ھەر ھۆنىك ئەبى - نامەى بۇناووسىت و بەم دوو بەيتە وەلامى نەداقەوہ . بىروانە ع.م .

(١) ٤٢٠ هه‌ورامى / نەحمەد پەرسى و مەولەوى دۇستايەتيان زۆر بەھىز بووہ ، زۆرجار نامەيان - بەشىعر - بۆيەكتى نووسيوہ . ھەردوگيان مەنسووبى شىخ عوسمانى تەوئلە بوون ، پەرس گوندىكە كەوتۆتە پۇژئاواى ھەلەبجەوہ . سەيرى ع.م بکە بۇ مەعناى (رجال الغيب) .

هه‌ورامی (٤٢٢)

خاست فەرماوان ئەر بابە کە ی خەم !<sup>(١)</sup>

ساکن نەگۆشە ی بālە خانە ی چەم !

هه‌ورامی (٤٢٣)

خەرمان خەرمان هاو هە کەل باو ه

شەنگەر یە کێ کە دووشەن وە لاو ه<sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٢٤)

گەر زەرە ی شعور هە یە پیتەو ه

کەوتیان خودا نە بریتەو ه<sup>(١)</sup>

سۆرانی (٤٢٢)

فەر موودە ت راستە ئەر بابە کە ی خەم !

دانیش تووی گۆشە ی بālە خانە ی چەم

سۆرانی (٤٢٣)

خەرمانی خەرمان بە لووتکە ی باو ه

شەن کەر یە کێکە و دووشەن بە لاو ه

سۆرانی (٤٢٤)

گەر تۆز ی شعور هە یە پیتەو ه

کەوتیان خودا نە بریتەو ه

---

<sup>(١)</sup> ٤٢١ هه‌ورامی / بایە قوش : فەر مەنگی خان: جۆرە بālندە یە کە لە کۆندە بە بوو نە چیت. وە ئەلین مەلیکی شوومە، لەمەر شو ی کدا یقوینن ئەر شوینە کاول ویران ئەبن، کەواتە بە خویندنی ئەم بālندە ی شوینەواری یاران چۆل بوو، بۆ یە زامی کۆن و نوێمی تازە کردو ه.

<sup>(١)</sup> ٤٢٢ هه‌ورامی / (ف) : لە لایەن مەولەوی یەرە ئەم تاکە بەیتە وە لامە بۆ مەهچەرە خانمی خیزانی والی سنە. وە ئەمەش دەقی تاکە بەیتە کە ی مەهچیرە خانە:

مە رکاتیک زانا چەم دا وە هەمدا.

بālە خانە ی چەم داوەر ووی چەمدا

لای ع.م. ژنە کە ناوی زیبا خانە. مە عتابەیتە کە ی مەهچیرە خانم وە یا زیبا خانم: کاتیک زانی لافاو هەستا و بālە خانە کە ی ئیمە - کە لە سەر پوبارە کە یە - تیک ی داو بردی. وە یا کاتیک زانی خوای گەرە بālە خانە ی چاوی ئیمە ی تیکداو بردینی بۆ سارای عەدەم. مەولەویش لە وە لامە کەیدا ئەلنی جوانە فەر موودە کەت..

بە لام وە لامە کە ی مەولەوی بەتەنیا ئەم تاکە بەیتە نییە و هی تری لە گەلە و تەنیا ئەم بەیتە ی ماو ه.

<sup>(١)</sup> ٤٢٣ هه‌ورامی / ع.م. : (مە بەس لە) خەرمانی خەمان) پووی یارە کە خەرە وە ک خەرمان، وە لە جوانیدا بوو ه بە مایە ی خەفەتی دلداران وە مە بەس لە (کەل با) گەردنی بەرزی یارە کە مەمیشە شەمال نیگرتەو ه وە مە بەس لە (شەنگەر بای شەمالە کە زولفەکانی تیک ئەدا، وە لە (دووشەن) زولفەکانیەتی کەبای شەمال هەلیان نە سوپینن. واتە بای شەمال زولفە یار ئە جۆلینن و پووی پوناکی دەر نەخاو لەو هە خەم خەفەت بālونە کاتەو ه بەسەر دلداراندا.)

<sup>(١)</sup> ٤٢٤ هه‌ورامی / ئەم بەیتە لە عەقیدە مرضییە کەیدا هە یە.

هه‌ورامی (٤٢٥)

سەنگی سەنگ و خاکی نەسەر دۆشم بۆ  
مەر ئەو سا مەیلەت فەرا مۆشم بۆ<sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٢٦)

سفیدم ناوهردم، سیا یم پی ڤهشت  
هه‌فتم کەردەوه روو نیام نەههشت<sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٢٧)

سازش نەمابەین ئارو ڤووش کەمەن  
وهرنەهانامەن نەفەس یەك دەمەن<sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٢٨)

نەر گەقەي گەمان کوردە مان بیلێ  
های لەزەت ئەوێ خانۆ لەدیلی<sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٢٩)

دیسان دەس چەرخ هەم هانەکاردا  
تای تانته‌ی دووریش وەستەن وەداردا<sup>(١)</sup>

سۆرانێ (٤٢٥)

قورسی بەردوگل خەفەم کا مەگەر  
نەوسا مەیلەکەت خامۆشکەم ئەسەر

سۆرانێ (٤٢٦)

سفیدم هینا سیا یم پی (رەشت)  
جەوتم کەردەوه گریم دا ئەههشت

سۆرانێ (٤٢٧)

جەمعی ناگرو ڤووش مەحائە ئەمە  
نەینا هانامە نەفەس یەك دەمە

سۆرانێ (٤٢٨)

گەر قەي گەمان کوردە مان بیلێ  
هانەزەت ئەبەي خانۆ لەدیلی

سۆرانێ (٤٢٩)

دیسان دەستی چەرخ هەروا ئەکاردا  
بەستی تان و پۆی دووری بەداردا

<sup>(١)</sup> ٤٢٥ هه‌ورامی / واتە : مەگەر کاتیك تۆ فەرامۆش بکەم کەلە گۆڤدا قورسی بەردوگل لەسەر شان و جەستەم بی. واتە مەتا لە ژياندا بام فەرامۆشت ناکەم.

<sup>(١)</sup> ٤٢٦ هه‌ورامی / ع . م : ((واتە رەنگی سپی هینا و موو رەشەکانی خۆم پی سپی کردو دەرگای گری ئی حەوتەمی عومرم کەردەوه رووم کەردە گری هەشتەم.)). واتە لەم کاتەیدا مەولەویی خوا لێخۆشبوو تەمەنی گەشتۆتە (٨٠) سانی.

<sup>(١)</sup> ٤٢٧ هه‌ورامی / لەو رۆژو کاتەدا یان بەخەیاڵ ، وەیا بەواقیع ناگرنکی فیتنە ئەنگیز پەیدا دەبی ، وەبەمەولەوی ئەوترێت فوونیک لەم ناگرە بکاو بکوژیتەوه . واتە سولنجیان بکاو رنجیان خات، ئەویش لەبەر هەر هۆیکە بپوینت نایەوی ئەو دەرە ببینی و ئەفەرموی : من بەهۆی گوناھباریمەوه جەستەم تەپایی تیادا نەماوه، وەك ڤووشی وشکی بەرھەتاوی ئی ھاتووہ ، لەوہ ئەترسم فووی ئی بکەم و بەهۆی گەرمی فووەکەم جەستەکەم ناگر بگری و بسووتی . ئەگینا فووکەردن ھەناسەییەنیکە.

<sup>(١)</sup> ٤٢٨ هه‌ورامی / کوردە مان : کوردی کۆچەری . (دیلی) وەکو لەفەرھەنگی خاندان ھاتووہ، گوندیکە لەوبەری سیوان. ئەم بەیتە لەسەید عبدالرحمانی کۆپەزازی مەولەویم وەرگرت. مەولەوی ئەم تاکە بەیتە نووسییوہ بۆ مەلا ی دیلی.

ھەورامى ( ۴۳۰ )

دېدىمەن دىدار غەزالەي ( وەرمەن )

چى دما ياران پەرى مەن وەرمەن <sup>(۱)</sup>

ھەورامى ( ۴۳۱ )

دزەكەي زەھاو زاو زۇ كەردەن <sup>(۱)</sup>

ھەردزى پەي وىش ھەو دز ئاومەردەن

ھەورامى ( ۴۳۲ )

دېدىمە ( رېژاۋ ) مو ، روخسارم ( زەردە ) ن

جەداخ ( ياران ) ( پىران ) م كەردەن <sup>(۱)</sup>

ھەورامى ( ۴۳۳ )

دەفتەرى لەوحى قەزات لەبەرە

سۇرانى ( ۴۳۰ )

دېدەي دىدارى ئاسكەكەي ( وەرمەن )

لەمەولا ياران بۇ مەن وەك خەونى

سۇرانى ( ۴۳۱ )

دزەكەي زەھاو كەردى زاوئى

ھەو دزى ھىنا بۇخۇي ھەردزى

سۇرانى ( ۴۳۲ )

دېدىمە ( رېژاۋ ) ە ( زەردە ) روخسارم

لەداخى ( ياران ) ( پىران ) ەبارم

سۇرانى ( ۴۳۳ )

دەفتەرى لەوحى قەزات لەبەرە

<sup>(۱)</sup> ۴۲۹ ھەورامى / ع.م: ( واتە دىسانەو ەستى گەردوون كەوتۆتەو كارو ناننى پارچەي دور خستەنەو دى دۆستانى بەستۆتە دارو ئەيەوئ پۇي بۇكاو قوماشى لەيەك كەردنمان بچنى).

<sup>(۱)</sup> ۱۹۵ ھەورامى / ( وەرمەن ) ي يەكەم دىيە لەشەمىران، ( وەرمەن ) ي دوروم: خەوتن واتە : جوانى و شەنگى ئاسكەكەي گوندى وەرمەن بەشۋەيەك كارى تى كەردووم، يارانى دىزىنەم فەرامۇش كەردووم وەكو خەو دىن بەخەيالىمدا.

<sup>(۱)</sup> ۴۳۱ ھەورامى / ع.م: ( جارنىكيان لەدانىشتىنىكدا باسى ئەو ەكەي كەناوچەي زەھاو دزى زۇرى تىدايە، مەولەويش بەو بۇنەيەو ئەم شىعەر ئەلنى) ئەم بۇچونەي ع.م لەراستىيەو دورو تىشك ناخاتە سەر مەعناي بەيتەكە.

مامۇستا شىخ محمد ئەمىنى كاردۇخى خوا لىنى خۇش بىت بەم شىۋەيە مەعناي ئەم بەيتەي لىك ئەدايەو: ( لەلايەن حكومتى عوسمانىيەو زەھاو ئەكەي بەموقتى بەغدا، مەولەي بەم ەوالە دلتەنگ ئەبى. لەم كاتەدا ئەم بەيتە دى بە خەيالىدا، واتە زەھاو ئەو دى زۇرى خستۆتەو، وەھەريەكە لەنەوكانى ھەو دزبان پەيدا كەردووم). واتە ھەوت دەرگاي دۆزەخيان لەخۇيان كەردۆتەو. چوتكە(افتاوقضا) زۇرجار ئىنسان پائەكەشنى بۇكەردى كەردارى ناپەوا.

<sup>(۱)</sup> ۴۳۲ ھەورامى / رېژاۋ: تاقكە. وەك لەفەرھەنگى خالدا ھاتووم. ع.م: ( رېژاۋ: فرمىنىك پىژ: پىران: ئەوتە كەمەندال لەئەنجامى گىرانى زۇردا لە تەك ئەچى و دەنگى دەرنايەت.

واتە: چاوم فرمىنىك ئەپىژى و پەنگم زەرد بووم، وەلەداخى دوروى ياران ئەومەندە گىراوم دەنگم دەرنايەت، ئەووشانەي كەلە بەيتەكەدا خراونەتە ناو كەوانەو ناوى چوار دىن لەناوچەي زەھاو . مەولەي زۇردى بەند بووم بەو دىھاتانەو).

خەفەتت جەھلى خاۋەن دەفتەرە	خەفەتت جەھلى خاۋەن دەفتەرە <sup>(۱)</sup>
سۇرانى (۴۲۴)	ھەورامى (۴۲۴)
رەشايم ھىنا سىيا يىم پى (رەشت)	سىيايم ئاۋمرد سىفد يىم پى رەشت
جەۋىتم كەردمەۋە گرىم دا لەھەشت	ھەفتم كەردمەۋە گرىم دا لەھەشت <sup>(۱)</sup>
سۇرانى (۴۲۵)	ھەورامى (۴۲۵)
كۆتەرەي دارى پووشوۋى دار نىيەي	كۆتەرەي دارى پىۋە دار نىيەي
لەبەردو نەستى گلەيى ئەكەي؟	لەبەردو چە خماخ گلەيى ئەكەي <sup>(۱)</sup>
سۇرانى (۴۲۶)	ھەورامى (۴۲۶)
ياران! دلداران! كۆرى دلداران	ياران! نەتۆى دلداران
بى يادى ياران ، قەد نازىن ياران	بى ياد ياران ياران مەو ياران
سۇرانى (۴۲۷)	ھەورامى (۴۲۷)
رىشى لەگەل من نەيەتە حضور	رىشى چەنى من نەيۋە حضور

<sup>(۱)</sup> ۴۲۳ ھەورامى / ئەم بەيتە لە پەو پەۋەي قەزاۋ قەدەر ئەدۋىت، كە عىلمىكى فراۋانە و بەدىيان و سەدان زانايان خۇيان تىادا ماندو كىردۈۋە. لەعقىدە (مىرضى) يەكەي خودى مەۋلەۋى دا ئەم بەيتەمۇ چەند بەيتىكى تر ھاتوۋە، ئەم بەيتەي خوارەۋە يەككىكە لەۋانە:

گرفتارى نەفس ئەممارە خۇتى

شەل و پەت ئەكەي ھەي شىنتى پەتى !

سەيرى شەرحى عەقىدەي مرچىيە ي (م.ع) بگە، ل: ۷۸۹.

ئەم تەنيا بەيتە لىزەدا - واتە لەبابەتى قەزاۋ قەدەردا ھىچ ئادا بەدەستەۋە، ئەۋەي (م.ع) لەپاقەي ئەم بەيتەدا ئەي ھىنئەتەۋە. ھىچ مەعنايىك نابەخشىت.

<sup>(۱)</sup> ۴۲۴ ھەورامى / ئەم بەيتە پىنكەتوۋە لەھەورامى و سۇرانى . واتە : رەشى گوناھ و تاۋانم ھىناۋ دەفتەرى پاك ە خاۋىنى كىردەۋەي خۇم پەش كىردەۋە، بەم بۇنەيەۋە ھەۋت دەرگاي دۆزەخم لە خۇم كىردەۋە ھەشت دەرگاي بەھەشتم لەخۇم داخست. پىشت بەخۋاي (ارحم الراحمين) دۆزەخ نابىنى و جىگات بەھەشتى بەرىنە . انە غفور، رحيم، كرىم.

<sup>(۱)</sup> ۴۲۵ ھەورامى / پىۋە: پووشوۋ. پىفك: قاۋ. چەخماخ: ئەستى. زۆر كەس ھەيە رەنج ئەداۋ زۆر بۇ خواپەرستى تى ئەكۆش، كەچى ھىچ پۇشنايىك لەدلىدا سەر ھەلئاداۋ ناچىتە رىزى كۆرى پىۋاۋ چاكان پۇشن دلاۋ، مەۋلەۋىش پوۋ ئەكاتە ئەو جۆرە كەسانەۋ ئەفەرمۇئ: تۆ كۆتەرە دارىكى رەق وتەقى و پووشوۋى پەسەنى دار نىت تا ئاگر ۋەرگىرىت، نىتر بۇ گلەيى لەبەردو چەخماخ ئەكەي؟.

ئەم بەيتە لە عەقىدەي مىرضىيە كەيدا ھەيەۋ ۋائەزانم لە (تەسۋوف) ئەدۋى.

دهبى بيتاشم تاكو نه فخي صوور	مېو بتا شوش تاوه (نه فخي صوور) <sup>(۱)</sup>
سؤرائى (۴۳۸)	هه وراى (۴۳۸)
نەرؤژ نارام و نه شهو خامه	نەرؤ نارامه ن ، نه شهو خامه ن
وهك چاو گل كه ران گلارامه	چون چه م گل كاران گلا راومه ن <sup>(۱)</sup>
سؤرائى (۴۳۹)	هه وراى (۴۳۹)
كاتيكت زانى كام به دانه وه	ههركاتى زاناي كام وم دانه وه
شهو شهيتان مائى به خهرمانه وه	شهو شهيتان مالا وه خهرمانه وه <sup>(۱)</sup>
سؤرائى (۴۴۰)	هه وراى (۴۴۰)
پينجم بوو به شهش ، شهش رووى كرده پهنج	پهنج بيهين وه شهش شهش روو كهرده نه پهنج
حه رير له بهينا بوو به گه وه ره سهنج	حه رير نه مابه ين بيهين گه وه ره سهنج <sup>(۱)</sup>
سؤرائى (۴۴۱)	هه وراى (۴۴۱)
پيرى ونه بوونى و كه ساسى هه رسى	پيرى و فه قيرى و كه سيفى هه رسى
نه بنه مهينه تى شانى هيچ كه سى	نه بو وه هيجران بار هيچ كه سى <sup>(۱)</sup>

<sup>(۱)</sup> ۴۳۷ هه وراى / مناسه بهى ئهم بهيته نادياره، له بهر ئوه مهعناكهى به پرونى دهرناكهوئى، له بوارى ليكولينه وه دا مناسه بهى دهورى سه ره كى نه بينى. به داخوه زؤريه شيعره كانى مهولهوى مناسه به كانيان نازانريت، ع.م معنای ئهم بهيتهى ليكداوه ته وه. به لام به لای منه وه ويا به بو چونی من ته واو نيهه.

<sup>(۱)</sup> ۴۳۸ هه وراى / گل كه ران: نه وانه كه چاويان نه يه شيت. گلاراي: ماخوليا، نه سه ره وتوو.

<sup>(۱)</sup> ۴۳۹ هه وراى / ديارده يه كى شيعرى مهولهوى ئوه يه: هه ستى كى كه سى نيهه وتايهت نيهه به خو يه وه، جا ئهم بهيته ش پيش خودى شاعيرى نه مر بو وريا كرده وهى هه موو موسلمانانه. واته باهه موومان وريا بين و ناگامان له خو مان بييت، هه ره وه ندهت زانى شهيتان كاو و دان و خهرمانى به تالان برد.

<sup>(۱)</sup> ۴۴۰ هه وراى / ع.م. : (به كورته واته: .. پينج په نه كه م به قه له مه كه وه بووه به شهش، وه ئهم شهش بووى كردوته پينج په نه كه كى ده ستى چه پم، حه ريريش كاغه زه كه يه له نيوان هه ردوو ده ستم دا بووه به گه وه ره نك خه ر، مه به ست له گه وه ره پيت ورسته كانه).

<sup>(۱)</sup> ۴۴۱ هه وراى / هيجران بار: بارى مهينه تى، واته: خوايه ! ئهم سى دهرده نه بن به بارى مهينه تى سه شانى هيچ كه سيك. ئهم بهيته ئوه ئه كه يه نى كه مه ولهوى هه رسى دهرده كهى به خو يه وه ديوه. وه كو له پياوه پيره كانى تاوگوزى و ده ورو به ريمبيستوه، زؤر كه ساس و شه ره زه و په شينو بووه، به پينى پينويست خزمهت نه كراوه.

ھەورامى ( ۴۴۲ )

تاۋە زولڧ و رووى تۆتە ماشامەن

ئەدایى نىماي ڧەرەز صوبىچ عىشامەن<sup>(۱)</sup>

ھەورامى ( ۴۴۳ )

دەردە پىرىيەن نامانەن پەرىم

بىزارەن جەمەن ھام ڧەردان وىم<sup>(۱)</sup>

ھەورامى ( ۴۴۴ )

چون شەمالەي نوور گەرگرا نەمەن

پەي پاس ماران زەنگ زرا نەمەن<sup>(۱)</sup>

ھەورامى ( ۴۴۵ )

لەصەداي ( نەبات ) لەچرىكەي ( ڧەرەج )

سۇرانى ( ۴۴۲ )

تابە زولڧ و رووى تۆتە ماشامە

ئەدایى دوو نويزى صوبىچ وعىشامە

سۇرانى ( ۴۴۳ )

پىرى و دەردانى بۆمەن سەربارن

بۆيە ھاۋ ڧەردان لەمەن بىزارەن

سۇرانى ( ۴۴۴ )

وەك گولەستىرە جەستەم ئەگرى

بۇ پاسى ماران زەنگەم ئەزىرى

سۇرانى ( ۴۴۵ )

لەصەداي ( نەبات ) لەچرىكەي ( ڧەرەج )

<sup>(۱)</sup> ۴۴۲ ھەورامى / (ع.م): ئەدا بەجى ھىنان: نىما: نويز: واتە تەمەن خەرىكى تەماشاي ئەو زولڧە پەشەي تۆۋ ئەو بوخسارە پووناكەت بىم: ئەبىن ھەر خەرىكى كەردنى نويزى عىشاۋ بەيەنى بىم، چونكە كەسەيرى زولڧت ئەكەم ۋائەزەم شەۋە ۋەبىن نويزى عىشا بىكەم، ۋەكو سەيرى پووت ئەكەم ۋائەزەم پۇز بۆتەۋە ۋەبىن نويزى بەيەنى بىكەم، ۋەئىتر نەنويزىكى ترو نەئىشىكى ترم ھىچ پىن ئاكرى).

<sup>(۱)</sup> ۴۴۳ ھەورامى / مەۋلەۋى! ئەي تاقانەي ئەدەبى ئەردەلەن ۋ بابان! ئەي بەرزە ڧرى كوئىستانان ۋ گەرميان! ئەي سەر خەلقەي شەۋبىداران ۋ كەمەند لە پىشتان..

لەو كاتەدا كەنەم تاكە بەيەتە ۋوتوۋە چىنگى دېندەي پىرى گازى تىزى چەپكەرد دەردەكانى گىر بوون لەدەمارەكانى لەشە بىنگەردەكەت.. بۆيە خەزەمەن ۋ بىنگانەۋ ھاۋسەرانى دىرىنەت گۆيت نادەنى ۋ لىت ئاپرسەنەۋە، غەنەبەرخاتوونت لەباۋەشى ئەلەد سەراي گۇردايە ۋ ئاگاي لە تونبىيە، سۇماي چاۋەكانت نەماۋە پەردەي لىلايى داي پۇشيوون، بېرەي پىشتت شكاۋە قەلەمەكەت بىن نازەۋ بېرشتى جارانى نەماۋە، جەستە خاۋىنە بىنگەردەكەت كەساس ۋ بىن نازە، كوا ئەو دۇستانەت كەچاۋت ئەكەرد بەڧەرشى پايان، دلت ھەمىشە ھىلانەي يادۋ خەيالىيان بوو!

نەم بەيەتە لەدىۋانەكەي(ع.م) دا نىيە.

<sup>(۱)</sup> ۴۴۴ ھەورامى / شەمالەي نوور: گولەستىرە، گولەستىرە: كرمىكە ھاۋىنان سەر ھەل ئەدا، بەتەشك ۋ گېر نەدروەشىتەۋە. زەنگ زىران: زەنگىكە ئەكرىتە مىلى بەران، كەمار گۆنى لە زېرەكەي بوو، لەترسا پائەكا.

مەۋلەۋى خواپەرست گېرى ئاگرى لەجەستەي پەيدا بوۋە، ئىنجا زەنگى بىرو ھۇش ۋ ھوشيارىي ئەزىتەۋە بۆنەۋەي بەدكاران ۋ تاۋانباران نىزىكى نەكەۋن ۋ زىيانى بۇجىي پىن نەگەيەن.

لەسەر مەلاو شیخ نەماوە حەرەج

سۆرائی ( ٤٤٦ )

قەسەیی ئەکەم بەرئ و بە جیبی:

کە (لەیلی) نەبی با (بە یجی) بی

سۆرائی ( ٤٤٧ )

هەرچیت دابوو پێم یەک یەک دامەو

حسابی حەشرەت وابەلامەو

سۆرائی ( ٤٤٨ )

دل ئیوان ئیوی خانە ، خەیاڵە

لە خەیاڵی خال نەلیی خانخانە

سۆرائی ( ٤٤٩ )

نازیز: لە دووریت تەن بوو کلافە

روح بوو بە تەنۆین حائی ئیضا فە

لەسەر مەلاو شیخ نەماوە حەرەج <sup>(١)</sup>

هەورامی ( ٤٤٦ )

قەسەیی ئەکەم بەرئو جیو وی

کە لەیلی نەو و بابە یجیوی <sup>(١)</sup>

هەورامی ( ٤٤٧ )

هەرچیت دابوو پێم یەک یەک دامەو

حساب حەشرەت واو لەلامەو

هەورامی ( ٤٤٨ )

هەر بەند دل لەب ریز خەیاڵ خانەن

جە خەیاڵ خال ماچی خانخانەن

هەورامی ( ٤٤٩ )

نازیز: جە دووریت تەن بی کلافە

روح بی وە تەنۆین حال ئیسنافە <sup>(١)</sup>

<sup>(١)</sup> ٤٤٥ هەورامی / (نەبات) و (فەرەج) براو خوشکن ، لەناهەنگی شای و زەماوەندا گۆزانیان وتوو.

<sup>(١)</sup> ٤٤٦ هەورامی / ئەحمەد پرسی بەناوی (لەیلی) و (بەییجی) دوو خوشکی ئەبن، مەولەویش-نایا بەراست وەیا بە گاتە- داوای (لەیلی) ی ئی ئەکا، بەلام پێش ئەو داواکە مەولەوی بگاتە ئەحمەد پرسی (لەیلی) ئەدا بەشوو مەولەوی لئی بێ بەش ئەبن، پاش ئەم پوداوە، مەولەوی بۆ جاری دووهم ئەم بەیتە بۆ ئەنیری و داوای خوشکەکە تری ئەکات، ئەحمەد پرسیش بەم بەیتە وەلامی مەولەوی ئەداتەو:

قەسەیی ئەکە ی بێ پێ و بێ جی بێ

تۆ کە مەجنوونی، چۆن بەییجی بێ

واتە: چیت پێ بەخشییم لە دنیا دا یەک یەک وەرت گرتەو (چاو، پشت، گەنجی، عەقل، هەست، دۆستان، عەنبەر خاتوون...) بەس تەنیا حسابی حەشرەت لەلام ماوە، لەوێشدا تۆ خۆت ئی بوو دیت و غەفۆر پەرحیم و کەریمی..

ئەم بەیتە ئەو ناگەیهنی کەگەیی لە خوا ی گەورە بکات، وەیا- وەک بێلێن- بەشیوەی (شگەحات) بەرانبەر خوا ی گەورە بدوێت.

<sup>(١)</sup> ٤٤٩ هەورامی / کلافە، فەرەنگی خال: چەند هەودا دەزوو یان ناویشمێکە کە پێکەو هەلکرا بێ بۆشەوی تاو تاو دەرکێشێ و کاربکێ. واتە نازیز! بەهۆی دووریتەو، لەشم- وەکو کلافە ی دەزوو- لول بوو، پۆحیشم- نوون ئاسا لەحالی ئیچافە دا- پۆشیتوو.



هه‌ورامی (٤٥٠)

نای چه نه سهر چه‌نگ چه‌رخ چه‌پ و مردم  
چه‌رخ چه‌ن چه‌رخاو من مع نه‌مردم <sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٥١)

نه‌و سات زانام به‌خته‌که‌م ره‌ش بی  
عیله‌که‌م هام‌رای عیله‌س‌گ و م‌ر‌بی <sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٥٢)

قازان قه‌تاران قولنگان چه‌وایی  
چه‌یفه‌ن بانه‌که‌ت شه‌و وه‌ته‌نیایی <sup>(١)</sup>

هه‌ورامی (٤٥٣)

ته‌سکینی دله‌ی پر چه‌خار‌که‌م  
د‌ر‌مان زامان بی قه‌رار‌که‌م ١  
نامه‌که‌ت کسیان وه‌لای من یاوه  
په‌یا‌په‌ی نه‌رووی دوو دیدمه‌ ساوا ٢  
د‌ر‌وونت و م‌ک‌ول جوش نا‌و‌م‌رده‌ بی  
ک‌زه‌ی دووری ویت ئیظه‌ار که‌ر ده‌بی

سۆرائی (٤٥٠)

نای چه‌ند زه‌بوونی چه‌رخ‌ی چه‌پ‌گه‌ردم  
چه‌رخ چه‌ن چه‌رخاو من هه‌ر نه‌مردم

سۆرائی (٤٥١)

نه‌و کاته‌ زانیم به‌خته‌که‌م ره‌ش بوو  
عیله‌که‌م هاو‌ر‌بی عیله‌ی سه‌و‌م‌ر‌بوو

سۆرائی (٤٥٢)

قازان قه‌تاران قولنگا چه‌وایی  
چه‌یفه‌ بالا‌که‌ شه‌و به‌ته‌نیایی

سۆرائی (٤٥٣)

ته‌سکینی دله‌ی پر چه‌خار‌که‌م  
د‌ر‌مانی زامی بی قه‌رار‌که‌م  
و‌م‌ر‌م گ‌رت نام‌ه‌ت من له‌ نا‌کا‌وا  
زوو زوو نه‌م هینا به‌هه‌ردوو‌چا‌وا  
د‌ر‌وونت به‌ک‌ول جوشی خوار‌د‌بوو  
ک‌زه‌ی دووریتان به‌یان کرد‌بوو

<sup>(١)</sup> ٤٥٠ هه‌ورامی / ح.م: (سه‌رچنگ: چه‌پۆک.. نای چه‌ند چه‌پۆکی چه‌رخ‌ی چه‌پ‌گه‌ردم خوار‌د، چه‌ند‌جار چه‌رخ هه‌نس‌و‌ر‌ا، که‌چی من هه‌رم‌مه‌ره‌ بۆ مه‌ینه‌تی دنیا و نه‌م‌ر‌د‌م).

<sup>(١)</sup> ٤٥١ هه‌ورامی / نه‌زانرا نه‌م عیله‌ چ عیله‌که‌؟ واده‌ره‌که‌وت به‌ ئیچا‌ف‌ه‌ کرد‌نی عیله‌که‌بۆلای خۆی خینلی تاو‌گۆزی یه‌. چونکه‌ نه‌و سه‌رده‌مه‌و بگ‌ره‌ ئیستاش نه‌خوینده‌وارو دوا‌که‌وتوون، به‌لام دل‌ سا‌ف و بی‌ غه‌ش و ده‌ست و داوین پاک‌ن.

<sup>(١)</sup> ٤٥٢ هه‌ورامی / قازو قولنگ دوو جو‌ره‌ بالنده‌ن گه‌رمیان وکوینستان نه‌که‌ن، واته‌: به‌حه‌یفه‌-نازیزه‌که‌م-ئیس‌تاکه‌ توو دووری له‌هاو‌ر‌یکانت و: دیل و ئه‌سیری گۆر‌یچه‌ی ئه‌ل‌حد س‌ه‌رایت و به‌ته‌نیا تیا‌یدا را‌نه‌بو‌ری. دوور نییه‌ به‌م تاکه‌ به‌یته‌ مه‌به‌ستی مرد‌نی عه‌نه‌ر خاتوونی خیزانی بو‌وینت. وه‌نه‌ش‌گ‌ونج‌یت به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه‌ مه‌ع‌نای بکه‌ین: قازان: مه‌نجه‌له‌کان. قولنگان: که‌ره‌سته‌ی خاک وگل‌ مه‌لکه‌ندن وه‌ک پاچ و زه‌نگنه‌. واته‌: چ دیمه‌نیکی پر له‌حه‌سه‌ره‌ته‌، له‌لایه‌که‌وه‌ مه‌نجه‌له‌کانی له‌سه‌ر ناگر

<sup>١</sup> مه‌وله‌وی روو نه‌کاته‌ دۆسته‌که‌ی و نه‌ی دوینێ، واته‌: (خطاب) ه، جه‌خار: خه‌م، ک‌ول.  
<sup>٢</sup> په‌یا‌په‌ی، په‌یتا په‌یتا، بی‌ پسانه‌وه‌

دینو ناتهوه دمرد کووروی دمروونم  
 کولانتتهوه زام دلتهی پر هوونم<sup>۲</sup>  
 نمازی ساتی راحت بوون پهی ونیم  
 دهک بی به لا بای چیش مهکهری پیم؟  
 من خوم کهم زووخاو هیجرانم ومردمن  
 نه مجار کهزی تونج ته مامم کهردمن  
هه ورامی ( ۴۵۴ )

دلته دیارن بی قه راره نی  
 خهریک صوحبت راگهی یارهنی  
 نه رسد دموئه وه مهند جه خه ده تکه نی  
 به رشه گیان نه دمر دل جه سه تکه نی<sup>۴</sup>  
 به لام پهی که سی دل پر له تاسه ن  
 هه مسایه ی یانه ی دموئه مهند خاسه ن  
 بنیش سه روم رشم ومره فیتی تو  
 ومر ملی چهنیش خودات چهنی بو<sup>۵</sup>  
 من بازه دیدمی هیجران بالاش  
 نانه توو صوحبت گهر پاو بالاش<sup>۶</sup>  
 به لام یادت بو وهی فه قیرموه  
 چون تیلهی ومزام مه وادی تیرموه  
هه ورامی ( ۴۵۵ )

صه دای های هیلال بۆزه دارا نه ن  
 مانگی دلته نگی باده خوارانه<sup>۷</sup>

ووروژاندت، دای، کووروی دمروونم  
 سونیت برده زامی دلتهی پر خوونم  
 نام هیللی ساتی بژیم بهزا من  
 دهک بی به لا بی چیت نه کرد به من؟  
 من خوشیم نه دی نه مانگ و نه سان  
 بمرم واکزه ی توشی هاته پال  
سۆرانی ( ۴۵۴ )

دلته دیاره که بی قه راری  
 سه رقانی ته کی رنپوره سمی یاری  
 هه رچهند به زوری دل پر خه ده تکی  
 گیانه تو برو چون دل له سه تکی  
 به لام بو که سی دل پر مروه ت بی  
 باشتره هاوسینی خاومن سه روه ت بی  
 دانیشه مهستم به هاوده میتان  
 گهر دواشی کهوتی خوا ناگادارتان  
 نیم گهری من و هیجرانی بالای  
 نه وه توو به زمی گهر دو پاو پیلای  
 به لام هوشت بی بهم فه قیرموه  
 که گلای به زامی مه وادی تیرموه  
سۆرانی ( ۴۵۵ )

صه دای هیلالی رۆزه دارانه  
 مانگی دلته نگی باده خوارانه

<sup>۲</sup> دینو ناتهوه: ووروژاندت، نه گۆرینه کهدا به معنا دمرد. وشه ی (کولانتتهوه) م کرد: به سونیت برده... تاد.

<sup>۴</sup> وشه ی (به رشه) هه لایه، راسته ممی (به رشه بیه، واته: برؤ، دمرچؤ

<sup>۵</sup>، <sup>۶</sup> (چهنی تو) هه لایه، راسته که ی: چهنی بو. مهولهوی دلته ناسکه که ی نه دینی واته نه ی دل دانیشه من شاتوی به بوونه ته وه نه که ن، نه گهر هه ر نه شری نه که نیدا نه وه هه وه سی خوته برؤ خوا ناگادارتان بی، نیم گهری چونکه من خوم نه که ن هیجرانیدا نه سازینم. نه وه توو نه وه ش گهری پاو پیلای نه و.

كورهی تهرا لاویج صوفیان گهرمه ن

صه دای چه نگ و نهی رهندان وه نه رمه ن<sup>۸</sup>

مزگیان مه عمور وازن دمر وازان

زاهیدان وه زیکر ویشان مه نازان<sup>۹</sup>

مه یخانه ویران دمرگا نه به ستن

مهستان جام صاف مهیشان به ده ستن<sup>۱۰</sup>

هاوارمه ن مانگم لی نادیارمه ن

نه ژیر پهردهی تار نه و نه پیوارمه ن<sup>۱۱</sup>

هه ورامی ( ۴۵۶ )

یهك سیا هه وری رووش گرتنه و نه م

بورج نه و بورجه ن نه گنوم وه چه م<sup>۱۲</sup>

ساقی ساجه قین پهره یز گاران

بیالته پرکه جه مهی چون جارن<sup>۱۳</sup>

تو به یو بیالتهی مه ست دوو دیدته

بنمانه هیلال نه برؤی خه میدته

نیگار دهر وه ناز وه یارارانه دا

بریزه و مدهم مهی خوارنه دا

مورید و صوفی خه قه ی ریا پوش

من و دامنه ی پاك پیر مهی فروش

ده وری ته راویج بو صوفی گهرمه

بورندان صه دای چه نگ و نهی نهرمه

نویژگه ناومدان دمر وازان وازن

زاهید به زیکر خویان نه نازن

نه هلی مه یخانه بی صه فاو په ستن

نه مانیش دایم ههر جام به ده ستن

هاوارمه مانگم ههر نا دیاره

له ژیری پهردهی تارا پیواره<sup>۱۴</sup>

سؤرائی ( ۴۵۶ )

ته می هه وری رهش دای پوشیم ته و او

بورجاو بورجه ناکه و مه بهر چاو

ساقی له داخی کوی ته قوا دارن

جامپرکه له مهی وهك جاری جارن

بابی بیالتهی مهستی دوو دیدته

بنوینه به دری برؤی خه میدته

به ناز بر وانه توبه یارانه دا

بریزه به مدهم کوی مه یخوارانه دا

مورید و صوفی خه قه ی ریا پوش

من و دامینی پیری مهی فروش

<sup>۸</sup> بو نه وری له مه عناو مه به ستنی نه م چامه یه بگه یت، برؤ بو چامه ی لا په بری

<sup>۹</sup> رهندان : کوی رهند : زیرمک و هوشیار

<sup>۱۰</sup> وازن : کراوه ته وه. دمر وازان : کوی دمر وازه ، واته : دمرگای گه و ره.

<sup>۱۱</sup> مه عناو نه م به یتنه نا ناشکرایه ، گۆزینه که ته و او وه

<sup>۱۲</sup> ( تاردا پیوارمه ن ) راسته که ی : ( نه ژیر پهردهی تار ههر نه پیوارمه ن ). تار : تاریک ، پیوار : ژیر ، نادیار ، نه دیار ، نه له بهر چاو . به فارسی :

نا په یدا

<sup>۱۳</sup> له به یتی پیش نه م به یتنه دا مانگه که ی له ژیر په له هه وری رهشدا بوو . نه م به یتنه دا خوشی که و توتنه ژیر په له هه وری رهشده و

دمرکه و تنی نییه

<sup>۱۴</sup> نه مه گنوم وه چه م : نه که و مه بهر چاو .

<sup>۱۵</sup> پهره یز گاران : ته قوا داران .

هه‌ورامی ( ٤٥٧ )

هه‌رکەس چەنی دۆس و ئیمان نەمە‌حشەر  
 وەسەد نارەزوو سەر بارین نە‌وێەر<sup>١٥</sup>  
 بزانی‌ن کێمان راگە گۆم کەردە‌ن  
 کێمان مایە پووج کێمان سو‌دبە‌ردە‌ن

هه‌ورامی ( ٤٥٨ )

نە ئماسی ناوک مە‌ودای جە‌جە‌رسۆم  
 تا پەر نە‌ریشە‌ی جە‌رگە‌م بێ‌یە‌ن گۆم  
 نە‌جای پە‌یکانان زە‌هرا نووی فە‌رە‌نگ  
 تە‌ک تە‌ک مە‌تە‌کیۆ زوو‌خواو وە‌سە‌د رە‌نگ  
 جە‌کیم مە‌وینۆ سە‌رسام مە‌مانۆ  
 ( لا‌حوڵ ) نە‌رووی سە‌ختم مە‌وانۆ  
 ما‌چان زە‌ده‌ی دە‌س پە‌ریی سە‌رناو‌ن  
 زە‌خم خە‌دە‌تە‌گە‌ن وە‌مە‌رگ نزاو‌ن  
 سە‌رنیام وە‌ نیش مە‌ن چە‌نی زامە‌ت  
 کە‌هتە‌ن نە‌و دیوان ساری قیامە‌ت

هه‌ورامی ( ٤٥٩ )

نارەزوو مە‌ندیم جە‌حە‌د و وێ‌ە‌ردە‌ن<sup>١</sup>  
 فراوان خە‌یلی تاسە‌ی تۆم کە‌ردە‌ن  
 قییلە‌م! بە‌و نە‌حە‌د بێ‌ هامتای فە‌ردە‌ن  
 سە‌وگە‌ند یە‌کیۆم چە‌نی تۆم وە‌ردە‌ن  
 فە‌کرو خە‌یا‌ل‌ن وە‌سواسە‌ی وە‌فات  
 دا‌یم نە‌دە‌لە‌ن نە‌رووی سە‌ربسات<sup>٢</sup>

سۆرانی ( ٤٥٧ )

نێ‌مە و یارا‌نمان لە‌ رۆژی مە‌حشەر  
 بە‌سە‌د نارەزوو سە‌رینینە‌ دەر  
 بزانی‌ن کێمان رینگای مە‌سدوودە  
 کێمان مایە پووج ، کێ‌ خوا‌مە‌ن سوودە

سۆرانی ( ٤٥٨ )

نە ئماسی تیری تیژی جە‌جە‌رسۆم  
 تا پەر لە‌ ریشە‌ی دڵ و جە‌رگە‌م  
 لە‌جایی پە‌یکانی ژە‌هراویی فە‌رە‌نگ  
 تە‌گ تە‌گ نە‌تە‌کی زوو‌خواو بە‌سە‌د رە‌نگ  
 جە‌کیم نە‌ی بێ‌نی سە‌رسام نە‌مینی  
 ( لا‌حوڵ ) نە‌رووی زامە‌ نە‌خوینی  
 نە‌لێ‌ن پێ‌کراوی پە‌ریی سە‌رناو‌ە  
 زامە‌اری تیرە‌ ژینی نە‌ماو‌ە  
 بە‌و نیش و دە‌ردە‌ی زامی جیایی  
 سە‌رئە‌نێ‌مە‌وە‌ تا رۆژی دوا‌یی

سۆرانی ( ٤٥٩ )

کسپە‌ی نارەزوو م‌گە‌شتە‌ نە‌و پە‌ری  
 تاسە‌م فراوان لە‌حە‌د تێ‌پە‌ری  
 قییلە‌م! بە‌و خوا‌یە‌ی تە‌نیاو زیندوو‌ە  
 سو‌یندە‌م یە‌کیکە‌ بۆ‌تۆم خوا‌ردوو‌ە  
 بی‌رو خە‌یا‌نی نە‌ندیشە‌ی وە‌فات  
 هەر نە‌دە‌لایە‌ تا رۆژی وە‌فات

<sup>١٥</sup> واتە کۆری نێ‌مەو کۆری سۆفیان . وە‌ هەر لایە‌کمان لە‌گە‌ڵ دۆست و تاقی خۆیدا لە‌ساری مە‌حشە‌ردا بە‌نارەزووێ‌ خۆمان زامان دە‌ربێ‌ین .

نە‌و کاتە‌ بۆ‌ نێ‌مە‌و نە‌وانیش دە‌رنە‌کە‌وێ‌ کە‌کە‌ ئیمان سە‌ر بە‌رزو کێمان سە‌رشو‌ین .

<sup>١</sup> نە‌م پارچە‌یە‌ نە‌و پڕوا‌یە‌دانیم هە‌نە‌بە‌ستی مە‌ولە‌وی بێ‌ . وادە‌رنە‌کە‌وێ‌ لە‌لایە‌ن کە‌سیکی کە‌و بە‌شێ‌می گە‌لیی نوسراو‌ە‌ بۆ‌ مە‌ولە‌وی و لە‌دوا‌یدا تیکە‌ڵ بە‌دیوانە‌کە‌ی بوو‌ە .

<sup>٢</sup> سە‌ربسات : سە‌ر زە‌وی .

شەوان تاومرۇ ھەكەم جەلاتەن  
 رۇخ رەوانم نە خاك پاتەن  
 قاتبىم بى رۇخ نەروام نەمەندەن  
 مەن دان جەيات زىندەگىم كەندەن  
 نامەت چۈن نەوراد سويىچ و ئىواران  
 موانۇش و مرگەرم نە پاي دىواران  
 چەمەم چۈن شاپاز وىل شكار بۇ  
 دايم بال پەرواز نەسەد ديار بۇ  
 ھەورامى (۴۶۰)

جە (سەر قەلا) وە مەگىلوون پەي تۇ  
 دەك دىدەم ھەردو سەدجار قەيت بۇ<sup>۱</sup>  
 نامان ھەي نازىز بىنايى چاوان؟  
 گەلەي ھەن جە تۇ خەيلى فراوان  
 ياننى چىش مەيلىت ھەرامۇش كەردەن  
 مەر بادەت نە جام بى شەرتى وەردەن؟  
 وەرنە ياننى چىش نە جاران جارى  
 خەبەر نە پەرسى جە راو يارى  
 ئومىدەم نەيدەن، نامانەن نامان  
 جەي قىشتەر ناسور نەوزى زامان  
 ھەورامى (۴۶۱)

نە حوالا جالات شەرت وە ھەفاكەت  
 بىكىانە پەرىم توبى خوداكەت  
 نە مانگ و نە سال، نە ھەفتە و نە شەو  
 نە ساتى نارام، نە دەھىقە خەو  
 نە شۇم نە چەم، دىدەم نەدوورىت

رۇژو شەو بىرو ھۇشم لەلاتە  
 گىيانى شىرىنم گەردى بى پاتە  
 جەستەي بى گىانم و زامى ناسورى  
 لە ژىنى دىنا دەستم داشورى  
 ناوت چۈن وويردى سويىچ و ئىواران  
 گەرم نەي خوينم لەساي دىواران  
 چاوم وەك شاپاز وىلى شكاران  
 بۇتۇ نەگەرى لەسەر دياران<sup>۲</sup>  
 سۇرانى (۴۶۰)

لە (سەر قەلا) وە بۇتۇ نەگەرى  
 دەك دىدەم ھەردو لەدمورت گەرى  
 نامان ھەي نازىز بىنايى چاوان؟  
 گەلەيم ھەيە لەتۇ فراوان  
 چى بوو تۇ مەيلىت نەما لەدەلدا؟  
 تۇ مەگەر بادەي بى مەرجىت ھەلدا؟  
 نەينا ياننى چى لە جاران جارى  
 خەبەر ناپرسى تۇ لە رىيوارى  
 ھىوادارم مەن نامان سەد نامان  
 ناسورى زياتر نەدەي بە زامان  
 سۇرانى (۴۶۱)

تۇباس و خواسى شەرت وە ھەفاكەت  
 بىنيرە بۇ مەن توبى و خوداكەت  
 نە مانگ و نە سال، نە ھەفتە و نە شەو  
 نە ساتى نارام نە چىركەنى خەو  
 ناچىتە چاوم - دىدەم - لەدوورى

<sup>۲</sup> بازىلاندىيەكى گۆشت خۇرە، دەنۇكىنى تىزى چەماۋى ھەيە، بەدۋاي وورەدە پەلەۋەردا دىگەرى.

<sup>۱</sup> سەر قەلا: باخ و ناۋىكە بەسەر كىيىنى بەرزەۋە لەنىۋان شەمىزان و تاۋەگۈزىدايە

هەر ئىد موانون : ناخ جە مەھجوریت<sup>۵</sup>

نيسه كى تاقەت دوورى تۇ دارو؟

دەك بەرق غەزەب وە جەسەم وارو<sup>۶</sup>

بەسەر گەردت بام، نەروا جەكەى وىم؟

جواب صەرىج بىكيا نە پەرىم

هەورامى (۴۶۲)

را (جە عەفر ئاباد)، سارای گەرم مەيل<sup>۱</sup>

مەنزل شىراز شار سەوداى عەشق لەيل<sup>۲</sup>

دەس ودىم وەئاو (روكن ئاباد) شەوق؟

نىمام مىجراب سەر (مصلا) زەوق؟

خواجەى سەر حەلقەى بەزەمەكەى (الست)؟

دەماخ وەنە شەئى بادەى فەنامەست؟

هەورامى (۴۶۳)

خەيلیون نازیز-شای نەو نەمامان

نەى شىفاى زامان-ناماش نەبامان<sup>۳</sup>

بوو بە وویردم : ناخ لە مەھجورى

نیستا كى بەرگەى دوورى تۇ نەگري

دەك تیشكى غەزەب جەستەم دابگری

نەدەورت گەرىم نەروا جەكەى خۇم

وەلامى صەرىج زوو بنیرە بۆم<sup>۴</sup>

سۇرانى (۴۶۲)

بى (جە عەفر ئاوا) ى دەشتى گەرمى مەيل

مەنزل (شیراز) شار سەوداى عەشقى لەيل

دەسنوئىز بە ئاوى (روکناوا) ى پېر شەوق؟

ئالای مىجرابى سەر (مصلا) ى زەوق؟<sup>۱</sup>

خواجەى سەر حەلقەى بەزەمەكەى (الست)؟

دەماخ بەنە شەئى بادەى فەنامەست<sup>۲</sup>

سۇرانى (۴۶۳)

دەمىكە نازیزم-شای نەو نەمامان

نامە نانیرى بۇ شىفاى زامان

<sup>۵</sup> واتە : بەھۇز دووریتەو خە ناچیتە چاوم وەھمیشە نەمە نەخوینم : ناخ لە دووریت (ع.م.): (نەم جوملە مەعناى شیعری پىنشوو تەواو نەكات)

<sup>۶</sup> نەم بەیتە ھەئەستى نەجەد بەگى كۇماسى یە، مەولەوى ومیا دۆستەلەى ئیرەدا تێھەلکیشى کردووہ نازانم چ قەصیدەیکى مەولەوى لەدیوانەکیدا وەلامە بۆنەم قەصیدەیه؟

<sup>۱</sup> ھەرچەند بەلگەم نییە، بەلام بە پىنى ناومرۆكى قەصیدەمکە بۆشخ عەزیزى جانەومرە بىى نووسراوہ.

<sup>۲</sup> (جە عەفر اوا) گەرمکەلە شارى شیراز شیراز: شارکە کەوتوتە خوارووى بۆژناواى ئیرانەوہ، نزیکەى ۹۰۰کم لە تارانەوہ دوورہ. مەولەوى بەم قەصیدەیدەى بوى دەمى نەکاتە بۆمى خاوينى خواجە حافظى شیرازى) و تەفانول بە دیوانەکەى نەکات، لەکۆنەوہ باوہ، بۆکردنى کارنک ومیا بۆنە کردنى، جەماومر پەنایان نەبرد بۆ دیوانەکەى خواجە حافظ و نەیانگرتەوہ، خواجە حافظ لەناو خەلک و جەماومردا بە (لسان الغیب) ئاویانگى دمرکردبوو

(ع.م) واتە: نەى کەسنى گەریگای گوزمرت جوعەفرانائاویە کەدەشتى گەرمى نارمزوى یارانە، وەنەى کەسنى کەمەنزلت شارى شیرازە کەکەلکەلەى عەشقى لەیلە، مەبەستى نەویدە: نەى حافظى دلدار کەکەلکەلەى دیتنى یارت نەکەوتتەسەر، وەبەدەشتى خوشەوئستیدا نەریۆى بۆلاى).

<sup>۳</sup> (ع.م) واتە نەى کەسنى کە بەئاوى روکنابادى سوزى دلداران دەستئوى ت گرتووہ، وەلى مىجرابى مصلاى نارمزوياندا پىنش نوئ یت کردووہ

<sup>۴</sup> واتە نەى خواجەى سەر حەلقەى بەزەمەكەى رۆى (الست بریکم؟ قالوا بلى)، نەى خواجە شیرازى! کەدەماخت بەنە شەئى بادەى فەنا مەستە. واتە حافظ کاتى خۆى لەپەلەى (فنافى الله) دا یاوہ، نەم پەلەى بەشیکى تاییە تەندە بە (تصوف) بوہ.

هیچ نه بهردمن نام خهستهی دهردهکش

نه یهیننا ناوی خهستهی زامانی

نه کهردمن خه یال مهینهت وهردهکش

نه که وته یادی دیلی خهمانی

یادش گوزمرگی دل جهویر بهردمن

یادی گوزمرگی دل بیر بردهوه

مهیش رای خاتره فراموش کهردمن<sup>۱</sup>

مهیلی ری خاتره خاموش کردهوه

ساتی وه ساتی جهلام و یهردهن

ساتم به ساتی نه روا بهم دهرده

ههرس وه مالم ماچی دل سهردمن<sup>۲</sup>

ههرس به مالم نه نیی دل سارده

ههورامی (۴۶۴)

سورانی (۴۶۴)

دل بن نارامه دایم مدو چل

بن نارامه دل ههردهم نه دا چل

من ههر موا چوون پهی دل وهشیی دل:

من خو ههر نه نیم بودلخوشی دل:

من تالمه و تمام تالی تان و مردمن

به ختم تالوی تالی چیشتهوه

گهرد بهد به ختیم و مروودا مهردهن

گهردی بهد به ختیم له پروو نیشتهوه

نام نه سهر زوان شیرینش تالم

یا له سهر زوانی شیرینی تالم

نام پهی خاترش گهردهن خه یال<sup>۳</sup>

یا بو خاتری گهرده خه یال

نه داو تاقهت ته حریرم خامهش

تاقهتی نییه بمنووسن خامی

مه پیچو وههم جه دهردهم نامهش<sup>۴</sup>

تیکدا نانالی به دهردهم نامه

ههورامی (۴۶۵)

سورانی (۴۶۵)

ماوای دنگهرمیش جه حهده بهرشییهن

له سنوور دهرچوو، گهرمی سوکنای دل

لایهق وه مه نزل یاد نهو نییهن

لایهق به یادی نهو نییه مه نزل

<sup>۱</sup> دیته سهر نیازمکی ونه نیی نازیزم دهمیکه نامه ی نه هاتوو.

<sup>۲</sup> واته نازیزم یادهکی نهومی له بیر چوته وه که به دنما تیه ری. وه مهیلی ریگای منی خستوته پشت گوی. مه بهستی نهومیه نایه نی هیچ نه بن یادی بگاته خه یا نم. و مدلم نارمزوی بکا.

<sup>۳</sup> واته: ساتیکم ساتیکه. ههرس به مالم نه نیی دلی سارده. لهه رسته وه نهوه دهرده کهوی به خه یالدا نهو دوسته ی مهولهوی وتبیتی؛ مهولهوی سارده له گهل مندا.

<sup>۴</sup> (۹-۸) وشه ی (نام) لای ع. م. یه مهعنا: یاومگو. لای دکتور سوران: یه مهعنا: یان. یا له وانه شه سووک گراوی نازانم؛ بن. ههرچی چونی بن وشه که بۆگومانه له نیوان دوشتدا.

واته حانی نهو خوشه ویستمه له دوو خال یاله دوو حال به دهر نییه. یا نه و ته ناوهینانی من له سهر زبانی شیرینی تالم. وهیا نه گهر به دل خه یالی من بکا. هه له بهت خه یالی من چونکه له تۆزو غویارو گهرده لول دایه دله که ی به خه یاله کهم تۆزای نه بن. دله که ی چونکه ناسکه بهرگری نهو ته پو تۆزو گهرده لول نه ناکری. له بهر نهه دوو خاله وهیا نهه دوو حاله نهقه له مه که ی تاقهتی نویسنی هه یه بۆمن. وه نه نامه که شی له بهر نازاری من لول نهخوا و بۆمی بنیری. سهیری نویسنه که ی د. سوران بکه ل: ۱۰۵. له ویدا بهرانیهر بهم به یته سهرنجیکی هه یه.

خاترم یەند خار مەینەت ها تیشدا  
پای مەیلش زەحمەت بویە رۆ پێشدا  
سەد دەلیل ماروون نییە فەراقت  
جەمەن های تامل، جەنەو کون تاقەت؟  
بۆیەشق ئەو جام، ئەو بەزم، ئەو جەم  
بئی مەیلیی نازیز نەوینی وەچەم  
هەورامی (٤٦٦)

مزانى چەنیم چەم هاوہ راوہ  
نەرەوی زوو مەیۆپەیکى جەلاوہ  
ماومرۆ نامەى جام جەمینەکەم  
دیدیە دنیاو دین، دنیاو دینەکەم  
یەك غەزەل مەطلەع (مژدە ئەى دڵ) بۆ  
باوەر، بەل پەى دڵ تەسکین حاصل بۆ  
هەورامی (٤٦٧)

ومرېو نەيشە لاڵا لىش نىكەل بۆ  
خواجە! تۆ پىرت باهەر موحەمل بۆ  
ج حاجەت صەرىح تۆ بواجى پىنم  
مەن زوو شناسا بەخت سیاى ونم  
هەورامی (٤٦٨)

صەداى (هاى هیلال) هام دەردان مەيۆ  
زەمزمەى تەكبیر، هام دەردان مەيۆ  
یەكێ هام رەفیق دۆس دڵ سۆزەن

دڵ هیندە دڤكى مەینەتى تیادا  
پینی مەیلی زەحمەت تێپەری پیادا  
وتم ناپیەر ژئ، سەد بەلگە بۆدڵ  
دڵ: کوا تاقەتى، یامەن کەى تامل؟  
بئی بەشقی ئەو جەم، ئەو بەزم و ئەو جەم  
بئی مەیلیی نازیز نەوینی هەردەم  
سۆرانى (٤٦٦)

نەزانى چەندە، چاوم لەرپى  
پەیکى بئی و بلین نامەى تۆى پىنە  
بىنى زوو نامەى جام جەمینەکەم  
دیدیە دنیاو دین، دنیاو دینەکەم  
شیعەرى سەرەتای (مژدە ئەى دڵ) بئی  
بىنە، تا بۆ دڵ تەسکین حاصل بئی  
سۆرانى (٤٦٧)

گەر خوانە خواستە دوورە ئەمەل بئی  
خواجە! تۆ پىرت باهەر موحەمل بىنى  
چ پىنوست ئەکا کە تۆ بلى ی پىنم  
هەر زوو ناسیومە بەختى رشی خۆم  
سۆرانى (٤٦٨)

دەنگى (هیلال)ى هاو فەردانم دئ  
بەزمى تەكبیری هاو دەردانم دئ  
یەكێ هاو دەمى دۆستى دلسۆزە

١١ جام: مەبەست پینی جامی شەرابە، یا پیاڵەى مەى.

جەم: کۆر، کۆمەل ئە جەمى عەرەبییەو هاتوو.

لەوانەشە (جەم) ناماە بئی بۆ جەمشید جەمى شای ئێران.

١٢ (م.ع) ئەم بەیتەى بەدوو چۆر مەعناى کردوو ل ٢٦٤.

١ زەمزمە: ناوازی ئەرم، هینایە بۆ ووتەى تازە.

تەكبیر (الله اکبر) کردن. لەکۆتایی مانگی رۆمەزاندە کە سانگ بینرا دەنگ و زمنا پەیدای دەبن کە بەبیانی جەژن وشادییە. ئێنجا شاعیری هەست ناسک باسی کەسانی بەختەومرو کە ساسان دما.



یه کئی مهست که یف جه ژنه پیروژن<sup>۱</sup>

من نه بوون شادیم جی بیزار بییهن

گهرد و هسهر من، کهس دیار نییهن<sup>۲</sup>

شهوم تانه ی شووم، هیلا لم قامهت

شهفهق هوون دل، مهنز لگه زامهت<sup>۳</sup>

ته کبیرم نهوای زام مه جووری

دهسم ههه ناغوش زام ره نجووری<sup>۴</sup>

هه ورامی (۴۶۹)

جه ژن وجه ژنانهم هه ریهک هه رده یی

به رده وه په ی ههرد، (مطرب) په رده یی

له رزه ی ریشه ی دل، سه متووری ده ستوور

وه زن طه بع تار پر سوزه ی سه متوور

واچه بهو مه قام، نه لواناته وه:

هه ی داد هه ی بی داد مه عدووم واته وه:

خه سته ی خار خه م خه م خه یال ونیم

وه کزه ی دهر وون ته ن زووخال ونیم

بی نه برؤی هیلال نهو نیهال ونیم

نییهت نادر وست، عید به تال ونیم

هه ورامی (۴۷۰)

ته سکین دله ی پر جه خار که م

دهرمان زامان بیقه ره که م (۱)

نامه که ت کسبان وه لای من یوه

یهک مهستی که یفی جه ژنه پیروژه

من نه بی ته نیا بیزاره شادیم

خاکم به سهر بی بونا مرادیم

شهوم چاره ی شووم پر له خه م مه نزل

ته ن وهکو هیلال، شهفهق خوینی دل

ته کبیرم نهوای زامانی دووری

دهستم هاوملی زامی ره نجووری

سو رانی (۴۶۹)

جه ژن وجه ژنانهم هه ریهک هه رده یی

بردی به رهو چول، (مطرب) په رده یی

له رزه ی ریشه ی دل سه متووری ده ستوور

کیشی شیوه ی تار پر سوزه ی سه متوور

بلن بهو به زمه ی پرناواته وه

هه ی دادو هاوار مه عدووم واته وه

خه سته ی خاری خه م خه مان خه یال خوم

به قهرچه ی دهر وون واتن زووخال خوم

بی برؤی هیلالی رووخسار نال خوم

بوژو ناته و او جه ژن به تال خوم

سو رانی (۴۷۰)

ته سکینی دله ی پر جه خار که م

دهرمانی زامی بی قهر ره که م (۱)

وهرم گرت نامهت من له ناکا

<sup>۱</sup> دلسوزمن: (م.ع): دل دوزمن. واته دل پر له نازار.

<sup>۲</sup> له ناو کومه لاند به ته نیا من شادیم لی بیزاره. هه ی خاکم به سهر، کهسانی دلسوزمن نییه و کهس رووم تن ناکات.

<sup>۳</sup> واته له ناو کومه لاند به ته نیا من حاله ناوایه: شهوم رهش و شوومه. لهش و جه سته م وکو مانگی یهک شهوه چه ماوته وه. سووری

قهرخی ناسمان له نیواراندا، خوینی دله، مهنز لگه و نشینگه: خه م و نازارو زه حمه ته.

ته کبیرم: ناله و نهوای زامانی دووری یارانه، هه میسه دستم هاوملی دل بیماران.

په یا په ی نه رووی دوو دیدم سا<sup>۲</sup> (۲)  
 دروونت و مگول جوش ناو مردبئ  
 کزه ی دووری ویت نینگهار مردبئ  
 دیو ناته وه دمرد کووره یدمروونم  
 کولانت هه زام دلہی<sup>۳</sup> هوونم (۳)  
 نمازی ساتی راحت بوون په ونم  
 دهک بئ به لا بای چیش مهک<sup>۴</sup> ی پیم ؟  
 من خوم کهم زووخاو هیرانم ومردن  
 نه مجار کزه ی تونج ته ما کهردن

#### هه ورامی (۴۷۱)

نهر ههر مواچی، واچه : چیش واجوون ؟  
 واجوون نئد واچه : وه سه رگه ردت بوون<sup>۵</sup>  
 رام گنا ناکام وه ناکام داری  
 چه نی ؟ چه نی خار، خاری<sup>۶</sup>  
 نیبتیدا مه عرووش په ی نه ظه ر، وه خه و  
 نه رو نیو گهردی دمردی سه ختی نه و<sup>۷</sup>

له وتورپی مانی ناوی جه یوانی  
 سا نه وسا له خه وکه بئدار نه بئ  
 له نه وسا نه وسا ناشار نه بئ  
 به چ روانینی ؟ شه مال ! روانی، بو ؟  
 نه پرسئ : شه مال ! هاچی بوو له نو ؟<sup>۸</sup>  
 ببینه سه ختی سزای خه م چیرئ  
 نیتر بلیم چی ؟ شه مال ! چی نیترئ ؟

#### سورانی (۴۷۱)

نه گهر ههر نیترئ، بیتره : چی بیترم ؟  
 بیتره وانیرم : به لات ده چیرم :  
 له پرریم کهوته لای ناکام داری  
 چون بوو ؟ خاری بوو، چ خار ؟ جه خاری  
 سه ره تای مه عرووش بو نه ظه ر، به خه و  
 گهر بئ و ببینی دمردی دووری نه و.

۵-۶- نه ر، لای ( ف ) و مر ، به مانا پش، نیمه، ف و گ: نیمه، پر خه و، گ: پر خاو. ( م.ع ) : ( واته به قوربات شه مال )... برؤ بؤلای یار، وهخت نیوشه وین یا بهر له نیوشه و بئ، و میار له پر خه ی خه واین یاتازه خه و ی کوهتبن، گوئ مدمرئ به نارامی له ژیر لئفه یه مه نییه که یه وه خوت بده له زولفه لووله کانی که نه لئین مزی توغرایه و مانی نه خشی کیشاوو به سه ر ناوی حه یاتاه ویه که روویه تی. ( مهوله وی نه م جوره شیعرانه ی به م جوره دارشتنه زور که مه.

<sup>۲</sup> له نه سه که دا، ( نه وسا ) یه که م واته کاتی بئداری. ( نه وسا ) ی دووم: کاتی هیامت.

<sup>۸</sup> مدیو: یار نه روانی. مدیه ی چیش: به چ روانینیک ( )

<sup>۶</sup> بدیه: بروانه، هه نی: نیتر. واجوون: چیش: قهول. شه مال واچی چیش: مهقولی قهوله. نیش و نیش: مه به ست نیش و نیشی مه عرووه. <sup>۷</sup> (۱- ) واته شه مال ! نه گهر ههر نه نیبت، بلن چی بلیم: نه لیم به سه ر گهر دت بم نه مه بلن: له پر ریم کهوته لای یه کیکی به مرام نه گه یشتوو، ( م.ع ) ( نه گهر پرسئ چون بوو؟ بلن: درکی خه م مهینه تی پنه و بوو، وه نه گهر پرسئ : درکه که ی چون درکن بوو؟ بلن درکیکی و ابوو له باسکردن نه نه هات. )

<sup>۱۱</sup> ( ۱۲- ) به م دوو شیعره شاعری نه مر نامازه نه کا بو دوو نایهت له قورنانی پیرزدا :

نەر سەد جارئ بۆ، نەونەمام نەودەشت

فەرقتى نەمە بۇ پەي لىۋى بەھەشت<sup>۱</sup>

تەمام دەۋايى جە دەست پىنتەن

ھەنى نەۋەشى بەدەست ویتەن

ھەورامى (۴۷۲)

باھەر جارئ بى، نەونەمام نەودەشت

جىۋازى نابى بۇچونى بەھەشت

دەۋاي تەۋاي بەدەستى خۇتە

خۇشى و ناخۇشى ھە ئۆستى خۇتە.

سۇرانى (۴۷۲)

شالۋى كۈۋرى دەروۋنى پىر جۇش

مە نەجەئى چاۋەي چاۋمى وادا جۇش

خۇنىناو سەر ئەكا لەرۋى روخسارم

كردى بەشەتاۋ جەستەي خەمبارم

ناۋازى ئوۋلەي ئىسقانى زەبۋون

گەيشتە سەرۋى نۆ پەردەي گەردوون

شەرارەي كۈۋرى دەروۋن پىر جۇش<sup>۱</sup>

دىگ چەمەي شەم ئاۋمرد وەخرۇش

سەرگەردەن ھوناۋ وەرۋى روخسارم

كەردەن وەشەتاۋ جەستەي خەمبارم

ۋەلۋەلەي لۋولەي پىشەي نازاي چاك

ياۋا ۋەسەرىن نۆ پەردەي ئەفلاك<sup>۲</sup>

۱۰ افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت، والى السماء كيف رفعت، والى الجبال نصبت، والى الارض كيف سطحت. خۋاي گەۋرە لەم چۋار نايەتەيدا و لەچۋار پەردەدا چەند پىشانگايەكى ھىناۋە تەۋە بۇ (نە ڤلە ر) واتەبۇ تىروانىن، تالەرزۋانگەي ئەم چۋار پەردەۋە كەسانى ھۈشەندۈ ژىر خۋاي گەۋرە بناسن و دان بنىن بە گەۋرەيى و بلندى دەسلەتەيدا، يەكەم : حۋشتەر. دوۋم: ئاسمان. سەھەم: شاخ و چىپاكان. چۋارم: كۋتايى گۈزى زەۋى يە. ئەم چۋار بىرگەيە ئوچۋار پەردەدا- كە حۋشتەر سەرمتاكەيانە- كراۋن بە پىشانگەۋ (مەرض) بۇ (نە ڤلە ر) واتەبۇ تىروانىنىتاياندا، تاگەۋرەيى و دەسلەتەي خۋايان بۇ دەرگەۋىت.

ۋەلە نايەتتىكى تىرى قورنانىدا خۋاي گەۋرە ئەفەرمۇئ: (ولایدخلون الجنة حتى يلج الجمل فی سم الخياط) واتەبى پروايان ناچنە بەھەشتەۋە. مەگەر كاتىك حۋشتەر و مكو تالى دىزۋو پەچىت بە كۋنى دىزىدا. ديارە ئەم مەرجه مەجالەۋ ھەرگىز نايەتەدى. لىزىدا شاعىرى داھىنەر ئەفەرمۇئ: ئەۋمى كەسەرمتاي پىشاگەۋ (مەرض) ە بۇ (نظر) كە حۋشتەر. ئەگەر پىتۋو نەۋ حۋشتەر- بىگەر بە خەۋىش- تۈزۋى ئەۋ خەم و خەفەتەي مەۋلەۋى ھەبىت بىگومان ھىندە لەر و لاۋاز ئەبى و ئەۋكاتە و مكو دىزۋو بە ئاسانى دەچى بە كۋنى دىزىدا، ئەۋكاتە بىرواداران و بى پروايان بەبى جىۋازى و مكو يەك دەچنە بەھەشتەۋە، پەنا بە خۋا لەم داھىنان و بىرە قۋلە ۋلەم بۇچۈنە سەر سۈرھىنەرە.

پىرە مىردى ئەم ئەم شىعەرى ناۋا گۈزىۋە:

ۋەرە تىپەرە حۋزى ئەۋ دەشتە

فەرقتىكى نابى چۋونى بەھەشتە

ئەم گۈزىنە ئەك بەتەنیا لاۋاز، بەلكو زۆر زۆر لەمەبەستەۋە دوۋرە.

ۋەھەر ۋەھا پىرەمىردى خۋاينىخۇشبو لەدامىنى ئەم قەسىدەۋە پەراۋىزىكى نوۋسىۋە. ۋەنەمەش دەقەكەيەتتى: ( مەلەۋى ھەمىشە بەمەعنا بۋوۋ. لىزىدا لەقلى رىز كىرۋوۋو لەمەعنا گەۋرە، يابۇي نەگەۋرە، جىناسى لە زبانى ھەورامىدا كىرۋوۋە. ۋەك ئىستا مۇبىلىيى ناياپ لەۋ قامىشە دىكەن كە ئىمە قامىش بەندى پى ئەكەين، ئەي خەينە ژىر قەلبانەۋە).

خۋىنەرى نازىز و مكو بىنىت ئەۋە بۇچۈنى ووردى مەۋلەۋى و ئەمەش بۇچۈنى پىرەمىردى ئەم. خۋاي گەۋرە ھەردوۋكىيان بەخىش و بە بەھەشتى بەرىن شادىيان بىكات.

<sup>۱</sup> داخى گرانم ئەمزانى ئەم قەسىدەيەي بۇكى نوۋسىۋە.

نەرىم مەگرەوان نىنس و جىنن و جوور  
 نالە مەكەران جە دەرگای غەفوور  
 مەلألان يەك يەك پەرى رزگاریم  
 پەرى ساریشی زامان کاریم  
 تۆ نەقۇى حىجاب نىستیغنا مەدهۇش  
 نە خەجلەى خاوغای راحەتى خامۇش<sup>۲</sup>  
 ھەورامى (۴۷۲)

نە نالینن بۇم نىنس و پەرى جوور  
 نە پارینەوہ لہ دەرگای غەفوور  
 يەك يەك نەگرین ھەر بۇ رزگاریم  
 بۇ ساریژیوونى زامانى کاریم  
 تۆ لہ توى پەردەى بیباکی مەدهۇش  
 نەیانەى خاوغای نارامى خامۇش  
 سۇرانى (۴۷۳)

نەیاوان ھیما وەلات فەریادم  
 نەزانات و مدەرد دادو بیدادم  
 ساگۇش دەرساتى وەىزىل ز بەم دا  
 بۇیە روہ بائین نەھل ماتەم دا  
 تالیت مەعلووم بۇ سەختى ھىجرانت  
 بزانی و مدەرد خەستەى زامانت  
 بەلگم رەحم خەیر باومرى و مدل  
 ساتى چەى دىرون تەسکین بۇ حاصل  
 چینە زیاتەر شای نەو نەمامان!  
 بن نىنسافییەن جەفای بن سامان  
 ھەورامى (۴۷۴)

نەگەشتوتە لات ھشتا فەریادم  
 نەتزانی دەردى دادو بیدادم  
 ساساتى گوى دە بەم زىل و بەم دا  
 تىپەرکە بەلای نەھلى ماتەم دا  
 تابگەى چۇنە سەختى دوورى تۆ  
 بزانی دەردى خەستەى زامى نۆ  
 بەلگم بەزەىى بخەیتەوہ دل  
 ساتى نارامى بۇ دەررون حاصل  
 لہ مەزیاتەر شای نەو نەمامان!  
 بن نىنسافییە سزای بن سامان  
 سۇرانى (۴۷۴)

فەصل نەو پایز تازە کەردەن مەیل<sup>۱</sup>  
 شەمان ھەرزان کەرد رشتەى نەو سیوھیل<sup>۲</sup>  
 گنج سەرکاوان جەسەردى بین کەیل  
 بۇ مدان چون بوى بیوہفایى لەیل

تازەى کردەوہومرزى پایز مەیل  
 رەز ھەرزانی کرد رشتەکەى سیوھیل  
 گەردە ئوولى کاو والە سەرما کەیل  
 بۇنى وەك بۇنى بیوہفایى لەیل

<sup>۱</sup> چاك: لەت لەت، تىشكاو، نۆپەردەى نەھلاك: (م.ع): (واتە دىنگى شىمالى نىستاقى تىشكاوى لەشم گەشتوتە ناسمانى حەوتەم و عەرش و كورسى).

<sup>۲</sup> خەجلە: خانووى رازىنراوہ، جىگای تايپەتتى بىوك وزاوا.

<sup>۳</sup> نەم پارچەيەى بۇ دوستىكى جافى نووسىوہ، چووہ بۇ كوئىستان و ومرزى پایز ھاتوہ و نەگەر اوتمەوہ لہ گەرميان.

<sup>۴</sup> شەمان، پ.م: رەزان، سیوھیل: نەستىرمى گەلاوئز كەسەرمەتای پایز پەيدا نەبن، رشتە: گەلاى زەردى بەدارموہ نەماو بەبۇنەى ھاتتى پایزموہ، واتە پایزى خەزان ھات و گەلاى سەوزى زەرد کردو، بەباى شەمالیش بلاوېوونەوہ، وميا رەزىمکان رشتەى زەرد ھەنگەر اوى گەلاوئز يان ھەرزان کرد.

نازیز! تاقەت ناخەر نە ڧەسەن  
 رەحمى گەر ئامان ، نىستىڧنا وەسەن  
 بەرگەنارگەزى دىروون پىرداخان  
 پەي تۆ تەصدىيەن سەردىي لەيلا خان<sup>۱</sup>  
 جە قەتارەي خىل دىدە سىاوان  
 باقى ھەوارگەي گەرميان ئاوان  
 ھەورامى ( ۴۷۵ )

سەبىرم بەسەر چوو دوايى نە ڧەسە  
 رەحمى ، ھا ، دەخىل بىياگى بەسە  
 ھا ، چش لەگەزى دىروون پىرداخان  
 زە ھەمتە بۆتۆ سەرمای ئىلاخان  
 پۇل پۇل ھا تەنەو ھەيلى چاوپەشان  
 ھەموو ھەوارگەي گەرمىنيان نەخشان  
 سۇرانى ( ۴۷۵ )

گەر مە سىز دل مەعدومى نەبۇ  
 وارگەش خالى يەن قىبىلەم! دوور جە تۆ  
 كۆچى گەر وەخەير مەنزل وەمەنزل  
 تاقەدەيم وارگەي گەرميان دل  
 نەياوايى ھاى ساقى! زۆر ئاومرد<sup>۱</sup>  
 تەڧاوت نەبەين وەصف نازىز كەرد  
 نەمە دۇ نەچم تار دلەي تەنگ  
 بىن وەڧايى دۇس سەڧاو وەڧارەنگ  
 چون تەمام نەتەم غەڧلە تەنان گوم  
 سامەي - نەك وەجام - ھاى وەخوم وەخوم  
 تا يەكسەر مايەي خاميم بسانۇ  
 چون جەمال جەلال جەلام بىنما نۇ  
 ھەورامى ( ۴۷۶ )

تەنيا گەرمىنى دلى مەعدومى  
 - دوور لەتۆ - چۆنە ھەوارگەي شوومى  
 ساكۆچى بە خەير مەنزل بە مەنزل  
 تاكۆنە وارگەي گەرميانى دل  
 ساقى! نادانى پەنگى خواردەو  
 وەصفى نازىزى جودا كەردەو  
 تارىكە چاوى دلەي خەمگىنەم  
 سەڧاو جەڧاي يار چون يەك نەبىنەم<sup>۲</sup>  
 چون نوقمى تەمى غەڧلە تەمەن ، زوو  
 سامەي - نەك بەجام - بە كۆپە دوو دوو  
 تا مايەي خاميم يەكسەر نەمىنى  
 ( جەلال ) وەك ( جەمال ) لەلام بىنولنى<sup>۳</sup>  
 سۇرانى ( ۴۷۶ )

قىبىلەم! تۆم نەدل... قىبىلەم! تۆم نەدل<sup>۴</sup>

قىبىلەم! واى لە دل... قىبىلەم واى لە دل

<sup>۱</sup> كەزى دىروون پىرداخان بىخەرە نەوللاو و ھىچ ھىساپنىكىان بۆمەكە ، بەلام سەرمای كۆنىستانەكان بۇخوت گەلى سەخت و زەھمەتە  
 ( ع.م. ) : ( نەياوايى : تىن نەگەيشتىن . مەولەوى لىرمو ە رووى قسە و مەرنە چەرخىنى و نەلى : كاكەي مەي گىل تىن نەگەيشتىن زۆرى بۇ ھاوردوم ،  
 بۆيە جىياوازىم خستە نىوانى سروشەكانى يار كەباسى بىن و ڧايى نەوم كەرد ، نەگىنا نەبىن دىلدار ڧەرق نەكا لەنىوانى ھىچ سروشەكىكى  
 ياردا و ھەمووى پىن خوش پىن ) .

<sup>۲</sup> ع.م. : ( نەمدۇ : دىيارى نەدا : تار : تارىك . واتە : لەبەر نەومىيە كەتن نەگەيشتىن زۆرى بۆمىناوم . واومڧاو بىن و ڧايى يار لەچاوى تارىكى  
 دلەي خەڧەتبارما وەك يەك نانولنى ) .

<sup>۳</sup> خاميم : تىن نەگەيشتوويم . جەلال : سروشى بىن و ڧايى . ( جەمال : سروشى مېھرىبانى ) .

تا رۆڭى قىيامەت ھەرتۆم ھانە دىل  
 فېداى شىۋەت بام جەمىن پەرەى گول  
 دىل جە تاسەى تۆ دايم مدۇ چىل  
 ماتىم وىنەى سەنگ، زەردىم چۈن خەزان  
 دايم پىنج مەدو چۈن ماران گەزان  
 گەستەى مار خاسەن ساتى دوو ساتەن  
 نەر نەمرۆ زىندەى پروى سەر بساتەن  
 نەمما مەن دەردىم چۈن دەرە داران  
 دايم ھەروە سۇن چۈن گەستەى ماران  
 جە ھىجران تۆ ھەرسات مەرگمەن  
 قەترە قەترەى زووخ نە پروى جەرگمەن  
 ھەورامى ( ۴۷۷ )

كاشكى ھەر رۇبەك سىيا مائى  
 ھەردو پام مەگەست چەند جار نەك جارى  
 سەر منىام وەساي گلگۇى تازموە  
 چەنى ھەسرەتان بى نەندازموە  
 نەك پەى تەور دىدەم! مەردەى زىندە رەنگ  
 ھەر ساتى سەد جار سەر مەدۇم وە سەنگ  
 شىۋوم مەلوول نىمان ھەردەنان  
 رۆى تاسەدجار پەى تۆ مەردەنان  
 فېداى ومفات بام يا ومفات نىيەن  
 ياخود بەدكاران مانەت بىيەن  
 ھەورامى ( ۴۷۸ )

قىيىلەم! تۆ خوداۋ گشت پىنغەمبەران

تارۋۇى پەسلان ھەرتۆ واى لەدىل  
 فېداى شىۋەت بىم روومەت پەرەى گول  
 دىل نە تاسەى تۆ دايم نەدا چىل  
 بەرد ناسا بى دەنگ، زەردىم وەك خەزان  
 پىنج نە خۇم ھەردەم وەك ماران گەزان  
 گەستەى مار باشە تەنبا ساتىكە  
 گەر نەمرۆ زىندەى سەر باتىكە  
 بەلام مەن دەردىم وەك دەرە داران  
 دايم بە سۇيە وەك گەستەى ماران  
 نە دوورىى بالات ھەردەم دى مەرگم  
 زووخاۋان تەك تەك نەتەكى نە جەرگم  
 سۇرانى ( ۴۷۷ )

خۇزگە ھەر رۇڭى يەك رەشە مائى  
 دوو پىنى نەگەستىم چەن جار نەك جارى  
 لارە مەل نە ساي گلگۇى تازموە  
 بەو ھەسرەتانەى بى نەندازموە  
 دىدەم! نەك وەكو مردووى زىندە رەنگ  
 گشت دەمى سەدجار سەر نەدەم نە سەنگ  
 پەشىۋو مەلوول كۇتا بوو عومرم  
 رۇڭى چەن جارى مەن بۆ تۆ نەرم  
 فېداى ومفات بىم، ياومفات نىيە  
 يا بەدكارە وا رىگىرى تۈيە  
 سۇرانى ( ۴۷۸ )

قىيىلەم! تۆ خوداۋ گشت پىنغەمبەران

( ۱ ) نەم قەسىدەى، وەكو ع م ) نەفەرمۇئ لەوۋە ناچىن زامدى قەلئەمى مەولەوى بىن. لەزۇرىيەى نۇسخە دەستىنوسەكاندا نىيە. يەباومرو بۇچوونى مەن وەك نە پىشتەر ووتىم. نەم قەسىدەى نەلەيەن كەسىكى تەرموۋ بۇ مەولەوى نۇسراومو، جاتىكەل بەدىۋانەكەى بوو، نەومش بەلگەىكەى بەھىزە كەلە دىۋانەكەى مېرزا يەجىياى كوردستانىدا نىيە، مەولەوى داھىنەر بەزۇرى لەكاتى پەنگ خواردەنەومى خەمان وەسرەتان لەدلەتەكەكەىدا پەنا نەباتە بەرساقى (مەنى بو دەف و نەى . . ئىزىدا وانىيە و، قەسىدەكەش زۆر لاۋازو بىن ھىزو پىنەزە.

نه گهر مه یلت هه ن وینه ی دلبه ران؟  
 بکیانه پهریم گاهن پهیامی  
 بنویسه وه لام دوعاو سه لامی  
 باوهس بنیشو مات و په شینومال  
 باوهس بگیشوو هه ناسان کال  
 پهی چیش بن مه یلیت که رده ن وه پیشه  
 گاهن تو یج پهی من ناهن بکیشه  
 باقی والسلام، قبله ی میجرابم!  
 بلنسه س به رزه ن جهرگ که بابم  
 هه ورامی (٤٧٩)

فه لهك شناسووت کارت چه پ گهرده ن  
 ده ستت درازمن پهی زامان که رده ن  
 چیش مبه نه ی زام نه دل نه دهری  
 مه حرووم ولات قیبله م نه که ری؟  
 پهی تو دیده نی شه دیاره که ش  
 پهی تو گو ش دای راز شه که ر واره که ش  
 به لام وابه س بو نه ی تانه ی شوومه  
 بازه م دل وه شم وه ی به رو بوومه<sup>١</sup>  
 پهی فینکی دل هه را سانه که ش  
 کافیه ن ته واف رای ناسانه که ش  
 هه ورامی (٤٨٠)

نازیز! کام هوون بی دیدم پین نه رشت؟  
 یاکام زووخواویی دموونم نه چه شت؟<sup>٢</sup>  
 یا دل کام مه ینه ت زامت نه کیشا؟

مه یلت گهر ماوه وه کو دولبه ران  
 بنیره بو من جارن پهیامی  
 بنووسه بو من دوعاو سه لامی  
 بابه س دانیشم کزو په شینو حال  
 بابه س هه لکیشم هه ناسانی کال  
 بوچی بن مه یلیت کردوه به پیشه  
 توش بو من جارن ناخن هه لکیشه  
 نیتر سلوم قیبله ی میجرابم!  
 به رزه بلنسه ی جهرگی که بابم  
 سورانن (٤٧٩)

گهردوون، ده تناسم کارت چه پ گهرده ن  
 ده ستت دریزه بو زام تن کردن  
 چی نه بنی به دل، نه م زامه نه ده ی  
 نه ولاتی یار بن به شم نه که ی؟  
 دیده نی شه مسی دیداری بو تو  
 شیرینی رازی گوشتاری بو تو  
 به لام بابه س بن نه م به خته شوومه  
 لاچو دلخو شم به م به رو بوومه<sup>١</sup>  
 بو فینکی دل هه را سانه که ی  
 به سه ته وافی رینی ناسانه که ی  
 سورانن (٤٨٠)

نازیزم! کام خوین بوو دیدم نه یریزا؟  
 یاکام زووخی بوو دل نه یچیزا؟  
 یا دل کام دهردی زامی نه کیشا؟

<sup>١</sup> ( به رو بوومه، ع ف گ: مه زرو بوومه

<sup>٢</sup> نازیز، له (ف دا: فه لهك. نه مه ش جوانتره.

وه كام قىيمەي دەرد جەرگم نە ئىشا  
 وەسەن كۆن تاقەت بېيان سەبوری  
 مەتاوون كە پوون گەفتوگۆی دووری  
 ئاخىر نازىزم! تەوا نام چۆن نەن  
 تەوون نىيەنان دىل گۆشت وھوونەن<sup>۱</sup>  
 ئاير دان بەو تەورو مۇبەت سەراي دىل  
 مەيلىگەت مەندەن بى مەسكەن خەجىل  
 ھەورامى ( ۴۸۱ )

بەكام قىيمەي خەم جەرگم نە ئىشا؟  
 بەسە ، كوا تاقەت؟ بىرا سەبوری  
 ناتوانم بىكەم گەفتوگۆی دووری  
 نازىزم! تەوانام كوانى بەم وئە؟  
 خۇبەردىنم نەمن ، دىل گۆشت و خۇننە  
 بەتەرزى سووتا مۇبەت سەراي دىل  
 مەيلىت سەرقالە كۆي بىكا بەمەنزل؟  
 سۇرانى ( ۴۸۱ )

فە ئەك! بى فرسەت.. فە ئەك! بى فرسەت<sup>۱</sup>  
 ئەي چەرخ چە پگەرد! بى سەبرو فرسەت  
 غەددارا بەدكار، بى وادەو بەينەت!  
 پىر جەورو ستەم! بى مېھرو مۇبەت!  
 فە ئەك! وە بە ختم چ نەردى شانى؟  
 نامەي حەياتم وە ھىچ نەواناي!  
 مەزەھەي شادىم داي وەفە نادا  
 پووشكەي جەستەم وە سۆزەي بادا  
 نازىزم جەمن بىگانە كەردى  
 شەرت دۇسمان جەبەين لاپەردى  
 عەھدو مۇبەتت نەویرش بەردەن  
 نەمەرھەم زام، نەدەواي دەردەن  
 فىراقش فەرقم تاوہ پەنجەي پام  
 رەگ و رىشەو پۇس جىا كەرد تەمام

گەردوون! بى فرسەت.. گەردوون! بى فرسەت  
 ئەي چەرى چە پگىر! بى سەبرو فرسەت  
 خۇننەزۇ بەدكار! بى وادەو بەينەت!  
 ئەي بى بەزەيى! پىر سۆزو مەينەت  
 لەبە ختم گەردوون! شكاندت پىشتم  
 تۈبەھىچ بەجۈرى خوشىت نەھىشتم!  
 كشتى شادىمت دا بەفە نادا  
 پووشكەي جەستەم بەناگرو بادا  
 دولبەرمەت دۇستىت ھەلكنىشا لەبىن  
 بىرت بىردەھو مېھرو پەيمانى  
 بۇزۇوخ و زام نەبۇو دەرمانى  
 دوورىت سەرتاپاي لەشى شكاندم  
 پىنست و دەمارو رەگت پساندم

<sup>۱</sup> لە (ع) (ف) (خ) قەصيدىمكە ئەم شىعرىمدا كۆتايى پىن دى. ئايردان بەي تەور. تاد لەشىنى غەنەبەر خاتوندايە.  
 (۱) ئەم ھەلبەستەش وەكۆ زۆر ھەلبەستى تر لە زادى قەلەمى مەولەوى نىيە. لە زۆربەي نۇسخە دەستىنوسەكاندا نىيە.



هه‌ورامی (٤٨٢)

په‌مه‌زان طلوع صوبح شادیشه‌ن

شه‌وال شام شووم نا مرادیشه‌ن<sup>(٣-١)</sup>

دمردینه شه‌وال، نای زام سه‌خت وینم

تانه شووم شه‌وال، نای به‌د به‌خت وینم<sup>١</sup>

غوڤه غوڤه‌ی نه‌و سه‌فاش په‌ی غه‌یرئ

نازیز قیبله‌ی من وه‌فاش په‌ی غه‌یرئ<sup>٢</sup>

های (مغنی) تار چه‌ نه‌جهری وه‌ش ته‌رز

وه‌سه‌ر په‌ نه‌جی ناز باوهره نه‌و له‌رزس

هه‌ورامی (٤٨٣)

من ناسا یاد کهر جهرگه‌ی ویه‌رده

یاران مهرجووم دمرد دل وهرده<sup>(٤)</sup>

به‌و له‌ری دل سۆز وه‌ جگهره‌وه

مه‌ضمن نه‌وان ته‌کرار کهره‌وه

ناخ، من و شه‌وال هه‌ردوو هام هه‌ردیم

هه‌ردوو گرقتار نیش یه‌ک دمردیم

سۆرانئ (٤٨٢)

په‌مه‌زان، سه‌ی جه‌ژن و شادییه

شه‌وال شه‌وی شووم، نامرادییه

شه‌وال وه‌ی بۆ نه‌و، زامی سه‌ختی من

چاره‌ی شوومی نه‌و یا به‌د به‌ختی من

غوڤه غوڤه‌ی نه‌و سه‌فای بۆ غه‌یرئ

نازیز! قیبله‌ی من وه‌فای بۆ غه‌یرئ

(مطرب) ها، تار چه‌ نه‌جهری سه‌د ته‌رز

به‌سه‌ر په‌ نه‌جی ناز تۆ بییه‌ینه له‌رز

سۆرانئ (٤٨٣)

یادکه‌ من ناسا کۆری رابردوو

ده‌سته‌ی مه‌حروومی خه‌مان دل بردوو

به‌و له‌ری دلسۆز به‌ جگهره‌وه

مه‌ضموونی پیشوو تکرار کهره‌وه

ناخ، من و شه‌وال هاو هه‌ردین هه‌ردوو

گیرۆده‌ی نیش یه‌ک دمردین هه‌ردوو

<sup>(٣-١)</sup> له‌سه‌ره‌تاو طلوعی یه‌که‌م پۆزی مانگی شه‌وال، په‌مه‌زان گه‌ل به‌خته‌وه‌رو شادمانه، چونکه پۆژه‌که پۆزی نه‌و نییه و به‌لام جه‌ژنه‌که به‌ناوی نه‌وه‌وه له‌ ناو کۆمه‌لدا به‌ناوبانگه: واته نه‌لین جه‌ژنی په‌مه‌زان، نه‌ک جه‌ژنی شه‌وال. شه‌والیش به‌م بۆنه‌یه‌ره شه‌وه‌که‌ی شووم له‌ نامورادییایه و دووره له‌ ناوات و له‌ شادمانی، چونکه پۆژه‌که پۆزی نه‌وه‌وه به‌لام به‌ ناوی په‌مه‌زانه‌وه ناوی دهرکردووه، واته وه‌کو وتمان نه‌لین جه‌ژنی په‌مه‌زان نالین جه‌ژنی شه‌وال. که‌واته نه‌ی شه‌وال تۆ دهرده‌داری و منیش -ره‌کووتۆ- به‌دبه‌ختم، غوڤه غوڤه‌ی نه‌وو(واته شه‌وال)خۆشی و سه‌فای بۆ یه‌کیکی تره. وه‌ نازیزی قیبله‌ی منیش وه‌فای بۆ یه‌کیکی تره‌و بۆ من نییه. له‌وانه‌یه مه‌به‌ستی مه‌وله‌وی له‌مه‌یه‌تیدا عه‌نهر خاتوونی حهره‌می بئ: چونکه-به‌ خه‌یاتی شاعیر- مه‌وله‌وی به‌حی هیشته‌وه‌و چۆته باوه‌شی گۆڤه‌وه.

<sup>(٤)</sup> واته نه‌ی (مغنی)! من ناسایادی یارانئ رابوردوو بکه، نه‌و یارانه که‌ دهرده‌و مه‌ینه‌تانی دلیان چێژاوه‌و سه‌ریان ناوه‌ته‌وه.

غورەى نەو، قىيىلەى من نالە باران

بەناو بۇ ئىمە، كامى ئەغياران

سۇرانى (۴۸۴)

بىن نازە ھەموو ھۆكەنى سوارىت

غورەى نەو، قىيىلەى من ۋەيەك تازەن

ۋەناجم ئىمە و كام ئەغيارەن

ھەورامى (۴۸۴)

بىن نازەن ئەسباب ئەسپ و سوارىت<sup>(۱)</sup>

(۱) : (م.ع) : (مەولەۋى ئەم پارچە ھەلبەستەى بەزىمانى حاجى مەحمودى يار ۋەيسەۋە ،توۋە، لەلاۋاندنەۋەى عبد الرحمانى كوپىا بەگولەى لەدەس دەرچوو شىخ ھىدايەتى كوپى حاجى شىخ ئەحمەدى تەۋىلە كۆژاۋە).

(۲) ئەم (عبد الرحمان) ە لاۋىكى گورج و گۆل و ئايىن پەرۋەر ھاۋەن بەژن ۋىلايەكى شەنگ و شۇخ بوۋە، تەمەنى لەدەۋرۋەرى (۲۰) سالاندا بوۋە، بەھۋى زىرەكى ھۇشيارىيەو لەناو كۆپى پىاو ماقولان و ناۋداراندا جىنگاى بەرزو دىارى بوۋە.

(۳) ئەم كوپە بەھەر ھۆيەك بوۋىت - كە پىمە نايزانين - چوۋە بۇ شارۋچەكى تەۋىلە، لەۋىدا بەگولەى لەدەس دەرچوۋى شىخ ھىدايەتى كوپەزى شىخ (سرج الدىن) گيان لەدەست ئەداۋ نەمرى. لەئەنجامى ئەم كارەساتە خۇيانوۋىيەدا كۆمەلە ھاۋىنەكى دەست دەدەنە تەنگ و بەرامبەر بە شىخان لەسەنگەردا دەۋەستى: كارەساتەكە ئالۋىترو ئارىك تر ئەبن. ئىنجا بەتېكۋشانى چەند پىاۋىكى ئى ھاۋو پىۋەكانى (عبد الرحمان)دا دەمركىننەۋەو تۈزىك ئارام ئەبنەۋە. ھەۋالەكە ئەگاتە دەستى مەحمود يارۋەيس و لەناو جافەكاندا بلاق ئەبىتەۋە، ئەۋسا گەرە پىاۋانى جاف لە كىشەكە ئەكۆلنەۋە، نۆرەى نۆرىيان رايان دىتەسەر ئەۋە كەبە لەشكرىكى گەرەۋە بەھىزەۋە پەلامارى تەۋىلە بەن وشىخ ھىدايەت دەستگىر بكن و بىكوئن، تەرمەكەى (عبد الرحمان) ىش بەنننەۋە. لەئەنجامى ئەم كارەساتە دلتەزىنەدا بىنەمالەى حاجى شىخ ئەحمەد لەترسى جافەكان بەرەو كوردستانى ئىران ئەۋرۇن و لەۋى نىشتەجى ئەبن. كەھەۋالەكە دەگاتە مەولەۋى، ئەمىش لەلايەن خۇيەۋە لەپىنگاى قەلەم ونوسىنەۋە ھاۋبەشى ئەكا، نامەيەك كەبرىتى يە لەچەند پارچە شىعەرك ئەنئىزى بۇ ئەحمەد يار ۋەيس كەنامەكەى مەولەۋى ئەخۇنىقەۋە و نۆر نۆر لە دلىدا كارىگەر ئەبن، يەكسەر ئارامى ھىمەنى پوۋى تىدەكات و بەشىنى نەرمى دەكەۋىتە گەتوگۇ، ئىنجا لەگەل چەند پىاۋىكى زاناۋ دانادا دەچن بۇ شارۋچەكى تەۋىلە، لەۋى بەھەنسان وفرمىسكەۋە دەيىمەنە سەر گۆرەكەى، كە لەلاى (شىخى سرج الدىن) دا دفن كراۋە، لەتەمەن دارەكانم بىستۋە كەمەحمود يارۋەيس وتوۋىتەتى: ( بەھاتنى نامەكەى مەولەۋى و شىعەرەكانى و بەناشتىنى (عبدالرحمان)ى كۆپم لە پال (شىخى سرج الدىن) دا بەتەۋاۋى دلم ئارامى دايگرت و كىپەى بلىنەسى لەدەرونەدا كۆژايەۋە)

ئەم پوداۋە لەسانى (۱۲۹۶ك) پوۋى داۋە، لەۋكالتەشدا مەولەۋى كۆنرو ئابىنايە و پىشتى شكاۋە لەسەر جىنگاى كەساسى كەوتۋە، بەلام لەگەل ئەۋ كەساسى و زەبونىيەيدا مەردانە تىدەكۋشىت و

بى كەيفەن ئەساس خاسەى شكارىت

ھەورامى (۴۸۵)

ياۋەران جەمەن، ۋادەى شكارەن

ئاي لال بام، سەدای تۆ ناديارەن

پەنھانەن سىماى سىمىن ۋارەكەت

شىۋەى كۆتەلەن يادگارەكەت<sup>(۱)</sup>

ھەورامى (۴۸۶)

خەيال بالات نە ئاينەى چەم

سەبەتەن چۈن يادەت نە دلەى پىر خەم

دل گوم بۇياگەش مەنزىگەى چەمەن

چەم گوم بۇياگەش دلەى پىر خەمەن

دل دايم ۋە ۋىر ئەۋ خەيال شادەن

چەم قايم مەشغول نىگەى ئەۋ يارەن

بى كەيفە ھەموۋ ھۆكەى شكارىت

سۇرانى (۴۸۵)

ياۋەران سازن ۋادەى شىكارە

لال بىم ئاي سەدای تۆ ناديارە

پەنھانە سىماى زىۋىن ۋارەكەت

شىۋەى كۆتەلە يادگارەكەت

سۇرانى (۴۸۶)

خەيالى بالات لە ئاۋىنەى (چەم)

ۋەك يادەت جىگىر لە دلەى پىر خەم

دل گوم بى جىگەى نىشنگەى (چەم)

چاۋ گوم بى جىگەى دلەى پىر خەم

دل بە يادى ئەۋ خەيالە شادە

چاۋم سەر قانى نىگەى ئەۋ يادە

قەلەمكەى دەخاتە گەر، لەئەنجامىكى نىزىكدا دەتۋانى ناگرەكە بكوئىننىتەۋە ھىچ شتىكى دلتەزىن روۋنەدا.

بەرامبەر ئەم كۆمەلە شىعرانە كەژمارەيان (۵۲) بەيتن پىرەمىزدى خوالىخۇشبوۋ دودولەۋ لەگوماندايە، دەفرمۇئ مەسەلەكە ئەۋەى نەدەيتنا كەبەۋ شىۋەيە مەۋلەۋى خۇى پىۋە خەرىك بىكات. منىش گومانم نىيە كەنەم شىعرانە ھەلبەستى مەۋلەۋىن. چۈنكە لەۋ نامەيەيدا (پىشت بەخۋا لەكۇتايى ئەم ديوانەدا دەقى نامەكەى مەۋلەۋى بىلەۋ ئەكەمەۋە) دەفرمۇئ چەند شىعرىكم بۇناردى بۇ تەسكىنى دلە بى خەۋش و ناسكەكەى، ئەم كۆمەلە شىعرانە لەچەند دەست نوسىنكداۋ لە كەشكۆلەكەى مەلا فەتاحى كاگرەلىدا ۋەكۈ يەك قەصيدەۋ بەيەك پارچە نوسراۋەتەۋە، لەھەندى تردا بە سى پارچە نوسراۋەتەۋە، بەرىزەغ.م) بە (۶) پارچە بىلەۋ كىرۋەتەۋە. منىش لەم ديوانەدا ۋەكۈ (ع.م) يەك بەدۋاى يەكدا بىلەۋيان ئەكەمەۋە.

(۲) ع.م. (سىما: پوخسار. سىمىن ۋار: زىۋىن رەنگ. كۆتەل: لەھەندى ناۋچەى كوردستانا، كە پىاۋ ماقۇلىك نەمرى، بەدرىزايى رۇژانى پىرسەكەى جاھەكانى ئەكەن لە ماينىك يان ئەيكەنە بەرى قەۋارەيەكى دارۋ سۋارى ماينەكەى ئەكەن، ھەروەھا تەفەنگ و فېشەك لۇخەكەيشى ئەكەن بەكەلپۇزىدا، ۋە ماينەكە ئەگىزىن بە ناۋ پىرسەكەزەكانا و ئەيلاۋىننەۋە. ئەم پىنى ئەلەن كۆتەل. ۋاتە: شىۋە جۋانەكەت كەۋەك شۋوشى زىۋ سىپى بو. ۋەتەنيا كۆتەل بەيادگار ماۋە لە شۋىنتا).

ھەورامى ( ۴۸۷ )

پەردەى سەبۈورىم دېيا ، بۇلە بۇ  
 رېشەى جەرگەكەم بېيا ، بۇلە بۇ  
 ۋەناكام ھىجرەت كەردەم ، بۇلە بۇ  
 داخان گشت ۋەخاك بەردەم ، بۇلە بۇ  
 خان ۋەمان خامۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ  
 نەطفالان مەدھۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ  
 تەلمىت سىيا پۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ  
 خاتوونان بى ھۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ<sup>(۵)</sup>  
 كام ۋەصفەت خەيال ، كام شىۋەت يادكەم؟  
 پەى كام خەسلەتت دادو ڧەرياد كەم؟

ھەورامى ( ۴۸۸ )

پەى ەڧىدەو دىن موسلمانىت ، داد ؟  
 پەى شىۋەى شىرىن نەو جوانىت ، داد ؟  
 پەى نەو ەڧىل ۋەڧام ۋەۋشىارىت ، داد ؟  
 پەى خۇش نىگارى ۋ خۇش رەڧتارىت ، داد ؟  
 ڧەرياد پەى نىخلاص ، ناخ پەى جوانىت  
 پەى ئاغەى دنيا ۋ پەى ئاغەى دىنىت  
 ھەركەس دىم - دىدەم - مەىل تۇ پىش بى  
 كى بى ، كى جەتۇ خاترش رېش بى  
 ڧەنەك جەرگش دەن ۋە مەوداى چلدا  
 كام خاتر رېشىش بى نەتۇى دلدا ؟  
 دەورس ۋەى تەورە نەى جەورە ئاۋەرد  
 مەن جەسرەتەند كەرد ، تۇبەۋدەردە بەرد

سۇرانى ( ۴۸۷ )

بەرگى سەبۈورىم دېا ، بۇلە بۇ  
 رېشەى جەرگەكەم بېا ، بۇلە بۇ  
 بەناكام تۇ كۇچ كەردەم ، بۇلە بۇ  
 داخان گشت بە خاك بەردەم ، بۇلە بۇ  
 خاتوونان خامۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ  
 مىدالان مەدھۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ  
 تەلمىتت رەش پۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ  
 خاتوونان بى ھۇش بىتۇ ، بۇلە بۇ  
 كام ۋەصفەت خەيال كام شىۋەت ياد كەم؟  
 بۇ كام رەۋشەتت دادو ڧەرياد كەم؟

سۇرانى ( ۴۸۸ )

بۇ بېراۋ دىنى ۋ موسلمانىت داد  
 بۇ شىۋەى شەنگى نەو جوانىت داد  
 بۇ ەڧىل ۋ ڧامى ھوشىارىت داد  
 بۇ خۇش نىگارى ۋ خۇش رەڧتارىت داد  
 ھاۋار ؟ بۇ نىخلاص ، ناخ بۇ جوانىت  
 بۇ گەۋرەى دنيا ۋ ھەم گەۋرەى دىنىت  
 كىم دى - دىدەكەم - مەىلى تۇى پى بوو  
 كى بوو كى نەتۇ دلى كرمى بوو؟  
 گەردوون جەرگى دەن بە تىژى چلدا  
 كام نىشىكى بوو نەو لە تونى دلدا؟  
 دەورى بەم جۇرە نەم جەۋرەى ھاۋەرد  
 جەسرەت دا بەمەن ، تۇى بەۋ دەردە بەرد

(۵) ع.م : ( تەلمىت: ئەو بارگەم بىنەيە كە كۆچەرىيەكان ئەيىبەن بۇ كوئىستان...) ۋاتە تەلمىتى نەم  
 سانمان بى تۇرەش پۇشە...

ھەورامى ( ۴۸۹ )

نەنەي خانەي تەن ئاير ھۇريزان<sup>(۱)</sup>  
 پزىسكەي چە خماخ كام شەشخان خيزان؟<sup>(۲)</sup>  
 كام دوودەن بووي دل باز ھەم پۇشاومۇ  
 كام ھوونەن دەروون ديسان نۇشاو؟<sup>(۳)</sup>  
 مەسرهف خەزانەي دەرد پەنھانى!  
 خەم ھۇشت بەردەن مەر نەمە زانى؟  
 شەرارەي تەفەنگ بەخت چارەي تون  
 دوودي ھوون زام جگەر پارەي تون  
 جەستەت سۇچنا دل ھانە تەمدا  
 نەدەروون جام جام ھوون دان وەھەمدا  
 كوورەي دل گەرمەي جۇش سەختەن  
 پەي فینكى دل شيوون وەختشەن<sup>(۴)</sup>

ھەورامى ( ۴۹۰ )

كۈن ئەو دل ديدەش بەرايى بدو<sup>(۱)</sup>  
 وە گەرميانمدا بديو وەبى تۇ  
 كۈن ئەو چەم بى تۇ بەو رەنگ دئشاد بۇ  
 سەير مەزلەنگەي ئىلاخس ياد بۇ  
 داخ پەي تۇچ تەور بى رەحمى گريان

سۇرانى ( ۴۸۹ )

لە زەلخانەي تەن ئاگر سانى بوو  
 پزىسكەي گوللەي چ شەشخانى بوو  
 دل كام دووكل بوو بووي پۇشايەو  
 كام خوون بوو دەروون ھەم نۇشايەو  
 مىرى خەزىنەي دەردى پەنھانى!  
 خەم ھۇشى بردى، مەگەر نازانى؟  
 كۈپەي تەفەنگى بەختى چارەت بوو  
 دووكلەي خوونى جگەر پارەت بوو  
 جەستەي سوتانى دل والە تەمدا  
 لەدەروون جام جام خوون داي بەھەمدا  
 گەرمى كوورەي دل جۇشى سەختىتى  
 بۇ فینكى دل شيوون وەختىتى

سۇرانى ( ۴۹۰ )

كوا ئەو دل ديدەي بەرايى بدا ؟  
 بى تۇ بروانى بە گەرمياندا  
 كوا چاوى بى تۇ كەوا دئشاد بى ؟  
 سەيرى نشينگەي كوونستانى ياد بى ؟  
 داخ بۇتۇ كەوا بى رەحمى گرا

<sup>(۱)</sup> يەككىكە لە و چەند قەصيدەيە كە بۇ مەحمود ياروھىسى نوسىيوە، بەھۇي كوشتنى (عبد الرحمان) ى كوپيەو.

<sup>(۲)</sup> نەي خانە: خانويەكە لە قاميش پىكھاتىت، شەشخان: جۇرە تەفەنگىنى كۈنە. ع.م: (واتە : ئاگر بەر بۇتە زىنجى لەشم، نازانم پزىسكەكەي چەخماخەي كام تەفەنگى شەشخانى بەرز بۇتەو وە ئەم ئاگرەي تى بەرداوە).

<sup>(۳)</sup> واتە : كام دووكل بوو كە بووي دىنى ديسان پۇشايەو.

<sup>(۴)</sup> ئەم شيعرە بۇ ئەو نەيەننى كە قەصيدەي دواي ئەم قەصيدەيە بەشيك بىت ئەم قەصيدەيە، چونكە ئەلنى: شيوون وەختىتى.

<sup>(۱)</sup> قەصيدەيەكى ترە لەو قەصيدانەي كە بۇ مەحمود ياروھىس نوسراو.

ئىللاق پەي ئىللاخ باز ئىزىنش دەريان!  
 ھەۋاي ۋەم كاروان چەنى تۆۋەش بى  
 سەدای شەتاوان چەنى تۆۋەش بى  
 تاي چىنى چنۋور پاي تاف بەفراو  
 ھەر تۆمەكەفت نەدەۋەرى كالاو<sup>(۲)</sup>  
 ھەر گول پەي دەماخ بۇ غەنبەرىن بى  
 دەستش ھەرۋەدەس تۆۋە شىرىن بى<sup>(۳)</sup>  
 نىسە كىن پەي سەير دل نە ئاھەنگ بۇ؟  
 ۋەبى تۆ - دىدەم - ۱ - مەر دل جەسەنگ بۇ

ھەۋرامى (۴۹۱)

كالای ماتەمىت پەي عالەم سەندەن  
 دەشتان گشت زىندان ھەر بەندان بەندەن<sup>(۴)</sup>  
 ھەۋارگە ماتەم، گوزەرگە بى رەنگ  
 شۇخەكەم پىر خەم، سەيرانگە دل تەنگ  
 خویشان پەرىشان پەلاس نەگەردەن  
 توخوا بازە شان چون تۆشا مەردەن<sup>(۵)</sup>  
 بى تۇكارو بار بەر تەرەف مەندەن  
 سەر كار پاشا بى مەسەف مەندەن<sup>(۶)</sup>  
 بەزم ھام فەردان بى زەۋقەن بى تۆ

بۇچى بۇكۈنىستان خىل ئىزن درا؟  
 ھەۋاي پىنى كاوان لەگەل تۆ خوش بوو  
 ھاژمى شەتاوان لەگەل تۆ خوش بوو  
 پەلى چنۋورى پىنى تافى بەفراو  
 ھەرلە تۆ نەھات لە دەۋرى كالاو  
 كام گول بۇ دەماخ بۇى غەنبەرىن بوو؟  
 چەپكى بە دەستى تۆۋە شىرىن بوو  
 كى ئىستا دلى ۋووى لە ئاھەنگە  
 بى تۆ - دىدەم - ۱ - دلى ئەسەنگە

سۇرانى (۴۹۱)

بۇ دىنيا كالای ماتەمىت سەند  
 دەشت ۋەم ماتەم نەسپەكان پابەند  
 ھەۋارگە ماتەم، گوزەرگە بى رەنگ  
 شۇنەكەم پىر خەم، سەيرانگە دل تەنگ  
 خویشان ۋا خۇيان رەش پۇش كەردوۋە  
 ۋازيان لى يىنە تۇيان مەردوۋە  
 بى تۇكارو بار پەرش ۋا بلاۋە  
 سەركارى پاشا بى مەسەف ماۋە  
 بەزمى ھام فەردان بى زەۋقەن بى تۆ

<sup>(۲)</sup> كالاو : كالاۋى سەر يا لوتكەي بەرزى چىاو شاخ. ۋاتە ھەر لە تۆ جوانبوو لەبەرزايىيەكاندا و لەداۋىنى بەفراۋەكاندا تال تال چنۋورت بەكار نەھىنا، ۋەيا ئەتكرد بە كالاۋەكەتدا.

<sup>(۳)</sup> لە ئەسلەكەدا ۋشەي(دستش) مەريوانى: دەستەش: ۋاتە چەپكى دەستەي گول بە دەستى تۆۋە جوان بوو، ۋەيا دەستى بە دەستى تۆۋە شىرىن بوو.

<sup>(۴)</sup> ھەر بەندان. (ف) ھەربەندەن. ۋاتە دەشت و چىياكان ۋەك زىندانن و كەس پىيائاندا ناگەرئ،

(ع.م.))دەرگاى تەۋىلەى ۋلاخەكان داخراۋە كەس ناچى بۇ راو))

<sup>(۵)</sup> پەلاس: تەنراۋىكە تانو پۇكەي موۋە، زۆرچار ھەژاران لەبەرى ئەكەن، ۋەيا لە كاتى سەرما دا ۋەكو لىفەنەيانەن بە خۇياندا.

<sup>(۶)</sup> بەم بەيتە نامازە ئەكا كە يارۋەيس خەزەندەدارى مەحمۇد پاشا بوۋە.

نەزم ھام دەردان بى شەوقەن بى تۇ

پات وەتۇي پەردەي پىۋارى كىشان

جەكام ھام دەمى خاترت ئىشان؟<sup>(۷)</sup>

ھەورامى (۴۹۲)

تۇ نەي كۆچدا كاروئىت مەحكەم كەردەن<sup>(۱)</sup>

بەلام رىشەي مەن جە بىخ ئاۋەردەن<sup>(۲)</sup>

تۇ مەردەي شەھىد زىندەي بىباكى

مەن زىندەي مەردەي دەشت خەمناكى

تۇ نازاد پەي سەير جەي جاويدانى

مەن پەي بەستەي بەند نەي دىناي ھانى<sup>(۳)</sup>

تۇ ئوۋى بەو نەجر سەختى زامەو

مەن پەرى جەسەت دوورەت مامەو

پەي تۇ راجەت بۇ، پەرى مەن زامەت

ھەر شەو بۇ بۇ تا بۇ قىامەت<sup>(۴)</sup>

ھەورامى (۴۹۲)

ئەي كەي بى ھەۋال ئوۋى تۇ ئاۋەردە؟<sup>(۱)</sup>

بەختى بە گەشت بۇ ھۇشم وەخشى كەرد

مەيلا نەو شەنت دىل نە پەنھاندا

چون ئىسىم (رحيم) وە شۇن (رحمان) دا<sup>(۲)</sup>

نەزمى ھاو دەردان بى شەوقە بى تۇ

پىت بە تۇيى پەردەي خاك و خۇل كىشا

لە كام ھاو فەردى تۇ دلت ئىشا؟

سۇرانى (۴۹۲)

تۇ لەم كۆچەت دا كارت كەرد مەحكەم

بەلام دەمارت ھەككىشا كەم كەم

تۇ مەردەي شەھىد، زىندەي بىباكى

مەن زىندەي مەردەي دەشتى خەمناكى

نازادى تۇ بۇ جەي جاويدانى

مەن بەستەي بەندى لەم دىناي ھانى

تۇ چوئىت بە نەجرى سەختى زامەو

مەن بۇ جەسەتتى دوورەت مامەو

بۇ تۇ ئىسراچەت، بۇ مەن نەدامەت

ھەموو شەو بۇ بۇ ھەتا قىامەت

سۇرانى (۴۹۲)

ئەي كەي ھەۋالى مەردەتتى پىدام

بەختى وەرگەپى ژيانى تىكدام

روانى بە دواتا دىل نە پەنھاندا

وەك ئىسىمى (رحيم) بە دوۋى (رحمان) دا

(۷) پىۋار: ژۇر خاك. مەبەست لەشەي (پاشا) مەحمود پاشاى جافە. واتە بەيىن تۇ ھەموو كارو بارىكى

دەولەت تىكچوۋە شىرازەي پىچراۋە، وە مەحمود پاشاش بەم بۆنەيەۋە ئابورىيەكەي كز بوۋە.

(۱) يەككىكە لەق قەصيدانە كە بۇ (عبد الرحمان) ي كۆرى مەحمود ياروۋەيس وتراۋە.

(۲) كۆچدا: (ف): كۆچەدا. لە (ف) دا وشەي (مەحكەم) نىيە.

(۳) جاويدانى: ھەمىشەيى ۋەپراۋە، بەند: زىندان.

(۴) پەرى مەن زامەت، (ف): پەي مەن نەدامەت.

(۱) يەككىكە لەق ھەلبەستانەي كە بە ھۆي كوشتنى (عبد الرحمان) ي مەحمود ياروۋەيسەۋە وتراۋە.

كۆترەكەي ئازاد ھەرىم دىل بېيت  
 دانەي مۇبەت چىن پەي وىت غافل بېيت<sup>(۲)</sup>  
 سەيپاد چە پىگەرد ئاخىر فرست سەند  
 ئاكاو دوور ئەنداز دووريت وە دىل شەند  
 ھالاي كزەي زام جگەر كۆشەي وىم  
 موو ئاسا ئاير ھەر پىنج مەدا پىم<sup>(۱)</sup>  
ھەورامى (۴۹۴)

ئىش زام سەخت تۇيچ ئاما پىشدا  
 ھەر ئىشەن مەدەي كەوتەن وە ئىشدا  
 وىت تەنيا ئەياز مەحمود نەزانى  
 مەن شەيدا تەرىم پەرىت پەنھانى  
 بەلام با جەتەر بەلەي قەزاو  
 پال دەيم وە قوللەي قەلەي رزاو  
 تا بدو سەفەي بىگانە و خويشەن  
 ھەر وەختى بەرۇ باز مال وىشەن  
ھەورامى (۴۹۵)

ئىمە گشت فانى، ھەرئەوەن باقى<sup>(۱)</sup>

كۆترى ئازادى ھەرىمى دىل بووى  
 دانەي ئەوېنت ئەچنى و غافل بووى  
 سەيپادى چە پىگەرد لە ئاكاو بى سىل  
 دوورەنداز تىرى دوورى دا لە دىل  
 وا كزەي زامى تاقانەي خەستم  
 موو ئاسا ئاگر پىنج ئەدا جەستم  
سۇرانى (۴۹۴)

زامانى خەستى تۇشى ھاتە پال  
 سەيرە ، ھەر ئىشە بەسەر ئىشا زال  
 ئەيازى مەحمود تۇنىت بە تەنيا  
 مەن شەيداي ترم بۇتۇ لەم دىنيا  
 بەلام بۇ تىرى بەلەي قەزاو  
 پال دەين بە ئوتكەي قەلەي رزاو  
 تا بېدا سەفەي ھەموان و تۇيە  
 بېشى باتەو ھەر مەزىنى خۇيە  
سۇرانى (۴۹۵)

ئىمە گشت فانى و ھەر ئەو باقى

(۲) اسم: (ف): پەسم. (ع.م): ((واتە: وەك چۆن ناوى (رحيم) لە(بسم الله الرحمن الرحيم)دا ئەرپوانى بە دوای (رحمان)دا. ئەم شىعەرە ئەزاكەتتىكى جوانى تىدايە، چونكە مەولەوى خۇي ناوى(عبد الرحيم) بوو، وەئەو كەسەش كە ئەم پارچە شىعەرەي بەسەردا ھەنداوە ناوى (عبد الرحمان) بوو.

(۲) ع.م: (ھەرىم ئەرەزى ھەرام، دانە: دەنكە گەنم و شتى وا، مۇبەت: مەھبەت، خۆشەويستى. واتە: تۇ كۆترىكى سەرىمەست بووى لە ئەرەزى ھەرامى دىدا... بۇ خۇت چىنەت ئەكرد...مەولەوى تەشەببى دلى خۇي كىردووە بە ئەرەزى ھەرام كە مەكەو دەروو پىشتىيەتتى، چون لەوى بالدار .. بە ئازادى ئەسەرئەو چىنە ئەكەن... دلىشى وەك ئەرەزى ھەرام وایە، لە يار بەولاو جەنگای كەسى تىرى تيا نايىتەو، وە ھەر ئەو ئەتوانى بەسەر بەستى چىنەي دانەي خۆشەويستى تيا بكا).

(۱) ئەم شىعەرە ئەو ئەگەيەننى كەلەو كاتەدا شىنخ مەمەدى كۆپى مردووە، ع.م: (وادىارە مەولەوى خۇشى لەو پۇژانەدا مەنلىكى مردىن).

(۱) بۇ مردنى (عبدالرحمان) مەحمود ياروھيس و تراو.



نازۋون ۋە بازۋوى پېر نە يرووى ساقى  
 خەلاصىش دا پىنت ۋە يەك پە يمانە  
 نازاد بىت جە بەند بەستەى پە يمانە<sup>(۲)</sup>  
 عارفان چ خاس پەى ۋە حەق بەردەن  
 ۋە سىت (حافظ) ۋە جا ناۋەردەن  
 دىنت نە پە ھلووى مە يخانە كەردەن  
 ۋە سەر خاكت دا سەبۋوى مەى مەردەن  
 قەلەم ياد كىدار يارو نە غىباردا  
 رەقەم كەرد تە نرىخ ۋە پووى مەزاردا  
 جامىش نۇ شاۋە چون مەرد ۋە يەرد  
 (گۆشەى مە يخانە ۋە زاۋىيە كەرد)<sup>(۳)</sup>  
 ھەورامى (۴۹۶)

دەرمان زامان دەرەكەى كارىم<sup>(۱)</sup>  
 ھام رازى نالەى شەۋان بىندارىم<sup>(۲)</sup>  
 راحەتى جەستەى مەينەت بارەكەم!  
 تەسكىنى دلەى پېر جە خارەكەم!

بىنازمە بازۋوى پېر ھىزى ساقى  
 رىزگارى كەردى بە يەك پە يمانە  
 نازاد لە بەندى بەستەى زەمانە  
 عارفان زۇر چاك حەقىيان ناسىۋە  
 ۋە سىتەى (حافظ بە جى ھىنراۋە  
 بوۋ بە جى دىنت گۆشەى مە يخانەى  
 بە سەر خاكت رىشتى كوپەى مەى  
 قەلەم لە يادى يارو نە غىباردا  
 تە نرىخى نووسى لە پووى مەزاردا  
 جامىكى نوشتى، مەردان ناسا مەرد  
 (گۆشەى مە يخانە ۋە زاۋىيە كەرد)  
 سۇرانى (۴۹۶)

دەرمانى زامى دەرەكەى كارىم  
 ھام رازى نالەى شەۋى بىندارىم!  
 فەر بە خىش جەستەى مەينەت بارەكەم!  
 تەسكىنى دلەى پېر جە خارەكەم!

<sup>(۲)</sup> پە يمانەى يەكەم (ع.م): (پىئالەى شەرابى مەرگ). پە يمانەى دوۋەم: زەمانە  
<sup>(۳)</sup> ئەم نىۋە شىعەرى دوۋەم بە ئىملاى كۆنى كوردى (گۆشە مىخانە ۋە زاۋىيە كەرد) بە پىنى پىتى ئەبجەدى  
 ئەكاتە ۱۲۹۶ بە مېژۋوى كۆچى: (ع.م) بە كورتى. كۆى لاۋاندەنەكە (۶۱) بە يتەۋ مامۇستا عبدالكريمى  
 مەرس ئەم (۶۱) بە يتەى لە (۷) پارچەى سەربەخۇدا نووسىۋىنى. لە زۆرىيە دەستىۋەكەندە بە يەك  
 پارچە نووسراۋەتەۋە، لە نامە يەك پەخشان ئامىزى مەۋلەۋى كە بۇ مەحمۇد يارۋەيسى نووسىۋە،  
 ئەفەرمىۋى: (چەند شىعەرىك بۇ ناردى).

<sup>(۱)</sup> بۇ دۇستىكى نووسىۋە ك دىيارى ناردۋە بۇ مەۋلەۋى، ۋەك (ع.م) ئەفەرمىۋى: دور نىيە ئەۋ دۇستەى  
 مەۋلەۋى شىخى سىراجەدىن بوۋىت.

<sup>(۲)</sup> پووى ۋەتى ئەكاتە دۇستەكەى ۋە ئەلى: ئەى كەسىكى ئەۋ تۇ كە تۇ دەرمانى مەنى.. ھام رازى مەنى،  
 راحەتى جەستەى مەنى، تەسكىنى دلەى مەنى. (ف): خطابە. ۋاتە: مەۋلەۋى پوۋ ئەكاتە دۇستەكەى ۋە ئەى  
 دۈننى

<sup>۱</sup> خار: دېك، ۋەيا پېر لە زوۋاۋەكەم

نامە و ھەدیيە دۆستانەت یاوا  
تەصدیقت کیشا خەیلی مال ناوا  
رەویە بوزرگیت وە جا ناومردەن  
غەریب نەوازیت وە پیشە کەردەن  
بە لام بیناییم ! من دۆس گیانم  
نەك چون بى شەرتان ناننى و زوبانیم  
دلم وە مۆبەت مەیل تۆ شادەن  
نەى تە عارفە جلام زیادەن

ھەورامى (٤٩٧)

خەسەوس من صەرعى و لیوھو ویل تۆم  
سەودایی خەمبار نەرا گیل تۆم<sup>(٤)</sup>  
پەى تۆ خاترم پېر نیش و خارەن  
پەى تۆ زیندەگیم چون ژار مارەن  
دەروونم دايم جە ھوون کەیل تۆن  
جەیاتم وەشەوق ھەوای مەیل تۆن  
ھەرگا دیم وەچەم شینووی بالاکەت  
بۆ سام خاک و پاو گەرد پالاکەت  
نانه گرد مایەى کامەرانییمەن  
نانه گرد وەشى و شادمانییمەن  
و مرنە نیسە من ھوون دل وەردە  
قامەت سەنگى بار خەمان خەم کەردە  
دەروون وە مەودای دووریت بییەن ریش

دیاری و نامەى دۆستانەت (یاوا)  
زەحمەتت کیشا گەلى مال ناوا<sup>(٤)</sup>  
رەویە گەورەبیت ھەر پیشەى زووتە  
غەریب نەوازی خووی ئارمزووتە  
بە لام بیناییم ! من دوستى گیانیم  
نەك سپلە ناسا ناننى و زوبانیم  
دلم بە میھرو مەیلی تۆ شادە  
نەم خو ناسینەم لە لا زیادە

سۆرانى (٤٩٧)

بەتایبەت منى صەرعى و ویلى تۆ  
سوتاو خەمبار نەراگیل تۆ<sup>(٥)</sup>  
بۆ تۆ دلم پېر نیش و خارە  
بۆ تۆ من ژینم وەك ژارى مارە  
دل کەیلی خوینی نیستاو زووی تۆیە  
ژینم بە شەقى ئارمزووی تۆیە  
کەى دیم من بە چاو شینووی بالای تۆ  
ماچ نەکەم گەردى پاکى پیلای تۆ  
نەوہ گشت مایەى کامەرانییمە  
نەوہ گشت خوشى و شادمانییمە  
نەینا من نیستا خوینی دل خواردوو  
بارى قورسى خەم قامەت خەم کردوو  
بەم جەستەى خەستەو دڵەى بیما رى

(٤) یاوا: گەشت

(٥) (ع.م): (صەرعى: فیدار. لیوہ: کەف چەرین. نەراگیل: بەدوادا گەراو. لە ھەندى نوسخەدا نیوہى

دروەمى نەم شیعەرە بەم جۆرە نووسراوہ:

سەودای نەراگیل لە عل لیل تۆم

واتە: نەخۆش کەوتووێ گەرانم بە دواى لەعلی لیلی لیوی تۆدا)

(٥) خەم: چەماوہ، کوماوہ.

ھەي خاكەم ۋە سەر سەۋقاتىم پەي چىش

ھەورامى (۴۹۸)

ھەرچەند ھىجرانت يەند زۇر ئاۋمردەن

عەزرائىل جەڭدەنچ سەر ئازاد كەردەن<sup>(۱)</sup>

بەلام دەردىۋ تەر جا گرتەن نەدل

نەك چۈن ئىفتەر دەرد دل پىش مدۇ چل<sup>(۲)</sup>

داخۇم جە تە نغۋاى دوۋى سفتەكەى وىت

چىش بۇ ۋەسەيوان شەو تا رۇ پەرىت؟<sup>(۳)</sup>

نەجياتى موژى سفتەى بالاكتە

چىش بۇ ۋە جارۋوى گەرد بالاكتە؟<sup>(۴)</sup>

ھەورامى (۴۹۹)

يا يا چۈن مەيناي دىدەم! نەدىدەم

ئازار بى پەرىش موژى نەمىدەم<sup>(۵)</sup>

ھەي خاكەم بەسەر بۇ چىمە دىيارى؟

سۇرانى (۴۹۸)

دوريت ھەر چەندە كەردوۋى زەئىل

ھىچ پىنوئىست ناكەم مەن بە عەزرائىل<sup>(۱)</sup>

بەلام دەردى تر جىگىر بوو لە دل

نەك ۋەك دەردى تر دل پىنى ئەدا چل

لە جىنى دوو كەلى جەستەم كى ناخۇ

چى بى سىيەر بى بە رۇزا بۇتۇ

لە جىنى برژانگى سوو توۋى بالاكتە

چى بى بە گىسكى گەردى پىلاكتە؟

سۇرانى (۴۹۹)

كە پىت نەخستە سەر دىدەم - دىدەم -

ئازارى ئەدا مژى نەمىدەم

(۱) - (۴) ۋاتە دورىت بە شىۋەيەك لە پووللاۋى كەردوۋى پىنوئىست بەھاتتى عەزرائىل ناكە بى بۇ گىيان كىشام، ئەمەم بەلاۋە گىرنگ نىيە ۋ خەمى بۇ ناخۇم ، بەلام دەردىكى تر لە دىلمايە كە دل پىنى ئەتلىتەۋە لە ھىچ دەردىكى تر ناچىت ، لەشىەرەكانى داۋەۋەدا ئامازە ئەكا بۇ ئەۋ دەردانەى كە توشى بوون، ئەۋىش ئەمەيە: ناخۇ لە جياتى دوۋكەلى ئەم لەشە سوۋتاۋەم بۇ تۇ پىنى تر بىيىت بە سىيەرى بالاكتە ؟ ۋە لە جياتى برژانگەم چى بىيىتە گىسك ۋ تۈزى پىلاۋەكتەم بەمانى؟  
(۲) ئەم قەسىدەيە پرە لە ئىخلاص ۋ سۆزۈ مېرەبانى بۇ دۈستەكەى ، ۋە لە ھەمان كاتدا پرە لە وورە كارى.

(۳) - (۶) ع.م: ((پاچۈن مەيناي . راستەمەى ياپا چۈن..تادۋاىى . ع.م: نەم دىدەم لە جياتى نەمىدەم. ھەردوۋىكان يەك مەعنەيان ھەيە. ۋاتە كەپىت ئەنايە سەر چاۋم، برژانگە تەرەكانەم ئازارىيان بە پىت ئەگەيانەد. دەك عومرم ۋەك ۋەسلى بالات تەۋاۋ بى، دۋاى مەن چىى تىرىيى بە ئازار بۇى ۋ كام بى؟  
بشۇ پىش:(ف): بشىۋ پىش. (ع.م): (( ۋاتەچاۋەكەم كاتىك كە پى ناسكەكانت ئەنايە سەرچاۋم، برژانگە تەرەكانەم ئازارىيان پى ئەگەيانەدى. ۋاتە دەك عومرم ۋەك ۋەسلى بالات نەمىنى، پاش مەردنى مەن ئەبى چى بى بەسەريا برۋىت ۋ ئازار بە پىت بگەيەننى؟)

دەك عومرم چون وەصل بالات تەمام بۇ  
 چىيولى نازار بونشو پىش كام بۇ؟<sup>(۶)</sup>  
 روويى چون سەرچەم نازش مەوج مەومرد  
 جەساي دىاي چەم دل مەگرتش گەرد  
 ھەي رۇ سانيسە چەنى مەويارۇ  
 چىش بۇ گەرد نە دۇو نىگاش بدارۇ  
 ناخ مەيل تازەن پاسە كەردەن پىت  
 ومرنە كزەي دل سەنە شىفتە بىت  
 ھەورامى (۵۰۰)

منت شى جە ياد خاست كەرد دىدم  
 بەويت خاتر شاد خاست كەرد دىدم<sup>(۷)</sup>  
 ساھەر سۆزەي جۇش ناھ سەرد من  
 ھەر كوورەي پېر تاو گەرم دەرد من<sup>(۸)</sup>  
 ھەر وەھاي دەمدەم ناشنايى ئەو  
 ھەر ئەو عەھد و شەرت پوو بە راىي ئەو<sup>(۹)</sup>  
 ھاي رەھمەت ئەو قەبىر سەودايى كامل  
 سەر مەشق مەينەت (بىنسانان) مەنزل:  
 (( يانە وىرانى ھەر وە من نامان  
 مەتاوو گرتەي كە سىوي دامان ))  
 ھەورامى (۵۰۱)

ئىچيا نەبوون؟، سەنە شوون مەردەن؟<sup>(۱۰)</sup>

دەك وىنەي وەصلت عومرم تەمام بى  
 چى بچى بە پىياو نازار بى و كام بى؟  
 بوويى بچۇش نازى وەك سەر چەم  
 دلى گەرد نەگىر بە رۋانىنى (چەم)  
 ھەي رۇ ئىستا چۈن نەزى و نەسازى  
 دلى گەرد نەگىر و بىشى پارىزى  
 مەيلى تازەت بوو لە من نەكەي سل  
 ئەينا چۈن نەتدى كزەو چزەي دل؟  
 سۇرانى (۵۰۰)

منت چو لە ياد باشت كەرد دىدم  
 ھەر خۆت دئشاد باشت كەرد دىدم  
 ھا، سۆزەي جۇش ناھى سەردى من  
 ھەر كوورەي پېر تاو گەرمى دەردى من  
 ھەر وەھاي تازەي ناشنايى ئەو  
 ھەر ئەو پەيمانەي رۇشنايى ئەو  
 رەھمەت لەگۈرى دندارى كامل  
 سەر مەشقى مەينەت (بىنسانان) مەنزل  
 (( خۇ مال وىرانى ھەر بۇ مەنە و بەس  
 ناتوانم بگرم داوينى ھىچ كەس ))  
 سۇرانى (۵۰۱)

چۈن نەزىامەو؟ چۈن من نەمردم؟

(۷)-(۹) بەم چەند بەيتەدا وا دەرئەكەوى كە ئەو دۈستە تا پانەيىك مەولەوى خىستۇتە گۈيو لە يادى چووبىت. پەنا بە خۋاي ئاسمان وزەوى ئەم قەصيدەيە چەند تەپرو چارەو دنگىرە، چەند بەسۈزو جۇش و خرۇشە.

(۱۰) دۈستىكى مەولەوى نامەيەكى گلەيى ئامىز ئەنئىرى بۈي، مەولەويش بەم نامەيە وەلامى ئەداتەو.

نامەكەش ئامان، گلەيش كەردەن<sup>(۲)</sup>  
 قاصید : شۆ وەلاى ئەو ئەو ئەمامە  
 چون يا وای پىش دەر ئەى جواو نامە :  
 جدو ئەشكە نەجەبىن دەس سروسەكەت  
 يانى : نامەكەى زىيا و زوشەكەت<sup>(۳)</sup>  
 بيمارەكەى دل جام جام وەردەو  
 تالى سەفرای دەر دووريش بەردەو<sup>(۴)</sup>  
 فەرمايت بەلفظ شەكەر رازاوه  
 گا جەر ووی عيتاب گاوه نازەوہ :  
 (( ئەوہەخت هيجران و يداعت فاما ،  
 ئەوہ شەمالدا پەيامت ئاما ))  
 ھەورامى ( ۵۰۲ )

نامەكەى ھات و ، عيتابى كەردەم  
 قاصید : برۆى لاى ئەو ئەو ئەمامە  
 وەك ھاتى ئاواش وەلامى نامە  
 ئالە و دەرمانى دەستى نورىنت  
 يەعن : نامەكەى ترش و شيرىنت  
 خەستەى دل جام جام گشتى خواردەوہ  
 تالى سەفراکەى دوورىى بەردەو  
 فەرموو بەلفظى شەكەر رازەوہ  
 جارى بە عيتاب يا بە نازەوہ  
 (( ئە پۆزى ويداع خەبەرت دامى  
 ئەبە شەمالدا ناردت پەيامى ))  
 سۇرانى ( ۵۰۲ )

دەيسا ھۆرئە، خەميارەكەى وئەم  
 بۇ شاد بەر وە دىن دیدارەكەى وئەم  
 تۆ تیرەكەى وئەت ، وە زامدارى وئەم  
 تۆ بىياكى وئەت بوردە بارى وئەم

دەھەستە سادەى خەميارەكەى خۇم  
 شاد بە بە دىنى دیدارەكەى خۇم  
 تۆ ئەو تیرەى تۆ ، ئەو زامدارى مەن  
 تۆ بىياكى تۆو بوردە بارى مەن

<sup>(۲)</sup> واتە : چۆن زىندوو ئەبمەوہ ؟ وەياچۆن مەن ئەمەم ؟ نامەى ھاتوہ ، گلەىى ئى كەردووم . ئەم (لف و نشر)  
 ى (مرتب) ى تىايە ، يەكەم بۆ يەكەم و دووہم بۆ دووہم : چۆن زىندوو ئەبمەوہ كە نامەى بۆ ناردووم ،  
 وەچۆن مەن ئەمەم كە گلەىى ئى كەردووم . كەواتە بەيتەكە ئاوايە : ئىحسانەبوون ؟ نامەكەش ئامان ،  
 سانەشوون مەردەن ، گلەيش كەردەن .

<sup>(۳)</sup> لە ئەسلەكەدا ئەسكەنەجەبىن ھاتوہ ، دەرمانىكى كۆنە ، ترش و شيرىنە بۆ لا بردنى سەفرا بەكار  
 ھىزراوہ ، لە گۆپىنەكەدا لە جياتى ئەم و وشەيە وشەى دەرمانم بەكار ھىنا . واتە وەك چۆن ئەو  
 ئەشكەنەجەبىنە ترش و شيرىنە مەروہا نامەكەشت زىبا و زوشەتە واتە تال و شيرىنە .  
<sup>(۴)</sup> لە بەيتى چوارەمدا لەنوسخەكەى (ع.م) دا نوسراوہ (بەبادەكەى وئەت تاد) ، مامۇستا ع.م بەسەر وشەى  
 (بەبادەكەى وئەت ..) دا تىئەپەرى و لەپەراوئىزىشدا ئامازە ئاكا بۆ مەعناكەى . ((بەبادە)) بەمە عەنا كاسەى  
 مەيە . لەكوردستانى ئەردەلاندا بەقاپ و جامى گەورە ئەلەين بەدەيە ، بەلام دالەكەى بەزماندا نايە  
 بايىبەكەى قوپاوە . واتە : مەن بەكاسەى خۆت ئەو دەرمانم جام جام خواردەوہ و سەفراكەى دوورى  
 ئەمەيشتم

ئەو ۋەختتە پاي كاۋ ھەردىل تەم بۇ  
 ئەسەسى دوورى نازىزان جەم بۇ  
 چۈن ئەبىرئۇ تاى رىشتەى سەبوورى؟  
 گۆش چۈن وئىش مدۇ ۋەقسەى دوورى؟  
 زوان چۈن تاقەت ھىممەت ۋازىشەن؟  
 دىدە چۈن تاقەت شۇن دىياشەن؟  
 گىچ مدۇ دىروون چەنى نىش، نامان  
 بەلام ھەى سەر خىل؟ ئەو تول ئەمامان؟  
 چۈن ياراي نەفەس بەراۋەردەمەن؟  
 سۆزىش ۋە شەمال رەوان كەردەمەن؟  
 ھەورامى (۵۰۳)

مە ترسوۋ جە حفظ تەقيرىر ئەحوال  
 سۇ چۇ خەزانەى خەيال شەمال  
 مەن خۇ شەو بۇژ نارەزوۋى تۆمەن  
 چەرى دىدەنت نەزوۋ قىتۇ مەن  
 بەلام يەن ۋەياد بالاكەى تۆۋە  
 دەورم دان ۋە دەو رسارا ۋ سەرگۆۋە  
 بۇى بالات ھەرزان ۋە دەشت دىردان  
 نەمەز راى لاى تۆم ۋەمكام گۆزەردان  
 گلەيى ۋەى تەور، حالەت ۋەى نەسەق  
 دوور بچىت ۋەى پەنگ، خودا تۇ ۋەجەق  
 ھەورامى (۵۰۴)

نازىزم ! ناماي ئاي بى قەرار وئىم<sup>(۱)</sup>  
 ئاي ئاي چەمەرا، ئاي ئىنتىزار وئىم<sup>(۲)</sup>

كاتى داۋىنى ھەردى دل تەم بى  
 كەرەستەى دوورى نازىزان جەم بى  
 چۈن نەقەرتى تاى رىشتەى سەبوورى؟  
 گۆى چۈن شل ئەبى بۇ بازى دوورى؟  
 زويان چۈن تواناي مال ناۋايىيە؟  
 چاۋ چۈن تاقەتتى نىگاي دوايىيە؟  
 دل بە ئىشەۋ گىژ نە خوا نامان  
 بەلام ھەى سەر خىل خەلقە نەمامان  
 نىمە تواناي ھات ۋ چۆى نەفەس  
 بەباى شەمالدا سۆزى دل بۇ كەس  
 سۇرانى (۵۰۳)

ترسام بە (حفظ) ى تەقيرىر ئەحوال  
 بسوتى خەزانەى خەيالى شەمال  
 مەن خۇ شەو بۇژ نارەزوۋى تۆمە  
 بۇ بىنىنى تۇ نەزوۋ قىتۇ مە  
 بەلام بەيادى بالاكەى تۆۋە  
 گەرەم بەدەورى ساراۋ سەرگۆۋە  
 بۇى بالات ھەرزان بە دەشت ۋ دىردا  
 رىنى تۆم نەزانى لە كام گۆزەردا  
 گلەيت بەم تەرزە حالەت بەم نەسەق  
 دوورىت بەم پەنگە خودا، تۆم بە جەق  
 سۇرانى (۵۰۴)

نازىزم ھاتى ! ئاي بى قەرار خۆم  
 ئاي ئاي چاۋمەرى، ئاي ئىنتىزار خۆم

<sup>(۱)</sup> بۇ دۇستىكى زۇر خۇشەۋىستى نووسىۋە.

مەۋتەنكەي چەم ديدەش ھانە رېت

غەربىيى تاكەي؟ بۇ ۋەماۋاي وىتا<sup>(۲)</sup>

ھاي ساقى! بازار جيلۋى دلدارمن

سەۋداي خرىدار دانەي ديدارمن<sup>(۳)</sup>

يەككى ۋەمايەي گەنج كەيەۋە

چون منىچ ۋە تاي ھەرتون نەيەۋە<sup>(۴)</sup>

نەرسەد ھەر كەسى پەي وئش ۋە راۋەن

ۋە قىمەت نىيەن، ئىخلاص ھساۋەن<sup>(۵)</sup>

ھەۋرامى (۵۰۶)

مەنئەندەكەي چاۋ ۋالەرىت ديدەي

ۋەرە جىيى خۇت غەربىيى تاكەي؟

ساقى! بازار جيلۋى دلدارە

سەۋداي كرىياري دانەي ديدارە

يەك سەرمایەي گەنجى كەيەۋە

منىش بە تالى كۆنى نەيەۋە

ھەر كەس ھەر بۇ خۇي رىگا نە پىئوي

بە قىمەت نىيە، ئىخلاصى نەۋي

سۇرانى (۵۰۶)

مايىل كە بالا ۋەي لادا ۋەك نەي

دەستىك دەف بى، نەۋ دەس جامەي مەي

بايىندارى كا تاكەي ۋا غافل

گيان بە دەنگى دەف، پىئالەش بەنم دل

مايىل كە بالا ۋەي لادا ۋەي چون نەي

دەستىك دەف بۇ، نەۋ دەس جام مەي<sup>(۶)</sup>

بايىندارۇ كەرۇ تاكەي بۇ غافل؟

دەف ۋەسەدا گيان، جام ۋەرەشەي دل<sup>(۷)</sup>

(۲) دۇستەكەي دۋاي ئۈە كەماۋەيەك لە ۋلاتى غەربىيەتى و ئاۋارەيىدا ژياۋە گەپراۋەتۈە بۇ شوين و زىدەكەي خۇي، بەم بۇنەيەۋە شاعىرىش پىنشۋازى ئەكاۋ ھاتنەۋەكەي گەلىك بە گرنگ دانەنى ۋىيەخى پىئەدا.

(۳) نازىزەكەم! نىشتمانەكەي چاۋم- كە ھەمىشە نىشىنگەي تۇ بوۋ، دەمىك بو چاۋەرىنى گەپراۋەت بوۋم. چاكتىكرد ھاتىتەۋە بۇ نىشتمانەكەي خۇت، تاكەي غەرىب و ئاۋارەيى قەل ئەكەي؟

(۴) ساقى! ئەي بازارپى دەرەكەۋتن و جيلۋى پرشكۆي دلدارە، سەۋداي كرىياري دانەي گەۋەرى بوۋخسارى يارە

(۵) ۋاتە ھەموۋ ئەۋ كۆمەل دارا و نەداراي بوۋ ئەكەنە ئەۋ بازارپە، ئىتجا كرىياري ۋايە ھەي سەرمایەكەي گەنجى كەيەۋە ۋەھى ۋاش ھەيە ۋەك من دەسمایەكەي دەزۋى پۋاۋى ناۋ قامىشە ۋىشكېۋى بە رەتەۋ . لىزەدا شاعىر تەنى خۇي شوبھاندۈە بە قامىشى ۋىشكەۋە، دەمارەكانى لەشىشى چۈاندۈۋە بە تال تالى دەزۋى پۋاۋى ناۋ لەشى ۋەك قامىشەۋە.

(۶) لە جىياتى ۋشەي ((ۋەداۋەن)) نۇسخەي(گ)ە(ع.م) نۇۋسىۋىيەتى((ۋەراۋەن)) ۋاتە مەسەلەكە مەسەلەي داراۋ نەدارايى نىيە، بەلۇ مەسەلەكە مەسەلەي ئىخلاصەۋ بە تەنيا ئەۋ دەۋرە نەپىنى.

(۷) روۋ ئەكاتە ساقى و پىنى ئەلئى: ساقى بالاكەت ۋەكو شىمشال بەلاى مىندا خۋار بگرە، بەمەرجىك دەستىكت دەف بىۋ ئەۋ دەستەكەي تىرىشت جامى مەي بى. بە دەنگى دەفەكەت گيانم بوۋرۇنەۋىندارى بکەرەۋە. ۋەبە نەمى تەپرايى پىئالە پرلەمەيەكەتتاۋرىشىنى دلم بکە، ئىتت خۇ خەلفاندن تاكەي

باكلافه بۇ، ناخر لەوانم

خاك پای حەزەت پیر موغانم

چون دەف بەرگ پۇس نیرادەت پۆشم

غولام بەر دەس، حەلقە نەگۆشم

خۆم ئاسا خەیلین وەتەن میخانەم

چون پیاڵەى وات شیشە پەیمانەم<sup>(۹)</sup>

هەورامى (۵۰۷)

دەورئ دەر ساقى! وەلاى مەحزوندا

لەیل ئاسا بویەر وەلاى مەجنووندا<sup>(۱)</sup>

جامئ جە صە ەباى دىای بالەكەت

ئالوودەى غوبار تۆز پالاکەت<sup>(۲)</sup>

بەو نازو عیشوہ ویت پىم دەرموہ

جەستەى پەژ مووردەم نىحیا کەرەوہ

جەى (قلب الاسد) تاسان دووورى

فینک کەرەوہ، جەستەى مەجھوورى<sup>(۳)</sup>

هەورامى (۵۰۸)

بەلکم شەرارەى نانیرای فیراق

نەسۆچنۆ تەمام سەوزەى نىشتىاق<sup>(۴)</sup>

بەلام بەوشەر تە مەیلەت مودام بۆ

کلافە یەکیش بى من لە وانم

خاکی گەورەى پیری موغانم

بەرگی نیرادەت وەك دەف نە پۆشم

بەندەى بەر دەست و حەلقە لەگۆشم

دەمیکە وەك خۆم وەتەن مە یخانەم

وەك جامى بۆشى شوشەى مە یخانەم

سۇرانى (۵۰۷)

ساقى! سا دەورئ بەلاى مەحزوندا

لەیل ئاسا برۆبەلاى مەجنووندا

جامئ لە بادەى نماى بالەكەت

تیکەل بە گەردو تۆزى پىلاکەت

بەو نازو عیشوہ پىمى دەرموہ

جەستەى ژاکاوم زبندوو کەرەوہ

لەم ناوەرەستەى ھاوینى دوورى

فینک کەرەوہ جەستەى مەجوورى

سۇرانى (۵۰۸)

بەلکم شالۆى ناگرى فیراق

نەسوتینئ گشت سەوزەى نىشتىاق

بەلام بەو شەر تە مەیلەت بە کول بى

(۱) لێرەدا ((مەحزون)) و ((مەجنوون)) هەردووکیان بریتین لە خودى مەولەوى.

(۲) صەهبا: جۆرە شەرابێكى مەیلەو سۆرە. واتە: ساقى! جامئ بادەى سۆرە باوى شەرابم بەدەرئ

کەبلاکەى خو تى تیدا دەرکەوئ ویکەلێش بى بەگەرد و تۆزى پىلاوہ کەت.

(۳) قلب الاسد: ناوەرەستى ھاوین. واتە لەم ناوەرەستەى ھاوینى دووریدا جەستەى بە جى ھىلراوى

تەنیام با

(۴) بەلگەو پاساوە بۆ بەیتى پێشوو، واتە بەلگەو کلپەى ناگرى دوورى سەوزەى سۆز و نىشتىاقم نە

سوتینئ



مەنچ بەۋ مەيىلە دىنيام ۋەكەم بۇ  
 نەك غەزال ئاسا دىيا ۋ رەمت بۇ  
 ئىتەر كافى بۇ جەۋرو جەفاكەت  
 بەل تاۋەسەر بۇ مەيىل ۋ ۋەفاكەت  
 نەر چەند ھەقتەيىن عومرم مەندە بۇ  
 بەلكىم دوورى تۆلىم نەسەندە بۇ

#### ھەۋرامى (۵۰۹)

ئازىزم ! ناھىر دوورى بالايىتۇ  
 جەستەي كەرد ۋە بولۇل شەمان بەرد پەي كۇ  
 ورشەپىرشەي تاۋ كورەكەي جەستەم  
 شەرارەي لوولەي پىنشەي شىكستەم  
 گەرمەۋ پىزىسكەي چەخماخەي پارە  
 بەرق ۋ بىرىسكەي شوعەي شەرارە  
 شاخەي شىرخەي بىروسكەي دەروون  
 نەچەم شەتاۋان جارى كەرد چۈن چۈن  
 مەۋج مەۋ لاۋاۋ ھوون دىجلەي دىل  
 نەۋارەي چەم ھۆر شانۇگل

#### ھەۋرامى (۵۱۰)

كاي دىل نەگىچ مەۋج فەنادا  
 مۇلەقەن نەبەيىن خۇف ۋ رەجادا  
 تۆيچ ئىنسانىت بۇ ھەنى ۋەسەن ۋەس  
 (باللە) جە دوورىت ھابىم ۋەقەقنەس  
 تاكەي چۈن مەجنوون ويلى ھەردان بىم؟  
 تاكەي يىخەمزە دەي بار دەردان بىم؟  
 ھەر ساتى دوورىت سەد سائەن جەلام

مەنچ بەۋ مەيىلە دىنيام بە دىل بى  
 نەك ئاسك ئاسا بىروانى ۋ راكەي  
 بابەس بى ئىتەر سزاۋ جەفاكەت  
 بەلكىم تاسەر بى مەيىل ۋ ۋەفاكەت  
 گەر چەند ھەقتەيىن عومرم بىمىنى  
 بەلكىم دوورى تۆلىم نەسەندە

#### سۇرانى (۵۰۹)

ئازىزم ! گەي دوورى بالايىتۇ  
 سوۋتاندى جەستەم بابردى بۇ كۇ  
 پىزىسكەي جۇشى كورەكەي جەستەم  
 شەرارەي لوولەي ئىسكى شىكستەم  
 گەرمەۋ پىزىسكەي چەخماخەي بارەي  
 كىلپەۋ بىرىسكەي تىشىكى شەرارەي  
 شاخەي شىرخەي نەعرەتەي تاۋ تاۋ  
 خوينىۋ ۋەك شەتاۋ جارى بوۋ لە چاۋ  
 مەۋجى راسەيلى خوينى دىجلەي دىل  
 لە ھەئەزەي چاۋ ۋا ھەئەدا قل

#### سۇرانى (۵۱۰)

كاي دىل لە گىزى مەۋجى فەنادا  
 مۇلەقەن نەبەيىن ترس ۋ رەجادا  
 تۆش ويژدانىت بى ئىتەر بەسەبەس  
 بەخۋا لە دوورىت ھا بووم بە قەقنەس  
 تاكەي ۋەك مەجنوون ويلى ھەردان بىم؟  
 تاكەي خەم زەدەي بارى دەردان بىم؟  
 ھەر ساتى دوورىت سەد سائەن جەلام

دەردم كاريەن، وەسەرگەرت بام

بەزىيەت بەيۇ وەجەستەو حاتم

رېشەم بەراما، ھەرەس وەمالم

ھەورامى (۵۱۱)

نەمشەو تەنيابى جەستەي زەبوونم<sup>(۱)</sup>

ديسان سەرواز كەرد دڭەي پېر ھوونم<sup>(۲)</sup>

خەيالانى خام ھاوردم بەردم

ھاوار جەدەمەي ھەناسەي سەردم<sup>(۳)</sup>

زووخاو گىنج مەدا ديگ دەروونم

ھووناو ھۆر شاناش جەستەي زەبوونم<sup>(۴)</sup>

رەنگا رەنگ گول گون ھوونم

قەرچەي بېرىشتەي كورەي دەروونم<sup>(۵)</sup>

دەردم كاريە فيدات بىم ھانام

بەزىيەت بابى بە جەستەو حاتم

رېشەم ھاتە دەر ھەرەس بە مالم

سۆرانى (۵۱۱)

نەمشەو تەنيابە جەستەكەي زەبوون

خوين سەر پىژىي كەرد لە دل و دەروون

خەيالانى خاۋ ھىنام وىردم

ھاوار لە كزەي ھەناسەي سەردم

گىژ نەدا زووخاۋ مە نچەلى دەروون

قوڭى نەدا خوين لە جەستەي زەبوون

رەنگى جۇر جۇرى سەيلى خوينىم

قەرچەي بىرژانى كورەي دەروونم

(۱) بەبۇچونى من ئەم قەصيدەيە گۇرانى زۆرى بەسەردا ھاتو.

(۲) تەنيا بى، پ.م. وەمەينەت. سەروازكەرد: سەر دىژىي كەرد. ھون: خون، خوين.

(۳) كەوتە دەريايى خەيالانى خاۋەو ئەم ھىناۋ ئەم بىردو نە ئەگەيشتمە ئەنجام، ھاوار لەكزەي باي ساردى زستانان.

(۴) مەنچەلى دلم زوخاۋى گىژ نەداۋ جەستەي زەبونىشم خويناۋى ھەنئەدا، ع.م. لەكۇتايى نيوەي بەيتى يەكەم دا نووسىويەتى: (دەرووندا: ۋەلە كۇتايى دوۋەمدا: (زەبووندا)ى نووسىيوە. ديارە ھەنەي چاپە.

(۵) ع.م. ئەم نيوە بەيتەي بەم جۇرە نووسىيوە: (رەنگا رەنگ، رەنگ گول گون ھوونم).

(پ.م) لەجياتى (گول گون ھوونم) نووسىويەتى گ. ول كۈونەن ھوون. ئەۋەي ع.م. ديارە لەنگىيىنك نەدا بە بەيتەكە.

**دوونامه‌ی په‌خشان**  
**یه‌که‌میان بو:**  
**فهره‌اد میرزای قاجاری**  
**دووه‌میان بو:**  
**مه‌لا محمد صالحی (فخرالعلما)**

مهولهوی نهم نامهیهی نووسیوووه بۆ فهرهاد میرزای قاجاری<sup>(۱)</sup> . وهندهش دهقی نهو نامهیهیه :

( بسم الله الرحمن الرحيم )

ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقنا بالايمان ولا تجعل في قلوبنا غلا للذين امنوا ربنا انك غفور رحيم. صدق الله العظيم. نهم نايهته پيرۆزهي سهروهه وينهيهکی نهخلاقيمان بۆ دهنهخشيني و دهیخاته رووهو موسلمانانی پيوه بهند نهکا، وهدهیکا بهسهر مهشق ورپگا پيشاندهری ژيانی

(۱) نهم پياوه يهکيکه لهشازانهکانی نيرانی و مامی (ناصر الدين) شای قاجاری بووه، دوو جار ناوبهناو کراوه به والی و فرماندهی کوردستانی نهردهلان. مهردوخ له تاریخی (کوردو کوردستان) ه کهیدا بهدریژی لهژيانی نهووی و به مروفتیکی ژیر و دانان وزانای دها له قهلم ، له ههمانکاتدا شاعیرو نهدهب پهروهو لهزانسته نایيینی یهکاندا بهلاو بالا بووه، پقی لهدرۆ بووهو راست گۆی زور خووش ويستووه. بهرانبهر به رهش و پروت گهلی بهبهزیی بووه، دانیشتووای سنهو دهووبهری پزگارکردوه له چنگی برسیتی و گرانی و له سیاسهتی پازی بوون، بپوانه (بهرگی دووهمی) تاریخی کوردو کوردستانی مهردوخ.

نهم پياوه عاشق و شهیدای شیعرو نهدهبی مهولهوی بووه، بهشاعیری (بالاخانهی چه) ناوی هیناوه ، دووجار له پهنای گهشتهکانی جوانرۆو ههورامان و مهريواندا سهری ئی نهداو دیدهنیی نهکات. فهرهاد میرزا لهسهه رپنازی شیعو له پهیرهوانی مهزههبی جهغری بووه، بهرامبهه به رپنازهکهی سههاسهه خۆی بهحق زانیوه، ويستوویتی لهپهنای دادپهروهیری و فرمان پهواپی یهکهیدا -لهپنگای زانایان و مهلايانهوه- مهزهههکهی خۆی بهسپینی بهسهه کوردهکانی نهو ناوچهیهداو، به شیوهی (تهبشیر) بیخاته ناو میشکیانهوه و بیگانکا بهجهغهری.

بۆ هینانهدی نهم هیوایهی نامهیهک نهووسنی بۆ مهولهوی و تیایدا نهئی: ..نیمامی عهلی صلوات الله علیهوسلامه- بهدهقی نایهتی قورنان و فهرمودهی پینغمبهه(دروودی خوی لهسهه) له ههموو یاوهو یارانی پینغمبهه گهوهترهه لهلایهه ههزهتهوه (د.خ) به جئ نشینی یهکهه دانراوه ن نهم راستی یهش لهسههدهمیکی تایبهتا به هیزو زۆری خیلایهتی و پهگهز پهستی یوه کراوه به ژیرهوهو، له نیعمایش له ترساوه بۆ بهر بهستی له خوین پشتهن و ناژاوه ژیرههدهی (تهقیه) دا بن دهنگ بووه...

لهههمانکاتدا بۆ پتهوکردنی راکی به ناوی دیاری یهوه-به پیاویکی تایبهتا- کتیبیکی بۆ دهنیرئ... دانهری نهم کتیبه لسهه رپنازهی سوننی و یهکیکی له پهیرهوانی شافعی (پ.خ) -وله نامهکی خودی مهولهوی یهوه که بۆ (فخر العلما) ی ناردوه دههههکوی -به (سبط) ی (ابن الجوزی) بهناویانگه (واته کههزای (ابن الجوزی) ) له پاش خونندهوهی کتیبهکه له نهلیفهوه تا یای (نهبینی پهه له قسهی نایههههه و نهشیاو ، تیایدا ناراستهی جوین و تانهو تهشهریکی زور کراوه بۆ یارانی پینغمبهه ، لهبهه نههه کتیبهکهی بۆ نهنیریتهوه، خیانهت له عیلم و نایینهکهی ناکات و. به بن ترس و راپا به توندی و تیژی وهلامهکهی -وهک نهییینی -دهنووسیتهوه.

رۆژانه مان و، شیوازی پهرومدهیی مان بۇ دیاری دهکا، نهوه مان پښ رانه گه یه نښی که نه بښ به هه موو هه نس و که و تیکمان په نگدانه ووی ناوهر و که که ی بښ، ناموژگاری و پښ نموویه کی هه تا هه تایي یه وه لښی لاندړئ، چوونه دهرموه له مهفهو مه که ی ناچیته ناو فه ره نگی ره وشت و نه خلاقیما نه وه.

که واته به نه غمهی سردووی نه م نایه ته قورنانی یه وه ده توانم بلنیم رسته ی من هاته کوتایی و، دهرگای ووتوو ویزی پښ داخرا.

به لام بۇ جیاگردنه ووی وتهی راست و رهوان له وتهی چهوت و ناراست و مه داو مه ودا ی هه نسه تگان دنیان و سنوور بۇ دانای هه ریه که یان .. دواندنتان به ناچار نه زانم که به نووسین که که مینک رۆژگارتان له گه ندا به رمه سه ر.

ماوه یه ک نه مه و پښ به میرزا (ربیع) دا <sup>(۱)</sup> نامه یه کم پښکه ش کردن، که به شکو له رښگای (فخرالعلما) وه به خزمهت (والا) تان بگات و، <sup>(۲)</sup> تیایدا. له گه ل به رښتانا دوام و سه رم نښاندن، به لام جینی داخه میوانی وهرزی (هاوین) هات و رښشت، دوا به دوا ی نه و به زمی که شی نازیز (پاییز) ته ختی زهویی زیرین فهرش کردو نارایشی داو رازاندی یه وه <sup>(۳)</sup>، ننجا نه میش مال ناوایی کردو رښی، زستانیش به هه موو نوډ و توفی سه خت و دیشواری یه وه دهرگای پښ گرتووین و نیستا میوانه، له و ناو جهرگه و ناخی نه م نوډ و توفه یدا چاوهرښی شنه وشنوی نه سیمی وه لامي به هاری پر به های (والا) تان بووم نه هات و نه هات و نه هات.

جا نه گهر نامه که م گه یشتوو وه به دهس نه نه قهس وه لامه که ییتان خستوته پشت گوئ؟ نه وه نه م کاته دا دوو وینه یه و سڼ یه میان نی یه.

یه که م: گوايه وه لامي نه زان چارمی بښ ده نگی و خامو ش یه، جا نه گهر — خوانه خواسته — نه وه تان نیازه نه و — له م کاته دا — په نا نه گرم به خوا، که من نه زان و دهسته و سان به !! با پرسیارم ناراسته بکړئ، تامنیش — بونه هیشتنی گومان و — به نیازی گه یشتن به (الحق و الیقین) به وه لامي پر له به لگه ی روون و ناشکرا بڼمه مه یدا نه وه.

<sup>(۱)</sup> نه م میرزا په بیعه به گومانم نه و که سه یه که فه راهاد میرزا کتنبه که ی (سبط) ی پیا دا نار دو وه بۇ مه و له و ی.

<sup>(۲)</sup> وشه ی (والا) یا (نواب) .. نازناوی والی یه کانی کوردستانی نه رده لانه، لیره دا مه به ست پښی فه راهاد میرزایه.

<sup>(۳)</sup> که لای زهردی خزان ی پاییز ی چواندوه به زیره وه و زه ویش به نافره ته وه.

دووم: (سكوت) و بڼ دهنگيتان كرده پيشه څوتان له كاتيكدا كه كاتي گورپنه ومي بيرو رابوو-<sup>(۲)</sup>.  
 نه مه يان بو من دهنې به مايه ي به خته ومري و پيروزي و سهر كه و تن، دل شنه ي پڼ نه كاو خنده  
 له سر ليواني دېرې، به ماناي نه وه نوو سينه كه م بوني ئيلزام و خويه ستنه وه دانتان نه دا به  
 ده ماخي كه ساني خاوم زانست و خاوم هوش و گوشدا.

به لام به نه گه يشتني نامه كه م به دهستان مافي گله ييم ني يه.

جا له م كاته دا خوم به ناچار نه زانم كه مه فهمي نه و نامه يدم سر له نوئ بكه م به نه قش و  
 نيگاري نه م نامه يدم و، بي نائينم به دنياي زنيان دهر پرېنه كه تدا كه فهرمو تانه : كتيبي  
 ناوېراو دانراوي يه كيكه له كه له زاناكاني په پرمواني شافيعي... منيش به وردى و به قوولى  
 چوومه ناخي كتيبه كه وه، له سهره تايه وه تا كوتاي به تيگه يشتنه وه خونېندرايه وه، له نه نجامدا  
 ديم ناوهر و كه كه ي مه لجه ميك بوو، توخمه كانى له به شيكيدا پيك هاتبوو له گه وريي و پله و  
 پايه ي به رزيتي و خوشه ويستيتي عدلي و نه و مكاني و په پرمواني، وه به شه كه ي تري پيك  
 هاتبوو له كومه نيك له تانه و تانج و ته شهر كه راسته و خو ناراسته ي ياراني پيغه مېهر كرابوو،  
 نه مه ش دياره به نارو زوى هينانه خوارموي پله و پايه ي به رزي يان شيلراربوو، نه م مه لجه دياره  
 دمرمانيك نه بوو بو له شى پاكي ناييني به رزي پيروزي نيسلام بشيت، به لكو بڼي گومانم زيانى پڼ  
 ده گه ييني و نيفليجي نه كات.

دهسته ي سونه ت و كومه ل (جماعه) كه به (الفرقه الناجيه) ناسراون، هه موويان له رهفتارو  
 سلوك و خوياندا ميانه رموو مام ناوه ندين، نه م دهسته ناوازيه، نه به رامېهر به به كوى  
 پيغه مېهران و، نه به رامېهر به ياران و راي جياوازيان ني يهو، باوهر يان به تاك و كويان هه يهو،  
 له رووى قين و رقه وه ليكيان جيا ناكه نه وه. هه چوونى بڼ پيغه مېهرگان له هه موو كه ياني تر  
 جگه له خويان به موله قى به گه وړه تر دانه نين، وهيج تاكيكيان له پيغه مېهران به گه وړه تر  
 نازان.

ياراني پيغه مېهر (درودى خوى له سر) هه موويان خاوم ئيجتihadو دادا په رومرن، كاميان  
 ئيجتihadيان دابيتي له نيشانه و پيكا بيتي، بڼ گومان پاداشه كه ي له دوو تا ده نه جر كه متر ني يه  
 و مسوگه ره، وه پيښه وانه شه وه، كاميان هه له بڼ و نه يان دابني له نيشانه به يه كه نه جر پاداش  
 نه دري ته وه، به بڼ به لگي ناشكراي رووناك وهك بوژى نيومرې له خويانه وه حوكمي كوفري كه س

<sup>(۲)</sup> زاناياني (اصول الفقه) نه نين: (السكوت فى معرض البيان يدل على الرضا) واته قسه كانى منت به دل بووه  
 ليان لالوت نه بوويت و، به رامېهر يان لاريت نه بووه.

نادمن و، نه فرین له هیچ که سیکي تاییه ت ناکهن، له بهر نه وهی نه نجامی کوتایی نهینی یهویه به لگهی بی هیزو داتاشراوو خه ییالاوی کوفر لای نهوان ههرگیز گیر نابی و ناچه سپی.

گریمان نیمه به به لگهی بی گهردی وک پوژ ناشکرا حوکمی کوفرمان دا به سهر یه کیك له یاراندا، نهوه نهوپهړی نهویه که نهوکهسه بچیته ریزی شیتانه وه، نایا خوی گه وره نه فرینی شیتانی ههرزکردوه له سهرمان ؟ وه نایا کردوویه به به شئ له کرداری پوژانه مان ؟ وه نایا خوی گه وره ههرموویه تی (العنوا الشیطان) ؟

خوی گه وره دل و زبان و میشکی داویننه تی که له یادی خاوتی نه ودها به کاری بینن، چ نه نجامیکی سوود به خشی هدی که نه ندامانی نهینی و ناشکرای له شمان به نه فرینی شیتان خهریک بکهین و بیکهین به کاری پنیوستی پوژانه مان ؟ به لکو شیتان خوا خوايهو نهوه نه گهری که باومرډاران به شتانی پړو پوچی ناواوه- با نه فرینی خوشی بی- خهریک بکا.

یه کیك رهگ و ریشه ی باومړی له ناخی زمویی دلیدا به قوولی داچووبی، له دوايیدا به رامبه ربه و کهسه به پیدای بوونی گومان و به به لگهی خه ییالاوی ، وهیا به دروی بووت نهو رهگه بن کهن ناکاو، نه به عه قل و نه به شهرعنه فرینی رهوانی یه.

ننجا بوم هدی به بلیم، نه گهر جه نابی (والا) تان کتیبه که تان- به ناوی دیاری یه وه- بو نهوه ناردووه که گوايه من له گه وره یی عه لی و له سیفه ته به رزه کانی عه لی بی ناگام وده شایسته ی خلافتی نازانم، وه نه تانه وهی به و کتیبه سهرنجم رابکیشن و دانیان پیا بنیم، (حاشا وکلا) نیمه لهو تومه ته وه دوورین، نیمه خومان به دهرکه وانی عه لی و نه وهی عه لی نه زانین، پله ی گه وره یی عه لی و رهوش و خووه به رزه کانی که له و کتیبه دا ناماژه (نیشاره) یان بو کراوه ، من به چهندين زیاده وه له شاکتیبه کانی سوننه تدا دیومن و ههن جینی گومان نین، سوپاس بوخوا من دانیان پیا ده نیم و، له دهریای خوشه ویستی عه لی و نه وه کانی و کوی یارانی به پیوانه و نه ندازه ی توانای خوم هه لینجاوه، هه زره تی نه میر به شیري خواو به نه به زو به موجته هید به خامن دهسه لاتي نه زانم ، نهک به ریوی ترسنوک و به نه زان و دهسته و سان و سهرگهردان و به ش خوراو. به به لگهی به هیزو پته و به شایسته ی جی نشینی و به پیشه وای موسلمانانی نه زانم، به لام له پله ی چواره مدا!

یارانی پیغه مبه هر هیچ کامیان - دوی له دنیا دهرچوونی هه زره تی- به بی ناگاداری نهو نه چووته سهر کورسی خلافت و ههرمان ره وایی ، عه لی خوی له خویدا زاناو خاوهن نیجتیهادو به سهر هه موو دهقه کاندان ناگادارو

شارهزا بډووه، وده له هه مانکاتدا به دسه لات و ، به هيزو دليزو سهره ست و چاو نه ترساو بډووه ، بهم حاله شهووه و بهم سيفاته بهرزان هيووه هونکي گه وړي وهک قورپيش پشتيواني بوون. زاتيکي هه لکه وتووي ودها دياره نه له کهس ترساوه نه ته قيه شي <sup>(۱)</sup> به کارهيناوه، گه وړي عه لي له لايه ن کوي ياراني يه وه گوماني تيا ني يه و جيني خوي گرتووه، زاناياني سوننه ت خويان لي رازي له نووسراوه گانياندا دير به دير توماريان کردوون خستويانته روو. جياوازيه که به گويروي (اختلاف امتي رحمه ) له ناوياندا رووي دابي، نه وه ته نيا له رووي ني جتياهاده وه بډووه، نهک له رووي دشمنايه تي يه وه.

له نيوان (عداوه) و (مخالفة) دا (عموم) و (خصوص) هه يه نهک يه کساني، هه روک پنجه وانه کردنه وي مه فووموي (القضية الكلية) هه مان مانا ده گه يه ني.

گريمان ني جتياهاد کردن له يه کيک له بابته پنجه وانه گاندا له کيشي کارو باري فدرعيدا گه يشته رادو پله ي جهنگ و به يه کدا هه لگزان، بهم حاله شهووه جگه له پاداشتي چاکه به و لاه پاداشتي سزايان ني يه، هيچ لايه نيکيان له جوغزي براهه تي ناييني ل رووي عه قيده و باوه رپوه به دل ناچنه دهره وه.

نه و پيا هه ندان و ريزگرتن و دست به سنگه وه گرتنانه ي عه لي، چ به رامبه ر به ياران و چ به رامبه ر به جني نشينه گاني پيش خوي — به پني به لکه گاني رابردوو — هيچيان له رووي ته قيه وه نه بډووه، شيري خواو خاوم دسه لات و به تواناي ومک عه لي، ناي ته قيه و نه ويان وتووه؟ په نا نه گرم به خوا !!

گريمان عه لي له سهرده مي ژياني جني نشينه گاني پيش خويدا له ژير پردوي ترسدا ته قيه ي به کار نه هينا ، نه ي دواي مردني نه وان و نه مان ي نه و ترسه ، ناي ته قيه رهايه؟ کي له مردوو نه ترسي و ته قيه ي لي نه کا؟

<sup>(۱)</sup> ته قيه: خوياراستن و دان به خودا گرتن، له پربازي نه وانه دا که بډويان پي يه به شينکه له واجب و فرهزه له سهرديان به کاري بينن، واته کاتي له لايه ن کار به ده ستاني ميري يه وه، به نارپوا مه ترسي يهک رووبدات و له کردني دا تووشي زيان ي گياني ومالي بين، لهم کاته دا بويان هه يو فرهزه له سهرديان به کاري درياهه تي نه جوليئنه وه، به زبان نهک به دل رها مهندي پيشان بدن، و پيشي گونا ميار تابن، به لام لاي سوننه ته قيه به و پله يه و هموو کاتيک مه شروع ني يه.



بەچەندىن جار عەلى دۋاي مردنى جىن نشىنەكان وياران بە نەينى و ئاشكرا، بە سوپاس و ستايش و پىياھەندانى چاكەيان زباني رەوان بىژىي لەمەدح و وەصفىاندا نەخستە گەر و ھەمىشە بەچاكەوہ ناۋى دەھىنان و رەحمەتى بۇ دەناردن.

دەربارەى نەو ياخى بوونەى كەھەندى ياران پىنى ھەستان و بەرانبەر عەلى جەنگان و گەيشە پلەى برا كوژى ، نەوہ لەرووى ئىجتىھادەوہ بوو، زۆر جار عەلى نەيفەرموو: (اخواننا بغو علینا) ھەمىشە لە جوین پىندانىان و نەفرىن كردنىان و لە ناراستەكردنى قسەى سوک و ئاشىرىن و نارەوا خود گىرى دەكر و لىي نەسلەمىھوہ.

جەنكىك لە نىوان دايكى موسلمانان و نىمامدا بوویدا، نەو جەنگە بەمەبەستى بچرىنى جەلافت نەوو، ھەر واتە واتەيك پىنچەوانەى ئەم رايەبن، بن گوما درۆيەو لە بوختان بەولاوہ شتىكى تر نى يە، كىشەكە پەرى سەندو فراوان بوو، وەھەر يەيكەيان بە ئىجتىھاد رىگايەكى جىاوازيان گرتە بەر، ئەمان دەيان وىست دەست بەجى تۆلە لە قاتىلەكانى عوسمان بەسەرنىت و دوانەخرىت، نىمامىش لارى لەوہ نەبوو، بەلام لەبەر نەوہ نارامى و ئاسايش ھىشتا رەگى دانەكوتابوو، دەيوىست مەسەلەى تۆلەو لى پرسىنەوہيان دوا بخرىت بۇ كاتى ئاسايى و نەمانى ئازاۋە، وەلەلايەكى كەوہ نىمام لەوہ نەترسا كەنەم تۆلە ساندنەوہيە لەم كاتە ناسكەدا دوژمنانى نىسلام بىكەن بە دەست پىنچك و بىيانوو، لە پىر پەلامالارىيان بدمن، وەلەلايەكە كەشەوہبەو گەرمىو بەو پەلە پەلە چەوتى لە راستى جودا نەنەكرایەوہ، چونكە قاتىلەكان زۆر بوون، و مەترسى ياخى بىنونان لى نەكرا، جگە ئەمانەش ھەردوولا ھەلىيان بۇ ھەننەكەوت پىكەوہ دانىشن و لەمەسەكە بكوئەنەوہ.<sup>(۱)</sup>

لەم ئىجتىھادەدا جەزەرتى ئەمىر خواھەنى پاداشى دوو نەجر تا دە نەجرو، ئەوانى تر بەيكە نەجر پاداش نەدرىنەوہ.

كەواتە ئىجتىھاد قەلغانىكە، ھەردوولا تىرى تانەى دوژمن نەپارىزى و كوژەر و كوژراويان لەبەھەشتدان و بە تاوانبار ئاناسرىن.

<sup>(۱)</sup> لەم ياخى بونەدا ھەر كەم و كووپى يەك وخوین رشتىنك پەوى دابى ، بن گومان كۆمەلى ياخى بووكان لىي بەرپرسىيان، چونكە لە پىر ئالای ياخىتيان ھەلكرەو لەنەنجام نەكوئىنەوہ، تا تەوشى نەو ھەمووزيانى گيانى و مالى يەبوون، ئىجتىھاد دەبن بەبەلگەى پتەو بن و لەناوجەرگەى دەقەوہ ھەنقولاين.. وەرگىز.

نه‌گەر مه‌به‌ستی (والا) تان به‌و فهرموده‌یه‌تان (خه‌لافه‌تی عه‌لی له‌به‌ر سیفاته به‌رزه‌کانی بێ‌ویست بوو له‌پله‌ی یه‌که‌مدا بئ) وه‌ک له‌ده‌قی کتێبه‌که‌دا ناویه‌ ناو به‌رسته‌ی (هذا نص صریح فی امامة) ده‌یگه‌یه‌نئ.

پیشه‌کی ئهم داوایه‌تان بۆ ناچینه‌سه‌ر، بۆ؟ چونکه ئیمامه‌ت لای برایی شیعە به‌شیکه‌ له (اصول)، وه‌مه‌سانیلی نه‌صولیش به‌پای هه‌موو لایه‌ک —به‌بێ جیاوازی— به‌لگه‌ی بێ‌گه‌ردو دوور له‌گومانی نه‌وئ، به‌لگه‌ی به‌گومان و تاریک بۆ (فروع) نه‌ک (اصول) چونکه (الفقه من الباب الظنون).

وه‌نه‌گەر مه‌به‌ستتان چه‌سپاندنی مافی جێ نشینی‌تی یه‌ بۆی و له‌ پله‌ی چواره‌مدا (که‌نه‌مه‌شتان مه‌به‌ست نی یه‌-گۆڕه‌ر)، نه‌وه‌ ئیمه‌ش به‌م رایه‌ پێڕۆزیایی تان لێ نه‌که‌ین و (فنعم الوفاق) مان له‌سه‌ره‌.

ئه‌وا کردمان وشه‌ی (مولی) و (ولی) له‌نموونه‌ی فهرموده‌ی وه‌ک (من كنت مولاه فعلى مولاه) وه‌ وه‌ک (وانما وليکم الله ورسوله والذین امنوا) ... مائدة ۵۵).

(متواتر) مو‌گومانی تیدا نی یه‌، به‌لام بانه‌وه‌ش بزانی خاوه‌نی نه‌و کتێبه‌ که‌ تۆ پشت پێ به‌ ستوه‌، نه‌یتوانیوه‌ مانای (ولی) و (مولی) —له‌م شوینه‌دا— چی یه‌ و چ مانایه‌ک نه‌گه‌یه‌نئ؟ به‌و مه‌به‌سته‌ی نه‌و نه‌یه‌وئ و وویستویه‌تی، نه‌ ڕووی زبان و یاساوه‌، وه‌نه‌له‌ڕووی عورف و شه‌رعه‌وه‌ (متواتر) نی یه‌، نه‌ک بلیم هه‌رگیز به‌مانای (ئیمامی یه‌که‌م) نه‌هاتوه‌، بێ‌لکو به‌هیج جوړیک به‌مه‌عنای (ئیمام) هه‌رنه‌هاتوه‌.

با له‌م بواره‌دا واز له‌م شیوازه‌ بنینو به‌ شیوه‌یه‌که‌ تر بچینه‌ قولا‌یی و ناخی مه‌سه‌له‌که‌ومو لا‌په‌ر‌یه‌کی تازه‌ هه‌نده‌ینه‌وه‌.

گه‌رم‌ان ڕه‌وشت و خووه‌ به‌رزه‌کانی عه‌لی له‌ڕووی راستی و ڕووناکیی و شۆره‌تیانه‌وه‌ گه‌یشته‌نه‌ته‌ پله‌و پایه‌ی موعجیزه‌ی سه‌روم‌ری بونه‌وم‌ر (به‌هه‌زاران دروودو سلاوی له‌سه‌ر بئ) له‌ کاته‌دا نه‌توانم و بۆم هه‌یه‌ بلیم: نایا نه‌و موعجیزانه‌ به‌ته‌نیا نه‌بن به‌ به‌لگه‌ی چه‌سپاندن و جیگیر بوونی پێغه‌مبه‌رایه‌تی پێغه‌مبه‌رو دوا زنجیره‌ی (خاتمیه‌) ی پێغه‌مبه‌رایه‌تی؟ دیا‌رو ناشکرایه‌ به‌ بئ‌ده‌قی ته‌واوکه‌ری (ولکن رسول الله وخاتم النبیین) ه‌. نه‌نیسپاتی پێغه‌مبه‌ریتیی نه‌کات و نه‌ (خاتمیه‌) ی نه‌چه‌سپینیت.

که‌واته‌ ڕه‌وشت و خووی به‌ری عه‌لی وه‌ک نه‌بێ به‌به‌لگه‌ی چه‌سپاندنی گه‌وره‌یی دیا‌ره‌ نابێ به‌به‌لگه‌ی جیگیرکردنی خه‌لافه‌تی و، وه‌نه‌پله‌ی یه‌که‌مدا، نه‌و چه‌سپاندنه‌ به‌لگه‌یه‌کی وه‌ک

(على هو المعصوم و افضل البشر بعد النبيين) هو (وخليفتي اولا بلا فاصيلة بعدى) ى نهوئيت،  
بروانه نه ندازهى جياوازى ريگا له كوئويهو و بۇ كوئى نه چى؟.

مهسهلهى كيشهى دوست بوون و نه بوونى پيش خستنى (فاضل) له سهرا (افضل) زور دووره لهو  
پهري ديشواريدايه، چونكه مهسهلهى گه وره يى كه سينك و گه وره ترو نزم تر بوونى له كه سينكى تر،  
به نده به نه ندازهى پلهى نزىكى و دوورى يان له خواوه وهو، له زورى و كه ميبى چاكه و خراپه يان  
له روى دواييدا، زورى خيرو (ثواب) ى يه كيكيان لهوى تريان-وه به پيچه وانه كه شه وه- لاي نيمه  
نهينى يه و هر خوا خوئ به تهنيا ناگاداره له كوئايى كاريان،-ههروهك نهمه ليرمدا مه به سته-  
ناشكرايه جگه له خوا - ومك وترا- كه سى تر نايزانى، بگره (كرامالكاتيبين) يش ناكه نه نهو  
پادهيه كه چاكه ي نهم چهندهو، چاكه ي نهوى تر تا چ نه ندازهيه كه؟

كى نه يه وئ به لگه ي چه سپاندنى خه لافه تى نه مير بچه سپينى له پله ي يه كه مداو گه وره تر بوونى  
به موئله قى، با نه و كه سه به رامبه رمان بوه ستيت، تانيمهش به پيى توانامان و بۇ بوون كردنه وهى  
حق له ناحق له ته كيا ده كه وينه گفتوگو دواندنيه وه.

جگه نهم واتاناي سهرمه زانكا نمان -خو پاداشتى تيكوشان و چاكه يان بداته وه-نه يان هينشت  
كار له كار بترازيت، كه دهر چه كان (الخوارجيون) تيرى تانه و نه فرين و توا نجيان ناراسته ي نه مير  
كردو، حوكمى كوفريان نه دا به سهريا، وه له لايه كى كه وه كه زانى يان براياني شيعه جنيوو قسه ي  
ناشيرين و ناشايسته يان نه گرته جى نشينه كانى پيش عدلى و توانجيان نه دا له دايكى  
موسلمانان و له ياراني تر، نهو زانايانه مان به رامبه ربه ماناره وايه ي نه وان هاتن، هه موو نهو  
نايت و هه موودانه ي كه په يوه ند بوون به چاكه و گه وره يى و رهوش و خووى به رزى يانه وه به  
شيوه ي زانستى يانه وه بهو پهري جوانكاري يه وه نوسينيان و (ته دوين) يان تيا كرد، بۇنه وهى  
موسلمان به رامبه ر به هيچيان بر او عه قيده يان نه گوڤى و به چاوى يه كسانى يه وه سه يريان بكه ن،  
هه مووياران- به بى جياوازى-پاكه و بى گهر دن و له هه موو تانه و تومت و نه فرين دوورن، نهك  
مه به ستيان نه وه بوونى گوايه هه نديكيان له هه ندى تريان گه وره ترو چاك... ترن. مه به ستيان  
نه وه بوو كه به ر په رچى نه وانه بده نه وه كه عدلى به لادرو به گومرا نه زانن، وهيا نه وانه ي كه جوئ  
نه دن به جى نشينه كانى ترو به هه ندى ياراني تر.

دهسته ي بنه مائه ي سونه ت لايان وايه قين و بق و نيمان له دلى هيچ موسلمانى كدا كوئانه وهو  
دهسته مل نابن، ياراني پيغه مبه ر هه موويان مرده ي به هه شتيان دراوته تى و به خه لاتى رمزه نديتى  
خوا به هره و مرو شكومه ند بوون.

برایانی شیعه-خوایینسانفیان بداتی- نهو ره‌وشت و خووه به‌رزانه‌ی کوزانایانی نیمه‌ی بۆ‌عه‌لی یان چه‌سپان‌دبوو ، نه‌مان هاتن کردیان به‌به‌لگه‌ی (معصومیه) و بوونی به‌خه‌لیفه‌ی یه‌که‌م و به‌موتله‌قی گه‌وره‌یی. له‌ نیمه‌وه‌ فیر بوون و لێیان کرپن و پێیان فروشتینه‌وه، نه‌گینا گه‌وره‌یی عه‌لی و سالاری عه‌لی و هه‌لکه‌وتوویی عه‌لی له‌کئی گوم و شاراو‌یه؟.

خوای گه‌وره‌ به‌که‌م هۆشان نه‌فه‌رموئ (تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض منهم...) نافه‌رموئ هه‌مان پێغه‌مبه‌ری تاییه‌ تمان به‌سه‌ر هه‌مان پێغه‌مبه‌ری تاییه‌‌تدا گه‌وره‌تر کرد، به‌لکو به‌شیوه‌ی نه‌ینی بووی چووه، واته‌ ب‌پوا به‌ (نبوه) مه‌رجه. نه‌ک ب‌پواکردن به‌ گه‌وره‌ بوونی یه‌کیکیان به‌سه‌ر نه‌وانی تریاندا، که‌واته‌ زانین به‌ پله‌و پایه‌ی گه‌وره‌یی و ب‌چوکی پێغه‌مبه‌ران و یاران به‌شیک نی یه‌ له‌ پێو‌ستی یه‌کانی عه‌قیده‌و باوم.

من له‌و باوه‌مدانیم که‌ دانه‌ری نه‌و کتێبه‌ یه‌کێک بۆ نه‌زانایانی شیعه، چونکه‌ نه‌موجته‌هیدمکانمان و نه‌ په‌یره‌وه‌کانیان هیچیان به‌ جوین و تانه‌و توانج یادی یارانمان نه‌کردووه. گریمان زاننایه‌کی سه‌ر به‌شافیعی نه‌و کتێبه‌ی دانابن ، به‌لام به‌بێ گومان نه‌و دانه‌ره‌ باش و خراپ و خه‌لال و درۆ بوختانی تیکه‌ل کردووه و لێکی جیا نه‌کردونه‌ته‌وه، له‌ کتێبه‌که‌یدا په‌نای بردۆته‌ به‌ر قسه‌ی لاوازو پووچه‌ل، که‌زۆر له‌یه‌قینه‌وه‌ دووره، داوای هیچ خاوم داوایه‌ک ناچه‌سپێن.

نیوه‌ی به‌ریز-خوای بتانپارێزی-سه‌رگه‌رمی دادو دادپه‌روه‌ربن هه‌ر چینیک به‌ پنی شایسته‌ی خۆی و، له‌سنوری تاییه‌تی خۆیاندا ناوریان لێ بده‌روه‌ و جیاوازی له‌ نیوان میشوله‌و عه‌نقایه‌کدا مه‌خه، دوا‌به‌دوای نه‌وه‌ له‌ نیمه‌ی دۆعا گۆوه‌ سوپاستان و دوعای سه‌رکه‌وتنتان پێو‌ستی سه‌رشانمانه‌.

نیستا به‌ریزتان به‌ناوی فه‌رمان دانتان به‌ چاکه‌و قه‌ده‌غه‌ کردن له‌خراپه‌و له‌ کارانی نا‌په‌وا جل و به‌رگی نیجته‌یه‌ادتان له‌به‌ر کردووه، به‌وپه‌ری لێبووردن و به‌گه‌رمی خه‌لک نه‌که‌ن بۆ نه‌وه‌ی بیا‌نخه‌یه‌ته‌ سه‌ر ب‌گه‌ی (تشیع) نه‌مه‌تان به‌لای منه‌وه‌ ته‌واو نی یه‌ و نا‌په‌وا و مرنه‌گیری<sup>(۱)</sup>

پێو‌سته‌ له‌سه‌ر نیمه‌ی زانایان پای خۆمان به‌ نا‌شکرا ده‌رب‌پین و بۆ بوون کردنه‌وه‌و جۆی کردنه‌وه‌ی کاری په‌وا خۆمان ب‌ره‌نجین و له‌که‌س نه‌ترسین و له‌به‌رم هه‌موو کۆسپیک و هه‌موو که‌سیکدا پێو‌سته‌ خۆمان رابگرین.

---

(۱) زانای ئایینی نه‌بن وابن و ناوه‌ها بێ په‌رده‌ په‌نجه‌ بکا به‌ قورگی شیراو له‌ هیچ سل نه‌کات و هه‌میشه‌ نه‌بن (لاکاهه‌ لمخلوق فی معصیه‌ الخالق) ی له‌به‌ر په‌چاوێی و کۆلنه‌دان.

له کۆتاییدا تکایه بهرامبەر بهم نامەیدم ناوێنهی دلت گەرد نەگرت و، بهوهلام دانهوت  
شادمانم بکهیت، تا منیش له لایهن خۆمهوه به (سَلَمنا ) وهیا به (مَنْعنا) بێمهوه مهیدان. چونکه  
بووم به مایهی سهڕیشه‌تان بهم به‌یتهی خواجه حافظى شیرازی نامەکه‌م کۆتا نه‌که‌م:

غیر ازین نکتە که ( حافظ ) از تو ناخوشنود است

در سراپای وجودت هنری نیست کی نیست

زانای نایینی نه‌بێ و ابی و ئاوه‌ها بێ پەردە پەنجە بکا به‌قورگی شیراو له‌هیچ سل نه‌کات و  
همیشه نه‌بێ ( لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق ) ی له‌به‌ر په‌چاوبی و کۆتیه‌دان.

مه‌عدووم

مەولەۋى لەنە نىجاسى كىشەيەكى مەزھەبى و ئايىنى دا چەند جارىك نامە ئەنئىرى بۇ  
 فەرھاد مىرزا و ئەگەلدا ئە رىڭگى نامەۋە ئەكەۋىتە وتو وئزەۋە، وەنەم نامەيەش  
 ھەر لەو ۋەۋە لەرپىڭگى مەلا مەھمەد صالحى (فخر العلماء) وە ئەنئىرى بۇ شىخ يوسىفى  
 (مدرس)<sup>(۱)</sup>

(۱) بۇ ئەۋەى لە نامەكەدا بەتەۋاۋى بگەين پىنويستىمان بەم پوتكردەنەۋى خوارەۋە ھەيە:  
 فەرھاد مىرزا ھەرچەند فەرمانپەرۋايەكى بەسۋودو داد پەرۋەرۋە بەبەزىى بوۋە، بەلام لەپەناى  
 فەرمانپەرۋايى يەكەيدا ۋەكو زوتر باس كرا ويىستويەتى لەرپىڭگى مەلاۋ دۆستانى يەۋە كوردەكانى  
 (سەنە) و دەۋرۋە بەرى بكا بەشىعەۋ. رېئىبازى جەغفەريان بەسەرا بەسەپىننى : جا لەماۋەى فەرمانى  
 پەرۋايى يەكەيدا بۇ چەسپانى كارەكەى كۆمەلىكى نۆزى شىعەى جەغفەرى لەھەرىمە فارسەكانەۋە دىننى  
 بۇ شارى (سەنە) و تىيادانىشتەجى يان ئەكات، لەنەنجامى قسە بەزۇران دان و ئالوگۇپى بىرو پادا  
 جەنگىكى خويناۋى لەنيوانىندا پەيدا ئەبىن -جگەلەكوشتنى چەند كەس لەھەردوۋلا - موجتەھىدى  
 جەغفەرى يەكان (شىخ محمد تقى) لەلايەن كوردەكانەۋە-بەحەق يات بەناحەق- ئەكۆرئىت ۋەھراكە  
 گەرمتر ئەبىن لەلايەن مىرى يەۋە بۇ بەدى ھىنانى ھىمنى و ئاسايش، چەند ھەنگاۋىك نرا، يەككە لەۋانە  
 دوورخستەنەۋەى (مدرس) ى مزگەۋتى (دار الاحسان) شىخ (عبدالقادر) ى موھاجىرى بوۋ. مال  
 ومانلەكەى لە سەنە بەبىن مانگانە بۇ ماۋەيەك مانەۋەۋ خۇيان پەرۋانە كرد بۇ كوردستانى عىراق، كەلەو  
 سەردەمەدا سەر بە دەۋلەتى عوسمانى بوۋ، لە دوايىدا بە تەكاي مەولەۋى-ۋەك لە نامەكەيدا ھاتوۋە-  
 فەرھاد مىرزا مانگانەكەى گىزايەۋە بۇ خىزانەكەى.

دوا بەدۋاى دوورخستەنەۋەى موھاجىر، شىخ يوسىفى ئامۇزاي لەلايەن مىرى يەۋە بەرەسمى كرا بە  
 (مدرس) ى مزگەۋتى (دارالاحسان) ، جگەلە دانانى بە ۋەزىفەى (تدرىس) كراش بە سەرپەرشتى كەرى  
 ئەۋ گوندانەى كەسەردەمى خۇى (امان الله خان) ى گەرە كردبوۋنى بە ۋەققى مزگەۋتىكە.

ئەم شىخ يوسىف ئاۋ كەلەنامەكەدا بە (مدرس) ى پوت ئاۋئەبىرئىت، ۋەك لەنامەكەى خودى مەولەۋىدا  
 پەرچاۋى ئەكرىت مەلاى دەربارۋ خۇفروش و دوۋپوۋ دىنيا پەرست بوۋە. بۇخۇنزيك كردنەۋەى  
 لەبارەگاۋە بە راست و بە چەۋت بەرگىرى و پشتگىرىى فەرھاد مىرزاى كردوۋە، ئايا لەخۇيەۋە ۋە يا بە  
 ھاندانى فەرھاد مىرزا؟ چەند جارىك نامەى پېر پوچ و ئاشايستە ئەنئىرى بۇمەولەۋى ، ۋەلەكىشەى  
 ئايىنى و مەزھەبىيىدا لايەنى فەرھاد مىرزا و ھىرشى ئاۋەۋا ئەباتە سەر مەولەۋى. بەم بۇنەيەۋە مەولەۋى  
 بەم نامەيەى، لەدژى ئەۋەستى و زانستانە ۋەلامى ئەداتەۋە. بەلام ئازانم بۇ راستەۋ خۇ نامەكە ئانئىرى  
 بۇ (مدرس) و لە رىڭگى (فخرالعلماء) ۋە ئەيدوۋىننى؟

لەنامەكەدا ھاتوۋە مەولەۋى لە رىڭگى (فخرالعلماء) ۋە نامەيەك ئەنئىرى بۇ فەرھاد مىرزاۋ، ئەيەۋى (لەبەر  
 ھەر ھۇيەك بوۋىن) (مدرس) بەم نامەيەى ئەزاننى، بەلام لە دوايىدا (فخر) ئەم ئەنئىيەى ئاشكرا ئەكاۋ  
 ئەيدىركىننى.

## دهقى نامهكهى مهولهوى:

لهمنى پهك كهوتووى چهرخى بۆزگارموه مهن مهن، نهء، بهلكو خهرمان خهرمان، بۇ كۆگى ربهوشت و خووى بهرزى رازاوه، (فخر) ى بۆزگار، عهرزى سلاوو دۇعاو نزاى خيهرمان بۇ سهعادهت و بهختهوهريى سهره نجامى دواييتان پيشكهش بى.

(وبعد) موختههيدانى ئيمهى بنهمالهى سونهت لهبابهتهكانى زانستى (فقه) دا لهشنهى ههناسهى پاكى بهقهبرى پيغهمبهرايهتتى يهوه (ههزاران دروودو ههزاران سلاو لهسر چاومهكى بى) دوو فهرموودهيان خستنته بهرچاومان، ههردوو فهرموودمكه بۇ ههموو موسلمانان به گشتى و بۇ زانايان و كاربهدهستانى مىرى به تاييهتى بوون بهسهرچاوى ترس و بيم.

فهرموودهى يهكهه:

(اذا ظهرت الفتى ، وسب اصحابى، فليظهر العالم علمه ، فمن لم يفعل ذلك فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين، لا يقبل الله منه صرفا ولا عدلا ) .

فهرموودهى دووهه:

(من راي منكم منكرا فليغيره بيده ، فان لم يستطع فليسلنه ، وان لم يستطع فليقلبه ، وذلك اضعف الايمان ) صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

فهرموودهى يهكهه روون و ناشكرايه، بهلام دووهميان پيويستى بهههندى راقهو ليكؤلينهوههيه. زانايانى ههكهوتوو له تويزينهوهيدا چى يان فهرمووه منيش بهو مضمونه وه دهيخهه بهرچاو.

(راى) :له (رونيهتتى) بهمانا زانينه ، نهك (رونيهتتى) حاسهى چاو ، واته بزاني به گونناههكهو ههستى پى بكات ، مهرج نى يه بهچاوبى بينى.

(منكم) : مهبهست پيى: ههموو تاك و كۆى موسلمانانه (چ نير، چ مى- و مرگير) لهههموو سهردهميكد.

(منكرا): كارى نارهو، حهرام...

(فليغيره) : با بيگوڤى، نهمرهكه بۇ ووجويه، نهه گۆرينهش دهبن له رووى شهعهوه بى ، نهك به گۆتره وهيا به عهقلى رووت.

(بيده) بهدهست و بههيز. نهگهر نهيتوانى بهدهست كارى تى بكا- وهكو نهوه له زيانى مالى يا بهدهنى بترسيت.. بهلام ههرهشو گورهشى رووت نابى به بهلگهى خۆلى گيل كردنى، وهك لهه فهرموودهيهوه دههكهوئ كه تورمى نهيجيريهوهوه نهفهرموئ:

(الا لا يمتنع رجلاً هيبة الناس ان يقول الحق اذا علمه )

(فان لم يستطيع قبلئذ) : به زبان و به وتن نهگەر نهیتوانی کاری تن بکات، نهوه به تورپی یا بهنهرمی پروی تیبکات، کامیان کاریگەر و گونجاوتره، نهوهیان بهکارینین، (فان لم استطع فبقبله) : نهگەر توانای دهمکوت نهبوو نهوه پیویسته بهدل و بهنهینی رقی نیی بن و نهیهوی

وهکو نهوه ستمکارهکه تانه بدا له نیمامهکان و پیشهوایی تر.  
(وذلك اضعف الايمان) : نهوه لاوازترین حالت و دوا پلهی نزمی نیمانه، واته : نهگەر بهدل رقی نهبوو نیی نهوه نیشانهی نهویه که نیمانی کزو باومری لاوازه، چونکه نهگەر بۆ دهست و زبان مهرچیک هه بی، مهرج بۆدل و دهررون نی یه،

بهلام - برایان ۱- با نهگهل خوی خوماندا راست بین و به راستی نابین بگرین، بهخهیاال نابین هندی شت دروست بکهین و بیکهین به بههانه و بیانوی بن دهنگیمان و دووره پهریز بوهستین.  
کی دیویهتی بهرامبهر به واتهیهکی حق لهم رۆژدا تووشی زیانی مالی و لهشی بووی؟ یا بهسوکی و ریسوایی یهوه سهیری کرابی؟

نیمه بهخهیاال - بهرامبهر به خوشهوستیی دنیا- بهلگهی بن دهنگی بۆ خومان دانهتاشاین و لهراستی لانهدهین وزانست و زانیاریمان فهراموش نهکهین، دیاره بهم کارهمان له لایهکهوه ماوه نهدهین فهرمان رهوا له هیل لایداو، خوشمان له تهکیا هاویهش بین، وهله لایهکی کهوه بهم لادانهمان بهر نهفرینهکهی پیغه مبههر نهکوهین.

کهسیک به راستی رینگای خوا بگرئ و نیی بترسیت، بن گومان فهرمان رهوای پوژیش نیی نهترسی و شهرمی لی نهکات، لهوانهیه واز له تاوانهکانی بینئ و پرو بکاته خوا.  
نهگەر زانیان ترسی خویان له دلدا نهبن، فهرمان رهوای پوژیش نرخیان بۆ دانانی و بهسوکی سهیریان نهکات.

(فخر) ی من ! له پرو دامه مینه و مهفهومی نهه نامهیهه بگهیه نه به جهنابی (مدرس) <sup>(۱)</sup>

و پهرده له پروی راستی لادمو بی گهیه نه بهکۆمهل.  
بنه مالهی نیوه به تهقواو زانست و پاکی به ناویانگه، دهبوو ههر له سههره تاوه مهو داو ماوهت نه دایه به (مدرس) (خواسه لامهتی بکات) بهو تهعبیره نا ئۆزو پرو پوو چانه وه بهو شیوه نه شیاموه نامه بۆ من بنووسیت- چونکه لهه شوینه پیرۆزه دا (واته دئی تهوئله- وهرگێر) پوژی به دهیان زاناو

---

<sup>(۱)</sup> لههه تن ناگهه، مهولهوی راسته و خو بۆ نامهکهی نه نار دوهه بۆ (مدرس)؟ بۆ لهنیوان مهولهوی و (مدرس) و فهره امیرزا دا (فخر العلماء) بووه به پردی په پینه وه؟



بليمهت له هه موو گۆشه يه كى دوورو نزيكى كوردستانه وه وهكو پهروانه له دهورى چراى بوخسارى شيخ<sup>(٢)</sup> كۆنه بنه وه، له وانه مهلا عوسمانى<sup>(٣)</sup> سليمانى و مهلا نه حمه دى نودى<sup>(٤)</sup> و. مهلا عهلى تاشى و مهلا (عبدالله) ي داغستانى<sup>(٥)</sup> (خوا بيانپلنى) ئهم بهرپزانه له هه موو روداويك و هه موو نامه يه كى ئىجابى -ياسه لى بى ناگانين و ئه ي بيستين و ئه كه وئته بهر چاومان.

جا نه گهر نامه يه كى پرو پوچى وهك نامه كه (مدرس) بيبين (وهكو بينويانه - وهرگير) نه بى - جگه نه نهنگى ونوشوستى - چ پله و پايه يهك بو ئه و نامه يه و بو خاوه نه كه ي دانين؟

له من ناشكراو رۆشه نيوى بهرپز له م جوړى كارانه بهرين، نهزانم نيوه به شيوى نامه كه ي (مدرس) نارازين و پيتان ناخوشه نه گينا قهلاى بهرزي سه دان سانه ي نيوشى پيوه نه روخت و ناوتان به خراپه نه زپى.<sup>(٦)</sup> مرقه لاي (نه سانس)<sup>(٧)</sup> چون بكه وئته بهرچاو گرنگ نى يه، به لام لاي كۆمه لى بليمهت و پايه بهرز نه بى به جواميرى و وشيارى بيبيرنيت و بكه وئته سهر زبان. نه گينا خاوه نه كه ي سووك و ريسوا نه بى.

من له وه لامدا پرووى قسم له تو نه كه م، چونكه له نازايى و زانست و ژيريستان دوودل نيم، به تاييهت كه جه نابى (مدرس) نووسى بووى : (من له (فخر العلماء) م پرسى: كى ئهم نامه يه ي نووسيوه؟ حه زه تى فخر به زه رده خه نه، به قسه، به خاموشى، به نيگا، به نامه ژه، فهرمووى نامه ي مه عدوومه ...).

<sup>(٢)</sup> مه بهست پنى (شيخى بهاء الدين) ه، له و كاته دا مه وله وى له ته وئله بووه. نامه كه ي (مدرس) بهرچاوى شيخ و مه لاگان كه وئوه.

<sup>(٣)</sup> مهلا عوسمانى (١٢٤٠-١٣٠٧) ك. كوپى حاجى نيسماعيلو دانىشتوى شارى سليمانى بووه. له هه مان كاتدا شاعىرو نازناوى (فايق) بووه. خه ليفه ي شيخى سىراجهدى بووه. ديوانى شيعرى (به كوردى و فارسى و عهره بى) هه يه، له لايه ن ئه مين موتا بچييه وه له چاپدراوه له خانه قاكه ي خويدا - كه به خانه قاى حاجى مهلا عهلى به ناوبانگه - نيژدراوه.

<sup>(٤)</sup> نه مزاته له ناسماى كورده وارىدا - به تاييهت له فبقو شى رعه تدا - وهكو نه ستيره ي كه لاويز دهره وشاوه ته وه. به لاي عه لادين سه جادى يه وه مه وله وى لاي ئىجازه ي وه رگرتوه.

<sup>(٥)</sup> له ژيانى ئهم دوانه ي دواوه وه بى ناگام.

<sup>(٦)</sup> نامه كه ي (مدرس) دوور بووه له گيانى نايينى يه وه و حه رام و حه لائى پى كه وه تى هه لكيش كردوه وه حه قايه تى كردوه به ژيره وه.

<sup>(٧)</sup> مه يمونى نازيره ك، ليژده دا مه بهست ئينسانى نازيره كه.

كهواته فخرى من ! نهگەر لهو ناماژيه تدا په نجهت بو حهقيقهتى نامهكهى من راكيشاوهو، بهلام (مدرس) تى نهگهيشتووه، نهوه بهجى يه، چونكه نيوه و نموونه تان بهم جوړه ناماژيه شايانن، نهگينا چ دليرى يهكت كړدووه؟ به كينايه تيك كه له (صريح) بههيز تره خوت بنالينى به رهوشت نزمان و ناحق په رستان!!

هرچونى بوييت، چونكه پهي بردن به راستى دهگهريتهوه بو هيزو پيزوپرشتى (سولتانى نيستيدلال) له بهر نهوه له دوو لقى گومانه كه لقى دووه ميان هه نه بژيرم و<sup>(۸)</sup> پالنيوتهى بړگه گرنگه كانى (مدرس) به شيوى خالبه ند نه هونمهوه و يهك به يه كيان نه دم له بيژنگ پالاميان نه دمهوه !

يهكهم: دهرپارهى سوپاس و ستايشى بو جه نابى (والى) سهرى خوى نيشاندووه، چونكه به ريزيان له بهر دادپه روړى و رهوشت و خووى به ريزيان..

پنيوستى به سوپاس و ستايش نى يه و ومكو ته حصيلى حاصله، هه موو دانيشنوان شارمزاو به سهر رهوشته به نرخه كانيان ناگادارن.

جه نابى (مدرس) له ستايشه كانيدا گه لى سهرمرويه و له هيلى راستى و ناسايى چوته دمهوه، وهك نه ييىنى (غولام شاخان) ي گه ياندو ته پله ي پيغه مبهريتى !! بهم پيوانه بى نه بى جه نابى (والا)<sup>(۹)</sup> له پله ي خاوييدا بى، چونكه به ديمه ن و پوانه ت و به پيى ناگادارى نيمه و، به پيى باومړى دهسته ي رهش و پرووتان جه نابى (والا) گه لى له غولام شاخان- بهرامبه ر به هه ژاران و بى نه وايان- بالاترويه به زه يى تره .<sup>(۱۰)</sup>

دووه م:

(مدرس) فهرموويه تى: (شيعر)

<sup>(۸)</sup> چونكه موناسه به ته كه نازاندرت ماناى نامهكه به جوانى نومايان وناشكرانى يه، تا نامهكه (مدرس) نه بينوت هينماكانمان بو يوون نابيتهوه.

<sup>(۹)</sup> (والا) واته بالا، نازناوى ره شمى فهرهاد ميرزايه.

<sup>(۱۰)</sup> (۱) ليزه دا مه ولوى مبهستى نه ميه:

سوپاس كردن و پياه ندان به فرمانبره و اياندا بهرامبه ر به دادپه روړى يان و رهوشت و خووى مرقايه تى يان .. ره وايو و ناشايسته نى يه، به لام به مبه رجى لهو سوپاس و ستايشه يياندا - به تايهت له سهرده مى فرمانبره وايى ياندا- له هيلى نه ريتى و له سنوړى شريعت نه چنده ره وه زياته ره وى نه كنه، به لام (مدرس) له ستايشه كه يدا گه لى لاي داوه و له راستى دوركه وتوتهوه.

ساقی مگر وه ظیفه ء ( حافظ ) زیاده داد

کاشفته گشت طره ء دستار مولوی

زۆرم پی خوشبوو ناوی ( لسان الغیب ) تا<sup>(۱۱)</sup> هینا، بهئی راسته . بههوی نه شهی باده نوشی  
خوشه ویستی شینخه وه ( شیخی به هادین - و مرگیپر ) که پیری مه یخانه ی به خته و مری یه . مه وه وی  
سه رخوشه و توره ی میز ره که ی تیک چووه<sup>(۱۲)</sup>

نهم تیک چوونه که بههوی خواردنه وهی نه و باده یه وه به سه رم هاتووه ، بوه بههوی کوبونه وهی  
هه زاران فهرو به ره که ت، به زمی ناشکرا و نهینی و بونی عه نه بری به هه موو لایه کدا بلا و بونه وه :

تا ابد بوی محبت به مشامش نرسد

هر که خاک دری میخانه بر خساره نرفت

به لام نهی ( مستولی ) به سه ر مه دره سه ی پر وه سه وه ده ! نایا نه تدیوه ؟ وهی نهی سر په رشتی  
که ری ( نه وقاف ) ! نایا نه که وه توتنه بهر گویت ؟

فقیه مدرسه دئ مست بودو فتوی داد

که من حرام، ولی به زمال اوقاف است<sup>(۱۳)</sup>

یله یه مبولیم ساغ نه بووه .

(۱۲) - خواجه حافظی - شیرازی ره حه تهی خوی لی بیت - لسان الغیب - ناویانگی بویشتووه ، بویه مهردومان  
به گشتی بۆده نگ و چه نه مهی دمروونی خویان په نا نه به نه بهر دیوانه که ی و به فال نه گرینه وه .

(۱۳) وشه ی - مه وه وی - له به یته که ی ( خواجه حافظ ) دا مروقیک بووه له سه رده می ( خواجه حافظ ) دا ژیاوه .  
نه و مه وه وی یه به وهی ( حافظ ) باده ی زوری خواردوته وه و سه رخوشی کردوو له بهر نه وه توره ی میز ره که ی تیک  
چووه ناگای له خوی نی یه ، ( مدرس ) یش مه وه وی ده چوینی به و مه وه وی یه وه که ( حافظ ) هه جوی نه کاو دای  
نه شوری ، مه وه وی به به لکه ی حوسنی ته علیل نه ئی به ئی سه رخوشم ، به لام سه رخوشی یه که م بههوی بادی نوشی  
خوا په رستی به وه یه نه که باده ی شهیتانی .

(۱) به یته که لام و ا به یته ی ( حافظ ) شیرازی یه ، معنا که ی :

(۲) زانای زانستگای زانین - دینن - یا زستان نهم فتوایه ی دمر کردو وتی : مهی ، خواردنه وهی حه رامه ، به لام  
که لی له خواردنی مانی نه وقاف باشتره .

(۳) نهم به یته له لایه ن مه وه وی یه وه وه لامی نه و به یته یه که ( مدرس ) له برگی ( دووم ) یدا هینا یه وه ( ساقی مگر وظیفه  
( حافظ ) ... هتد ) ، ( مدرس ) واته شیخ یوسف له جیگا که ی ( شیخ عبدالقادر ) ی موهاجیردا کرا به ( مدرس ) ی مرگه وتی  
( دارالاحسان ) نهم مرگه وته له لایه ن ( امان الله خان ) ی والی دروست که ری نهم مرگه وته وه چه ند گوندیکی له سه ر  
مرگه وته که وقف کرد . بۆ ده ستی فه تی و مه لا و خادیم ... فه ره اد میرزای قاجاری و مک ته دیری دا شیخ یوسف ،

نیمه‌ی درویشان همه‌ی همیشه مه‌ست و سه‌رخوشی باده‌ی خوشه‌ویستی خواین و، بۆ به‌جی هینانی  
 هه‌موو کارانی دنیا بیهیمان جگه‌له په‌یرموی کردنی شه‌ریعه‌ته‌که‌ی سه‌رچاوه‌یه‌کی ترمان نی یه‌و،  
 له‌دایه‌ریه‌ری فه‌رمان به‌چاکه‌و قه‌ده‌غه‌کردن له خراپه‌ ناچینه‌ دهرمه‌و، نه‌م حاله‌ له‌کوی و حالی  
 (مدرس) له‌کوی؟

این ره‌ که‌تو می‌روی بترکستان است

سنی یه‌م:

(مدرس) منی به‌سپله‌ داوه‌ له‌قه‌نه‌م، چونکه‌ دیاری یه‌که‌ی (والا) م گنپراوه‌ته‌وه و پینی رازی  
 نه‌بووم، وه‌نه‌ئی: (له‌ جیاتی نه‌و دیاری یه‌ی (کتیبه‌که‌ی (سبط) ی ابن‌ جوزی- و مرگنیر) نه‌گهر  
 زی‌رو زی‌و بوايه وهری نه‌گرت و بۆی نه‌نه‌ناردوه‌وه...)

گوايه به‌گنپراوه‌وی خه‌لاتی شایانه‌ من ناخیم بریه‌وه‌و جاریکی تر نه‌و خیرو فه‌ره به‌چاو  
 نابینه‌وه).

(مدرس) به‌م شیوه‌ نا په‌سه‌ندو نارموايه که‌هه‌ره‌شه‌و گوره‌شه‌یه، تیری به‌د گۆنیم تنی نه‌گری و  
 شهرم نایگری؟! به‌لام فه‌خری من (من نه‌نیم: خه‌لاتی شایانه‌ لای پاکان و خاوون ره‌وشتان (کلی)  
 بنی یا (جزنی) نه‌بنی بی جینی شانازی، وه‌زی‌رو زی‌ویش نه‌بنی دل وهری نه‌گریته، به‌مه‌رجن دیاری  
 یه‌که‌ بنی تو یکل بنی و ته‌نیا بۆ مه‌به‌ستی خوشه‌ویستی بنی، له‌لایه‌ن نیمه‌وه نه‌و دیاری  
 یه‌به‌فراوانی جینی خوی گرت، به‌مه‌فه‌وومی (من لم یشکر الناس لم یشکر الله) سوپاسی (والا)  
 مان کردو خستمانه سه‌رچاومان، بگره به‌رمبه‌ر به‌و دیاری یه‌کی درویشانه‌مان دا به‌ فروستاده‌که‌ی  
 وزۆر به‌ ریزه‌وه جیا کردنه‌وی (کلی) له‌ (جزنی) به‌ته‌نیا شیوه‌ی (مدرس) ه

کار پاکانرا قیاس از مگیر

گرچه باشد درنویشن شیر شیر

لیره‌دا له‌نیوان نه‌صل و فه‌رعدا به‌لگه‌ی هاویه‌شی نی یه‌ قیاسه‌که‌ گه‌ئی جیاوازی لای زانیانی مه  
 نطیق (کلی) (جزنی) یه‌و (جزنی) (کل) ه.

دهرباره‌ی گنپراوه‌وی کتیبه‌که‌ی (سبط) ی (ابن‌ الجوزی) هیچ خۆم به‌سپله‌ نازانم، من هه‌میشه  
 ریزگرتنی پیاوی گه‌ورم لایه‌و له‌به‌ر چاومه، به‌لام به‌پینی وته‌ی پینشینان (له‌م عه‌سا بۆ نه‌و

---

هه‌روه‌ها دنه‌اته‌ وه‌قه‌کانیشی دایه‌و به‌ره‌سمی کردی به‌ (مستولی) و سه‌ره‌رشت که‌ری نه‌و وه‌قفانه، جابه‌پینی وته‌ی  
 مه‌وله‌وی (مدرس) له‌ خواردن و یاری کردن به‌مالی نه‌وقاف قصوری نه‌کردووو نه‌ئی: که‌واته نه‌گهر من سه‌رمه‌ست و  
 سه‌رخوشی باده‌ی هه‌رام به‌م؟ نه‌وه گه‌که‌ئی سووکترو هیناوش تره له‌ یاری کردن به‌ مالی نه‌وقاف.

عەسا) جىياۋاي يەك ھەيە لە نىۋان دىيارى يەكدا كەبەناۋى خوشەويستى يەوۈ بى و دىيارى يەكى ترا كەبۇ بەدى ھىنانى مەبەستىكى تايىت بى، ئەم دوو دىيارى يە چ لە رۋالەت و دىمەنداۋ چ لە ماناۋ نەرىتىدا ژۇر لە يەكتىرى يەوۈ دوورن.

ئەو كىتئە بەرامبەر بە يارانى پىنغەمبەر پىرپوۋ لە تانەۋتەشەر و تەي ناپەسەند بۇ نەمۈنە بىروانە بابەتتى (ذکر ماجرا لە بعد وفاة امير المؤمنين...) كەلەۋىدا چۇن دواۋە؟ پىشتى بەقسەكانى مەلا مەجموودى زەخشەرى يەوۈ بەستورە، كەگۈشەگىر (معتزله) يىكى بەد باۋمېر بوۋەو لە بنەرتدا جىنى گومان و گومرايى يەو، زانستەكەي لەنەزانىن بەو لاۋە ھىچى تر نى يە وىنى سوۋدە، بەشىۋەي بى رەۋشەنە جىنىۋى داۋە بە پىاۋە گەۋرەكان و داۋنەتە بەر تىرى تانە، جىنىۋدان بە پىاۋى گەۋرە و پايدەدار لە پىشەي نىنسانى شەرىف نى يە، شەرف و پىلە بەرزىتى بە رەۋشەتە، نەك بە رەگەز و نەژاد و بنەمالە، بە پىنى نايەتتى (فاذا نفخ فى الصور فلا انساب بينهم يومئذ-المؤمنون ۲۲) ۋەبە فەرموۋەدى (اتونى باعمالكم ولا تاتونى بانسابكم) ۋەدەرۋەھا بە فەرموۋەدى (اهل بيتى هؤلاء يرون انهم اولى الناس بى ليس كذلك) پىرسىار لە كردار نەكەرى، نەكە وترا —نەژاد و رەگەز و رەمگى بنەمالە.

بە وتەو گەۋاھى دانى خوداۋ پىنغەمبەر ھەموو ياران راست و راست گۇن، كام قاضى و كام مودەرىس نەتۋاننى وتەي ئەم دوو شاھىدە بىرىندار بىكات؟<sup>(۱۰)</sup> لەلايەكى كەۋە جگە لەو كەم و كورې يانەي كەتيايدا بەدىم كەردن، ژۇرەي لا پەرەكانى مۇرى تايىتە جەنابى (ۋالى) ي پىۋە بوۋ، سەرم لەۋە كەردمەۋ كە بۇژنى لە بۇژان بەر چاۋى ئى پىرسراۋانى دەرۋەتتى عوسمانى بىكەۋى و، لەرېنگاي مەۋە لە نىۋان ھەردوۋ دەرۋەتەكەدا ناكۇكى روۋ بىدات، جالەبەر ئەمانەۋ چەند ھۇى تر تر كىتئەكەم بۇناردوۋە، دىسان ناردنى ئەو كىتئە بۇمىن بەناۋى دىيارى يەۋە پەيامىكى پىرۋز نەبوۋ ۋەجىنى پىرسىار بوۋ.

ئەم ۋەلامەمداۋ لە لىقەك لە لىقەكاندا مەبەستىم پىنى ئەۋە نەبوۋە كەرەخە لە (ۋالى) بىگرم و بەو بۇندەيەۋە دىيارى يەكەي بىكۈتمەۋە بە ناۋ چاۋىاۋ، بەئىكو تىايدا پىرسىارم لە فەلسەفەي ناردنى كىتئەكە كەردوۋە.

---

<sup>(۱۰)</sup> مەۋلەۋى لە باۋەرتنامەكەيدا (العقيدة المرضية) دەربارەي ياران دوو بەيتى فەرموۋە، بەگۈنجاۋى ئەزانم كەنە دوو بەيتە لىزەدا بىنوسم، ئەمە دەقى دوو بەيتەكەيە:

خوداۋ پىنغەمبەر لەمەدجىياندا

دورژمن لەنەقدو لەقەدجىياندا

توخا پىم بلى تۋە پەنھانى

نایا (ولا مناقشة في الاصلاح) فریشته‌کان که وتیان: (اتجعل فيها من يفسد فيها و يفسك الدماء...)

مەبەستیان ئەوە بوو رەخنە لە خوا بگرن؟ یا مەبەستیان بوون کرێنەوی فەلسەفەی کارەکه بوو؟

جەنابی (مدرس) ئەلێ: مەولەوی بەم وەلامەی دەیهوێ فیتنەو نازاوه لەنیوان ئەم دوو دمولەتەدا پەیدا بکات، نەخێر. ببورم چاوی هەژبە نازاومگیر بناسە!!

ئەوی لە نامەی پێشوویدا بۆ (والی) م نووسیوه، جگە لە نامۆزگاری نیازنکی ترم مەبەست نەبوو، ناشکرایە پیاوانی خاوەن پلەو پایە بەرز نەک بێنم بەتەنیا نامۆزگاری و مرناگرن و بەس بەئکو بەدڵ فراوانی و بەسوپاسەوه وەری نەگرن و پێی نەگەشینەوه. نایینی سولەیمان پێغەمبەر بەو هەموو توانایەیهوه میژووێهەکی نەدواند!!

جەنابی والی چونکە بە تینی ورد بینی خۆی لە نامەکەم گەیشتبوو، وەلامیکی رێک و پێکی بێ توێکلی بۆ نووسیمەوه، بەلام (مدرس) بە تیبینی کورتی وەلامیکی ناپەسەندو تیک شکاوی بۆ نووسیویوم کە هیچی بەسەر هیچەوه نەبوو.

خووی رەوشتی ناشرین و ناپەسەند ئەوێه، هەرکاتێک فەرمان رەواي پۆژ بەحوکمی (وشاورهم فی الامر) نەگەر پرسیارنکی ناراستە کردیت ئەو وەلامەکەتدا دەبێ ناگات لە حەق و راستی و بەرژەوهندی گشتی بێت و، لە ترسی ئەو فەرمان رەوايەي خۆت، نەهاوتە چالە تاوان و نارەوايی یەوه پێش هەموو شتێک ئەم هەلوێستانەدا دەبێ خۆی گەورەت لەبەر چاوبێ و لە رێگای راست و رەواوه برۆیت.

بەدی هینانی کاری مەرفاھەتی هەرگیزاو هەرگیز نازاوه دروست ناکا.

این ره که تو میروی به ترکستان است

من دەرۆشینیکی بێ باگم وەبەتایبەت ئەوێ پاکی پێغەمبەر و نەتیجە و نەنجامی عەلی و فاتیمەي زەھرام، قسەي حەق هەر نەکەم و پەروام لەکەس نی یە و لەکەس ناترسم، جەنابی والی لەمە بێ ناکا نی یەو باشی نەزانێ، کەواتە بەرێزبان بەوتەو واتەي ئەم و ئەو ناوینەي حیلەي تۆزو گەرد ناگرن، من خوا دروستی کردوم و هەر نەویش بەر پرسیارە لە ژیانم.

(مدرس) ئەفەرموێ: ناومرۆک و ناواخنی کتیبی ناوبراو لە وتەي کەلە زاناکانی سوننی و مرگراوه.

منیش رام وانی یە، چونکە لەلایەن جیگیر (ثبوت) بوونی (گشت) (مجموع) بە بوونی نەجزیایە، بەلام لەلایەن (نفی) یەوه بەدی نەهاتنی (گشت) بەبەدی نەهاتنی (تاک) (جزء) یکیش پەیدا نەبێ، ئەوێ ئەو دانەرە نەیهوێ، چونکە (ثبوت) مو بۆ نیسپاتی (گشتە) —ناشکرایە بۆی ناچیتەسەر و تیایدا سەرکەوتوو نی یە، بەلام رابووچونەکەي من لەبەر ئەو مەبەستی بەدی نەهاتنی گشتە، لەرووی چەسپاندنەوه زۆر بەجێ یەوزۆر لەبارو گونجاوهو نارێکی تیادا نی یە.

له چ كتيبىكى سوننەتدا جىنيو ئاراستە يارانى يىغەمبەر كراۋە؟ كەۋاتە بە گشتى و بە مۇتلەقى لەزانايانى سوننەت و مەرنەگىراۋە.

(مدرس) ئەئى: ئەو وتانەى كەلەو كتيبەدايە بە تاك تاك و كۇ كۇ بە شىۋەى بلاۋى لە كتيبەكانى (سىرە) و لە وتەى زانايانى سوننەتدا ھەيە و دەبىنرەن، بەئى وايە بە مەرجى ھەرام و ھەلال و راست و درۇ بەيەكدا ھەننە شىلى.

ۋەئەئى: (كتيبەكە بە تەنبا وتەكانى ئەوان كۇ ئەكاتەۋو ئىيان نەدوئ و پوونيان نەكاتەۋە) بەلام مەن و (مدرس) و ئىننەمان نەراپەرەن و نەمەلەۋانى دەرياي زانست، بەلكو ەوام ناسا وتەى راست و چەوت ئىك جىياناكەينەۋو ناكامان لە پەيۋەستى سەنەد نى يە، ۋەبەسەر چۈنئىتى ژيانى گىرەرەۋە (روا) ە كاندا شارمزايمەن نى يە، چى لە (خاص) و (عام) و (ناسخ) و (منسوخ) و ھۇكانى ھاتنە خوارمەۋى (نزول) ئەزانىن؟

كتيبى ناوبراۋ لاي مەن جىنى باۋەرۋ مەمانە نى يە، بۇمان نى يە لە خۇمانەۋە ئايەت و ھەرمۇدەى (مسكوت عنھا) بىكەين بەبەنگەى كردار و تەمان، ھەر ۋەك (مدرس) لە كتيبى (فتح المبين) دا لەباسى تەقىيەدا ۋەرى گرتوۋە.

ئىرمەدا كاتى ئەۋەيە بەبى تەقىيە لەماناى (تەقىيە) بدوئىم:

(ماھىيە) ى بەش كراۋ (مقسم) لەنىۋان لەكانىدا ھاۋىەشە، جۈى بوۋنەۋەى لەكان لەيەكترى بە (قىد) ى دژو پىچەۋانە ديارى ئەدا، شتەۋەۋو لاۋەردنى لەكىك لەۋ لەقائە سەرنەكەشنى بۇ شتەۋەۋو لاۋەردنى لەكانى تر، بۇنمۇنە:

(ماھىيە) ى (غبطە) و (حسد) و (حقيقة) و (مداراة) و (تقىة) لەيەك شت پىك ھاتوۋە، بەلام ئەۋ قەيدانە ھەرىكەيان بەقەيدىكى تاييەت و بە (حيثية) ىكى جىاۋاز لەيەكترى جىا نەكرىنەۋە. ئەۋەى مەن لە يارانى پىغەمبەردا لام بردوۋە و شتۋەتەۋە ھەسەدى ناشايستەۋ تەقىيەى نارموايە، ئەك (غبطە) و (مداراة) ى پەسەند بەجى.

كەۋاتە جەنابى (مدرس) نەبۇنى (اربەين) ەى شەرحى (فتح المبين) داۋىتى لە دەماخى و نەگۈنى لەھەۋرەگرمەى (صواعق) ۋە بوۋە.

پىنچەم:

(مدرس) سەرپاكى نامەكەى مەعدووم مەئەمىك بوۋ لە خۇشەۋىستى و بىق و قىن پىك ھاتبوۋ. نەيزانىۋە (ماھىيە) ى خۇشەۋىستى كەى باشەۋ كەى خراپە؟ خۇشەۋىستى و قىنى نىمەى دەرۋىشان تەنبا بۇ برەۋ پىندانى شەرىعەت و پارى بوۋنى خراپە و ھىچى كە.

شەشەم:

(مدرس) ئەفەرمۇئ: كىتئىبى (تجرید) <sup>(۱۶)</sup>كە (جلال الدين) ى دەۋوانى پەراۋىزى بۇ نووسىۋە پەرە ئە راي جىاۋازى جۇر بە جۇر ئە چەندىن يىنچەۋانەى زەق و لە تانەو تە شەرى لە سنوور بەدەر).  
هېشتا نەيزانىۋە (تجرید) دائراۋى كى يەو پەراۋىزەكەى لە چى دەدۇئ و مەبەستى پەراۋىزەكان چى يەو لە چى ئەكۈننەۋە.

(مدرس) بەم وتەى نەگەر نەيەۋئ بلى: ۋەك چۈن ئەكتىبەكەى (سبۇ) دا تانەو تۈانچ .. ھەيە ھەرواش ئە (تجرید) دا ديسان بەھەمان دەقەۋە ھەيە. ئەۋە-بەبن ئەۋە خۇى يىنى بزانى بۇچۈنەكەى مەن ئىسپات ئەكەت و داۋاكەى مەن پىن ئەچىتەسەر ، كە جىنۇدان و تۈانچ ئە نوسراۋانى بىنەمالەى سۈننەتدا نى يە، ۋەنەگەر مەبەستى ئەۋەيە ، ۋەك چۈن مەن بەرپەرچى (سبۇ) م داۋەتەۋە. ھەروەھا گەرەكە بەرپەرچى وتەكانى تەجرىدىش بەدەمەۋە.

ئەمەش مەن ھىچ بە پىۋىستى نازانم، چۈنكە زانايانى دىرىنەمان (خوایان ئى ۋازى بى) شتىك نەماۋەتەۋە نەيلپىن و نەينوسىن، ھەموو گۈتراۋىكىيان ھەنسەنگاندوۋمو شەن و كەۋيان كەردوۋە، مەن ھەر ئەمەندە ئەنئىم و ۋوتوۋمە: ئەۋ كىتئىبە بەۋ قسانەيەۋە دائراۋى ئەھلى سۈننەت نى يە.  
دىسانەۋە (مدرس) بەرامبەر بەرۋون كەردنەۋانەيەم كە دەربارەى رەاست بىرئى زانايانى سۈننەت وتوۋمەن بە گۈمانى خراپەم ئاراستەى موسلمانان كەردوۋە.

يەكەم:

يا (مدرس) ئەۋە بزانى مەن دوۋراۋ دوۋر گۈمانى خراپكارىم نەداۋەتە پال ھىچ تاك و كۈيەك. بەلام نەزىكاۋ نەزىك تانەو تۈانچ و جىنۇى يارانم ئەۋ كىتئىبەدا دىۋە.

دوۋم:

رېيازى ھۇزى ھەق گۈيان ھەركاتىك كە ۋوۋخسارى پىرئىنگدارى خۇى بىخاتە ۋوۋ مەنى ھەزار بىنۋوسم يا نەنۋوسم ۋەك يەكەۋ ئەنجامەكەى نەمايانەۋ، ئە خۇيدا بەرپەرچە بۇ ھەموو رېيازىك كەبەرامبەرى ۋىستابى.

باب و رنگ و خال و (خط) چە حاجت روى زىيارا

جەنابى (مدرس) ۋاى گۈمان بەردوۋە كە مەن دەربارەى مەزگەۋتى (دارالاحسان) عەرزى (ۋالا) م كەردوۋە، كەبىگىرئىتەۋە بۇ جەنابى (شىخ مەمەد جەسىم) بە مەرجى مەنى ھەزار-جەگەلە داۋاى گىرئانەۋەى مانگانەكەى بۇ مال و مەنلەكەى ھىچى تەرم نەۋتوۋمە باسى (دارالاحسان) و داۋاى

<sup>(۱۶)</sup> ئە كىتئىبى (تجرید) دائراۋى نصرالدين طوسىيە - ئەك جلال الدين



لابردن ودانانی که سم نه کردوو، له م پووهو چی بلیم وی بنووسم زیادهو ناپیوسته چونکه (شیخ محممد جەسیم) به هوی نهو زانین هونه رانه یهوه که خوی گه وه پینی به خشیوه، به ریزیان له هر گوشه یه کدا جیگیر بئ هر چه ند ته سک وتیزو حاده بئ بو نهو دهبن به بهگ گوشه ی کراوو (منفرجه) و به (دارالاحسان)، شکوه ند به پیاوه و مه یه نهک به شوین و جیگاوه، به لام جینی داخ و هه ناسه هه لکیشانه که هه میشه گه ردوون دژی زانایان و هونه رانه ندانه، هه ندی گانته یان پئ نه کهن (والله یستعزی بهم و یعدهم فی طغیانهم یعمهون) دهسته یهک به گیل و گه مژه یان نه زانن، (الا انهم هم السفاء ولكن لا یعلمون) کومه نیک به دیوانه و شیتیان نه زانن، به مانه بلی: سونند به خودا (وما صاحبکم بمجنون) (بل هو سلطان مبین) له م زاته به ته نیا یهک نهنگی تیا به نهویش نه وه یه نه ئی: خودا یهک و تاک و ته نیا به. وه له هه مانکاتدا له سه ری سوورو به رده واه.

حه و ته م:

(مدرس): (.....) (۱۷)

سویاس بو خوا من قسه ی راست و دروست نه که م و کردوو مه، نازایه نهو دلیرانه دیمه مه دانه و مو پای به جئ دهر نه بزم، شهرم له کهس نی یه، له خوا نه بئ ترس و بیمی که سم له زاتانی یه، وهکو (مدرس) نیم له دهر برینی حهق و رهوا خوم دووره په ریز بگرم و گوشه گیریم، پرسم پئ بکری و به شیهوی دوو روویی بینه ئاراوه.

نیمه نه بئ له حهق و له دهر برینی راستی لانه دهین، وهکو پنیوست پنیوسته بوو له مافیره و و مر نه گیرین، تاله لایه که وه فره مووده که ی. پنه مبه ره که نه فره موی: (الدین النصیحه...) به سه ر خوماندا دابرین و وه له لایه کی که وه، بوئه وه ی گومان نه بریت که له ناو کوردو کورده وایدا پیاوانی لیها توو حهق گونی یه (۱۸). چونکه جگه له مه ولانا خالید (قدس الله سره) که کوردیکی پایه به رزو شوینه واری دیاره-سه دان زانای کورد پایه به رزی ترمان هه یه گه ردوون پینانه وه نه نازی، وهکو جه نابی (موقتی نه فهن دی زه هاوی) که له هوزی گه وری جافه و به کوردا یه تی خویه وه شانازی نه کا.

(۱۷) چه ند دیریکی ئاؤز شیرزه بوو بوم نه خویندرا یه وه، ناچار شوینه که یه م به بۆشی هینشته وه. به پینی وه لامه که ی مه وله وی نه بن و تبیتی: شهرم نا کاو قسه ی خوی نه کات.

(۱۸) مه سه له که فره اد میرزیه که نهویش فارسه و له کیشه ی نایینیدا ره گز په رست بووه واته بوئه وه ی فره اد میرزا و نه زانی که کورد پیاوی به رزی تیا دا نی یه، نه بن له هه موو لایه که وه به رامبه ر به م جزره مه سه لانه بئ دهنگ نه بین.

(مدرس) ئەفەرمۇي: (پىنويستە ئەگۈزىنەۋى ئارادا دىت گەرد ئەگرئ). مەيىش ئەم وتە بەنرخەي بەرپىزتان بۇ بەرپىزتانى دووبارە ئەكەمەۋە كە ئەبى دىل نىشان ئەئارادا ئەبى.

ئەگەر ئىمە سەر بەنەمەلەي سۈننەتەن و پەيرەۋى ئەۋانەن ، پىنويستە ۋەكۈ ئەۋان دەست و زىبان و پىنۋوسمان بەھەموو توانايەكى گىيانى و دارايىمانەۋە-بەمەبەستى ھاندان بۇ مەۋقايەتى و قەدەغە كەردن ئە خراپە - بىخەينە كار، ھەمىشە ھەق گۈبىن ۋەكەس ئەترىن.

ۋەئەگەر سەر بەنەمەلەي سۈننەت نەن، ۋەئە ھەمانكاتدا ئەدەب و رەۋش و كەردارمان شىۋەي ھىچ كامىكىيان ئەبى، بىن گومان مەفھۇۋى ئەم فەرمودەيەي پىنغەمبەر (دروودى خۋاي ئەسەر) ئەمانگىرئەۋە: (اذا لم تستح فاصنع ما شئت).

من بهم ھەستەۋە ئەۋانە ئايىن ، ئەم پۇژەدا كە (بدأ الدين غريبا وسعود غريبا) و (الشريعة تحت ظلال السيوف) ئايىن كزو لاواز بوۋە، مەۋداي شىرو تىرى (الامر بالمعروف والنهي عن المنكر) ى ئەۋى، ئەم پۇژگارەدا دىن كەۋتۈتە دەست فەرمانرەۋايانى كەم تەرخەم و ھەۋس پەرسەت و دىنيا دۇست.

كى ئە قەسەي بەرزى (فخر العلماء) ئەپرسى و ئەترسى؟ كى ئەۋتە و نوۋسىنى من ئەكۈلئىتەۋەۋە گۈنى بۇ ئەگرئ؟.

چو دريای قدر جنبش نما ید

زبانگ غول بیسامان چه آید؟

مەگەر خۇمان ھەن بگىرىن تا كاتى ھاتنى (مەدى) ى ئىمە ئەبە تەا (بطحا). ۋە. ۋ. يا (مەدى) ى ئەۋان ئە بىرى سامەراۋە.

مەعدووم

## وشه‌ی سویاس

ناواتم نه‌وه بوو به‌و شیوه‌یه‌ی دل پینی خوشبختی و بگونجی له‌گه‌ل شکومه‌ندی نه‌م زاتانه‌ی خوارم‌ودا که به‌رووی گه‌ش و به‌خه‌نده‌ی لیوموه لایان لی کردم‌وه‌و ناوپریان لی دامه‌وه، به‌رام‌به‌ر به‌و پیاوه‌تیه‌یان له‌گه‌ل مندا کریان — که هه‌ریه‌که‌یان به‌چهند لاپه‌ره‌یه‌ک له‌م دیوانه‌دا میژووی ژیان و جوامیری یان بنووسم ن به‌لام به‌داخه‌وه له‌ توانامدا نه‌بوو به‌راستی دهریاره‌یان قه‌له‌م کول و زبان لاله‌:

- ۱- بهرینز كاك عومەر حەممە عەلى بۆستەم لە دینی چەرەمەگا لە سلیمانی.
- ۲- بهرینز كاك سەردار جاف كۆری داود بەگی جاف لە بەغدا.
- ۳- بهرینز كاك فوناد شیخ حەسەن لە سلیمانی.
- ۴- بهرینز كاك عومەر نووری حاجی حەممە سوور لە سلیمانی.
- ۵- كاك حەسەین عوسمان مەعرووف نیرگسە جاری.
- ۶- بهرینز كاك فایەق حاجی مەحمەدی كۆلەك لە سلیمانی.
- نەم بەرینزانهش بە دیوانی دەستنووس یارمەتی یان دام:
- ۱- بهرینز عەلى بەگی حسیەن بەگی جاف كە شكۆلەكەى كەرىم بەگی فەتاح بەگی جافى دامى و ئىنى بەهرەمەر بووم.
- ۲- بهرینز مەلا عەلى مەلا فەرەجى هەلە بەجەیی.
- ۳- لە بهرینز كاك غەریب زێمەر (نەصل و پۆح) مەكەى پیرە میردەم ئىنى وەرگرت، زۆر هانى دام بۆ بەردەوام بوونم لە سەر تەواوکردنى نەم دیوانە.
- ۴- شیخ نەنومەرى شیخ صدیقی نیرگسە جاری دیوانەكەى مەلا فەتاحى (كاگرد ئى) ى دامى.
- ۵- كاك رەنۇوف عەسمان مەعرووف دەستنووسیكى نەجمەدین مەلای لادانم.
- ۶- شاعیری بەرینزمان ع. ع. شەونم كە دیوانىكى دەست نووسی مەولەوى دامى كە لە سەرەتای سى یەكاندا لە هەورامى یەوێ گۆرابوو بۆ سۆرانى.
- ۷- مەلا كەرىمى مەریوانى دیوانىكى دەستنووسی كۆنى دامى:
- زنجیرەى سوپاسەكەم بە ناوھینانى خوشكە شوكریە حەممە نەوڕەحمان كۆتایی پى نەهینم، لە قوتلایی دل و ناخی هەستەمەوێ سوپاس و ستایشى بى پایانى نەم خوشكە نەكەم، بەراستی زیاد لە پێویست و ئەو فەرمانانەى كە خرابوونە ئەستۆیەوێ هەولێ داو خۆى ماندوو كەردو بەوھەرى ئى بووردن و دلسۆزى یەوێ كۆشاو رەنجى كێشا.

رهمزو هينماي پسته كان:

- ( م ) : ملا عبدالکريمی مدرس، خواي گه وره بومانى بهيلى.  
( ف ) : که شکونه کهي خوالينخوشبوو مه لا فه تاحي (کاگرده لي).  
( ك ) : که شکونه کهي کهريم به گي فه تاح به گي جاف.  
( ع ) : مه لا عه لي مه لا فهره جي هه نه بجه يي.  
( پ ) : حاجي توفيق پيره ميرد ديوانى ( نه صل و روح ).  
( مهر ) : مه لا کهريمي مهريوانى.  
( بامو ) : مه لا محه مهدي باموکی.

تى بينى :

- ( ١ ) له دمه وهى عيراق هيچ کهس بوى نى يه نه م کتتبه له چاپ بداو بلاوى بکاته وه.

# دیوانی



کونکونبی له شم بهم برینانه  
ریی ئامشوی دل بۆلای ئاسانه  
من که خه جالهت دیمه خزمهتت  
جه هه نه م! هه رگیز نه چمه جه نه تت

## مه وله و قه م کلامه



1559

